



UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES  
AUTÓNOMA



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN COMPETENCIAS**

**TRABAJO DE GRADO II  
ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA, PARA  
MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE  
ENSEÑANZA BÁSICA,  
EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA  
Y  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Alumna: Enedina Lorena Riquelme Cabello

13.488.799-0

## Índice

• INTRODUCCIÓN	3
• MARCO TEÓRICO	4
• MARCO CONTEXTUAL	15
• DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO	18
• PRUEBA DE MATEMÁTICA CUARTO AÑO BÁSICO	19
• INDICADORES DE LOGRO	22
• PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, CUARTO AÑO BÁSICO	24
• INDICADORES DE LOGRO	29
• PRUEBA DE MATEMÁTICA, OCTAVO AÑO BÁSICO	30
• INDICADORES DE LOGRO	33
• PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, OCTAVO AÑO BÁSICO	34
• INDICADORES DE LOGRO	39
• ANÁLISIS DE RESULTADOS	40
• PROPUESTAS REMEDIALES	48
• BIBLIOGRAFÍA	49

## **Introducción**

La enseñanza aprendizaje requiere de procesos cognitivos que van directamente ligados a la experiencia previa del alumno. en base a esto, consiste en aplicar instrumentos de evaluación diagnosticas en las asignaturas de Lenguaje y comunicación y educación matemática, en cuarto y octavo año básico de la escuela Juan de Dios Aldea.

Dichos instrumentos están diseñados de manera tal que los contenidos estén asociados a su realidad, por lo tanto puedan activar su experiencia previa para la resolución de estos.

En consecuencia, dichos resultados serán tabulados y analizados con el fin de elaborar propuestas pedagógicas remediales que ayuden a los alumnos a internalizar y/o obtener aprendizajes significativos de aquellos contenidos no logrados.

### **Objetivo General:**

Obtener información por medio de instrumentos de evaluación inicial, para la elaboración de estrategias remediales y aprendizajes significativos.

### **Objetivo específico:**

Implementar talleres de reforzamiento para que los alumnos de cuarto y octavo básico puedan nivelar sus aprendizajes .

Para lograr dichos objetivos se utilizarán estrategias meta cognitivas para la lectura propuesto por Mabel Condemarín, que consiste en realizar actividades de pre-lectura, durante y post lectura. En el caso de las matemáticas los talleres serán elaborados en función de la estrategia de cuatro pasos de George Polya . Dichas estrategias serán aplicadas en alumnos de cuarto y octavo año básico de dicho establecimiento.

Cabe destacar que las estrategias mencionas serán modificadas de acuerdo al contexto sociocultural de los alumnos, con la finalidad de conseguir verdaderos aprendizajes significativos.

## Marco teórico

Las Bases Curriculares establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y en cada nivel de enseñanza. Estos objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes que se consideran relevantes para que los jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral que les permita enfrentar su futuro con las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad. Las Bases Curriculares constituyen, asimismo, el referente base para los establecimientos que deseen elaborar programas propios. En este sentido, son lo suficientemente flexibles para adaptarse a las múltiples realidades educativas que se derivan de los distintos contextos sociales, económicos, territoriales y religiosos de nuestro país. Estas múltiples realidades dan origen a una diversidad de aproximaciones curriculares, didácticas, metodológicas y organizacionales, que se expresan en el desarrollo de distintos proyectos educativos, todas válidas mientras permitan el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Por ello, dado el rol que cumplen las Bases Curriculares y su escala nacional, no corresponde que estas prescriban didácticas específicas que limiten la diversidad de enfoques educacionales que pueden expresarse en los establecimientos de nuestro país.

Los **Objetivos de Aprendizaje** definen para cada asignatura los aprendizajes terminales esperables para cada año escolar. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimientos que han sido seleccionados considerando que entreguen a los estudiantes las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para su desarrollo integral, que les faciliten una comprensión y un manejo de su entorno y de su presente, y que posibiliten y despierten el interés por continuar aprendiendo. En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y por medio de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los alumnos pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su entorno o en la vida cotidiana.

## Habilidades

Las **habilidades** son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Una habilidad puede desarrollarse en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social.

En el plano educativo, las habilidades son importantes, porque el aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer y la capacidad de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes en nuevos contextos. La continua expansión y la creciente complejidad del conocimiento demandan cada vez más capacidades de pensamiento que sean transferibles a distintas situaciones, contextos y problemas. Así, las habilidades son fundamentales para construir un pensamiento de calidad y, en este marco, los desempeños que se considerarán como manifestación de los diversos grados de desarrollo de una habilidad constituyen un objeto importante del proceso educativo. Los indicadores de logro explicitados en estos Programas de Estudio, y también las actividades de aprendizaje sugeridas, apuntan específicamente a un desarrollo armónico de las habilidades cognitivas y no cognitivas.

## Conocimientos

Los **conocimientos** corresponden a conceptos, redes de conceptos e información sobre hechos, procesos, procedimientos y operaciones. La definición contempla el conocimiento como información (sobre objetos, eventos, fenómenos, procesos, símbolos) y como comprensión; es decir, la información integrada en marcos explicativos e interpretativos mayores, que dan base para desarrollar la capacidad de discernimiento y de argumentación.

Los conceptos propios de cada asignatura o área del conocimiento ayudan a enriquecer la comprensión de los estudiantes sobre el mundo que los rodea y los fenómenos que les toca enfrentar. El dominio del vocabulario que este aprendizaje implica les permite tanto relacionarse con el entorno y comprenderlo, como reinterpretar y reexplicarse el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana. En el marco de cualquier disciplina, el manejo de conceptos clave y de sus conexiones es fundamental para que los estudiantes construyan nuevos aprendizajes a partir de ellos.

## **Actitudes**

Las **actitudes** son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas; incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas hacia determinados tipos de conductas o acciones.

Las actitudes cobran gran importancia en el ámbito educativo, porque trascienden la dimensión cognitiva y se relacionan con lo afectivo. El éxito de los aprendizajes depende en gran medida de las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Por otra parte, un desarrollo integral de la persona implica, necesariamente, el considerar los ámbitos personal, social y ético en el aprendizaje.

Las Bases Curriculares detallan un conjunto de actitudes específicas que se espera desarrollar en cada asignatura, que emanan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales de las Bases. Se espera que, desde los primeros niveles, los alumnos hagan propias estas actitudes, que se aprenden e interiorizan mediante un proceso permanente e intencionado, en el cual es indispensable la reiteración de experiencias similares en el tiempo. El aprendizaje de actitudes no debe limitarse solo a la enseñanza en el aula, sino que debe proyectarse socialmente y ojalá involucrar a la familia.

## **Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)**

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional y, por lo tanto, los establecimientos deben asumir la tarea de promover su logro. Los OAT no se logran por medio de un sector de aprendizaje en particular; conseguirlos depende del conjunto del currículum y de las distintas experiencias escolares. Por esto es fundamental que sean promovidas en las diversas disciplinas y en las distintas dimensiones del quehacer educativo (por ejemplo: por medio del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina o las ceremonias escolares y el ejemplo de los adultos). No se trata de objetivos que incluyan únicamente actitudes y valores. Supone integrar esos aspectos con el desarrollo de conocimientos y habilidades. Estos Objetivos de Aprendizaje Transversales involucran, en el ciclo de la Educación Básica, las distintas dimensiones del desarrollo –físico, afectivo, cognitivo, socio-cultural, moral y espiritual–, además de las actitudes frente al trabajo y al dominio de las tecnologías de la información y la comunicación.

Las actividades de aprendizaje en cada asignatura debieran incluir, de manera habitual y consistente, los siguientes aspectos :

### **Lectura:**

- Los alumnos deben comprender que la lectura es una fuente de información a la que siempre hay que recurrir. Los docentes deben demostrar esto, leyendo frecuentemente a sus alumnos algunos párrafos en relación con los aprendizajes buscados, mostrando libros atractivos sobre el tema y pidiendo a los estudiantes buscar información relevante en textos determinados.
- Los alumnos deben acostumbrarse a recibir información escrita. Todo aprendizaje debiera quedar registrado en un breve texto escrito, sea este un libro, una ficha de trabajo o el cuaderno. El estudiante debe poder recurrir a esta fuente para consultar, revisar y estudiar.
- Los alumnos deben aprender a localizar información relevante en fuentes escritas y, en los cursos terminales del ciclo, deben poder identificar la idea principal y sintetizar la información relevante.
- Los alumnos deben dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.
- Los alumnos deben procurar extender sus conocimientos mediante el uso habitual de la biblioteca escolar y también por medio de internet.

### **Escritura:**

- En todas las asignaturas, los alumnos deben tener la oportunidad de expresar sus conocimientos e ideas mediante la escritura de textos de diversa extensión (por ejemplo: cuentos, cartas, descripciones, respuestas breves, informes, registros y diarios).
- Los alumnos deben aprender a organizar y presentar la información mediante esquemas o tablas en todas las asignaturas; esto constituye una excelente oportunidad para aclarar, ordenar, reorganizar y asimilar la información.
- Al escribir, los alumnos utilizan los conceptos y el vocabulario propio de la asignatura, lo que contribuye a su asimilación.

Las evaluaciones deben contemplar habitualmente preguntas abiertas que permitan al alumno desarrollar sus ideas por escrito.

El uso correcto de la gramática y de la ortografía permite una mejor comunicación; por lo tanto, debe pedirse a los alumnos revisar sus escritos antes de presentarlos.

### **Comunicación oral:**

Los alumnos deben sentirse siempre acogidos para expresar preguntas, dudas e inquietudes y para superar dificultades de comprensión.

En todas las asignaturas debe permitirse a los alumnos usar el juego y la interacción con otros para intercambiar ideas, compartir puntos de vista y lograr acuerdos.

En todas las asignaturas, los alumnos deben desarrollar la disposición para escuchar información de manera oral, manteniendo la atención durante el tiempo requerido, y luego usar esa información con diversos propósitos.

En todas las asignaturas debe darse la oportunidad para la expresión de ideas y conocimientos de manera organizada frente a una audiencia (exposición) y la formulación de opiniones fundamentadas (argumentación).<sup>1</sup>

1.- Planes de mejoramiento MINEDUC, Chile.

Según Mabel Condemarín, destacada educadora, profesora normalista, investigadora y académica universitaria, los niños desarrollan sus esquemas a través de sus experiencias. Si los lectores tienen limitadas experiencias en relación con un tópico específico, su

comprensión lectora se verá seriamente limitada. Numerosos estudios relacionados con la comprensión de textos demuestran que los conocimientos previos influyen directamente en ella (Pearson et al., 1979).<sup>2</sup>

La activación de los esquemas o conocimientos previos de los estudiantes contribuye a que el aprendizaje sea más eficiente, los estimula a usar su lenguaje básico, permite al educador conocer mejor a sus alumnos como individuos con historias particulares. También crea dentro de la sala de clases un ámbito donde el contexto cultural de los estudiantes es expresado, compartido y validado. Todo esto motiva a los estudiantes a involucrarse más plenamente en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte en el ámbito de los aprendizajes matemáticos, George Polya<sup>3</sup> (destacado maestro llamado "El padre de las estrategias para la resolución de los problemas matemáticos"), advirtió que para entender una teoría, se debe conocer cómo fue descubierta. Por ello, su enseñanza enfatizaba en el proceso de descubrimiento aún más que simplemente desarrollar ejercicios apropiados. Para involucrar a sus estudiantes en la solución de problemas, generalizó su método en los siguientes cuatro pasos:

2.- Mabel Condemarín, Síntesis Texto "Talleres de lenguaje I, II" Condemarín y otras

3.- George Polya, ( 1887– 1985) Una de sus grandes obras es "como plantear y resolver problemas"

## **1.- Entender el problema.**

¿Entiendes todo lo que dice?

¿Puedes replantear el problema en tus propias palabras?

¿Distingues cuáles son los datos?

¿Sabes a qué quieres llegar?

¿Hay suficiente información?

¿Hay información extraña?

¿Es este problema similar a algún otro que hayas resuelto antes?

## **2.- Configurar un plan**

¿Puedes usar alguna de las siguientes estrategias? (Una estrategia se define como un artificio ingenioso que conduce a un final).

1. Ensayo y Error (Conjeturar y probar la conjetura).
2. Usar una variable.
3. Buscar un Patrón
4. Hacer una lista.
5. Resolver un problema similar más simple.
6. Hacer una figura.
7. Hacer un diagrama
8. Usar razonamiento directo.
9. Usar razonamiento indirecto.
10. Usar las propiedades de los Números.
11. Resolver un problema equivalente.
12. Trabajar hacia atrás.

13. Usar casos
14. Resolver una ecuación
15. Buscar una fórmula.
16. Usar un modelo.
17. Usar análisis dimensional.
18. Identificar sub-metas.
19. Usar coordenadas.
20. Usar simetría.

### **3.- Ejecutar el plan**

"Implementar la o las estrategias que escogiste hasta solucionar completamente el problema o hasta que la misma acción te sugiera tomar un nuevo curso."

"Concédete un tiempo razonable para resolver el problema. Si no tienes éxito solicita una sugerencia o haz el problema a un lado por un momento (¡puede que "se te prenda el foco" cuando menos lo esperes!)."

"No tengas miedo de volver a empezar. Suele suceder que un comienzo fresco o una nueva estrategia conducen al éxito."

### **4.- Probar el resultado.**

¿Es tu solución correcta? ¿Tu respuesta satisface lo establecido en el problema?

¿Adviertes una solución más sencilla?

¿Puedes ver cómo extender tu solución a un caso general?

Por lo común los problemas se enuncian en palabras, ya sea oralmente o en forma escrita. Así,

para resolver un problema, uno traslada las palabras a una forma equivalente del problema en la que usa símbolos matemáticos, resuelve esta forma equivalente y luego interpreta la respuesta.

## **DÉFICITS COGNITIVOS Y METACOGNITIVOS EN NIÑOS DEPRIVADOS SOCIO-CULTURALMENTE<sup>4</sup>**

El niño que sufre de carencias socioculturales va a arrastrar importantes déficits hacia los procesos de aprendizaje.

### **Dificultades de aprendizaje**

La capacidad intelectual está disminuida por dificultades cognitivas deficientes que se manifiestan:

#### **A la hora de enfrentarse al problema, como**

- percepción borrosa,
- exploración impulsiva,
- carencia de conceptos y palabras,
- deficiente orientación espacial y temporal,

#### **mientras se resuelve el problema, como**

- dificultad para percibir un problema y definirlo,
- dificultad para distinguir datos relevantes de los irrelevantes,
- dificultades para hacer comparaciones,
- escasez para razonamiento lógico,
- dificultades para hacer hipótesis, utilizar estrategias, interiorizar su comportamiento.

#### **A la hora de comunicar los resultados, como**

- comunicación egocéntrica (no tener presentes a los otros)
- carencia de un vocabulario adecuado,
- falta de precisión en la comunicación.

## **Repercusiones en el aprendizaje**

Todos estos aspectos están dificultando utilizar adecuadamente los procesos de aprendizaje: deficiente percepción, nula motivación, atención escasa que dificulta la selección, organización e integración de la información. Consecuentemente, sin la elaboración y retención adecuadas de esa información en la memoria, es difícil su recuperación y puesta en práctica (trasferencia) en la fase posterior. No digamos la dificultad de hacerla algo propio, personal y creativo (proceso de personalización).

4.-CEME, Centro de estudios Miguel Enríquez, archivo chile.

## **INTERVENCIÓN CON EL NIÑO DEPRIVADO SOCIO- CULTURAL**

### **A nivel cognitivo**

- en la mejora de todos los procesos implicados en el aprendizaje: motivación, atención, selección, organización, integración, recuperación, transferencia, etc.
- En la corrección de las dificultades cognitivas deficientes que se dan en el acto mental, tanto a la entrada, elaboración y salida de la información.

### **A nivel social**

- En la mejora de habilidades sociales tanto de componente verbal (palabras, contenido del discurso), como no verbal (aspectos físicos, distancia del interlocutor, contacto visual, etc.).
- Habilidades sociales: para escuchar, iniciar conversación o mantenerla; para participar o dar; para expresar sentimientos, comprenderlos; para hacer frente al estrés (formular una queja o responder a una queja); para planificar, tomar decisiones, etc.

## **Marco Contextual**

### **Antecedentes Generales:**

La comuna de La Pintana tiene 30 años de vida, fue creada bajo el Decreto con Fuerza de Ley N° 1-2360, de Marzo de 1981. Limita al Norte con las comunas de San Ramón y La Granja, al Oriente con las comunas de La Florida y Puente Alto, al Sur con las comunas de Puente Alto y San Bernardo; y al Poniente con las comunas de San Bernardo y El Bosque.

La superficie de la comuna es de 30,31 kilómetros cuadrados, equivalente a 3.031 hectáreas. El territorio comunal se ha dividido en cuatro sectores, con el propósito de hacer más eficiente y efectivo el trabajo y su focalización. Las Escuelas y Liceos se ubican en los sectores que se indican.

1. Sector Nor Oriente: Liceo Profesora Aurelia Rojas Burgos y Centro de Educación Integrada de Adultos (CEIA).

2. Sector Nor Poniente: Liceo El Roble.

3. Sector Centro: Liceo Víctor Jara, Centro Educacional La Pintana, Liceo N° 523, Centro Educacional Municipal Mariano Latorre, Liceo Violeta Parra, Liceo Pablo de Rokha, Liceo Capitán Ávalos y Escuela Neruda.

4. Sector Sur: Liceo Marcel Astoreca Correa y Escuela Juan de Dios Aldea.

La Pintana es una de las comunas más pobres de Chile, donde los ingresos de sus habitantes están muy por debajo de la media..

Existen en la comuna 13 colegios municipales los cuales tienen altos índices de vulnerabilidad, siendo el Colegio Juan de Dios Aldea uno de los establecimientos con más alto porcentaje IVE.

## Datos Escuela

RBD*	: 9620-2
------	----------

<b>Nombre</b>	: JUAN DE DIOS ALDEA
<b>Dirección</b>	: MIGUEL ANGEL 3680, La Pintana
<b>Dependencia</b>	: MUNICIPAL (DAEM)
<b>Sector</b>	: URBANO
<b>Año</b>	: 2012
<b>Mátricula 1° a 8°</b>	: 593
<b>I.V.E.*</b>	: 97.00%

RBD\* : Rol de Base de Datos (código identificador de la escuela asignado por el MINEDUC)

I.V.E\* : Índice de Vulnerabilidad del Establecimiento

## **Antecedentes Demográficos:**

### **Población**

Según antecedentes entregados por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) el año 2002, la proyección de la población de la comuna de La Pintana para el año 2012, sería de 202.351 habitantes. Su distribución por género es de 101.237 hombres y 101.114 mujeres.

La Pintana es una comuna con población joven, si observamos los tramos de edad de menos de veintinueve años, donde los porcentajes comunales superan a los de la región, situación que cambia en los grupos mayores de treinta años. El mayor porcentaje de población se concentra en la base de la pirámide.

Por otra parte, según los datos del INE del año 2002, en la comuna existen 11.850 personas que declaran pertenecer a alguna etnia o grupo indígena, lo que significa un 6,2% de la población.

## **Antecedentes Sociales:**

### **Situación Laboral**

De acuerdo a la Encuesta de Ocupación y Desocupación realizada por la Universidad de Chile, Fac. de Economía, micro datos Junio 2011 señala que: en el mes de Junio del año en curso, la Tasa de Desempleo es de un 9,4%, por otra parte, la Tasa de Desocupación es sistemáticamente mayor en La Pintana que en el Gran Santiago, para distintos grupos poblacionales. (Hombres, mujeres, fuerza de trabajo primaria y secundaria)

### **Situación de Pobreza**

Las cifras demuestran que, según la Encuesta de ocupación y desocupación realizada por la Universidad de Chile, Facultad de Economía, (micro datos junio 2010) un 6,1% de los hogares de La Pintana, viven en la indigencia, un 16,7% eran pobres no indigentes y un 77,2 % no eran pobres.

## **Diseño y Aplicación de Instrumentos**

Los instrumentos de evaluación fueron elaborados para recopilar información con respecto a los conocimientos que pudieran poseer los alumnos de cuarto y octavo año básico en las asignaturas de lenguaje y Comunicación , como también en la asignatura de educación matemática.

El trabajo de campo en el cuarto año básico se realizó al grupo curso constituido por 31 alumnos. En el caso de octavo año básico se realizó al grupo curso constituido por 28 alumnos.

El tipo de evaluación que se realizará corresponde a la de temporalización, específicamente la inicial, ya que, de esta forma se detectará la situación de partida de los sujetos para posteriormente seguir su formación.

Los instrumentos aplicados son los siguientes:

## **Prueba diagnóstica de matemáticas**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** 4 año básico

Fecha: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Identificar el nivel de conocimientos alcanzado por los alumnos, con la finalidad de identificar el punto de partida para la elaboración de estrategias remediales.}

### ÍTEM I: Numeración

**Escribe con palabras los siguientes números**

12.345	
125.004	
5.964	
1.098	

**Observa y responde:**

	<b>Decena de mil</b>	<b>Unidad de mil</b>	<b>Decena</b>	<b>Centena</b>	<b>Unidad</b>	<b>Centena de mil</b>
--	--------------------------	--------------------------	---------------	----------------	---------------	---------------------------

12.321						
309.541						
990.040						
100.467						

**ÍTEM II: Forma y espacio**

Lee atentamente las instrucciones, la figura que corresponde Y ESCRIBE EL NOMBRE DE LA FIGURA SEGÚN CORRESPONDA:

Une tres líneas de diferente tamaño y forma un ángulo recto con 2 de ellas.	Nombre:
Forma 4 ángulos rectos, uniendo cuatro líneas del mismo tamaño.	Nombre:
Une tres líneas de igual tamaño.	Nombre:

**ÍTEM III: Operaciones matemáticas**

Resuelve las siguientes operaciones según corresponda.

$\begin{array}{r} 32.009 \\ + 91.543 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 872.091 \\ - 43.063 \\ \hline \end{array}$	$\underline{123} \times 3$
$\begin{array}{r} 12.279 \\ + 99.508 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 326.564 \\ - 126.331 \\ \hline \end{array}$	$84: 4=$

**ÍTEM IV: Resolución de problemas**

EN EL BINGO DE LA ESCUELA SE DEBEN VENDER 1200 CARTONES, PARA JUNTAR DINERO PARA LA FIESTA DE FIN DE AÑO Y HAY 400 ALUMNOS. ¿CUÁNTOS CARTONES DEBE VENDER CADA ALUMNO?

Datos:	Operación:	Respuesta

**Indicadores de logro área matemática cuarto año básico**

EJE	ITEM	INDICADOR

Numeración		Identifican valor posicional de números hasta la centena de mil.
Formas y espacio		Identifican la posición de objetos y personas mediante la utilización de relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección y distancia.
		Identifican la posición de objetos y personas mediante la utilización de relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección y distancia.
		Reconocen el nombre y algunos atributos de figuras geométricas.
		Asocian un objeto de la realidad con un cuerpo geométrico
Operaciones Aritméticas		Resuelven un problema aditivo directo, asociado a la acción de agregar.
		Resuelven un problema aditivo directo, asociado a la acción de quitar.
		Resuelven un problema aditivo directo ,asociado a la acción de juntar.
Resolución de problemas		Reconocen datos según enunciado
		Identifican operaciones matemáticas necesarias para desarrollar el problema
		Resuelven operaciones matemáticas para dar respuesta al problema planteado
		Elaboran respuesta de acuerdo a la pregunta planteada en el enunciado.

## Prueba diagnóstica de Lenguaje y comunicación

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: 4 año básico

Fecha: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Identificar el nivel de conocimientos alcanzado por los alumnos, con la finalidad de identificar el punto de partida para la elaboración de estrategias remediales.}

- **Lee atentamente el siguiente texto y luego responde.**

### **La pareja de enamorados**

Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

—¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?  
Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

—¡Míreme! —dijo a la pelota—. ¿Qué me dice ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.

—¿Usted cree? —dijo la pelota con ironía—. Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.

—Sí, pero yo soy de madera de caoba —respondió el trompo— y el propio alcalde fue quien me construyó con su torno.

—¿Es cierto lo que dice? —preguntó la pelota.

—¡Que me azoten si miento! —respondió el trompo.

—Estoy comprometida con una golondrina —dijo la pelota—. Cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza por el nido y pregunta: "¿Quiere? ¿Quiere?". Yo,

interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.

—¡Vaya consuelo! —exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente, el niño jugó con la pelota. El trompo la vio saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscándola, no pudo dar con ella.

—¡Yo sé dónde está! —suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuanto más pensaba el trompo en ello, tanto más enamorado se sentía de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se convirtió en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivaches y escombros caídos del canal.

—¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado. Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

—¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! —dijo la pelota considerando al dorado trompo—. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a

punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me he pasado seguramente cinco años.

¡Ay, cómo me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuanto más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella...

Hans Christian Andersen  
(Adaptación)

**1.-¿ Te gustó la historia?, ¿Por qué?**


**2.-¿Cuál de los personajes te llamó más la atención?. ¿Por qué?**


--

**3.- Al inicio del cuento, ¿dónde vivía el trompo?**


**4.- ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?**


**5.- ¿De qué presumía la pelota?**


**6.- ¿Con quién tenía un compromiso la pelota?**



**7.-¿ De qué se trata principalmente el texto?**


**Indicadores de logro área Lenguaje y comunicación cuarto año básico.**

<b>ÍTEM</b>	<b>Indicador</b>
<b>1</b>	Reconocen estructura de un cuento.
<b>2</b>	Reconoce motivación de personajes.
<b>3</b>	Identifica problema-solución.

<b>4</b>	Identifica secuencia de acciones.
<b>5</b>	Identifica lugar donde se desarrolla la historia
<b>6</b>	Identifica sentimiento de personaje.
<b>7</b>	Reconoce significado de expresión en contexto.

## **Prueba diagnóstica de Matemáticas**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** 8 año básico

Fecha: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Identificar el nivel de conocimientos alcanzado por los alumnos, con la finalidad de identificar el punto de partida para la elaboración de estrategias remediales.}

### ÍTEM I: Numeración

Resuelve las siguientes operaciones:

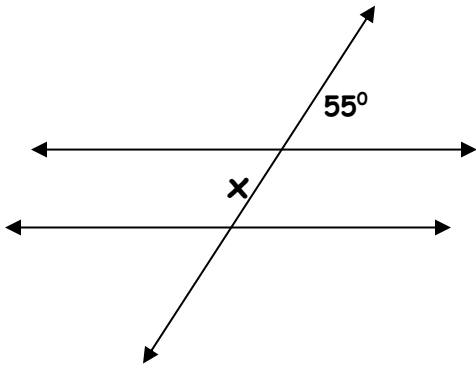
a.)  $-4(3 + 5) + (-5) =$

b.)  $(9)^2 \times (9)^3 =$

d.)  $256 : (-2)^2 =$

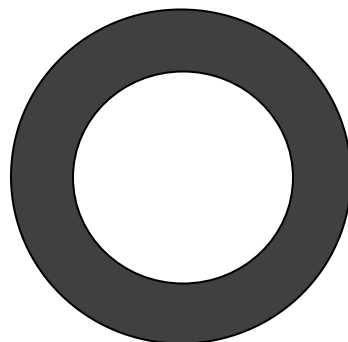
### ÍTEM II: Geometría

a) Encuentra la medida de los ángulos desconocidos:



b) Calcula el perímetro de una circunferencia de radio 9 cm con  $\pi = 3,14$

c) Calcular el área achurada, sabiendo que las circunferencias son concéntricas y que los radios de la mayor y la menor son, respectivamente, de 14 cm. y 12 cm.



### ÍTEM III: Álgebra

a) Emilia compró frutas y gastó en total \$ 2760. Si compró 4 kg de plátanos a \$450 cada uno y 3 kg de naranjas, ¿cuánto costó el kilogramo de naranjas?

b) Resuelve la siguiente ecuación:

$$y - 12 + 44y = 18 - 15y$$

### ÍTEM IV: Razonamiento matemático

En la escuela Juan de Dios Aldea, la profesora de historia dio una tarea de buscar información, acerca de la cantidad de habitantes pertenecientes a algunos grupos étnicos entre 10 y 14 años de edad, y se obtuvieron los siguientes

datos: Alacalufe :261 habitantes, Atacameños :1958, Aymaras : 4743, Colla: 287, y Mapuches: 61. 244.

a) Agrupa los datos en una tabla de frecuencias.

b)¿Cuál es la moda de etnias indígenas para el grupo entre 10 y 14 años?

c) ¿Es correcto decir que la mayor cantidad de habitantes es de la etnia atacameña o Alacalufe?. ¿Por qué?.

**Indicadores de logro área matemáticas 8 año básico**

EJE	ITEM	INDICADOR
Numeración		Establecer estrategias para calcular multiplicaciones y divisiones de números enteros.
		Utilizar estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural.
		Determinar propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural
Geometría		Identifican ángulos y puntos respecto de los que se han efectuado rotaciones
		Calcular el perímetro de circunferencias
		Calcular el área del círculo
Álgebra		Identifican las variables que están involucradas en situaciones de la vida cotidiana.
		Despejan una variable en función de la otra en ecuaciones que tienen dos incógnitas.
Razonamiento matemático		Identifican tablas de frecuencias con datos agrupados.
		Comprenden el significado de la frecuencia de un intervalo en una tabla de frecuencias con datos agrupados.
		Obtienen información, de diversos contextos, mediante el análisis de datos presentados en tablas de frecuencia con datos agrupados en intervalos.

## Prueba diagnóstica de Lenguaje y comunicación

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: 8 año básico

Fecha: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Identificar el nivel de conocimientos alcanzado por los alumnos, con la finalidad de identificar el punto de partida para la elaboración de estrategias remediales.}

## **ÍTEM I: Lee atentamente, y luego responde.**

### UNA MALA DECISIÓN

Danny Vega Méndez, escritor de Panamá

Cada segundo de aquel reloj de pared, golpea lapidariamente el tiempo en la sala de urgencias del Hospital Nueva Esperanza.

El olor a medicamento mezclado con desinfectante hace que la espera por noticias sea lúgubre y pesimista, azuzada por los rostros nostálgicos y taciturnos de quienes comparten el lugar.

El parlante hace diversos llamados. Los médicos seguidos de las enfermeras, corren; administrativos comentan cosas entre sí, mezcladas con expresiones de asombro y risa.

El aseador limpia calmadamente el recinto sin la más mínima de las preocupaciones. Esteban González se siente impotente, débil ante aquella frustrante situación.

Él está acostumbrado a tener el control de todo. Necesita tener informes sobre el estado de su hijo. Su único hijo. A las obras de teatro escolar no podía asistir, pues es un hombre muy ocupado. Para las celebraciones del día del padre, su ausencia era predecible, porque posee un horario muy ajustado para tales nimiedades. Tampoco existe espacio para las visitas en familia al estadio de béisbol, dado que la noche, después de su trabajo, solo es para descansar, de lo contrario sería tiempo perdido.

Sin embargo, no perdió un segundo en tratar de llegar al hospital. Los múltiples papeles y conversaciones serias fueron olvidados en su ocupada mente. Solo podía conducir apresuradamente rebasando tenazmente a cuanto automóvil tuviese de frente. Ese día jamás lo podrá olvidar.

Otra vez, ese reloj circular no se detiene. "Quizás es un segundo más o, peor, un segundo menos sin él", piensa y no sabe; no quiere saber. Su fina corbata está arrugada y deslucida al igual que su elegante camisa de seda. Su mirada orgullosa de hombre exitoso ha sido mudada por un rostro sollozo y dolorido.

Tiene miedo mucho miedo del futuro; el hombre que no sentía temor ahora tiene todo el miedo del mundo. Lleva las manos a sus sienes, quiere ver más allá que el blanco desesperante de su alrededor. Desea mirar en los alegres recuerdos, los mil colores junto a su familia; pero no puede.

Él no estuvo allí. Siente nostalgia y culpa por no haber podido aprovechar con su familia cada segundo disponible. Recuerda el reloj y lo observa: 1,2,3,4,5... Como un ritual insensible al dolor ajeno, el aseo lleva cabo su labor. De un lado hacia otro mueve sus brazos para poder trapear correctamente, fijando siempre su atención sobre el piso húmedo. No levanta la cabeza. Es su danza personal.

Su mundo blindado ante su alrededor. "¿Qué le diré a Marta?", medita. Le podría decir la verdad; debe decirle la verdad pero sería más dolorosa. No puede decirle que por estar más pendiente a su celular, Carlitos se fugó de su lado y solo supo de él cuando escuchó el frenazo y los gritos de las mujeres asustadas. Suspira profundamente y en el abismo de su lejana mirada ve y oye los reclamos de su esposa. -

- "¿Es que nunca puedes tener cuidado de tu hijo? ¡Nunca debí confiártelo ni un segundo!" -

- "Fue un accidente", sería su mejor excusa. -

- "Por supuesto, lo llamas accidente. Y es que viviendo toda la vida juntos, aún no lo conoces", el argumento que lo dejaría sin argumento.

Un vaso con agua lo ayuda relajarse por unos segundos. Se siente reo de su propio mundo; preso de sus acciones egoístas. Se levanta. Mira por la ventana y ve llorar desconsoladamente a una mujer, la cual es sujetada por su hijo, o al menos eso parece ser. No es necesario investigar el porqué su llanto.

Aquí eso siempre es significado de las peores noticias. Sus reflexiones son interrumpidas bruscamente por la carcajada de un niño. Piensa que es Carlitos. Pero no; no es él. "Vamos a visitar a papi", dice el infante a su mamá. "Sí, pero debes portarte bien", le ordena. Oye pasos. Conversaciones extrañas.

"Señor González", es el doctor y junto a él, las enfermeras. El vaso cae, salpicando el recién aseado piso. El reloj sigue su curso, ahora pareciese que reta al mismo tiempo dando vueltas con mayor rapidez: "tic, tac, tic tac".

El doctor se acerca para brindarle explicaciones confusas que no las acaba de entender, no las escucha con lucidez. Solo alcanza a oír cuatro palabras: "Puede pasar a verlo"; y se aleja perdiéndose detrás de una puerta blanca.

Se aproxima a la cama provista de desteñidas sábanas verdes, los cuales tienen unas letras indelebles con el nombre del hospital. Sus ojitos están cerrados.

Una lágrima se le escapa a su autosuficiencia. Los autos no tienen corazón pero peor son los padres que no tienen ojos para sus hijos. Sus rodillas no soportan su peso. Toma su mano y llora como un niño. Siempre le dijo a Carlos González que no llorara que "los hombres no lloran y tampoco se dan abrazotes". Ahora necesita uno de esos, lleno del aroma y el calor de su vástago.

Su pequeñito ésta inmóvil. Quieto, demasiado quieto. Carlitos abre sus ojitos y con una tierna sonrisa se dirige a su padre: "Tranquilo papi; ya estoy bien", y sigue sonriendo delicadamente.

Esteban González siente que la vida regresa a su cuerpo y da gracias al cielo que le dio otra oportunidad de vivir.

**ÍTEM II:**

**1.- ¿Qué tipo de narrador?. ¿Por qué?**

**2.- Nombra y describe psicológicamente a cada uno de los personajes que aparecen en la historia.**

**3.-¿Cómo se sentía el padre?**

**4.- Describe el lugar en el que se desarrolla la historia.**

**5.- ¿Cuál es el conflicto más importante que se destaca en el texto?  
Explique.**

**6.- Según tú, ¿cuáles son los valores más importantes que plantea el texto?**



**Indicadores de logro área lenguaje y comunicación 8 año básico**

<b>ÍTEM</b>	<b>Indicador</b>
-------------	------------------

	Explican el tipo de narrador(si está dentro o fuera del relato) y cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento).
	Describen psicológicamente a los personajes, caracterizándolos también por su manera de expresarse.
	Explican las intenciones de los personajes y cómo estas se relacionan con el relato.
	Describen el espacio físico y lo relacionan con los sentimientos y el estado anímico de los personajes (si es pertinente).
	Explican el conflicto que se presenta en el texto leído.
	Explican qué valores se enfatizan en el texto y cómo son presentados por el narrador.

## **Análisis de los Resultados**

El análisis de resultados se realizará en el siguiente orden:

- NB2 , Lenguaje y comunicación
- NB2, Matemática
- NB6, Lenguaje y matemática
- NB6, Matemáticas

La entrega de la información se hará en porcentaje de logros correspondientes al grupo curso, ya que la propuesta tiene por objetivo intervenir al 100 % de los alumnos que participaron en la muestra . Ésta norma se aplicará tanto a los alumnos de NB2, como a los de NB6, en las dos asignaturas ya mencionadas.

## NB2 , MATEMÁTICA

1. CUARTO AÑO BÁSICO
2. NÚMERO DE ALUMNOS: 32

Los porcentajes de niveles de logro son los siguientes

Niveles de logro	Porcentaje de logro
<b>Avanzado:</b> Se evidencia un aprendizaje significativo, tanto del contenido como de las habilidades necesarias para realizar la tarea.	90-100%
<b>Intermedio:</b> Recuerda y aplica ciertos contenidos.	46- 89%
<b>Inicial:</b> Presenta dificultades en la adquisición de aprendizajes, propios de su nivel escolar.	0-45%

 En la siguiente tabla, se observa el porcentaje de alumnos que alcanza los indicadores de logro correspondientes a cada eje.

<b>EJE</b>	<b>% Alumnos</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>NIVEL DE LOGRO</b>
<b>Numeración</b>	<b>75</b>	Identifican valor posicional de números hasta la centena de mil.	intermedio
<b>Formas y espacio</b>	<b>67</b>	Identifican la posición de objetos y personas mediante la utilización de relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección y distancia.	intermedio
	<b>73</b>	Reconocen el nombre y algunos atributos de figuras geométricas.	intermedio
	<b>82</b>	Asocian un objeto de la realidad con un cuerpo geométrico	intermedio
<b>Operaciones Aritméticas</b>	<b>65</b>	Resuelven un problema aditivo directo, asociado a la acción de agregar.	intermedio
	<b>75</b>	Resuelven un problema aditivo directo, asociado a la acción de quitar.	inicial
	<b>80</b>	Resuelven un problema aditivo directo ,asociado a la acción de juntar.	inicial
<b>Resolución de</b>	<b>80</b>	Reconocen datos según enunciado	avanzado
	<b>70</b>	Identifican operaciones matemáticas necesarias para desarrollar el problema	intermedio
	<b>79</b>	Resuelven operaciones matemáticas para dar respuesta al problema planteado	intermedio

<b>problemas</b>	<b>55</b>	Elaboran respuesta de acuerdo a la pregunta planteada en el enunciado.	intermedio
------------------	-----------	--	------------

## NB2 , LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

1. CUARTO AÑO BÁSICO
2. NÚMERO DE ALUMNOS: 32

Los porcentajes de niveles de logro son los siguientes

Niveles de logro	Porcentaje de logro
<b>Avanzado:</b> Se evidencia un aprendizaje significativo, tanto del contenido como de las habilidades necesarias para realizar la tarea.	90-100%
<b>Intermedio:</b> Recuerda y aplica ciertos contenidos.	46- 89%
<b>Inicial:</b> Presenta dificultades en la adquisición de aprendizajes, propios de su nivel escolar.	0-45%

- ✓ En la siguiente tabla, se observa la cantidad de alumnos que alcanza los indicadores de logro correspondientes a cada eje.

%	Indicador	NIVEL DE LOGRO
Alumnos		

95	Reconocen estructura de un cuento.	avanzado
80	Reconoce motivación de personajes.	avanzado
65	Identifica problema–solución.	intermedio
75	Identifica secuencia de acciones.	intermedio
90	Identifica lugar donde se desarrolla la historia	avanzado
60	Identifica sentimiento de personaje.	intermedio
48	Reconoce significado de expresión en contexto.	inicial

1.- OCTAVO AÑO BÁSICO

2.- NÚMERO DE ALUMNOS: 29

Los porcentajes de niveles de logro son los siguientes

Niveles de logro	Porcentaje de logro
<b>Avanzado:</b> Se evidencia un aprendizaje significativo, tanto del contenido como de las habilidades necesarias para realizar la tarea.	90-100%
<b>Intermedio:</b> Recuerda y aplica ciertos contenidos.	46- 89%
<b>Inicial:</b> Presenta dificultades en la adquisición de aprendizajes, propios de su nivel escolar.	0-45%

- ✓ En la siguiente tabla, se observa el porcentaje de alumnos que alcanza los indicadores de logro correspondientes a cada eje.

EJE	% Alumnos	INDICADOR	NIVEL DE LOGRO
Numeración	76	Establecer estrategias para calcular multiplicaciones y divisiones de números enteros.	intermedio
	76	Utilizar estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural.	intermedio

<b>Geometría</b>	75	Determinar propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural	inicial
	78	Identifican ángulos y puntos respecto de los que se han efectuado rotaciones	intermedio
	78	Calcular el perímetro de circunferencias	inicial
	85	Calcular el área del círculo	inicial
<b>Álgebra</b>	87	Identifican las variables que están involucradas en situaciones de la vida cotidiana.	inicial
	90	Despejan una variable en función de la otra en ecuaciones que tienen dos incógnitas.	inicial
<b>Razonamiento matemático</b>	85	Identifican tablas de frecuencias con datos agrupados.	intermedio
	85	Comprenden el significado de la frecuencia de un intervalo en una tabla de frecuencias con datos agrupados.	intermedio
	85	Obtienen información, de diversos contextos, mediante el análisis de datos presentados en tablas de frecuencia con datos agrupados en intervalos.	intermedio

## NB6, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

1.- OCTAVO AÑO BÁSICO

2.- NÚMERO DE ALUMNOS: 29

Los porcentajes de niveles de logro son los siguientes

Niveles de logro	Porcentaje de logro
<b>Avanzado:</b> Se evidencia un aprendizaje significativo, tanto del contenido como de las habilidades necesarias para realizar la tarea.	90-100%
<b>Intermedio:</b> Recuerda y aplica ciertos contenidos.	46- 89%
<b>Inicial:</b> Presenta dificultades en la adquisición de aprendizajes, propios de su nivel escolar.	0-45%

- ✓ En la siguiente tabla, se observa el porcentaje de alumnos que alcanza los indicadores de logro correspondientes a cada eje.

% Alumnos	Indicador	NIVEL DE LOGRO
80	Explican el tipo de narrador(si está dentro o fuera del relato) y cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento).	intermedio
75	Describen psicológicamente a los personajes, caracterizándolos también por su manera de expresarse.	intermedio
75	Explican las intenciones de los personajes y cómo estas se relacionan con el relato.	intermedio

80	Describen el espacio físico y lo relacionan con los sentimientos y el estado anímico de los personajes (si es pertinente).	inicial
67	Explican el conflicto que se presenta en el texto leído.	inicial
85	Explican qué valores se enfatizan en el texto y cómo son presentados por el narrador.	inicial

## Propuestas Remediales

OBJETIVO: Implementar en la jornada escolar completa, JEC, talleres didácticos en lenguaje y matemáticas para los alumnos de cuarto y octavo año básico, los cuales, serán ejecutados por los profesores de asignatura.

### METODOLOGÍA

- ✓ Dichos talleres se realizarán una vez a la semana con una duración de dos horas pedagógicas, en lugar será el CRA, en donde se utilizará todo el material didáctico que exista.
- ✓ Una de las principales características de los talleres, es que no se utilizarán cuadernos, ya que la modalidad consiste en ejercitar los contenidos con material concreto.
- ✓ Es requisito que cada uno de los alumnos participe del proceso.
- ✓ En el caso de la asignatura de matemática, cada clase deben traer un problema matemático que se haya generado en su hogar, ya sea inventado por la familia o por una situación cotidiana.
- ✓ En el caso de lenguaje para cuarto se realizará en el contexto de la formación de un diario escolar, en donde se editaran distintas noticias, que sucedan en la escuela o de interés para los alumnos.
- ✓ Para los alumnos de octavo, se les pedirá que creen una radio escolar con la supervisión del profesor y las clases estarán destinadas para elaboración de la línea editorial y para establecer turnos y responsabilidades en cada programa.
- ✓ La evaluación será formativa y se verá reflejada en los resultados de dichas actividades.
- ✓ LAS ESTRATEGIAS SE UTILIZARÁN TRANSVERSALMENTE A LAS DOS ÁREAS EVALUADAS.

## **Bibliografía**

- Mapas de progreso del aprendizaje, gobierno de Chile, Ministerio de Educación.
- Programa de apoyo compartido, gobierno de Chile, Ministerio de Educación.
- Textos para el estudiante de cuarto y octavo año, lenguaje y comunicación y matemática, Editorial Santillana, 2010.
- Planes de mejoramiento, gobierno de Chile, Ministerio de Educación.
- Programa de estudio lenguaje y comunicación, octavo año básico, gobierno de Chile, Ministerio de Educación.
- Programa de estudio matemática, octavo año básico, gobierno de Chile, Ministerio de Educación.