

TRABAJO DE GRADO II

ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA, EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA Y LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

- Nombre del Alumno: Carlos Leiva Martínez.
- Ciudad: Iquique.
- Fecha de Entrega: 11-03-2013

Índice

| | |
|--|---------|
| Portada | 01 |
| Índice..... | 02 |
| Introducción..... | 03 |
| Marco Teórico..... | 04 |
| Marco Contextual..... | 05 |
| Protocolo Evaluación Diagnostica | 07- 06 |
| Estructura..... | 11-08 |
| Como se usa | 12 |
| Cuaderno del evaluador Lenguaje..... | 13-19 |
| Evaluación Diagnostica Lenguaje Cuarto Básico | 20-35 |
| Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico Lenguaje..... | 36-41 |
| Objetivos de la prueba de Diagnostico de Matemáticas..... | 42-45 |
| Instrucciones y criterios de la evaluación Cuarto básico de Matemáticas..... | 46-51 |
| Evaluación Diagnostica Cuarto Básico Matemáticas..... | 52-65 |
| Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico inicial..... | 66-70 |
| Diagnóstico inicial protocolo de aplicación | 71-73 |
| Evaluación Diagnostica Octavo Matemáticas | 74-90 |
| Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico inicial | 91-97 |
| Protocolo de Evaluación Diagnostica..... | 98-102 |
| Como se usa | 103 |
| Cuaderno del Evaluador..... | 104-110 |
| Evaluación Diagnostica Lenguaje Octavo..... | 111-128 |
| Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico inicial..... | 129-138 |
| Análisis de los resultados de los niveles NB2 y NB6 | 139 |

| | |
|---|-----------|
| Análisis de rendimiento Lenguaje y Comunicación 4° y 8° Básico..... | 140-142 |
| Resultados de mediciones Comprensión Lectora | 148-143 |
| Evaluación y Análisis de la situación inicial en Matemáticas. Síntesis de Instrumentos Aplicados..... | 149- 150 |
| Propuestas Remediales de las pruebas de Diagnóstico..... | 151 |
| Resumen General de Acciones a nivel macro Lenguaje y Comunicación tanto para NB2 Y NB6 | 152- 153 |
| Resumen General de Acciones a nivel macro Matemáticas tanto para NB2 Y NB6 | 154 |
| Biografía | 155 - 156 |
| Anexos | 157- 158 |

INTRODUCCIÓN

Mediante el presente trabajo pretendo mostrar algunos instrumentos probados que han resultado y a la vez otros novedosos de evaluación **diagnostica** que permitan medir los aprendizajes de los alumnos de nivel NB2 y posteriormente de NB6, de una manera efectiva. La Evaluación de Diagnóstica, realizada a los alumnos de 4º básico “A” de Educación Primaria de mi establecimiento da a conocer, con la mayor precisión posible, cuál es la situación en que se encuentra la enseñanza en mi escuela y el aprendizaje de estos alumnos, estableciendo planes y ajustes que mejor contribuyan al desarrollo de sus competencias mediante el diseño y aplicación de los instrumentos aplicados.

Además es importante destacar que se pretende mostrar y aplicar evaluaciones claras y concisas que midan de alguna forma las habilidades y capacidades de los alumnos (as) de mi escuela.

Posteriormente se agregara un análisis exhaustivo de los resultados diagnósticos emitidos con el fin de desarrollar estrategias y propuestas remediales que puedan hacer elevar el nivel de mis alumnos en estos dos subsectores. De lo mencionado anteriormente radica la necesidad de considerar la evaluación diagnóstica como un dispositivo de aprendizaje, donde a través de instrumentos que reflejan lo más fielmente posible la situación inicial, es posible obtener información del proceso de

aprendizaje y a partir de ello, mejorarlo. De esta forma la evaluación diagnóstica que aplicare tendrá como función orientarte para adecuar las clases a cada curso.

Y estarán focalizadas en los alumnos es decir, al realizar el test o la actividad de diagnóstico, lo que centrare será la información que pueda obtener y desde allí ver tanto la característica del curso en cuestión y las habilidades, destrezas y desaciertos que pueda tener cada educando.

“La evaluación es un proceso de búsqueda del profesor y los estudiantes, donde ambos verifican sus aciertos y desaciertos”.

MARCO TEORICO DE LA “EVALUACIÓN DIAGNÓSTICO DE, LENGUAJE Y MATEMÁTICAS 4º DE EDUCACIÓN BASICA NB2”

En este sentido se recurrió a una gran gama de lecturas complementarias que de alguna manera apuntaran a realizar un trabajo más cabal sobre el tema en cuestión entre ellas figuran literatura recomendada como **ondemarín**, Mabel y Medina, Alejandra (2000), La evaluación auténtica. Santiago, Andrés Bello, como también páginas digitales en las que figura la recomendada por el documento pauta como www.planesdemejoramiento.cl; www.curriculum-mineduc.cl, www.fhumyar.unr.edu.ar/ceide y sin olvidar las literaturas de libros y revistas que ayudaron a en la elaboración de esta prueba como Proyecto Educativo, Proyecto Curricular), materiales curriculares de las editoriales Anaya, Santillana, Edebé y Vicens Vives, ejemplificaciones de evaluaciones iniciales de América Benítez Peñate y José Luis García Castro, registros de competencias de A.R. Calvo y A. Martínez Alcolea valoraciones de profesores/as de Educación Primaria y diversa bibliografía sobre evaluación y diseños curriculares.

También debemos señalar de manera importantísima que esta evaluación tiene también una proyección diacrónica o longitudinal. Así, este informe servirá de “línea de base” para valorar cómo evolucionan nuestros alumnos en estas áreas instrumentales, midiendo la efectividad que tienen las medidas de refuerzo, el plan

lector y tantas otras medidas de mejora que el establecimiento educacional promueve a partir de este instante y procura supervisar por primera vez al ver sus resultados anteriores que han sido nefasto y que no se les a dado seguimiento.

Por tanto la evaluación **esta** centrada en dos áreas instrumentales de primer orden: nuestra Lengua, y las Matemáticas, una de las disciplinas que más contribuye al desarrollo del razonamiento y la resolución de problemas en la vida cotidiana.

Marco contextual

En esta parte debemos señalar de manera importantísima que esta evaluación tiene también una proyección diacrónica o longitudinal. Así, este informe servirá de “línea de base” para valorar cómo evolucionan nuestros alumnos en estas áreas instrumentales, midiendo la efectividad que tienen las medidas de refuerzo, el plan lector y tantas otras medidas de mejora que el establecimiento educacional promueve a partir de este instante y procura supervisar por primera vez al ver sus resultados anteriores que han sido nefasto y que no se les a dado seguimiento.

Por tanto la evaluación está centrada en dos áreas instrumentales de primer orden: nuestra Lengua, y las Matemáticas, una de las disciplinas que más contribuye al desarrollo del razonamiento y la resolución de problemas en la vida cotidiana.

Por otra parte si atendemos a su acepción principal, el término diagnosticar nos sitúa ante la perspectiva de que “algo no va bien” o “necesita mejorar” y, consecuentemente, conviene realizar una evaluación o valoración de los síntomas o datos que fueron, extraídos de la realidad a observada, nos permita una aproximación a las posibles causas de tal estado de cosas o nos muestren el grado en que se halla el presunto déficit, para, desde ahí, poner remedio o proceder a la mejora de aquí yace la gran responsabilidad de crear instrumentos efectivos que más abajo mostrare.

Diseño y Aplicación de Instrumentos

PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DIAGNOSTICA

DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

La afluencia de alumnado inmigrante en la ciudad de Iquique a los centros educativos Municipales ha suscitado una nueva reflexión sobre todos los aspectos que conforman el proceso educativo. Siendo la evaluación un punto importante del mismo y teniendo en cuenta la presencia de diversas culturas, se hace necesaria la adopción de una serie de medidas y cambios organizativos. A este fin presento un modelo de evaluación inicial que puede utilizarse y/o modificarse a criterio de cada escuela o las próximas generaciones de cuartos básicos

Este modelo puede aplicarse a todo alumno sea o no inmigrante, aunque en este último caso exige el conocimiento y uso del idioma español. Decisiones sobre cómo aplicarlas, dónde, quién... debería formar parte de los criterios adoptados por cada centro educativo.

El Proyecto Educativo de Centro debe incluir, en cada una de las etapas educativas, aspectos claves como la adecuación de los objetivos y contenidos a las características de los alumnos, su distribución equilibrada por ciclos y cursos, la idoneidad de la metodología, los criterios y estrategias de evaluación y promoción y la pertinencia de las adaptaciones curriculares para los alumnos que las necesiten. La evaluación es un proceso ininterrumpido que se inicia con el diagnóstico de la situación, evaluación inicial, se mejora mediante la observación y reflexión cooperativa, evaluación continua, y se completa con la

evaluación final, cuyas conclusiones permiten retomar un proceso de retroalimentación y mejora de todo el proceso educativo.

OBJETIVOS DE LAS PRUEBAS

La evaluación tiene como finalidad verificar la adecuación del proceso de enseñanza a las características y necesidades educativas del alumnado y realizar las mejoras pertinentes en la actuación docente con un carácter continuo y formativo. Por ello debe pasar de ser algo intuitivo y no planificado a una evaluación reflexiva y sistemática que permita tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y verificar su adecuación a las necesidades educativas del alumnado. La intención del documento que ahora se os presenta, Protocolo de Evaluación Inicial, es proporcionar a los centros un instrumento de evaluación de las capacidades y conocimientos con que cuentan los alumnos y alumnas que se incorporan en cuarto de primaria, a fin de abordar el proceso educativo con garantías, prever y anticipar ajustes individuales y subsanar retrasos escolares.

Este instrumento debe ser modificado de acuerdo con las necesidades y posibilidades de cada centro. Los indicadores de competencias, al igual que los ítems de la Prueba de Evaluación Inicial, pueden reducirse o ampliarse según el contexto de cada centro y, en todo caso, abordarse gradualmente.

CONTENIDOS DE LAS PRUEBAS

Las pruebas de Evaluación Inicial parten de los objetivos y contenidos mínimos que el alumno debió adquirir al finalizar el curso anterior. Respetar la estructura disciplinar de la materia, determinada por los Bloques de contenidos del currículo oficial y concretada en los ítems que la conforman. Cada ítem tiene en cuenta los contenidos concretos que pretende medir, sus operaciones cognitivas y las competencias curriculares del alumno, recogidas en un registro adjunto, que su adquisición exige. En el enunciado descriptor de cada ítem se relacionan los contenidos disciplinares y, al mismo tiempo, la acción que permite alcanzarlos. Se añaden así mismo unos criterios de evaluación que concretan, en la medida de lo posible, la consecución del objetivo planteado.

El registro de competencias intenta recoger las operaciones cognitivas que se ponen en acción con los contenidos. Aunque la relación entre unas y otras es obvia, conviene manifestar la dificultad de concretarlas en una prueba escrita. Capacidades relacionadas con la participación, interacción y actitud del alumno, se observan, registran y miden mejor en la práctica cotidiana del aula. La valoración de los indicadores de competencias propuestos se matizan con una escala de SI, A Veces, Con Frecuencia, y NO a fin de concretar en qué medida

cada uno de estos aspectos ha contribuido a que los alumnos progresen en sus conocimientos y alcancen el máximo desarrollo de sus competencias. Cada indicador deberá ir acompañado de una valoración matizada y explicativa de las observaciones y de las actuaciones de cambio o mejora en las ayudas al alumnado en cada uno de los aspectos evaluados.

ESTRUCTURA.

La prueba ha sido elaborada siguiendo los bloques de contenidos del 3º curso de Educación Primaria del área de Lengua y Literatura, seleccionando de cada uno de ellos, lo más significativo, importante y básico.

Contenidos

Bloque I.- Expansión de la comunicación oral

1. Situaciones de interacción en la comunicación espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.
2. Estrategias, habilidades y normas para la comunicación: participación. Exposición clara. Escucha. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Respeto al turno de palabra. Papel de moderador en actividades de grupo. Entonación adecuada. Respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás.
3. Producción de textos orales. Textos narrativos: narración de situaciones o experiencias personales, cuentos populares, noticias, diálogos, etc. Textos descriptivos: descripciones de personas, animales, objetos y lugares. Textos argumentativos: debates, diálogos, discusiones, etc. Textos expositivos: peticiones, informaciones, introducción a la definición de conceptos, enumeraciones, entrevistas, encuestas, solicitar y dar información, elaboración de preguntas claras, exposición de conocimientos, conferencia, fórmulas de

cortesía y relación social, etc. Textos instructivos: avisos, notas, reglas de juego, reglas para realizar trabajos manuales, recetas, etc.

4. Creación de textos literarios en prosa o en verso valorando el sentido estético y la creatividad.

5. Comprensión de textos orales narrativos, informativos, persuasivos y argumentativos (sentido global del texto). Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Análisis de los mensajes y valores transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.

6. Audición, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la imaginación del alumno.

7. Memorización de textos orales bien seleccionados.

8. Dramatización de textos adaptados a la edad y de producciones propias.

9. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.

10. Desarrollo de la creatividad y del sentido de la estética a través de los textos orales.

Bloque II.- Lectura: Desarrollo de la lectura

1. Correspondencia entre fonemas y grafías.

2. Correspondencia entre fonemas y grafías, en contextos de lecturas significativas.

3. Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos con fluidez y entonación adecuada.

4. Comprensión lectora en silencio de diferentes tipos de textos. Textos descriptivos: descripciones incluidas en cuentos y textos explicativos, gráficos, anuncios, mapas, planos, etc. Textos narrativos: cuentos, fábulas, biografías, leyendas, chistes, películas, noticias, cómics, anuncios, postales, cartas, diálogos, diarios, invitaciones y problemas, etc.). Textos argumentativos: anuncios, refranes, diálogos incluidos en textos argumentativos, refranes, comentarios orales, etc. Textos expositivos: definición, explicación, listas, conferencia, libros de consulta, catálogos, carteles, murales, eslóganes, peticiones, encuestas, impresos, diccionarios, etc. Textos instructivos: normas

de juego, recetas, notas, avisos, fábulas, agenda, reglamentos, folletos explicativos, etc. Textos literarios: cuentos canciones, poemas, trabalenguas, adivinanzas, cómics, romances, teatro, etc.

5. Audición de diferentes tipos de textos.
6. Memorización de textos breves.
7. Estrategias para la comprensión de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias.
8. Gusto por la lectura. Hábito lector.
9. Análisis y crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.
10. Uso de la biblioteca, conocimiento de su organización y respeto de las normas.
11. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: Lenguas oficiales en Navarra así como las lenguas de la población inmigrante.
12. Lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.

Bloque III.- Desarrollo de la escritura

1. Uso del sistema de lacto-escritura.
2. Producción de textos para comunicar conocimientos, sentimientos, experiencias o necesidades. Textos descriptivos: descripciones incluidas en cuentos y textos explicativos, gráficos, anuncios, mapas, planos, etc. Textos narrativos: cuentos, fábulas, biografías, leyendas, chistes, películas, noticias, cómics, anuncios, postales, cartas, diálogos, diarios, invitaciones y problemas, etc. Textos argumentativos: anuncios, refranes, diálogos incluidos en textos argumentativos, refranes, comentarios orales, etc. Textos Expositivos: definición, explicación, listas, conferencias, libros de consulta, catálogos, carteles, murales, eslóganes, peticiones, encuestas, impresos, diccionarios, etc. Textos instructivos: normas de juego, recetas, notas, avisos, fábulas, agenda, reglamentos, folletos explicativos,

etc. Textos literarios: cuentos canciones, poemas, trabalenguas, adivinanzas, cómics, romances, teatro, etc.

3. Normas y estrategias para la producción de textos: Planificación (función, destinatario, estructura). Revisión y mejora del texto.

4. Valoración y uso de las normas ortográficas básicas. Uso básico de los signos de puntuación. Acentuación de las palabras de uso más frecuente (palabras agudas, llanas y esdrújulas). Caligrafía. Orden y limpieza. Dictados.

5. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: Lenguas oficiales en la C. Foral, así como las lenguas de la población inmigrante,

6. Uso de las NNTT para leer y escribir en soporte informático.

7. Estrategias para el tratamiento de la información: Resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, gráficas.

Bloque IV.- **Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre si misma.**

1. La oración como unidad con significado: sujeto, predicado.

2. Clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo calificativo, artículo, pronombres personales.

3. Concordancia de género y número.

4. Clases de nombres: propios, comunes, individuales, colectivos y gentilicios.

5. La sílaba: tónica y átona. Palabras tónicas y palabras átonas.

6. Vocabulario: campos semánticos. Familias de palabras. Sinónimos y antónimos. Aumentativos y diminutivos. Palabras simples y compuestas, primitivas y derivadas. Ordenación alfabética de palabras. Uso del diccionario.

7. Ortografía: reglas ortográficas para las palabras de uso frecuente. Reglas de acentuación (aguda, **graves** y esdrújula). Principales signos de puntuación. Interés por una ortografía correcta. Preocupación por consultar palabras de ortografía difícil.

8. Conjugación de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro de indicativo.

9. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: Lenguas oficiales en la C Foral, así como las lenguas de la población inmigrante.

10. Conocimiento y apreciación de la variedad textual según la intención comunicativa, la estructura y la función del texto.

Bloque V.- Tecnología de la comunicación

1. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje.

2. Utilización de programas educativos.

3. Interés por el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, como instrumento de trabajo, utilizando el lenguaje de forma correcta.

¿CÓMO SE USA?

1 - Antes de iniciar el proceso de evaluación deben tenerse en cuenta aspectos tan esenciales como:

- Comprender la situación inicial y emocional en que se halla el alumno.
- Posibilitar que demuestre aquello que sabe.
- Que no viva la experiencia como un examen o una prueba a superar.
- Considerar la evaluación de forma flexible.
- Realizar siempre que sea posible una evaluación en equipo (coevaluación).

2.- El propio evaluador podrá reducir la amplitud de la prueba seleccionando aquellos ítems que considere más básicos y rechazando aquellos que considere secundarios.

3.- El material de la prueba de evaluación comprende un manual del evaluador para facilitar la presentación de los ítems a los alumnos, los criterios de evaluación de cada ítem y un cuaderno de alumno en el que se desarrollan los ejercicios.

4- El carácter abierto de la prueba permite ayudar al alumno/a en la comprensión de cada ítem y aclarar las dudas que le surjan en el desarrollo de la prueba.

5.- En los ítems o preguntas de articulación de palabras o frases no deberá tenerse en cuenta la pronunciación o deje propio del habla de origen del alumno/a siempre y cuando no afecte a la comprensión.

6- Se adjuntan modelos de hojas de registro tanto individual como colectivo para anotar los resultados obtenidos en la prueba de Evaluación Inicial

CUADERNO DEL EVALUADOR

PRUEBA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

4º A NB2

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En cada ítem numerado se enuncia el descriptor de la acción a realizar, su aplicación individual o colectiva, la presentación explicada al alumno y los criterios de evaluación que indican su superación.

Ítem nº 1:

Descriptor: Comprender un texto oral.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: Presta mucha atención a la historia que les voy a leer.

Después deberás contestar varias preguntas sobre ella”.

Accidente de tráfico

Según la Policía ayer por la mañana tuvo lugar un grave accidente de tráfico. Sobre las 10 de la mañana, un joven motorista atropelló a una anciana cuando ésta cruzaba un paso de peatones. Según el parte policial, el joven conductor de la moto no respetó el paso de peatones. La anciana quedó tendida en la calzada mientras el motorista y su vehículo cruzaron la acera cayendo a una zona ajardinada.

El accidente reunió a un grupo de curiosos paseantes que atendieron a la mujer y al joven conductor. Dos ambulancias condujeron a la anciana, que presentaba varias fracturas de huesos, y al motorista, con magulladuras y arañazos, al hospital más cercano. Mientras el tráfico quedó cortado, un agente municipal desvió la circulación por las calles cercanas. Según vecinos de la zona es el tercer accidente que ocurre en menos de un mes. La zona, frecuentada por jóvenes motorizados constituye un peligro y se pide al Ayuntamiento medidas para solucionar el problema. Desde la alcaldía se propone colocar señales de aviso de cruce peligroso y de prohibición de ir a más de 30 km. por hora. También se advierte de que la policía castigará con fuertes multas a los infractores de las señales.

Criterios de evaluación: Item superado con cuatro o más aciertos.

Ítem nº 2:

Descriptor: Expresar de forma oral el contenido de una viñeta.

Instrucciones de aplicación: Aplicación individual. Evaluador: "Observa este dibujo y cuenta lo que en él sucede"

El evaluador toma notas sobre la historia contada por éste.

Criterios de evaluación: Item superado cuando explica la historia de forma clara, coherente y fluida. No se tendrá en cuenta el deje peculiar del habla del

Alumno/a

Ítem nº 3:

Descriptor: Comprender las ideas principales de un texto escrito..

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

El evaluador comenta en voz alta: Leer con atención el texto.

Cuando el alumnado haya leído el texto, éste es retirado. A continuación se les entrega la hoja de respuestas para que contesten a las preguntas.

Criterios de evaluación: Ítem superado con seis o más aciertos.

Ítem nº 4:

Descriptor: Leer con exactitud un texto.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: individual.

Evaluador: "Lee en voz alta el texto".

Mientras el alumno/a lee el evaluador anotará los errores cometidos, señalando con la letra de la consigna el error cometido. Consigna: Rotación R; Sustitución S Invencción I ; Adición A ; Omisión O. Criterios de evaluación:

Ítem superado con ningún error. No se tendrá en cuenta el deje del habla peculiar del alumno/a.

Ítem nº 5:

Descriptor: Leer con ritmo y entonación un texto.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: individual.

Evaluador: "Lee en voz alta el texto El puma y el desierto".

Pasado un minuto se cuentan las palabras leídas por el alumno/a.

Criterios de evaluación: Ítem superado con 70 o más palabras por minuto. No se tendrá en cuenta el deje peculiar del habla del alumno/a.

Ítem nº 6:

Descriptor: Resumir una breve historia leída.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: "Haced un resumen de la historia "La cigarra y la hormiga".

Criterios de evaluación: Ítem superado cuando escribe la historia de forma legible, correcta construcción de las frases y limpieza.

Ítem nº 7:

Descriptor: Producir textos escritos a partir de varias viñetas.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: "Ordena las viñetas y redacta una historia":

Criterios de evaluación: Ítem superado cuando se escribe la historia con una construcción adecuada de las frases, ideas ordenadas, legible, vocabulario rico y adecuado y limpieza

Ítem nº 8:

Descriptor: Ordenar frases

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Ordenad las palabras y formar frases"

Criterios de evaluación: Ítem superado con tres o más frases bien ordenadas.

Ítem nº 9:

Descriptor: Utilizar correctamente los signos de admiración y exclamación.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: Colocar los signos de interrogación o admiración según corresponda en las siguientes frases".

Criterios de evaluación: Ítem superado con dos o más aciertos.

Ítem nº 10:

Descriptor: Distinguir el sujeto y el predicado en una oración.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: Subrayad el sujeto o el predicado según los ejercicios.

Criterios de evaluación: Ítem superado con dos o más frases bien hechas en cada ejercicio.

Ítem nº 11:

Descriptor: Definir la palabra y discriminar las clases de palabras

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: "Localizad los nombres, adjetivos y verbos en el texto".

Criterios de evaluación: Ítem superado con dos aciertos por cada categoría.

Ítem nº12:

Descriptor: Discriminar el género y número de los nombres.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva

Evaluador: "Distinguid el género y el numero en los siguientes ejercicios".

Criterios de evaluación: Ítem superado con ningún error.

Ítem nº 13:

Descriptor: Discriminar palabras, sílabas y letras

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Separad las palabras en sílabas"

Criterios de evaluación: Ítem superado con cuatro o más palabras bien separadas.

Ítem nº 14

Descriptor: Formar familia de palabras.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: "Formad familias de palabras".

Criterios de evaluación: Ítem superado con dos o más palabras por familia.

Ítem nº 15:

Descriptor: Identificar sinónimos.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Escribir sinónimos de las palabras dadas".

Criterios de evaluación: Ítem superado con cuatro o más aciertos.

Ítem nº 16:

Descriptor: Formar antónimos.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: "Escribid palabras de significado contrario a las dadas".

Criterios de evaluación: Ítem superado con cuatro o más aciertos.

Ítem nº 17:

Descriptor: Identificar las palabras compuestas.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva

Evaluador: "Separad las formas simples de una palabra compuesta".

Criterios de evaluación: Ítem superado con cinco o más aciertos.

Ítem nº 18:

Descriptor: Ordenar alfabéticamente.

Instrucciones de aplicación: Aplicación: colectiva.

Evaluador: "Escribid las palabras simples que forman las palabras compuestas".

Criterios de evaluación: Ítem superado con cinco o más aciertos.

Ítem nº 19:

Descriptor: Identificar palabras y definiciones.

Instrucciones de aplicación: aplicación colectiva.

Evaluador: "Relacionad las palabras con sus definiciones".

Criterios de evaluación: Ítem superado con ningún error.

Ítem nº 20:

Descriptor: Utilizar correctamente los signos ortográficos.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Voy a dictar unas frases. Escribirla en los renglones correspondientes".

Dictado:

| |
|---|
| Comimos queso de oveja. El águila atrapó un lagarto. En la cocina hay cacerolas y cerillas. El ratón se escondió detrás de un carro de hierro. Colgó el sable en la pared. Había hielo sobre el lago. |
|---|

Criterios de evaluación: Ítem superado con no más de tres errores en las reglas ortográficas siguientes:

. g, gu, gü.

. c, qu.

. r, rr.

- . c,z.
- . j, g. . . .ortografía natural.
- . m antes de p y b.
- . Mayúsculas en nombres propios.
- . Mayúsculas comienzo de frases y después de punto.

Ítem nº 21:

Descriptor: Identificar el verbo y discriminar formas verbales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva

Evaluador: “Completad el ejercicio con los tiempos verbales correspondientes”:

Criterios de evaluación: Ítem superado con ocho o más aciertos.

PRUEBA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

4ºA NB2

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

1.- COMPRENSIÓN ORAL.

Contesta a estas preguntas relacionadas con la historia que te ha leído tu profesor/a.

1.- ¿Quién informa del accidente ocurrido?

2.- ¿En qué momento del día ocurrió el accidente?

3.- ¿Qué dos personas sufren el accidente?

4.- ¿Qué hacía la anciana cuando fue atropellada?

5.- ¿Qué heridas sufrió la anciana?

6.- ¿Qué heridas sufrió el joven motorista?

7.- ¿A dónde y cómo fueron trasladados los heridos?

8.- Cita alguna de las medidas que el Ayuntamiento va a poner para evitar los accidentes.

2.- EXPRESIÓN ORAL.

Cuenta lo que sucede en este dibujo.



3.- COMPRESIÓN LECTORA.

- Lee con atención el siguiente texto.

El barco de plomo

Había una vez un hombre que sabía hacer muchas cosas: figuras de papel, muñecos de trapo, coches de madera... Un día, encontró un pedazo de plomo y pensó qué podía hacer con él. Por fin, construyó un maravilloso barco y se lo entregó a su hijo. El niño, muy contento, corrió a ponerlo en la bañera. Pero el barco de plomo hizo glub, glub, glub y se hundió.

El niño se marchó enfadado y el barco se quedó muy triste en el fondo de la bañera pensando: "Quisiera ser un barco de madera y navegar en los estanques, en el río, en el mar... Así, los niños podrán jugar conmigo" Y las burbujas de aire que subían del fondo de la bañera tenían forma de lágrimas.

Entonces llegó el hombre que sabía hacer muchas cosas y dijo:

- Este barco sólo es un adorno. No puede flotar. Y lo puso encima de la mesa. El barco de plomo se sintió feliz. ¡Servía para algo!. Y servir para algo es importante. Pero luego empezó a pensar:

"Un barco no es un adorno. Un barco está hecho para el agua".

Entonces, el barco sintió que algo lo empujaba. Era un coche de juguete. El niño reía con aquel juego que había inventado y gritaba:

- ¡Pasen y vean!. ¡La lucha del coche contra el barco!. El coche empujaba, empujaba... hasta que el barco cayó de la mesa.

En el suelo, el barco de plomo mostraba un enorme agujero. Y, por aquel agujero, se escapó un suspiro que parecía decir:

- Ya no sirvo ni para adorno... Todos miraron con tristeza al barco. De pronto, los ojos del niño se iluminaron en una sonrisa y gritó: - ¡Es un barco naufragado!. ¡El barco naufragado más hermoso del mundo! Cogió el barco con cuidado y lo puso en el acuario. El barco se hundió rápidamente y los peces huyeron asustados. Pero luego se acercaron a curiosear. Y con los movimientos suaves de sus aletas y sus agallas se decían unos a otros:

-Miren, es el barco naufragado más hermoso del mundo. Y el barco era feliz. Y en medio de aquel mar de juguete pensaba:

"Este es el sitio ideal para un barco de plomo". Y las burbujas de aire que salían por el agujero del barco tenían forma de sonrisa.

RESPONDE A ESTAS PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL TEXTO QUE HAS LEIDO.

1.- ¿ De qué trata el cuento?

2.- ¿Quién construyó el barco?

3.- ¿Para quién se construyó el barco?

3.- ¿Qué le pasó al barco en la bañera? :

4.- ¿Por qué se hundió?

5.- ¿Qué se quiere decir con la frase “las burbujas de aire que subían del fondo de la bañera tenían forma de lágrimas?”:

5.- ¿Qué empujo al barco de plomo cuando estaba encima de la mesa? :

6.- ¿Qué le pasó al barco cuando cayó de la mesa?

7.- ¿Cuál fue el destino del barco de plomo con un agujero? :

8.- ¿Cómo se sintió el barco de plomo en el fondo de la pecera?

9.- ¿Qué es un barco naufragado?

4.- EXACTITUD LECTORA

Lee en voz alta este texto.

La leyenda de la mar salada

Había una vez dos hermanos que vivían en una aldea de pescadores en Asia. Chen, el mayor, era malo y envidioso. Liu, el más joven, era muy trabajador. Todas las mañanas salía a pescar con su barca, pero sus redes estaban muy viejas, se rompían por todas partes y los peces se escapaban. Una noche, Liu estaba tan desesperado que no podía dormir. Entonces se le apareció un viejo. - Liu, tú has sido muy trabajador – le dijo -, y por ello te voy a regalar este puchero de barro que es mágico. Hará cambiar tu vida. Sólo tendrás que decirle: "Puchero, dame sal" y se llenará de ese alimento tan necesario para las personas. Luego le dirás: "Detente, muchas gracias", y el puchero quedará vacío. Así lo hizo Liu. Cada mañana hablaba al puchero y éste se llenaba de sal. Liu la vendía y ganaba mucho dinero. Chen, su hermano, estaba verde de envidia. Una mañana espió a su hermano y le oyó decir: "Puchero, dame sal". En cuanto Liu partió hacia el mercado, Chen robó el puchero y huyó con él en su barca. En alta mar pronunció la fórmula mágica: "Puchero, dame sal". El puchero se llenó del todo y más que del todo, la sal se derramó por la barca hasta llenarla. La barca empezó a hundirse, a hundirse...

- ¡Socorro, nos vamos al fondo! - gritaba Chen, pero no sabía la fórmula para detener el puchero. La barca, Chen y el puchero se fueron al fondo del mar.

El puchero sigue allí dando sal, y sal y más sal y por eso el mar es salado.

5.- VELOCIDAD LECTORA.

Lee este texto.

El puma y el desierto

Al empezar el día, un diez de julio, un puma se acercaba cojeando a una choza de indios papago, una pequeña construcción de hierba y de ramas, a orillas de un río seco en el desierto de Sonora, en Arizona. Detrás se alzaba el Monte Escorpión, una montaña de color rojo oscuro. Detrás de aquella montaña se extendía el desierto en todas las direcciones. Estaba seguro, caliente y tranquilo. Las zorras enanas, que habían estado toda la noche de caza, se retiraban a sus madrigueras subterráneas. Los murciélagos se metían volando en las cavernas de la montaña para pasarse el día colgado cabeza abajo.

El puma estaba hambriento y se moría de sed. La bala de un cazador furtivo le había herido una zarpa, y se había pasado dos semanas echado en su guarida a

medio camino de lo más alto de la montaña, cuidando su herida. Ese día, mientras salía el sol, se levantó. Tenía que comer y beber. El desierto se extendía a sus pies. Se paró y miró hacia abajo, al río seco llamado arroyo: no llevaba agua, pero, en la estación de las lluvias, podía convertirse en un torrente furioso tras una tormenta. Al puma los seres humanos le daban miedo, pero esta mañana estaba desesperado.

Medía un metro y ochenta centímetros de largo, y casi un metro de alto. Tenía la piel de un marrón rojizo por arriba y blanca por abajo. Un bigote negro manchaba su cara. También eran negras la parte de atrás de las orejas y la punta del rabo. Iba gruñendo mientras bajaba por la montaña, que era un enorme y viejo volcán, cerca de la cima había pozas donde vivían castores y peces, a las que el puma solía ir a cazar y beber. Pero ese día decidió bajar, porque le costaba menos esfuerzo que subir.

El sol, que iba ascendiendo, empezaba a quemar desde lo alto y calentaba las rocas y la tierra hasta tal punto que el calor traspasaba incluso las zarpas del puma. Se detuvo a la sombra de una roca a las ocho de la mañana, cuando la temperatura alcanzaba casi los veintisiete grados.

Ese día sería memorable. El puma y muchos de los animales que vivían en los alrededores del Monte Escorpión, se verían afectados por aquel diez de julio. Algunos sobrevivirán y otros no, porque el desierto es implacable.

6.- RESUMEN DE UN TEXTO

- Haz un resumen de la historia que a continuación vas a leer.

La cigarra y la hormiga En los felices días del verano, una cigarra alegre aprovechaba el calor cantando y bailando. Mientras tanto, la sufrida hormiga no descansaba en la búsqueda de comida que llevar a su casa.

La cigarra se burlaba de la hormiga y le decía: - ¿No es más bonito gozar de la vida con bellas canciones, como yo hago, que trabajar todo el día como haces tú?

La hormiga callaba y seguía afanándose. Pero llegó el invierno y, con los fríos, la cigarra guardó silencio y tuvo que refugiarse en cualquier agujero. Allí, sin nada que llevarse a la boca y casi helada, se acordó de la hormiga:

- Ella estará calentita en su casa y seguro que no le falta alimento en la despensa.

Iré a verla.

Acudió la cigarra al hormiguero y, zalamera, preguntó:

- Ordena las siguientes palabras y construye frases.

peces en el agua nadan los:

libros niños en la leen biblioteca los

corre por el perro la calle

la farola contra chocó el coche

9.- ORACIONES INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS.

- Pon los signos de interrogación exclamación en las siguientes frases

Interrogativa: Hace mucho frío

Enunciativa: Mi profesor tiene bigote

Exclamativa: Es impresionante

- Construye dos oraciones:

Interrogativa: _____

Exclamativa: _____

10.- LA ORACIÓN GRAMATICAL.

- Subraya el sujeto de las siguientes oraciones:

Los niños juegan en el patio

El perro pastor cuida el rebaño de ovejas

Marta dibuja muy bien

Subraya el predicado de las siguientes oraciones:

El viento arrastró las nubes

El oleaje inundó el paseo marítimo

Iñaki lee un libro de aventuras.

11.- CLASES DE PALABRAS.

En las palabras subrayadas, identifica los nombres, adjetivos y verbos. Agrúpalos en filas.

El jardín está lleno de flores. En clase hay pupitres grandes y sillas pequeñas.
Pedro dibuja mariposas amarillas y azules.

Nombre: _____

Adjetivos: _____

Verbos: _____

12.- EL GENÉRO Y NÚMERO DE LOS NOMBRES.

Indica el género (masculino o femenino) de los siguientes nombres:

Leona: _____ sombrero: _____

Oso: _____ llave: _____

Tía: _____ lápiz: _____

Indica el número (singular o plural) de los siguientes nombres:

Peces: _____ abeja: _____

Árbol: _____ hojas: _____

Mesas: _____ sillón: _____

13.- PALABRAS, SÍLABAS Y LETRAS.

Separa las sílabas de las siguientes palabras.

montañas : mon- ta- ñas arcilla: _____

mesa: _____ marinero: _____

compás: _____ ordenador: _____

<http://ayudaparaelmaestro.blogspot.com>

14.- FAMILIAS DE PALABRAS.

Formar familias de palabras.

Pastel: _____

Zapatero: _____

Jugar: _____

Barco: _____

15.- SINÓNIMOS.

Escribe una palabra que signifique lo mismo (sinónimo) que:

subir. _____ burro: _____

clase: _____ profesor: _____

barco: _____ ganar: _____

16.- ANTÓNIMOS.

Escribe una palabra que signifique lo contrario (antónimo) de:

hablar: _____ contento: _____

cerca: _____ veloz: _____

duro: _____ duro: _____

17.- PALABRAS SIMPLES Y COMPUESTAS.

Separa las palabras simples que forman la compuesta.

Sacapuntas: _____ y _____ tragasables: _____ y _____

Portafolios: _____ y _____ limpiabotas: _____ y _____

Parachoques: _____ y _____ sacacorchos: _____ y _____

18.- ORDEN ALFABÉTICO.

Ordena por orden alfabético las siguientes palabras.

Mermelada pasteles zumo barco ave libro

Ave _____

19.- PALABRAS Y DEFINICIONES.

Relaciona las palabras con sus definiciones:

sartén

Líquido que se obtiene al exprimir frutas o verduras.

Jugo

Vehículo de transporte público, generalmente urbano y de trayecto fijo, que tiene cabida para muchas personas.

árbol

Recipiente de cocina, de forma circular, metálico, poco hondo y que se utiliza para freír o guisar.

autobús

Planta de tronco leñoso y elevado, que se abre en ramas a cierta altura del suelo, y cuyas hojas forman una copa de aspecto diferente para cada especie.

20.- SIGNOS ORTOGRÁFICOS.

Haz el dictado que te dice tu profesor/a.

DICTADO

21.- FORMAS VERBALES.

- Completa el siguiente recuadro de verbos.

| VERBO | PASADO | PRESENTE | FUTURO |
|-------|--------|----------|--------|
|-------|--------|----------|--------|

| | | | |
|-------|------|-------|-------|
| Comer | comí | _____ | _____ |
|-------|------|-------|-------|

| | | | |
|--------|-------|-------|-------|
| Partir | _____ | parto | _____ |
|--------|-------|-------|-------|

| | | | |
|--------|-------|-------|---------|
| Cantar | _____ | _____ | cantaré |
|--------|-------|-------|---------|

_____ leí _____

_____ sentiré

INDICADORES DE COMPETENCIAS CURRICULARES

AREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. 4ºNB2

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

Claves: SI, CF: Con frecuencia; AV: A veces; NO.

| BLOQUE I: LA COMUNICACIÓN ORAL | | VALORACIONES Y OBSERVACIONES | | | | | |
|---------------------------------------|---|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------|---------------|
| | | SI | CF | AV | NO | OBSERVACIONES | AYUDAS |
| 4.1.1. | Participa en situaciones de intercambio comunicativo adecuadas a su nivel de comprensión. | | | | | | |
| 4.1.2. | Comprende el sentido global de textos y/o mensajes orales de uso habitual. | | | | | | |
| 4.1.3. | Diferencia los elementos principales y secundarios de una comunicación oral. | | | | | | |
| 4.1.4. | Utiliza los tratamientos de "Tú" "Usted" "Podría" "Por favor" "Gracias" en función de la familiaridad o formalidad del trato con el interlocutor, intencionalidad, lugar y momento. | | | | | | |
| 4.1.5. | Expresa su opinión en situaciones de intercambio verbal mostrando respeto ante las opiniones de los demás. | | | | | | |
| 4.1.6. | Emplea procedimientos que permitan llegar a acuerdos entre varias opiniones. | | | | | | |
| 4.1.7. | Pide información complementaria a su iguales o a su profesor/a. | | | | | | |
| 4.1.8. | Respeto el turno de palabra. | | | | | | |
| 4.1.9. | Utiliza un vocabulario adecuado a su nivel. | | | | | | |
| 4.1.10 | Manifiesta coherencia en sus intervenciones. | | | | | | |
| 4.1.11. | Distingue núcleos distintos de información en un texto oral y establece relaciones entre ellos. | | | | | | |
| 4.1.12. | Es capaz de reconocer segundas intenciones en la comunicación oral. | | | | | | |
| 4.1.13. | Reconoce los elementos de la comunicación emisor, receptor y mensaje. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| 4.1.14. | Organiza su exposición/narración teniendo en cuenta la presentación, el nudo y desenlace. | | | | | |
| 4.1.15. | Hace uso de una entonación y ritmo adecuado a la comunicación oral. | | | | | |
| 4.1.16. | Interpreta adecuadamente, en textos descriptivos, los signos de puntuación: punto, coma, puntos suspensivos, signo de interrogación y signo de admiración. | | | | | |
| 4.1.17. | Es capaz de explicar las reglas de un juego sencillo adecuado a su edad. | | | | | |
| 4.1.18. | Identifica comunicaciones y textos orales en las diferentes lenguas del Estado o de la propia Comunidad Autónoma. | | | | | |
| 4.1.19. | Muestra actitud de respeto hacia las personas e instituciones que utilizan diferentes variedades lingüísticas. | | | | | |
| BLOQUE II: LA LECTURA: COMPRENSIÓN LECTORA, LITERATURA | | | | | | |
| 4.2.1. | Lee en voz alta pequeños poemas, canciones con entonación, ritmo y respeto a los signos de puntuación. | | | | | |
| 4.2.2. | Crea pequeños textos descriptivos sobre objetos, personas y hechos de su vida familiar o del entorno próximo. | | | | | |
| 4.2.3. | Escribe cuatro o cinco instrucciones a seguir en la realización de una actividad cotidiana. | | | | | |
| 4.2.4. | Realiza una sencilla narración siguiendo varias ilustraciones ordenadas. | | | | | |
| 4.2.5. | Describe por escrito un paisaje que se le presenta. | | | | | |
| 4.2.6. | Realiza sencillas narraciones libres. | | | | | |
| 4.2.7. | Es capaz de compaginar textos con imágenes de un cómic sencillo. | | | | | |
| 4.2.8. | Es capaz de leer pequeños poemas y dramatizar breves textos. | | | | | |
| 4.2.9. | Manifiesta preferencias en la selección de lecturas y expresa opiniones propias y gustos personales sobre textos leídos. | | | | | |
| 4.2.10. | En la lectura de textos reconoce y emplea indicadores para formular y elaborar conjeturas. | | | | | |
| 4.2.11. | Es capaz de resolver dudas de comprensión de textos mediante la consulta del diccionario. | | | | | |
| 4.2.12. | Es capaz de expresar, de forma oral o escrita, situaciones de alegría, tristeza, admiración e interrogación. | | | | | |
| 4.2.13. | Adecua la realización de una descripción escrita a una estrategia de elaboración enseñada previamente. | | | | | |

| BLOQUE III: LA EXPRESIÓN ESCRITA | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| 4.2.1. | Es capaz de dar y recibir información escrita | | | | | |
| 4.2.2. | Lee aproximadamente noventa palabras por minuto. | | | | | |
| 4.2.3 | Comprende el sentido global de un texto | | | | | |
| 4.2.4. | Identifica la idea principal de un texto escrito adecuado a su nivel. | | | | | |
| 4.2.5. | Distingue núcleos de información en un texto escrito y es capaz de interrelacionarlos. | | | | | |
| 4.2.6. | Distingue la ideas secundarias de un texto escrito. | | | | | |
| 4.2.7. | Sabe resumir un texto. | | | | | |
| 4.2.8. | Es capaz de deducir el significado de las palabras por el contexto. | | | | | |
| 4.2.9 | Es capaz de describir formas, aspectos físicos, personas, animales y objetos de su entorno familiar. | | | | | |
| 4.2.10 | Es capaz de diferenciar entre lecturas realistas, fantásticas e imaginarias. | | | | | |
| 4.2.11 | Distingue entre palabras agudas, llanas y esdrújulas. | | | | | |
| 4.2.12 | Realiza sus trabajos con buena grafía y presentación. | | | | | |
| 4.2.13 | Es capaz de presentar los trabajos con márgenes, claridad y limpieza de acuerdo con su edad. | | | | | |
| BLOQUE IV: REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA. | | | | | | |
| 4.4.1. | Identifica en el contexto oral los elementos de la comunicación emisor, receptor y mensaje. | | | | | |
| 4.4.2. | Conoce la estructura gramatical de la lengua: palabra, frase, oración y párrafo. | | | | | |
| 4.4.3. | Conoce las partes de la oración: nombre, determinantes, adjetivos, pronombre, verbos y preposiciones. | | | | | |
| 4.4.4. | Reconoce las oraciones interrogativas, exclamativas y enunciativas. | | | | | |
| 4.4.5. | Identifica y conoce los pronombres personales: yo, tú, él/ella, nosotros, vosotros, ellos/ellas. | | | | | |
| 4.4.6. | Conoce los artículos determinados (el, la, los, las) y los indeterminados (un, una, unos, unas) | | | | | |
| 4.4.7. | Utiliza adecuadamente la concordancia de género y número entre nombre y adjetivo. | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| 4.4.8. | Es capaz de conjugar el verbo ser y haber. | | | | | |
| 4.4.9. | Es capaz de realizar análisis gramaticales, sujeto y predicado, de textos sencillos. | | | | | |
| 4.4.10. | Es capaz de utilizar aumentativos, diminutivos, sinónimos, antónimos, homónimos, homófonos, y polisémicos aplicados en textos sencillos. | | | | | |
| 4.4.11. | Reconoce los diptingos. | | | | | |
| 4.4.12. | Usa el diccionario y distingue el sentido de una palabra por el contexto de uso. | | | | | |
| 4.4.13. | Utiliza con corrección los signos de puntuación. | | | | | |
| 4.4.14. | Utiliza las normas ortográficas más frecuentes en textos de elaboración propia: Separación de palabras Uso de mayúsculas en nombres propios y después de punto. Formas del pasado de los verbos terminados en "aba". Uso de la "j" en palabras terminadas en "aje". Uso distinto de los verbos "hacer" y "echar" | | | | | |
| 4.4.15. | Utiliza los signos ortográficos de punto y a parte, el punto y seguido, los dos puntos, los signos de interrogación y los signos de admiración. | | | | | |
| BLOQUE V: TECNOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN | | | | | | |
| 4.5.1. | Conoce los medios de información y comunicación más usuales: prensa, televisión, medios informáticos. | | | | | |
| 4.5.2. | Utiliza la prensa diaria como fuente de información cuando así se le orienta en el aula. | | | | | |
| 4.5.3. | Participa en los programas informáticos de carácter educativo que se aplican en el aula. | | | | | |
| 4.5.4. | Muestra interés en la utilización de nuevas aplicaciones informáticas de carácter educativo. | | | | | |

EVALUACIÓN INICIAL. LENGUA CASTELLANA.

ALUMNO/A: _____

CURSO: 4º FECHA: _____

| CONTENIDOS | SUPERADO | |
|--------------------------------------|----------|----|
| | SI | NO |
| Comprensión oral | | |
| Expresión oral | | |
| Comprensión lectora | | |
| Exactitud lectora | | |
| Velocidad lectora | | |
| Resumen de un texto | | |
| Producción de textos escritos | | |
| Ordenar frases | | |
| Signos de admiración, exclamación | | |
| Identificación de sujeto y predicado | | |
| Clases de palabras | | |
| | | |
| | | |

| CONTENIDOS | SUPERADO | |
|----------------------------|----------|----|
| | SI | NO |
| El género y número | | |
| Palabras, sílabas y letras | | |
| Familias de palabras | | |
| Sinónimos | | |
| Antónimos | | |
| Palabras compuestas | | |
| Orden alfabético | | |
| Palabras y definiciones | | |
| Signos ortográficos | | |
| Formas verbales | | |
| | | |
| | | |

Valoración global: _____

Observaciones:

El evaluador/a

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA DE MATEMÁTICAS 4ºA NB2

OBJETIVOS DE LAS PRUEBAS

La evaluación tiene como finalidad verificar la adecuación del proceso de enseñanza a las características y necesidades educativas del alumnado y realizar las mejoras pertinentes en la actuación docente con un carácter continuo y formativo. Por ello debe pasar de ser algo intuitivo y no planificado a una evaluación reflexiva y sistemática que permite tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y verificar su adecuación a las necesidades educativas del alumnado.

La intención del documento que ahora se os presenta, Protocolo de Evaluación Inicial, es proporcionar a los centros un instrumento de evaluación de las capacidades y conocimientos con que cuentan los alumnos y alumnas que se incorporan en cuarto de Primaria, a fin de abordar el proceso educativo con garantías, prever y anticipar ajustes individuales y subsanar retrasos escolares.

Este instrumento debe ser modificado de acuerdo con las necesidades y posibilidades de cada centro. Los indicadores de competencias, al igual que los ítems de la Prueba de Evaluación Inicial, pueden reducirse o ampliarse según el contexto de cada centro y, en todo caso, abordarse gradualmente.

CONTENIDOS DE LAS PRUEBAS

Las pruebas de Evaluación Inicial parten de los objetivos y contenidos mínimos que el alumno debió adquirir al finalizar el curso anterior. Respetar la estructura disciplinar de la materia, determinada por los bloques de contenidos del currículo oficial y concretada en los ítems que la conforman. Cada ítem tiene en cuenta los contenidos concretos que pretende medir sus operaciones cognitivas y las competencias curriculares del alumno recogidas en un registro adjunto, que su adquisición exige.

En el enunciado descriptor de cada ítem se relacionan los contenidos disciplinares y, al mismo tiempo, la acción que permite alcanzarlos. Se añaden así mismo unos criterios de evaluación que concretan, en la medida de lo posible, la consecución del objetivo planteado.

El registro de competencias intenta recoger las operaciones cognitivas que se ponen en acción con los contenidos. Aunque la relación entre unas y otros

es obvia, conviene manifestar la dificultad de concretarlas en una prueba escrita. Capacidades relacionadas con la participación, interacción y actitud del alumno, se observan, registran y miden mejor en la práctica cotidiana del aula.

La valoración de los indicadores de competencias propuestos se matizan con una escala de SI, A Veces, Con Frecuencia, y NO a fin de concretar en qué medida cada uno de estos aspectos ha contribuido a que los alumnos progresen en sus conocimientos y alcancen el máximo desarrollo de sus competencias. Cada indicador deberá ir acompañado de una valoración matizada y explicativa de las observaciones y de las actuaciones de cambio o mejora en las ayudas al alumnado en cada uno de los aspectos evaluados.

ESTRUCTURA

La Prueba de Evaluación Inicial se ajusta a la propuesta curricular oficial para el 3º curso de Educación Primaria y sigue con fidelidad los Bloques de Contenidos, haciendo referencia a sus conocimientos más básicos y significativos.

Bloque I.- Aritmética y medida

1.-Los números naturales. Funcionamiento del sistema de numeración decimal.

Clase de los millares y de los millones. Descomposición aditivo-multiplicativa de un número. Representación de números sobre la recta graduada.

Ordenación.

2.-Operaciones con naturales: suma, resta, multiplicación y división. Significado y vocabulario propio. Carácter opuesto o inverso. Cálculo mental aditivo-sustractivo y multiplicativo. Tablas de multiplicar y ley de los ceros. Automatización de algoritmos para las cuatro operaciones. Estimación de resultados y uso racional de la calculadora.

3.-Diversos significados del concepto de fracción. Iniciación al concepto de número decimal.

4.-Situaciones de la vida diaria multiplicativas. Estrategias para resolver problemas simples de multiplicar/dividir. Proceso de resolución.

5.-Estrategias para resolver problemas combinados de las cuatro operaciones.

Proceso de resolución

6.-Iniciación a la resolución de problemas de recuento sistemático.

7.-Magnitudes. Procedimientos para comparar y ordenar longitudes, capacidades, pesos, precios y amplitudes angulares. Sistema de unidades convencionales para cuantificar elementos de las magnitudes anteriores.

Equivalencias. Utilización de instrumentos y expresión adecuada de una medición. Apropiación de puntos de referencia y estrategias de estimación.

8.-La tabulación del tiempo y la medida de duraciones. Equivalencias. El calendario. El reloj convencional y el digital. Interpretación de programaciones horarias.

Bloque II.- Geometría

1.-Localización descriptiva y orientación en el espacio. Posiciones relativas

2.-Localización de puntos en el plano. Coordenadas.

3.-Líneas y superficies. Características y clasificación.

4.-Ángulos y giros. Comparación/ordenación. Utilización de instrumentos.

5.-Figuras y cuerpos geométricos. Elementos básicos: lado, vértice, diagonal, ángulo, eje de simetría, caras, vértices, aristas. Construcción. Clasificación.

Propiedades. Figuras simétricas

6.-El área de una figura geométrica. Forma y tamaño. Congruencia.

7.-Interpretación de croquis y de planos sencillos.

Bloque III.- Representación de la información

1.-Recogida de datos. Concepto de población y de muestra.

2.-Elaboración e interpretación de tablas sencillas.

3.-Concepto de variable estadística. Frecuencias absolutas.

4.-Elaboración e interpretación de gráficas sencillas.

CÓMO SE USA

1 - Antes de iniciar el proceso de evaluación deben tenerse en cuenta aspectos tan esenciales como:

- Comprender la situación inicial y emocional en que se halla el alumno.
- Posibilitar que demuestre aquello que sabe.
- Que no viva la experiencia como un examen o una prueba a superar.
- Considerar la evaluación de forma flexible .
- Realizar siempre que sea posible una evaluación en equipo: coevaluación.

2.- El propio evaluador podrá reducir la amplitud de la prueba seleccionando aquellos ítems que considere básicos y rechazando aquellos que considere secundarios.

3.- El material de la prueba de evaluación comprende un manual del evaluador para facilitar la presentación de los ítems a los alumnos, los criterios de evaluación de cada ítem y un cuaderno de alumno en el que se desarrollan los ejercicios.

4- El carácter abierto de la prueba permite ayudar al alumno/a en la comprensión de cada ítem y aclarar las dudas que le surjan en el desarrollo de la prueba.

5- Se adjuntan modelos de hojas de registro tanto individual como colectivo para anotar los resultados obtenidos en la prueba de Evaluación Inicial. En la elaboración de esta prueba se han tenido en cuenta documentación de centros (Proyecto Educativo, Proyecto Curricular y Programación General), materiales curriculares de las editoriales Anaya, Santillana, Edebé y Vicens Vives, ejemplificaciones de evaluaciones iniciales de América Benítez Peñate y José Luis García Castro, registros de competencias de A.R. Calvo y A. Martínez Alcolea valoraciones de profesores/as de Educación Primaria y diversa bibliografía sobre evaluación y diseños curriculares.

CUADERNO DEL EVALUADOR

PRUEBA EVALUACIÓN DIAGNOSTICA DE MATEMÁTICAS.

4º A NB2.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En cada ítem numerado se enuncia el descriptor de la acción a realizar, su aplicación individual o colectiva, la presentación explicada al alumno/a y los criterios de evaluación que indican su superación.

Ítem nº 1:

Descriptor: Leer y escribir números naturales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Escribid con palabras el nombre de los números y los que están escritos con palabras los ponéis con cifras".

Tiempo ilimitado

Criterios de evaluación: Ítem superado con siete o más aciertos. No se cuenta los errores ortográficos.

Ítem nº 2:

Descriptor: Comparar y ordenar números naturales. Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Vamos a comparar números fijándonos bien en el ejemplo. 236 y 324; el 236 es menor que el 324 y por eso se ha escrito el símbolo "menor que" en medio de los dos. Comparad los demás números y escribid dentro del cuadrado los signos "mayor que", "menor que" o "igual que".

Dar tiempo suficiente para que todos acaben

"Ahora vais a leer los seis números y a ordenarlos poniendo en primer lugar el mayor de todos y a continuación los demás".

Tiempo ilimitado.

Criterios de evaluación: Ítem superado con ocho o más aciertos en la comparación de números y un solo error en la ordenación.

Ítem nº 3:

Descriptor: Identificar los números anterior y posterior a otro.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Escribir el número que va antes y el que va después de cada número".

Tiempo ilimitado.

Criterios de evaluación: Ítem superado con cinco o más aciertos por número.

Ítem nº 4:

Descriptor: Ordenar series progresivas y regresivas de números naturales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Fijarse en los dos primeros de cada serie para ver en cuanto aumenta o disminuye de uno a otro y completad las series".

Tiempo ilimitado.

Criterios de evaluación: Ítem superado con al menos dos series bien hechas y ningún error en la recta numérica.

Ítem nº 5:

Descriptor: Componer y descomponer números naturales

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Fijarse en el primero: leemos doscientos sesenta y cinco, y a continuación se escribe el 200 más el 60 más el 5. Haced lo mismo con los demás"

Dar el tiempo necesario para que todos terminen.

"En el siguiente ejercicio haremos lo contrario de lo que acabáis de hacer, es decir, tenéis que componer el número".

Criterios de evaluación: Ítem superado con ocho o más aciertos en los dos ejercicios.

Ítem nº 6:

Descriptor: Identificar el valor de posición: unidad, decena... decena de millar.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Hacer lo que se os pide en cada ejercicio".

Criterios de evaluación: Ítem superado con siete o más aciertos.

Ítem nº 7:

Descriptor: Identificar los números ordinales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Localizar y rodead el dibujo".

Criterios de evaluación: Ítem superado con cuatro o más aciertos.

Ítem nº 8:

Descriptor: Sumar números naturales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva:

Evaluador: "Hacer las sumas prestando atención a las llevadas. Luego plantead y resolved el problema".

Criterios de evaluación: Ítem superado con dos sumas correctas y el problema bien planteado.

Ítem nº 9:

Descriptor: Restar números naturales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: Haced las restas prestando atención a las llevadas. Luego plantead y resolved el problema Criterios de evaluación: Ítem superado con dos restas correctas y el problema bien planteado.

Ítem nº 10:

Descriptor: Multiplicar números naturales..

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Hacer lo que se les pide en cada ejercicio".

Criterios de evaluación: Ítem superado con tres multiplicaciones correctas y ningún error en las multiplicaciones por la unidad seguida de ceros.

Ítem nº 11:

Descriptor: Dividir números naturales.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Resolver las divisiones y plantead y resolved el problema."

Criterios de evaluación: Ítem superado con dos o más divisiones correctas y el problema bien plantado.

Ítem nº 12:

Descriptor: Identificar el doble, mitad, triple, tercio de una cantidad.

Instrucciones de Aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Dibujar el doble, la mitad, el triple o tercio de los símbolos que ves.

Criterios de evaluación: Ítem superado con ningún error.

Ítem nº 13:

Descriptor: Resolver problemas. de las cuatro operaciones..

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Leed los problemas, planteadlos y resolvedlos".

Criterios de evaluación: Ítem superado con tres o más problemas bien plantados aunque tengan errores de cálculo.

Ítem nº 14:

Descriptor: Resolver planteamientos de cálculo mental.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Calculad mentalmente las operaciones planteadas".

Criterios de evaluación: ítem superado con tres o más aciertos..

Ítem nº 15:

Descriptor: Identificar y diferenciar distintas medidas de longitud, capacidad y masa.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva

Evaluador: Unid con flechas las magnitudes a medir y las unidades de medida a utilizar.

Criterios de evaluación: ítem superado con cuatro o más aciertos.

Ítem nº 16:

Descriptor: Establecer relaciones entre las distintas monedas y billetes del sistema monetario.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Hacer lo que se os pide en cada ejercicio".

Criterios de evaluación: ítem superado con quince o más aciertos.

Ítem nº 17:

Descriptor: Identificar y diferenciar distintas medidas de tiempo.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: Hacer lo que os pide el ejercicio.

Criterios de evaluación: ítem superado con cinco o más aciertos en los apartado 1º y 2º y ningún error en el 3º.

Ítem nº 18:

Descriptor: Localizar puntos en un eje de coordenadas.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador "Escribir el par de números que indican la localización exacta de cada dibujo"

Criterios de evaluación: Ítem superado con ningún error.

Ítem nº 19:

Descriptor: Identificar y clasificar formas geométricas.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Hacer lo que se os pide en cada uno de los ejercicios".

Criterios de evaluación: ítem superado con siete o más aciertos.

Ítem nº 20:

Descriptor: Identificar y clasificar cuerpos geométricos.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Hacer lo que se les pide en cada uno de los ejercicios".

Criterios de evaluación: ítem superado con cuatro o más aciertos en el primer ejercicio y cinco o más en segundo.

Ítem nº 21:

Descriptor: Construir tablas de registro.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Completar los datos de la tabla de recuento"

Criterios de evaluación: Ítem superado con ningún error.

Ítem nº 22:

Descriptor: Construir e interpretar diagramas de barras.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Completar el gráfico mediante barras. Luego completad el segundo ejercicio".

Criterios de evaluación: Ítem superado con ningún error.

PRUEBA EVALUACIÓN DIAGNOSTICA DE MATEMÁTICAS.

4º A NB2.

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

1.- LECTURA Y ESCRITURA DE NÚMEROS NATURALES

- Escribe con cifras o números según corresponda:

28 _____ cuarenta y siete _____

Doscientos setenta y cuatro _____ Setecientos cuatro: _____

15.625 _____

Ochocientos treinta y cuatro _____ novecientos noventa y nueve _____

32.472 _____

9.500 _____

2.- COMPARAR Y ORDENAR NÚMEROS

- Completa con $>$, $<$, $=$

| | | | | | | | | | |
|-----------|-------|-----|-------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|
| 236 < 324 | 328 | 427 | 75 | 43 | 5.158 | 5.185 | 864 | 839 | 11.001 |
| 12.011 | 2.473 | 586 | 9.189 | 9.891 | 580 | 580 | 10.981 | 1.010 | |

- Ordena los siguientes números de mayor a menor:

428 572 684 425 573 327

3.- ANTERIOR Y POSTERIOR A UN NÚMERO.

- Escribe el número que va antes y el que va después:

_____ 5.247 _____ _____ 632 _____ _____ 249 _____

_____ 4.821 _____ _____ 8.990 _____ _____ 952 _____

4.- SERIACIÓN PROGRESIVA Y REGRESIVA.

- Continúa las series:

950 955 _____ 970 _____ 985

428 426 _____ 420 _____

15 30 _____ 75 _____

Coloca sobre la recta numérica los números: 15, 25, 35 y 45.



5.- COMPOSICIÓN Y DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS.

Escribe la descomposición de estos números. Fíjate en el primero:

265 200 + 60 + 5 17 _____

428 _____ 123 _____

2.184 _____ 645 _____

Escribe el número que corresponde:

$15.000 + 200 + 40 + 5 =$ _____

$8.000 + 400 + 20 + 1 =$ _____

$600 + 20 + 4 =$ _____

$7.000 + 800 + 90 + 3 =$ _____

6.- VALOR DE POSICIÓN: UNIDAD, DECENA, CENTENA.

Rodea la cifra de las unidades de millar en los siguientes números:

3.236 34.576 8.456 25.302 6.472

Escribe el número formado por:

7 centenas, 0 decenas y 5 unidades _____

3 decenas de millar, 5 unidades de millar, 3 centenas, 8 decenas y 8 unidades _____

6 unidades de millar, 7 centena, 9 decenas y 3 unidades _____

2 centenas, 8 decenas y 0 unidades _____

7.- NÚMEROS ORDINALES HASTA EL 20º.

Lee y rodea el dibujo que se indica:

cuarto



séptimo



noveno



undécimo



quinceavo



8.- SUMA O ADICIÓN DE NÚMEROS NATURALES

Realiza estas sumas:

| | | |
|-----------------|---------------|-----------------|
| 1. 9 2 4 | 3 1 9 | 4. 2 8 6 |
| <u>+1 7 4 3</u> | 2 9 5 | <u>+2 3 5 4</u> |
| | <u>+1 7 8</u> | |

Plantea y resuelve el siguiente problema:

Ana tiene un puzzle con 350 piezas y otro con 275 piezas. ¿Cuántas piezas tiene entre los dos puzzles?

9.- RESTA O SUSTRACIÓN DE NÚMEROS NATURALES.

- Realiza estas restas:

$$\begin{array}{r} 283 \\ -125 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7314 \\ -5221 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6345 \\ -721 \\ \hline \end{array}$$

- Resuelve le siguiente problema:

Juan tiene 725 cromos y Ana 273. ¿Cuántos cromos más tiene Juan?

10.- MULTIPLICACIÓN.

- Realiza las siguientes multiplicaciones:

$$\begin{array}{r} 4524 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2643 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 638 \\ \times 35 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 857 \\ \times 27 \\ \hline \end{array}$$

- Resuelve las siguientes multiplicaciones (por 10, 100 y 1.000)

a) $826 \times 10 =$ _____

b) $351 \times 100 =$ _____

c) $37 \times 1000 =$ _____

11.- DIVISIÓN

Resuelve estas divisiones:

$56 : 8$

$565 : 5$

$354 : 3$

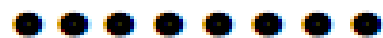
Plantea y resuelve el siguiente problema.

En un almacén hay 354 paquetes y se cargan a partes iguales en 3 camiones ¿Cuántos paquetes se cargan en cada camión?.

12.- DOBLE Y MITAD. TRIPLE Y TERCIO.

Dibuja:

 El doble →

 La mitad →

 El triple →

 El tercio →

13.- PLANTEA Y RESUELVE LOS SIGUIENTES PROBLEMAS:

En clase de quinto curso hay 23 alumnos, en la de cuarto 17 alumnos y en tercero 19 alumnos. ¿Cuántos alumnos hay entre los tres cursos?

En la biblioteca de aula hay 3.456 libros. Para las vacaciones de verano los alumnos/as han sacado 376 libros para leer. ¿Cuántos libros quedan en la biblioteca?

Un aparcamiento de coches tiene 5 plantas. En cada planta caben 130 coches. ¿Cuántos coches caben en total en el aparcamiento?

Con una barra de pan hacemos 3 bocadillos. ¿Cuántos bocadillos haremos con 27 barras de pan?

14.- CÁLCULO MENTAL.

Calcula mentalmente sin hacer operaciones en el papel.

a) $30 + 10 + 12 =$ _____ b) $40 + 30 + 19 =$ _____

c) $10 + 50 + 27 =$ _____ d) $50 + 30 + 10 =$ _____

15) MEDIDAS DE LONGITUD, CAPACIDAD Y MASA.

Relaciona con flechas las magnitudes a medir y las unidades de medida a utilizar.

La distancia entre Pamplona y Tudela metro

El peso de un gorrión kilogramo

La largura de un lápiz gramo

La altura de una casa kilómetro

El peso de un alumno centímetro

El agua que cabe en una bañera litros

16.- MONEDAS Y BILLETES

Establece las siguientes equivalencias entre billetes:

a) Un billete de \$50 = _____ billetes de \$10 = _____ billetes de \$5

b) Dos billetes de \$20 + tres billetes de \$10 + cuatro billetes de \$5 =
\$ _____

Pedro tiene en su monedero las siguientes monedas:

Dos monedas de 20 pesos.

Tres monedas de 10 pesos.

Cuatro monedas de 5 pesos.

Cinco monedas de 2 pesos.

Seis monedas de 1 peso.

¿Cuánto dinero en total tiene en su monedero? _____

Escribe el nombre de las siguientes 7 monedas:



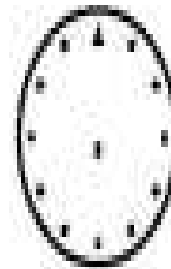
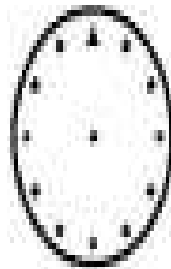
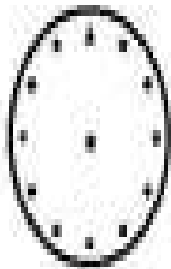
Identifica y escribe el nombre de los 5 billetes:





17.- MEDIDA DEL TIEMPO.

- Dibuja las agujas de los relojes:

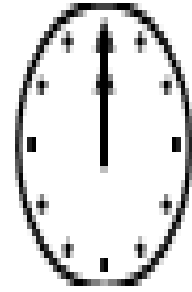
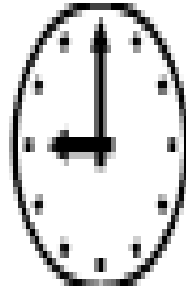
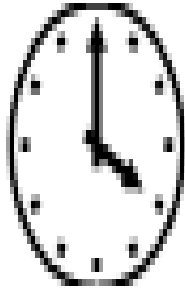


DIEZ Y MEDIA

SIETE Y CUARTO

CUARTO PARA LAS DOS

- Escribe la hora que marca cada reloj:



Escribe el nombre de:






Los DÍAS de la semana: _____

Los MESES del año: _____

Las ESTACIONES del año: _____

18.- LOCALIZACIÓN DE COORDENADAS.

Escribe el par de números correspondientes a la casilla que ocupa cada dibujo:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|---|---|
| 6 | | | |  | | | |
| 5 | |  | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 3 | | | | |  | | |
| 2 | |  | | | | | |
| 1 | | | | | |  | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

 : (5 , 6)

 : (_____ , _____)

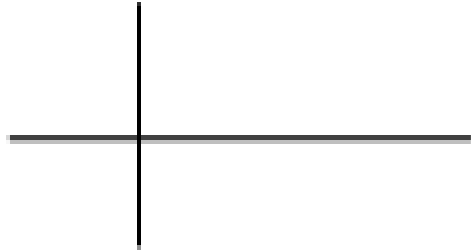
 : (_____ , _____)

 : (_____ , _____)

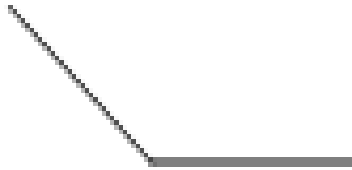
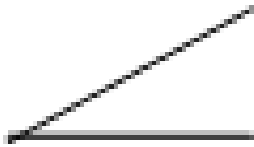
 : (_____ , _____)

19.- FORMAS GEOMÉTRICAS.

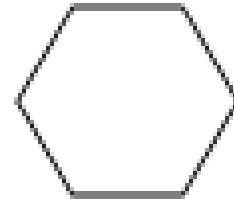
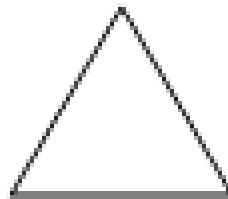
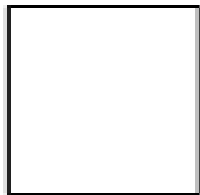
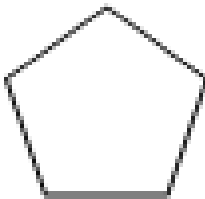
- Escribe debajo del dibujo de las rectas si son paralelas o perpendiculares.



- Escribe el nombre de los **ÁNGULOS** (recto, agudo, obtuso).

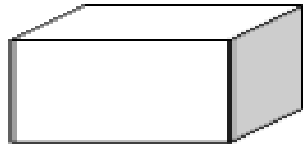


- Escribe el nombre de cada **POLÍGONO**



20.- CUERPOS GEOMÉTRICOS.

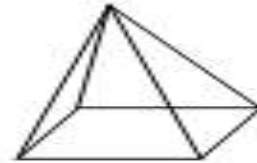
□ Escribe el nombre de cada cuerpo geométrico:











□ Escribe una cruz en las casillas correspondientes:

| | Prisma | Prámide | Cilindro | Cono |
|-------------------------------------|--------|---------|----------|------|
| Tiene una base | | X | | X |
| Tiene dos bases | | | | |
| La base (o bases) es un polígono | | | | |
| La base (o bases) es un círculo | | | | |
| Las caras laterales son rectángulos | | | | |
| Las caras laterales son triángulos | | | | |

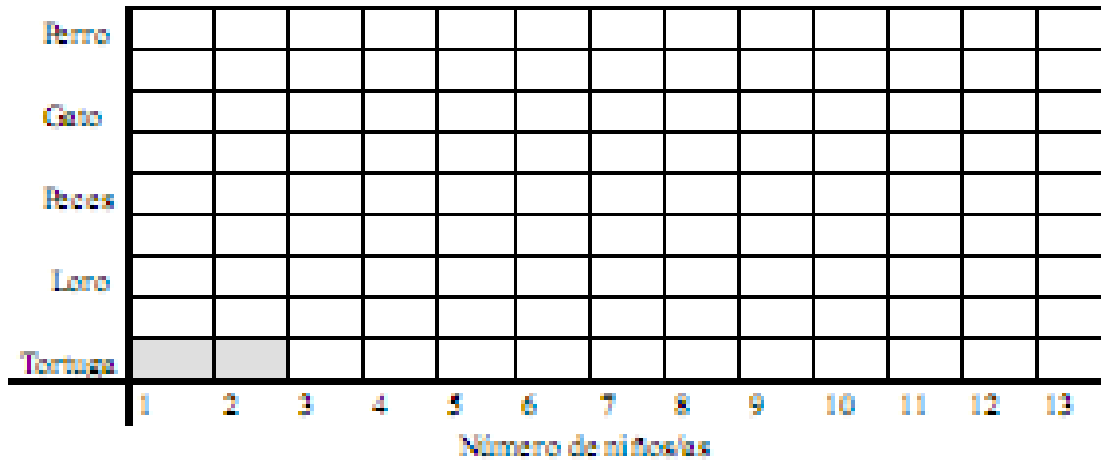
21.- TABLAS DE REGISTRO. El profesor ha preguntado en clase sobre cuál es animal preferido para tener en casa. Los alumnos han contestado y se ha confeccionado la siguiente tabla:

| Animales elegidos | Recuento | Número de niños |
|-------------------|----------|-----------------|
| Tortuga | II | 2 |
| Loro | IIII | 4 |
| Peces | HTT | 3 |
| Gato | LIHTII | 6 |
| Perro | HTTIIII | 7 |

- Completa los resultados según los datos del recuento.

22.- DIAGRAMA DE BARRAS

- Completa con los datos de la tabla anterior el gráfico siguiente.



- Completa.

La tortuga ha sido elegida por 2 niños/as

El loro ha sido elegido por _____ niños/as

Los peces han sido elegidos por _____ niños/as

El gato ha sido elegido por _____ niños/as

El perro ha sido elegido por _____ niños/as

Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico inicial ..

Claves: SI : CF: con Frecuencia ; AV : A veces ; NO

| BLOQUE I: ARITMÉTICA Y MEDIDA | | VALORACIÓN Y OBSERVACIONES | | | | | |
|-------------------------------|---|----------------------------|----|----|----|---------------|--------|
| | | SI | CF | AV | NO | OBSERVACIONES | AYUDAS |
| 4.1.1. | Lee, cuenta, escribe y ordena números naturales hasta el 99.999. | | | | | | |
| 4.1.2. | Lee, cuenta y escribe los números ordinales hasta el 100. | | | | | | |
| 4.1.3. | Ordena y compara números naturales hasta el 99.999 | | | | | | |
| 4.1.4. | Conoce el valor posicional de las cifras en los números enteros | | | | | | |
| 4.1.5. | Realiza el algoritmo de la adición de vario sumandos y conoce las propiedades de la suma. | | | | | | |
| 4.1.6. | Realiza el algoritmo de la sustracción. | | | | | | |
| 4.1.7. | Realiza el algoritmo de la multiplicación de un número entero por un dígito, por la unidad seguida de ceros y por el 20, 30, 40, 50., 200, 300, 400... y conoce las propiedades de la multiplicación. | | | | | | |
| 4.1.8. | Realiza el algoritmo de la división (dividendo de hasta tres cifras y divisor de una cifra) | | | | | | |
| 4.1.9. | Hace estimaciones de sumas, diferencias, multiplicaciones y divisiones. | | | | | | |
| 4.1.10 | Realiza operaciones sencillas de cálculo mental. | | | | | | |
| 4.1.11 | Realiza con la calculadora las operaciones aprendidas de adición, sustracción, producto y división. | | | | | | |
| 4.1.12 | Conoce las medidas de longitud: Km, m, dm, cm y mm. | | | | | | |
| 4.1.13 | Elije el instrumento y la unida adecuada para realizar una medida de longitud | | | | | | |
| 4.1.14 | Realiza medidas de longitud utilizando el metro y la regla milimetrada. | | | | | | |
| 4.1.15 | Conoce las medidas de masa: kilo, ½ kilo, ¼ kilo y gramo. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| 4.1.16 | Elige el instrumento y la unidad adecuada para realizar una medida de masa. | | | | | | |
| 4.1.17 | Realiza medidas de masa utilizando el k y el g. | | | | | | |
| 4.1.18 | Conoce las medidas de capacidad: el litro, el $\frac{1}{2}$ litro, el $\frac{1}{4}$ de litro | | | | | | |
| 4.1.19 | Elige el instrumento y la unidad adecuada para realizar una medida de capacidad. | | | | | | |
| 4.1.20 | Realiza medidas de capacidad utilizando el litro, el $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$ de litro. | | | | | | |
| 4.1.21 | Conoce y utiliza las medidas de tiempo: el siglo, el año, los meses y los días, las horas, minutos y segundos. | | | | | | |
| 4.1.22 | Conoce el valor de billetes y monedas y los aplica en la resolución de problemas de valor y precio. | | | | | | |
| 4.1.23 | Utiliza con soltura las distintas unidades de longitud, masa, capacidad, tiempo y dinero, aplicando los conocimientos a situaciones personales de su entorno. | | | | | | |
| 4.1.24 | Es capaz de reconocer los datos esenciales de un problema | | | | | | |
| 4.1.25 | A partir de los datos es capaz de plantear diversos problemas y darles una solución correcta | | | | | | |
| 4.1.26 | Resuelve, a partir de una serie de datos, problemas con operaciones de suma, resta, multiplicación y / o división, alternando dos o más operaciones | | | | | | |
| 4.1.27 | Controla la coherencia del resultado obtenido en la resolución del problema. | | | | | | |
| 4.1.28 | Revisa el planteamiento y las operaciones realizadas cuando no ha obtenido un resultado correcto | | | | | | |
| 4.1.29 | Expresa los resultados de forma clara y precisa | | | | | | |
| 4.1.30 | Aplica los criterios de resolución de problemas a situaciones cotidianas de su contexto personal | | | | | | |
| <i>BLOQUE II: GEOMETRÍA</i> | | | | | | | |
| 4.2.1. | Sabe definir la situación de un objeto en el espacio. | | | | | | |
| 4.2.2. | Sabe situarse en el plano de un lugar familiar. | | | | | | |
| 4.2.3. | Sigue en un plano o croquis las instrucciones de desplazamiento. | | | | | | |
| 4.2.4 | Efectúa representaciones espaciales de lugares habituales | | | | | | |
| 4.2.5. | Establece instrucciones que guíen a un lugar del plano. | | | | | | |
| 4.2.6. | Representa datos en un eje de coordenadas | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| 4.2.7. | Reconoce y describe formas y cuerpos geométricos del espacio en el que se mueve | | | | | |
| 4.2.8. | Identifica y traza en polígonos los siguientes elementos: lados, ángulos, vértices, diagonales y perímetros. | | | | | |
| 4.2.9. | Reconoce y nombra en la circunferencia los elementos de centro, radio y diámetro. | | | | | |
| 4.2.10 | Mide y reconoce los distintos tipos de ángulos | | | | | |
| 4.2.11 | Identifica y nombra los siguientes cuerpos geométricos: polígonos de hasta seis lados, círculos, cubos, prismas, pirámides, cilindros y esferas | | | | | |
| 4.2.12 | Reconoce y describe en los cuerpos geométricos: vértices, ángulos, lados y caras. | | | | | |
| <i>BLOQUE III: REPRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN</i> | | | | | | |
| 4.3.1. | Es capaz de recoger datos sobre hechos cotidianos, ordenándolos y clasificándolos con criterios generales. | | | | | |
| 4.3.2 | Utiliza métodos de recuento y organización de datos | | | | | |
| 4.3.3 | Lee, comprende y expresa gráficos no elaborados por él: pictogramas, diagramas de barras, etc.. | | | | | |

EVALUACIÓN INICIAL. MATEMÁTICAS

ALUMNO/A: _____

CURSO: 4º FECHA: _____

| CONTENIDOS | SUPERADO | |
|--|----------|----|
| | SI | NO |
| Lectura y escritura de números naturales | | |
| Comparar y ordenar números | | |
| Anterior y posterior de un número | | |
| Seriaciones | | |
| Composición y descomposición de números | | |
| Valor de posición: u,d,c | | |
| Números ordinales | | |
| Suma de números naturales | | |
| Resta de números naturales | | |
| Producto de números naturales | | |
| División de números naturales | | |
| Doble, mitad, triple y tercio | | |
| | | |

| CONTENIDOS | SUPERADO | |
|---------------------------------------|----------|----|
| | SI | NO |
| Resolución de problemas | | |
| Cálculo mental | | |
| Medidas de longitud, capacidad y masa | | |
| Sistema monetario | | |
| Medida del tiempo | | |
| Eje de coordenadas | | |
| Formas geométricas | | |
| Cuerpos geométricos | | |
| Tablas de registro | | |
| Diagramas | | |
| | | |
| | | |

Valoración global: _____

Observaciones: _____

El evaluador/a

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA DE MATEMÁTICAS 8ºA NB6

Protocolo de Aplicación

Pauta de Corrección

Prueba de Diagnóstico

EDUCACIÓN MATEMÁTICA OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

Diagnóstico inicial

PROTOCOLO DE APLICACIÓN

Este instrumento tiene como propósito identificar el nivel de desempeño que presentan los alumnos y alumnas en el sector Educación Matemática al inicio de Octavo año básico. Para esto se consideran los aprendizajes esperados de los años anteriores que resultan claves para el buen desarrollo de este curso.

La prueba consta de 17 ítems, en su mayoría de desarrollo, lo que promueve la expresión escrita de los distintos caminos de resolución y permite recoger información de la variedad de procedimientos empleados por los niños y niñas para resolver las problemáticas presentadas.

Se estima un tiempo de 2 horas de clase (90 minutos). Se sugiere que en los casos en que la prueba no se logre responder completamente, se retome la aplicación en la hora siguiente de clase o en otro momento, según se estime conveniente. En estos casos hay que registrar quiénes necesitaron más tiempo y considerar este dato en el posterior análisis de los resultados.

Como el propósito es conocer el nivel inicial de los niños y niñas es pertinente supervisar que contesten la mayor cantidad de ítems registrando sus procedimientos en la misma prueba y que no borren sus cálculos.

Siempre debe tenerse en cuenta a los alumnos y alumnas que presenten NEE y considerar la posibilidad de aplicar el instrumento de manera diferenciada, dependiendo de la necesidad de cada estudiante. Lo importante es recoger información de sus habilidades matemáticas.

Al momento de la aplicación conviene leer colectivamente la portada de la prueba antes de comenzar, recalcando la importancia de que dejen evidencia escrita de sus procedimientos.

Tras esta lectura, invitar a los estudiantes a leer de forma individual la prueba en su totalidad, ya que dispondrán sólo de 10 minutos para hacer las preguntas que estimen necesarias.

Especial cuidado en no dar orientaciones de lo que tienen que hacer cuando se explica alguna pregunta. Es importante tener en consideración este punto ya que muchas veces, sin darnos cuenta, entregamos en las explicaciones de las instrucciones lo que queremos que niños y niñas hagan por sí solos.

Materiales necesarios: lápiz grafito, goma, sacapuntas.

ÍTEM DE CÁLCULO MENTAL

La prueba comienza con el ítem de cálculo mental. Cada ejercicio se presenta uno a uno dando el tiempo “justo” para responder y repitiéndolos como máximo una vez. Una vez finalizado el ítem, se puede repetir completamente, aunque mucho más rápido.

Preguntas:

a) $45 + -12 =$

b) $0,85 + 0,25 =$

c) $2 - \frac{3}{4} =$

d) $14 - 16 =$

e) $\frac{1}{3} \cdot 3 =$

f) $17 \div 100 =$

g) $1 \div 0,5 =$

h) $13 \cdot 1,5 =$

OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

Diagnóstico inicial

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

NOMBRE: _____

CURSO: _____ FECHA: ___/___/___

INSTRUCCIONES

1. Completa esta página con los datos que se piden.
2. Contesta la prueba con lápiz grafito. Cuida tu letra y ortografía.
3. Si tienes dudas o consultas levanta la mano y espera a que tu profesor o profesora se acerque a ti y te las aclare.
4. No borres tus cálculos o procedimientos porque estos también son parte de la respuesta.

Es muy importante para nosotros conocer qué piensas cuando resuelves los problemas y ejercicios; por lo tanto, te pedimos que escribas todos los cálculos y procedimientos que utilices para obtener tus respuestas.

Respuestas de cálculo mental.

Anota sólo el resultado del cálculo que dirá tu profesor (a).

A) _____

B) _____

C) _____

D) _____

E) _____

F) _____

G) _____

H) _____

En la clase de matemática el profesor les ha pedido a sus alumnos que se reúnan en parejas y les ha planteado el siguiente desafío:

“Sólo un integrante de cada pareja recibirá una información. Su misión es comunicársela a su compañero o compañera mediante un mail usando números y sólo una palabra. Por ejemplo, si la información dice tres horas y media una forma de transmitir esa cantidad es diciendo 3,5 horas”

Roberto, uno de los niños de la clase, está en problemas. Debe enviar los mensajes a su compañera, pero el teclado del computador que le tocó no tiene la tecla “coma”, que le permite escribir decimales ni tampoco “flash /”, que sirve para escribir fracciones. Piensa y piensa qué hacer...



Los datos que debe transmitir Roberto son los que están en la tabla. Indica una forma en que Roberto podría comunicar la información con el teclado que tiene.

| Debe comunicar | Puede escribir |
|----------------------------|----------------|
| 3 años y medio | |
| 6,2 horas | |
| 2 $\frac{3}{4}$ kilogramos | |
| 0,5 millones de pesos | |
| 2,05 metros | |
| $\frac{1}{2}$ década | |

(Anota aquí tus procedimientos)

Lorena estaba repasando algunos conceptos y definiciones de geometría. Dejó sobre la mesa el resumen que hizo y fue a la cocina a buscar un vaso con leche.

Ese momento fue el que aprovechó su hermano Julián para hacerle una travesura: borró algunas palabras del trabajo de Lorena.

Cuando ella regresó se encontró con la bromita y se enfadó mucho con su hermano.

Completa el texto con las palabras que borró Julián. Quizás así Lorena le perdone.

- ♥ Los triángulos son figuras geométricas que tienen 3 _____, tres ángulos y _____ vértices.
- ♥ Según el tamaño de sus _____ pueden clasificarse en obtusángulo, _____ y _____.
- ♥ Si nos fijamos en los _____ podemos clasificar los triángulos en _____, isósceles y _____.
- ♥ Cuando un triángulo tiene todos sus _____ se llama equilátero y cuando tiene todos sus ángulos agudos se llama _____.
- ♥ Un triángulo escaleno es el que tiene _____ y un triángulo _____ tiene sólo 2 lados iguales.
- ♥ Cuando un triángulo tiene _____ se llama "triángulo rectángulo."
- ♥ La suma de los ángulos interiores del triángulo es siempre _____ grados.
- ♥ La suma de dos de los lados del triángulo es siempre _____ que el tercer lado.



Julián, el travieso hermano de Lorena, terminó por entusiasmarse con los triángulos y decidió construir algunos usando varillas de madera.

Pese a ser travieso es muy ordenado y escribió en una tabla la medida de los palitos que usará.

a) Completa en la tabla los valores que faltan para que se puedan construir los triángulos indicados.

| Tipo de triángulo | Varilla a | Varilla b | Varilla c |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|
| equilátero | 7 cm | | |
| isósceles | 5 cm | | 10 cm |
| escaleno | | 13,5 cm | 9,2 cm |
| equilátero | | 6,3 cm | |
| isósceles | | | 8,3 cm |
| escaleno | 10 cm | | |



Julián también anotó algunas medidas de ángulos, pero está seguro que equivocó algunas y que no en todos los casos es posible construir el triángulo.

b) Indica si es posible o no construir un triángulo con las medidas de los ángulos interiores que se indican o completa la medida que falta.

| Ángulo a | Ángulo b | Ángulo c | Sí o No |
|----------|----------|----------|---------|
| 60° | 80° | 40° | |
| 110° | 15° | 70° | |
| 63° | | 41° | sí |
| 46° | 89° | 45° | |
| 25° | 130° | | no |

(si necesitas hacer algún cálculo, hazlo aquí)

Como están estudiando los números romanos, Francisca y Elizabeth han decidido “traducir” los números que ven o usan cotidianamente.

a) Completa las oraciones con las equivalencias correspondientes ent

los números romanos y nuestros números.

- Francisca nació el año MMV Francisca nació el año _____.
- Elizabeth tiene XIII años Elizabeth tiene _____ años.
- Francisca mide _____ cm Francisca mide 132 cm.
- Un cuaderno vale _____ pesos Un cuaderno vale 550 pesos.
- Hoy vinieron MCCXXIV alumnos Hoy vinieron _____ alumnos.

(si necesitas hacer algún cálculo, hazlo aquí)

Además de los números romanos, las niñas han conocido los números egipcios, cuya principal característica es que se trata de un sistema de numeración aditivo. Francisca no entiende qué significa eso y le ha preguntado a Elizabeth.

b) ¿Qué podría responder Elizabeth para que Francisca entienda bien? Da ejemplos.

Francisca se ha tomado en serio el estudio de los sistemas de numeración. Lo último que ha aprendido es que el sistema de numeración que usamos tiene varias reglas que permiten escribir infinitos números usando sólo diez dígitos (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9).



El sistema de numeración decimal se caracteriza por ser posicional, tener base diez y utilizar el cero.

1. ¿Qué significa el principio de posición?
 - a) El valor de los dígitos no cambia según la posición que ocupa en el número.
 - b) La posición que ocupa un dígito en el número modifica su valor.
 - c) El dígito 8 tiene igual valor si está en la posición de las decenas que si está en la posición de las unidades.
2. La base 10 significa:
 - a) Hay sólo 10 dígitos.
 - b) Los números son múltiplos de 10.
 - c) Las posiciones se construyen en base a sucesivas agrupaciones de 10.
3. La importancia del cero es:
 - a) Que no tiene valor al estar a la izquierda de un dígito.
 - b) Permitir representar ausencia de unidades en alguna de las posiciones, ocupando ese espacio.
 - c) Que sólo sirve para escribir múltiplos de 10.

Daniela es la tesorera del curso y está ordenando el dinero que han reunido hasta ahora por el pago de las cuotas de curso y el dinero que han reunido por los aportes voluntarios de algunos apoderados.

| | |
|-----------------|----------------|
| Estudiantes que | Dinero reunido |
|-----------------|----------------|

| han pagado | |
|------------|----------|
| 2 | \$ 400 |
| 4 | \$ 800 |
| 5 | \$ 1.000 |
| 7 | \$ 1.400 |
| 10 | \$ 2.000 |
| 13 | \$ 2.600 |

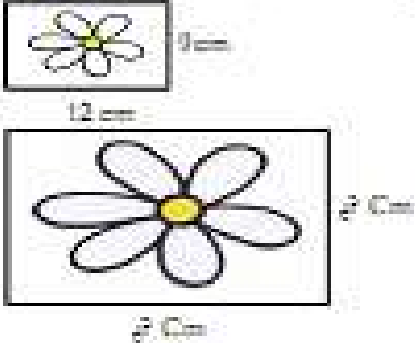
| Apoderados que han colaborado | Dinero reunido |
|-------------------------------|----------------|
| 1 | \$ 400 |
| 3 | \$ 1.800 |
| 6 | \$ 2.570 |
| 7 | \$ 3.400 |
| 12 | \$ 6.000 |
| 13 | \$ 7.600 |

En ambos casos, mientras más personas, más es el dinero recaudado, es decir, hay una relación directa entre la cantidad de personas y la cantidad de dinero. Sin embargo, sólo uno de los casos corresponde a una relación proporcional.

Señala cuál es y da al menos dos argumentos matemáticos para justificar tu respuesta.

Resuelve los siguientes problemas:

a) Una fotografía mide 9 x 12 cm y desea ampliarse al triple. ¿Cuál será la medida de la fotografía ampliada?



Respuesta: _____

—

b) Javier prepara una fiesta de cumpleaños para su hijo y ha calculado que si vienen 12 invitados y reparten todos los globos, cada uno recibirá 3. Finalmente a la fiesta vinieron sólo 9 invitados ¿Cuántos globos recibió cada uno?

Respuesta: _____

En un huerto se han sembrado distintas verduras. El terreno se ha dividido para cada siembra de la siguiente manera:

- El 30% para tomates.
- El 25% para papas.
- El 10% para zanahorias.
- El 35% para lechugas.

La superficie total del terreno es de 13.250 m²

Calcula la cantidad de m² que corresponde a cada verdura y luego completa la tabla.

| | |
|------------|----------|
| Tomates | Papas |
| Zanahorias | Lechugas |

| Verdura | Terreno (en m ²) |
|-----------|------------------------------|
| Tomate | |
| Papas | |
| Zanahoria | |
| Lechuga | |

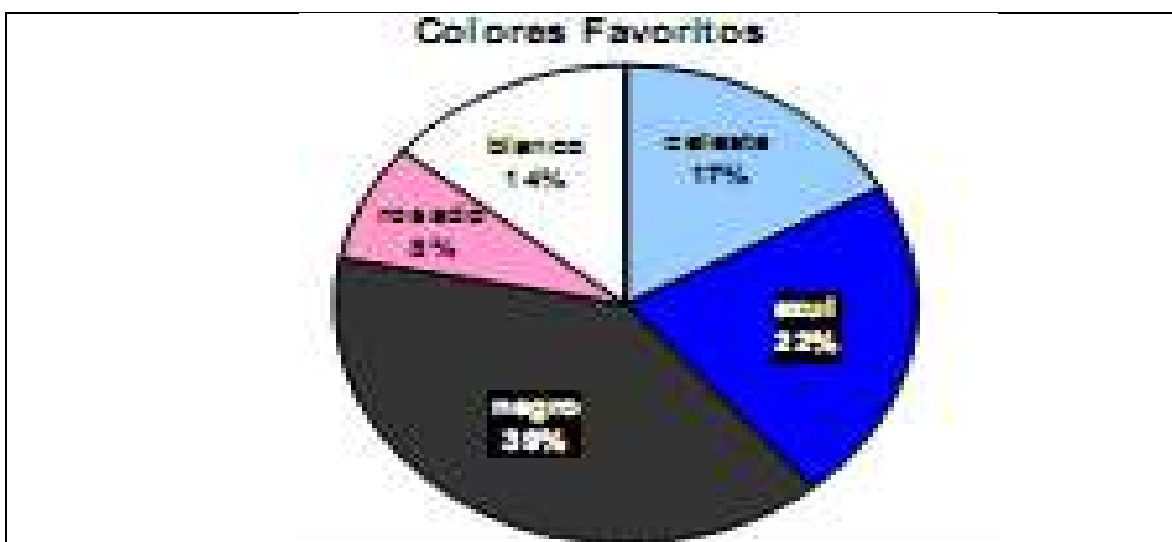
Para comprar un libro que cuesta \$ 4.000, Paula y Luis decidieron aportar una cantidad proporcional de sus ahorros.

Si Paula tiene \$ 6.000 y Luis \$ 10.000, ¿cuánto debe aportar cada uno para comprar el libro? Marca la alternativa correcta.

(si necesitas hacer algún cálculo, hazlo aquí)

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Paula: \$ 2.000 y Luis: \$ 2.000 | Paula: \$ 1.500 y Luis: \$ 2.500 | Paula: \$ 1.600 y Luis: \$ 2.400 | Paula: \$ 1.000 y Luis: \$ 3.000 |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|

Un grupo de 100 personas fue encuestado para saber cuál es su color favorito. El resultado de la encuesta arrojó los resultados que están en el siguiente gráfico.



Con los datos del gráfico completa la tabla de frecuencias.

| Colores | Frecuencia absoluta | Frecuencia relativa |
|---------|---------------------|---------------------|
| Negro | | |
| Azul | | |
| Blanco | | |
| Celeste | | |
| Rosado | | |

(anota aquí tus procedimientos)

a) Una potencia es una forma “resumida” de escribir una multiplicación iterada. Se distinguen dos partes en una potencia, cada cual con un significado. Nómbralas y señala qué representa cada una de ellas.

$$3^5$$

El tres es _____ y corresponde a _____

El cinco es _____ e indica _____

Es decir, $3^5 =$ _____ = _____

b) Mario debe cubrir una hoja cuadrada de cartulina de 1 m por lado con papel lustre de colores. Para ello usará papeles que miden 20 cm por lado ¿Cuántos papeles se necesitan para cubrir completamente la hoja de cartulina?

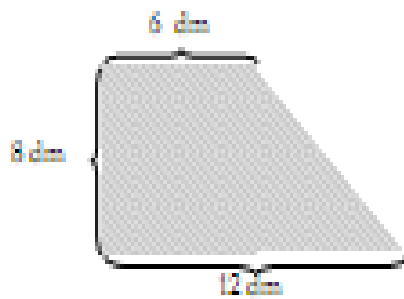
Indica la potencia que representa la situación y luego resuelve.

(anota aquí tus procedimientos)

Respuesta:

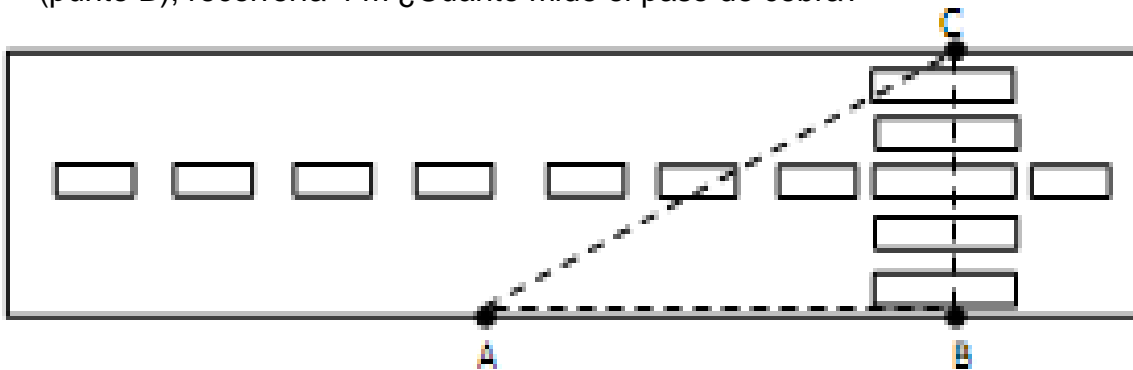
Resuelve los siguientes problemas:

- a) Graciela quiere pegar una cinta de color a un banderín que es como el que aparece en la imagen. ¿Cuántos decímetros se necesitan para decorar todo el borde del banderín?



Respuesta:

- b) Blanca, que está en el punto A, quiere cruzar la calle hasta el punto C. Si cruza la calle en diagonal caminaría 5 m y si camina hasta el paso de cebra (punto B), recorrería 4 m ¿Cuánto mide el paso de cebra?



Respuesta:

En la pantalla del computador podemos ver el pronóstico del las temperaturas para la Base Bernardo O'Higgins, de la Antártica.



De acuerdo con la información, ¿Qué día se registrará la temperatura más alta? Marca la alternativa.

| | | | |
|--------|---------|--------|---------|
| Jueves | Viernes | Sábado | Domingo |
|--------|---------|--------|---------|

Marca la alternativa correcta para cada pregunta

1. Al lanzar un dado ¿Qué probabilidad hay de sacar 2?

- a) 16,7 % (1 de 6)
- b) 33,3% (2 de 6)
- c) 20% (1 de 5)
- d) 40% (2 de 5)

2. Si se lanza al aire una moneda la probabilidad de que caiga con el sello hacia arriba es:

- a) 80%
- b) 75%
- c) 50%
- d) 25%

3. En una bolsa hay bolitas de colores. La probabilidad de sacar una bolita de color azul es 0,2. ¿Qué afirmación es verdadera?

- a) Hay sólo 2 bolitas azules del total de bolitas.
- b) Si fueran 10 bolitas en total y sólo 2 serían azules.
- c) De todas las bolitas 0,2 son azules.
- d) El 2% de las bolitas en total son azules.

4. Si hoy es jueves, ¿cuál es la probabilidad de que mañana sea viernes?

- a) 0,5
- b) 1
- c) 1,5
- d) No se puede saber

Lee cuidadosamente cada una de las situaciones que están a continuación y marca, en cada caso, la alternativa que muestra la relación aritmética entre los datos.

a) Una compañía ha decidido donar el doble de dinero que logren reunir sus empleados en una campaña solidaria.

E: dinero reunido por los empleados

C: dinero que aportará la compañía.

| | | | |
|-------------|-----------------|-------------|-------------|
| $C = E + 2$ | $C = 2 \cdot E$ | $E = 2 + C$ | $E = C + C$ |
|-------------|-----------------|-------------|-------------|

b) Fernanda tenía 4 años cuando nació su hermana Antonia.

F: Edad de Fernanda

A: edad de Antonia.

| | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| $A = F + 4$ | $F = A - 4$ | $4 = A + F$ | $A = F - 4$ |
|-------------|-------------|-------------|-------------|

c) ¡Súper oferta! En todos los productos lácteos “Pague 1 lleve 3.”

P: productos pagados

L: productos llevados

| | | | |
|-----------------|-----------------|-------------|-------------|
| $L = P \cdot 3$ | $P = L \cdot 3$ | $L = P + 2$ | $L = P - 2$ |
|-----------------|-----------------|-------------|-------------|

d) Para preparar el jugo, mezcle 1 litro de agua con $\frac{1}{2}$ litro de pulpa.

J: litros de jugo

A: litros de agua

P: litros de pulpa

| | | | |
|-------------|-------------|------------------------|-------------|
| $A = J + P$ | $P = J + A$ | $J = A + \frac{1}{2}P$ | $J = P + A$ |
|-------------|-------------|------------------------|-------------|

Resuelve los siguientes ejercicios anotando todos los cálculos que realices.

| | |
|---|-----------------------------|
| a) $ -12 + 12 =$ | b) _____ : 0,5 = 4 |
| c) $0,625 \cdot 2,4 =$ | d) $0,18 : 0,3 =$ |
| e) $4,857 \cdot \underline{\hspace{2cm}} = 485,7$ | f) $(14 + -6 + 8) - (-2) =$ |

EDUCACIÓN MATEMÁTICA

OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

Diagnóstico inicial

Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico inicial

| Pregunta | Et. temático | Aprendizaje esperado |
|----------|---|--|
| 1 | Operatoria A = D campo aditivo E = H campo multiplicativo | <ul style="list-style-type: none"> - Manejan estrategias de cálculo mental, escrito y con calculadora, y estimaciones y redondeos, para calcular sumas, restas y combinaciones de ambas. - Manejan el cálculo mental de productos y cocientes incorporando nuevas estrategias. |
| 2 | Números | <ul style="list-style-type: none"> - Comprenden e interpretan el significado de cifras decimales en función de la unidades de medida utilizadas. - Utilizan cambios de unidades para evitar el uso de números con cifras decimales cuando lo estén conveniente en función de la comunicación de informaciones. Fundamentan sus decisiones. |
| 3 | Geometría | <ul style="list-style-type: none"> - Reconocen diversos elementos de los triángulos, los relacionan con las características de éstos y los utilizan adecuadamente para clasificarlos y para la reproducción y/o creación de triángulos. |
| 4 | Geometría | <ul style="list-style-type: none"> - Construyen triángulos con regla y compás, y describen verbalmente el procedimiento realizado, considerando los elementos que aseguran el cumplimiento de las condiciones que hacen posible su construcción. |
| 5 | Números | <ul style="list-style-type: none"> - Conocen otros sistemas de numeración, sus usos en otras culturas, sus usos actuales. |
| 6 | Números | <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizan al sistema de numeración decimal en función de principio de posición (a base diez y la existencia del cero). |
| 7 | Números | <ul style="list-style-type: none"> - Establecen relaciones entre magnitudes involucradas en problemas diversos y discriminan entre las relaciones proporcionales y las no proporcionales; y entre proporcionales directas e inversas. |
| 8 | Operatoria | <ul style="list-style-type: none"> - En contextos diversos resuelven situaciones problema que implican un razonamiento proporcional. |
| 9 | Operatoria | <ul style="list-style-type: none"> - Resuelven problemas de porcentajes e interpretan resultados de situaciones diversas expresados en porcentajes. |
| 10 | Operatoria | <ul style="list-style-type: none"> - En contextos diversos resuelven situaciones problema que implican un razonamiento proporcional. |

| | | |
|----|----------------------------------|--|
| 11 | Tratamiento de la información | <ul style="list-style-type: none"> - Leen, interpretan y construyen gráficos de frecuencias relativas (circulares) |
| 12 | Operatoria | <ul style="list-style-type: none"> - Entienden las potencias como una forma de expresar cantidad y que implican una multiplicación iterada. |
| 13 | Operatoria | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizan de manera pertinente el Teorema de Pitágoras para la resolución de problemas cotidianos, del ámbito de otras disciplinas y de oficios. |
| 14 | Números | <ul style="list-style-type: none"> - Manejan relación de orden a números enteros. |
| 15 | Datos y azar (ajuste curricular) | <ul style="list-style-type: none"> - Predicen la probabilidad de ocurrencia de un evento aleatorio simple y contrastan dicha predicción con la frecuencia relativa asociada a dicho evento e interpretan dicha frecuencia a partir de sus formas decimal, como fracción y porcentual. |
| 16 | Álgebra (ajuste curricular) | <ul style="list-style-type: none"> - Traducen expresiones en lenguaje natural a lenguaje simbólico y vice versa |
| 17 | Operatoria | <ul style="list-style-type: none"> - Resuelven adiciones y sustracciones en el conjunto de los naturales y racionales positivos. - Resuelven multiplicaciones y divisiones con números fraccionarios positivos. |

EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

Diagnóstico inicial

PAUTA DE CORRECCIÓN

| Pregunta | Respuesta | Puntos | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|----------------|----------------|----------|-----------|-------------|----------------|--------------|-----------------------|---------------|-------------|-----------------|----------|--------|---------------------------------------|----------|
| 1 | a) $45 + 12 = 33$ b) $0,85 + 0,25 = 1,1$ c) $2 + \frac{1}{4} = 2 \frac{1}{4}$ d) $14 - 16 = -2$ e) $\frac{1}{3} + 3 = 3 \frac{1}{3}$ f) $17 : 100 = 0,17$ g) $1 : 0,5 = 2$ h) $13 + 1,5 = 14,5$ | 4 puntos (0,5 punto cada uno) | 4 puntos | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Completa la tabla con algunas equivalencias como las que siguen: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Debe comunicar</th> <th>Puede escribir</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3 años y medio</td> <td>42 meses</td> </tr> <tr> <td>6,2 horas</td> <td>372 minutos</td> </tr> <tr> <td>2 ½ kilogramos</td> <td>2.750 gramos</td> </tr> <tr> <td>0,5 millones de pesos</td> <td>500.000 pesos</td> </tr> <tr> <td>2,05 metros</td> <td>205 centímetros</td> </tr> <tr> <td>½ década</td> <td>5 años</td> </tr> </tbody> </table> * Existen otras equivalencias que cumplen la condición pedida. Estas corresponden a las respuestas más probables. | Debe comunicar | Puede escribir | 3 años y medio | 42 meses | 6,2 horas | 372 minutos | 2 ½ kilogramos | 2.750 gramos | 0,5 millones de pesos | 500.000 pesos | 2,05 metros | 205 centímetros | ½ década | 5 años | 6 puntos (1 punto cada uno) | 6 puntos |
| Debe comunicar | Puede escribir | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 años y medio | 42 meses | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6,2 horas | 372 minutos | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 ½ kilogramos | 2.750 gramos | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0,5 millones de pesos | 500.000 pesos | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2,05 metros | 205 centímetros | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ½ década | 5 años | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Completa con: ▼ Lados = tres. ▼ Ángulos = acutángulo = rectángulo. ▼ Lados = equilátero = escaleno. ▼ Lados iguales = acutángulo. ▼ Todos los lados distintos = isósceles. ▼ Un ángulo recto. ▼ 180 ▼ mayor | 7,5 puntos (0,5 punto cada uno) | 7,5 puntos | | | | | | | | | | | | | | |

| 4 | <p>a) Completa con: (un lado debe ser menor que la suma de los otros dos y mayor que su diferencia)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Tipo de triángulo</th> <th>lado a</th> <th>lado b</th> <th>lado c</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>equilátero</td> <td>7 cm</td> <td>7 cm</td> <td>7 cm</td> </tr> <tr> <td>isósceles</td> <td>5 cm</td> <td>10 cm</td> <td>10 cm</td> </tr> <tr> <td>escaleno</td> <td>Menor que 22,7 cm</td> <td>13,5 cm</td> <td>9,2 cm</td> </tr> <tr> <td>equilátero</td> <td>6,3 cm</td> <td>6,3 cm</td> <td>6,3 cm</td> </tr> <tr> <td>isósceles*</td> <td>a</td> <td>b</td> <td>8,3 cm</td> </tr> <tr> <td>escaleno**</td> <td>10 cm</td> <td>b</td> <td>c</td> </tr> </tbody> </table> <p>* lado a o b 8,3 y el otro menor que 16,6 ó lados a y b de igual medida y cuya suma sea menor que 8,3. ** dos medidas distintas siempre que se cumpla que: $b + c > 10$; $10 + b > c$; $10 + c > b$</p> | Tipo de triángulo | lado a | lado b | lado c | equilátero | 7 cm | 7 cm | 7 cm | isósceles | 5 cm | 10 cm | 10 cm | escaleno | Menor que 22,7 cm | 13,5 cm | 9,2 cm | equilátero | 6,3 cm | 6,3 cm | 6,3 cm | isósceles* | a | b | 8,3 cm | escaleno** | 10 cm | b | c | <p>6 puntos (1 punto por cada triángulo)</p> | 11 puntos |
|--|---|--|------------|---------|------------|------------|------------|------|-------------|------------|------------|-------|------------|------------|-------------------|---------|------------|------------|------------|--------|------------|-------------|--------------|----|---|------------|-------|---|---|---|-----------|
| | Tipo de triángulo | lado a | lado b | lado c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| equilátero | 7 cm | 7 cm | 7 cm | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| isósceles | 5 cm | 10 cm | 10 cm | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| escaleno | Menor que 22,7 cm | 13,5 cm | 9,2 cm | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| equilátero | 6,3 cm | 6,3 cm | 6,3 cm | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| isósceles* | a | b | 8,3 cm | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| escaleno** | 10 cm | b | c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>b) Completa con: (suma de ángulos debe ser $=180^\circ$)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Ángulo a</th> <th>Ángulo b</th> <th>Ángulo c</th> <th>Si o No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50°</td> <td>80°</td> <td>40°</td> <td>Si</td> </tr> <tr> <td>110°</td> <td>15°</td> <td>70°</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>50°</td> <td>70°</td> <td>40°</td> <td>Si</td> </tr> <tr> <td>40°</td> <td>80°</td> <td>40°</td> <td>Si</td> </tr> <tr> <td>25°</td> <td>110°</td> <td>$= 15^\circ$</td> <td>no</td> </tr> </tbody> </table> | Ángulo a | Ángulo b | Ángulo c | Si o No | 50° | 80° | 40° | Si | 110° | 15° | 70° | No | 50° | 70° | 40° | Si | 40° | 80° | 40° | Si | 25° | 110° | $= 15^\circ$ | no | <p>5 puntos (1 punto cada uno)</p> | | | | | | |
| Ángulo a | Ángulo b | Ángulo c | Si o No | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50° | 80° | 40° | Si | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 110° | 15° | 70° | No | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50° | 70° | 40° | Si | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 40° | 80° | 40° | Si | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25° | 110° | $= 15^\circ$ | no | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | <p>a) Completa con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 2005 ✓ 13 ✓ DXXXII ✓ DL ✓ 1.224 | <p>2,5 puntos (0,5 cada uno)</p> | 5,5 puntos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <p>b) Explica diciendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es aditivo porque para representar una cantidad el valor de los símbolos se acumula. - No importa el orden en que se pongan los símbolos. - Por cada argumento incorrecto. | <p>2 puntos (1 punto cada idea)</p> <p>-0,5 punto</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <p>b) Ejemplifica correctamente. Ejemplo: 5 = <u>IIII</u></p> | <p>1 punto</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | <p>Marca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. b 2. c 3. b | <p>3 puntos (1 punto cada una)</p> | 3 puntos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|----------|
| 7 | <p>Señala que la tabla de las cuotas es la proporcional y justifica con al menos dos de estas razones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las cantidades aumentan a una misma razón. Si los alumnos se duplican, el dinero también se duplica (o triplica, quintuplica, etc.) - El valor de las razones cantidad de alumnos es a dinero recaudado es siempre el mismo. $2 : 400$, valor de la razón = 200; $5 : 1.000$, valor de la razón = 200 - En cualquier par de razones se cumple que el producto cruzado es el mismo. $2/400$ y $5/1.000 \rightarrow 2 \cdot 1.000 = 2.000$ y $400 \cdot 5 = 2.000$ | <p>4 puntos (2 por cada justificación)</p> <p>1 punto si la justificación es parcial o poco clara.</p> | 4 puntos |
| 8 | <p>a) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amplifica correctamente las medidas de la fotografía al triple: $9 \cdot 3 = 27$ y $12 \cdot 3 = 36$ - Plantea las multiplicaciones y equivoca uno o ambos resultados. <p>a) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contesta Medirá 27×36 cm - Da otra respuesta acorde a sus cálculos | <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> | 6 puntos |
| | <p>b) Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Plantea la proporción "12 es a 3 como 9 es a x" y calcula el valor de x asumiendo la proporcionalidad <u>inversa</u>: $3 \cdot 12 : 9 = 36 : 9 = 4$ 2. Calcula el total de globos ($3 \cdot 12 = 36$) y lo divide por el total de invitados ($36 : 9 = 4$) <ul style="list-style-type: none"> - Calcula el valor de x como proporción inversa y equivoca el resultado. - Sigue el procedimiento 2, pero equivoca algún cálculo <p>b) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde Cada invitado recibirá 4 globos. - Responde otra cantidad acorde a sus cálculos (de proporción inversa) | <p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> | |
| | <p>c) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plantea la proporción $2 : 7$ como $11 : x$ y la resuelve como proporción <u>directa</u>: $7 \cdot 11 : 2 = 77 : 2 = 38,5$; ó - No plantea la proporción, pero sí el cálculo $7 \cdot 11 = 77 \rightarrow 77 : 2 = 38,5$ <ul style="list-style-type: none"> - Comete un error de cálculo al resolver la proporción <u>directa</u>. <p>c) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contesta Se usarán 38,5 tazas de harina - Responde otra cantidad acorde a sus cálculos (de proporción directa) | <p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> | |

| 9 | <p>Procedimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve correctamente planteando proporciones. Ejemplo: $13.250/100 = x/30$ • Expresa el porcentaje como fracción y multiplica correctamente. Ejemplo: $13.250 \cdot 30/100$ • Expresa el porcentaje como decimal y multiplica correctamente. Ejemplo: $13.250 \cdot 0,3$ <p>• Resuelve con cualquiera de los procedimientos anteriores equivocando el cálculo.</p> <p>Respuestas:</p> <table border="1" data-bbox="583 590 966 758"> <thead> <tr> <th>Verdura</th> <th>Tamaño (en m²)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tomate</td> <td>3.856</td> </tr> <tr> <td>Apio</td> <td>3.312,5</td> </tr> <tr> <td>Zanahorias</td> <td>1.325</td> </tr> <tr> <td>Lichuza</td> <td>4.637,5</td> </tr> </tbody> </table> | Verdura | Tamaño (en m ²) | Tomate | 3.856 | Apio | 3.312,5 | Zanahorias | 1.325 | Lichuza | 4.637,5 | <p>4 puntos (1 punto por cada verdura)</p> <p>0,5 cada verdura.</p> | 4 puntos | | | | | | | | |
|------------|---|--|-----------------------------|---------------------|-------|------|---------------|------------|-------|---------------|---------|--|---------------|--------|----|---------------|--------|---|--------------|---|----------|
| Verdura | Tamaño (en m ²) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tomate | 3.856 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Apio | 3.312,5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zanahorias | 1.325 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lichuza | 4.637,5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | <p>Marcos Paula \$1.500 y Luis \$2.500 Cualquier procedimiento que sea coherente con la situación.</p> | 1 punto | 1 punto | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | <p>Completa</p> <table border="1" data-bbox="444 926 1070 1142"> <thead> <tr> <th>Cóccas</th> <th>Frecuencia absoluta</th> <th>Frecuencia relativa</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>negro</td> <td>39</td> <td>39/100 ó 0,39</td> </tr> <tr> <td>Azul</td> <td>22</td> <td>22/100 ó 0,22</td> </tr> <tr> <td>Banco</td> <td>14</td> <td>14/100 ó 0,14</td> </tr> <tr> <td>Grises</td> <td>17</td> <td>17/100 ó 0,17</td> </tr> <tr> <td>Rosado</td> <td>8</td> <td>8/100 ó 0,08</td> </tr> </tbody> </table> | Cóccas | Frecuencia absoluta | Frecuencia relativa | negro | 39 | 39/100 ó 0,39 | Azul | 22 | 22/100 ó 0,22 | Banco | 14 | 14/100 ó 0,14 | Grises | 17 | 17/100 ó 0,17 | Rosado | 8 | 8/100 ó 0,08 | <p>5 puntos (0,5 cada casillero)</p> | 5 puntos |
| Cóccas | Frecuencia absoluta | Frecuencia relativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| negro | 39 | 39/100 ó 0,39 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Azul | 22 | 22/100 ó 0,22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Banco | 14 | 14/100 ó 0,14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Grises | 17 | 17/100 ó 0,17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rosado | 8 | 8/100 ó 0,08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | <p>a) Completa con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ la base = el factor que se repite ✓ el exponente = cuántas veces se repite el factor. ✓ $3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 = 243$ <p>b) Responde</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potencia: 5^4 - Se necesitan 25 papeles. <p>Cualquier procedimiento que sea coherente con la situación.</p> | <p>2,5 puntos (0,5 por cada respuesta)</p> <p>0,5 punto 0,5 punto</p> | 3,5 puntos | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|----|---|---|----------|
| 13 | <p>a) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Separa la figura en un rectángulo de 8 x 6 dm. y un triángulo rectángulo de catetos 6 dm y 8 dm. - Calcula la hipotenusa del triángulo mediante Teorema de Pitágoras: $6^2 + 8^2 = 36 + 64 = 100$, hipotenusa = 10; ó - No calcula e indica inmediatamente el valor de la hipotenusa (se asume manejo de los tríos pitagóricos) - Equivoca algún cálculo al aplicar el teorema. - Calcula correctamente la medida del perímetro: $6 + 8 + 12 + 10 = 36$. - Equivoca sólo el cálculo al del perímetro. <p>a) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde Se necesitan 36 dm de cinta ó sólo 36. - Responde x dm, si sólo equivocó el cálculo del perímetro. | <p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> | 6 puntos |
| | <p>b) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No hay procedimiento y responde correctamente. (se asume manejo de los tríos pitagóricos) - Plantea una ecuación como la siguiente: $4^2 + x^2 = 5^2$ y la desarrolla correctamente llegando a determinar $x = 3$ - Plantea la ecuación y equivoca el desarrollo. <p>b) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde El paso de cable mide 3 metros ó solo 3. - Responde x metros, acorde a sus cálculos | <p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> | |
| 14 | Marca Sábado | 1 punto | 1 punto |
| 15 | <p>Marca:</p> <ol style="list-style-type: none"> a c b b | <p>4 puntos</p> <p>(1 punto cada uno)</p> | 4 puntos |

| | | | |
|--------------|--|---|----------|
| 16 | <p>Marca:</p> <ol style="list-style-type: none"> $C = 2 \cdot E$ $A = F + 4$ $L = P \cdot 3$ $J = P + A$ | <p>4 puntos</p> <p>(1 punto cada uno)</p> | 4 puntos |
| 17 | <p>Responde:</p> <ol style="list-style-type: none"> $+12 + 12 = 24$ $3 : 0,5 = 4$ $0,625 \cdot 2,4 = 1,5$ $0,18 : 0,3 = 0,6$ $4,857 \cdot 100 = 485,7$ $(14 + +6 + 8) - +2 = 18$ | <p>6 puntos</p> <p>(1 punto cada uno)</p> | 6 puntos |
| TOTAL | | 81,5 | |

PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º AÑO NB6

OBJETIVOS DE LAS PRUEBAS

La **evaluación** tiene como finalidad verificar la adecuación del proceso de enseñanza a las características y necesidades educativas del alumnado y realizar las mejoras pertinentes en la actuación docente con un carácter continuo y formativo. Por ello debe pasar de ser algo intuitivo y no planificado a una evaluación reflexiva y sistemática que permita **tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y verificar su adecuación a las necesidades educativas del alumnado.**

La intención del documento que ahora se os presenta, **Protocolo de Evaluación Inicial**, es proporcionar a los centros un instrumento de evaluación de las capacidades y conocimientos con que cuentan los alumnos y alumnas que se incorporan **en sexto de primaria**, a fin de abordar el proceso educativo con garantías, prever y anticipar ajustes individuales y subsanar retrasos escolares.

Este instrumento debe ser modificado de acuerdo con las necesidades y posibilidades de cada centro. Los indicadores de competencias, al igual que los ítems de la Prueba de Evaluación Inicial, pueden reducirse o ampliarse según el contexto de cada centro y, en todo caso, abordarse gradualmente.

CONTENIDO DE LAS PRUEBAS

Las pruebas de Evaluación Inicial parten de los objetivos y contenidos mínimos que el alumno debió adquirir al finalizar el curso anterior. Respetar la estructura disciplinar de la materia, determinada por los bloques de contenidos del currículo oficial y concretada en los ítems que la conforman. Cada ítem tiene en cuenta los contenidos concretos que pretende medir y las operaciones cognitivas,

competencias curriculares del alumno recogidas en un registro adjunto, que su adquisición exige.

En el enunciado descriptor de cada ítem se relacionan los contenidos disciplinares y, al mismo tiempo, la acción que permite alcanzarlos. Se añaden así mismo unos criterios de evaluación que concretan, en la medida de lo posible, la consecución del objetivo planteado.

El **registro de competencias** intenta recoger las operaciones cognitivas que se ponen en acción con los contenidos. Aunque la relación entre unas y otros es obvia, conviene manifestar la dificultad de concretarlas en una prueba escrita. Capacidades relacionadas con la participación, interacción y actitud del alumno, se observan, registran y miden mejor en la práctica cotidiana del aula.

La valoración de los indicadores de competencias propuestos se matizan con una escala de **SI**, **A Veces**, **Con Frecuencia**, y **NO** a fin de concretar en qué medida cada uno de estos aspectos ha contribuido a que los alumnos progresen en sus conocimientos y alcancen el máximo desarrollo de sus competencias. Cada indicador deberá ir acompañado de una valoración matizada y explicativa de las observaciones y de las actuaciones de cambio o mejora en las ayudas al alumnado en cada uno de los aspectos evaluados.

ESTRUCTURA.

La prueba ha sido elaborada siguiendo los **bloques de contenidos del 7º curso de Educación Primaria del área de Lengua y Comunicación**, seleccionando de cada uno de ellos, lo más significativo, importante y básico.

Contenidos

Bloque I.- Comunicación oral

1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.
2. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación. Exposición clara. Organización del discurso. Escucha. Respeto al turno de palabra. Papel de moderador. Compresión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Entonación adecuada. Respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.

3. Producción de textos orales. Textos narrativos: narración de situaciones o experiencias, cuentos populares, noticias, diálogos, biografía, etc. Textos descriptivos: descripciones. Textos argumentativos: debates, diálogos, discusiones, argumentaciones, etc. Textos expositivos: informaciones, definición de conceptos, entrevistas, encuestas, solicitar y dar información, elaboración de preguntas claras, exposición de conocimientos, conferencia, fórmulas de cortesía y relación social, etc. Textos instructivos: reglas de juego, reglas para realizar trabajos manuales, recetas, etc.
4. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: Cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.
5. Comprensión de textos orales narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.
6. Audición, reproducción y creación de textos que estimulen el interés del niño.
7. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.
8. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.
9. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: lenguas oficiales Navarra, así como las lenguas de la población inmigrante.

Bloque II: Lectura: Comprensión lectora, Literatura.

1. Correspondencia entre fonemas y grafías, en contextos de lecturas significativas.
2. Comprensión lectora de textos leídos en voz alta.
3. Comprensión lectora de textos leídos en silencio.
4. Audición de diferentes tipos de textos.
5. Memorización de textos.
6. Estrategias para la comprensión de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.
7. Hábito lector. Gusto por la lectura.
8. Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto.
9. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.
10. Lectura de distintos tipos de texto. Textos descriptivos: descripciones incluidas en cuentos y textos explicativos, gráficos, anuncios, mapas, planos, guías turísticas y cuadros sinópticos, etc. Textos narrativos: cuentos, fábulas, biografías, leyendas, chistes, películas, noticias, cómics, anuncios, postales,

cartas, diálogos, diarios, invitaciones, problemas, novelas, etc. Textos argumentativos: anuncios, refranes, diálogos incluidos en textos argumentativos, refranes, comentarios orales, cartas al director, debates, reuniones, respuestas a las preguntas de los exámenes, etc. Textos expositivos: definición, listas, conferencia, libros de consulta, catálogos, carteles, murales, eslóganes, peticiones, encuestas, impresos, diccionarios, documentales, reclamaciones, etc. Textos instructivos: normas de juego, recetas, notas, avisos, fábulas, agenda, reglamentos, folletos explicativos, ejercicios escolares, exámenes, textos científicos). Textos literarios(cuentos, canciones, poemas, cómics, teatro, etc.

11. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: Lenguas oficiales en Navarra, así como las lenguas de la población inmigrante.

Bloque II.- Expresión escrita

1. Consolidación del sistema de lecto-escritura.
2. Producción de textos para comunicar conocimientos, sentimientos, experiencias o necesidades. Textos descriptivos: descripciones incluidas en cuentos y textos explicativos, gráficos, anuncios, mapas, planos, guías turísticas y cuadros sinópticos, etc. Textos narrativos: cuentos, fábulas, biografías, leyendas, chistes, películas, noticias, cómics, anuncios, postales, cartas, diálogos, diarios, invitaciones, problemas, novelas, etc. Textos argumentativos: anuncios, refranes, diálogos incluidos en textos argumentativos, refranes, comentarios orales, cartas al director, debates, reuniones, respuestas de exámenes, etc. Textos expositivos: definición, explicación, listas, conferencia, libros de consulta, catálogos, carteles, murales, eslóganes, peticiones, encuestas, impresos, diccionarios, documentales, reclamaciones, etc. Textos instructivos: normas de juego, recetas, notas, avisos, fábulas, agenda, reglamentos, folletos explicativos, ejercicios escolares, exámenes, textos científicos, etc. Textos literarios: cuentos, canciones, poemas, cómics, teatro, etc.
3. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura, etc.). Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación. Acentuación (monosílabos, hiatos, interrogativos). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. Reproducir historias o cuentos narrados por el profesorado.
4. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: lenguas oficiales en Navarra, así como las lenguas de la población inmigrante.
5. La escritura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.

Bloque III.- Reflexión sobre el lenguaje

1. La oración simple: sujeto y predicado.
2. Clases de palabras: Nombre. Verbo. Adjetivo. Preposición. Adverbio. Conjunción. Pronombres. Artículos. Interjecciones.
3. Clases de nombres: individuales, colectivos, concretos y abstractos.
4. Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.
5. La sílaba. Diptongos e hiatos.
6. Vocabulario: homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.
7. Uso eficaz del diccionario.
8. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.
9. Conjugación del modo indicativo y subjuntivo de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.
10. Toma de conciencia de la diversidad lingüística del entorno: lenguas oficiales en Navarra, así como las lenguas de la población inmigrante. .
11. Variedad textual según la intención comunicativa, la estructura y función (textos científicos, textos literarios, textos narrativos, expositivos y argumentativos, etc.).

Bloque IV.- Tecnología de la comunicación

1. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje.
2. Utilización de programas educativos.
3. Búsqueda de información en Internet. Conocimiento de la estructura de una página web.
4. Interés por el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, como instrumento de trabajo, utilizando el lenguaje de forma correcta.
5. Escritura de correos electrónicos de forma correcta.

CÓMO SE USA

1 - Antes de iniciar el proceso de evaluación deben tenerse en cuenta aspectos tan esenciales como:

- Comprender la situación inicial y emocional en que se halla el alumno.
- Posibilitar que demuestre aquello que sabe.
- Que no viva la experiencia como un examen o una prueba a superar.
- Considerar la evaluación de forma flexible .
- Realizar siempre que sea posible una evaluación en equipo: coevaluación.

2.- El propio evaluador podrá reducir la amplitud de la prueba seleccionando aquellos ítems que considere básicos y rechazando aquellos que considere secundarios.

3.- El material de la prueba de evaluación comprende un manual del evaluador para facilitar la presentación de los ítems a los alumnos, los criterios de evaluación de cada ítem y un cuaderno de alumno en el que se desarrollan los ejercicios.

4- El carácter abierto de la prueba permite ayudar al alumno/a en la comprensión de cada ítem y aclarar las dudas que le surjan en el desarrollo de la prueba.

5.- En los ítems o preguntas de articulación de palabras o frases no deberá tenerse en cuenta la pronunciación o deje propio del habla de origen del alumno/a siempre y cuando no afecte a la comprensión.

6- Se adjuntan modelos de hojas de registro tanto individual como colectivo para anotar los resultados obtenidos en al prueba de Evaluación Inicial

CUADERNO DEL EVALUADOR

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º AÑO NB6

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En cada ítem numerado se enuncia el **descriptor** de la acción a realizar, su **aplicación individual o colectiva**, la **presentación** explicada al alumno/a y los **criterios de evaluación** que indican su superación.

Ítem nº 1:

Descriptor: *Comprender las ideas generales de un texto oral.*

Instrucciones de aplicación: aplicación colectiva.

Evaluador: “Les voy a leer un texto. Presten mucha atención porque después vais a escribir sobre el mismo”.

Citius, altius, fortius

¿Sabías que esas tres palabras latinas son el lema de los Juegos Olímpicos? Significan **más rápido, más alto, más fuerte**, y son la esencia del atletismo, el deporte que dio origen a los Juegos Olímpicos en la antigua Grecia.

Hoy en día, el atletismo no es un deporte único sino que se compone de numerosas y diferentes especialidades que pueden agruparse en pruebas de carrera, salto y de lanzamiento.

Entre las pruebas de carrera se pueden distinguir las siguientes: vallas, obstáculos y lisas. Dentro de estas últimas, los atletas pueden correr distancias muy diversas, desde los 100 metros hasta los 42 kilómetros y 195 metros de la maratón. Agotador, ¿no crees? ¡Con razón deben prepararse los atletas tan duramente para esta prueba!

Dentro de las pruebas de salto están el salto de longitud, el triple salto, el de altura y el de pértiga. En esta última prueba es necesario utilizar un instrumento flexible y resistente para impulsarse, la pértiga.

Y entre las pruebas de lanzamiento se encuentran el lanzamiento de peso, de disco, de martillo y de jabalina. En todos ellos no sólo hay que ser el más fuerte, también es necesario poseer una depurada técnica para poder enviar los “artefactos” más lejos que nadie.

Criterios de evaluación: Ítem superado cuando redacta la noticia de forma clara, con coherencia y distinguiendo, con claridad, el orden de las ideas expresadas.

Item nº 2:

Descriptor: *expresar oralmente una noticia.*

Instrucciones de aplicación: aplicación individual.

Evaluador: Lee con atención esta noticia y luego explícala sin mirarla.

Criterios de evaluación: Ítem superado cuando explica la noticia de forma clara, con coherencia y fluidez distinguiendo, con claridad, una introducción, un desarrollo y un desenlace.

Ítem nº 3:

Descriptor: *Leer con exactitud un texto.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación individual.

Evaluador: Lee con atención y en voz alta el siguiente texto.

Mientras el alumno/a lee, el evaluador subraya o rodea las palabras mal pronunciadas, indicando el error cometido con la letra correspondiente según la siguiente clave: Rotación **R**; Sustitución **S**; Invención **I**; Adición **A**; Omisión **O**

Criterios de evaluación: Ítem superado con no más de **cuatro errores** de articulación. No se tendrá en cuenta el deje peculiar del habla del alumno/a.

Item nº 4:

Descriptor: *Comprender un texto escrito.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva

Evaluador: “Leed con atención el texto. Luego tendréis que contestar a preguntas sobre la lectura.”.

Cuando todos los alumnos hayan leído el texto, éste se retira. A continuación se entregan las hojas de respuestas para que contesten a las preguntas.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **cinco** o más aciertos entre las siete primeras preguntas sobre la lectura y **dos** respuestas razonadas y coherentes entre las tres últimas.

Item nº 5:

Descriptor: *Leer con ritmo y entonación un texto.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación individual

Evaluador: “Lee en voz alta el texto”.

Pasado un minuto se contabiliza las palabras leídas por cada alumno.

Criterios de evaluación: Ítem superado con 100 o más palabras leídas por minuto. No se tendrá en cuenta el deje peculiar del habla del alumno/a.

Item nº 6:

Descriptor: *Producir textos escritos.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Inventa una noticia con el siguiente titular: **Un motorista atropella a una anciana en un paso de peatones**”.

Criterios de evaluación: Ítem superado cuando se escribe la noticia teniendo en cuenta:

- 1.- Construcción adecuada de frases.
- 2.- Exposición ordenada de las ideas.
- 3.- Legible.

4.- Riqueza de vocabulario.

Item nº 7:

Descriptor: *Resumir textos.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Leer con atención el texto y haced el resumen del mismo.”

Criterios de evaluación: Ítem superado cuando el resumen recoge de forma ordenada las ideas principales, las frases están bien construidas, legible y con cierta riqueza del vocabulario empleado.

Item nº 8:

Descriptor: *Distinguir los elementos de la oración gramatical.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Leer con atención y hacer lo que se os pide: distinguir el sujeto del predicado en una oración gramatical.

Criterios de evaluación: Ítem superado con tres oraciones acertadas.

Item nº 9:

Descriptor: *Distinguir y clasificar las clases de palabras.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Clasificad los nombres, adjetivos, verbos, artículos, pronombres y adverbios que aparecen en el texto.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **doce** o más palabras bien clasificadas..

Item nº 10:

Descriptor: *Clasificar las palabras por su número de sílabas: monosílabas, bisílabas y trisílabas.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Clasificad las palabras por su número de sílabas”.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **cuatro** o más palabras bien clasificadas.

Item nº 11:

Descriptor: *Distinguir y clasificar palabras agudas, llanas y esdrújulas.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Clasificad las palabras en negrita según su sílaba tónica”

Criterios de evaluación: Ítem superado con **seis** o más aciertos de clasificación.

Item nº 12:

Descriptor: *Identificar palabras compuestas.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Identificad las palabra simples que forman las palabras compuestas”.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **cinco** o más aciertos.

Item nº 13:

Descriptor: *Formar familias de palabras.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Formar familias con las palabras **libro** y **regar**”.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **tres** o más palabras adecuadas en cada familia.

Ítem nº 14:

Descriptor: *Identificar diptongos.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Leer la siguientes frases y rodead las palabras que tienen diptongo.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **cinco** o más diptongos identificados.

Item 15:

Descriptor: Formar sinónimos.

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Relaciona los sinónimos de ambas columnas”.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **cinco** o más aciertos.

Item nº 16:

Descriptor: *.- Formar antónimos.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Escribir antónimos de las palabras dadas”.

Criterios de evaluación: Ítem superado con **tres** o más aciertos.

Ítem nº 17:

Descriptor: *Utilizar correctamente los signos de puntuación.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: “Leer el texto y colocad los signos de puntuación que le faltan. No olvidéis poner mayúscula después de punto.”.

Criterios de evaluación: Ítem superado con no más de tres errores.

Ítem nº 18:

Descriptor: *Discriminar el uso de la b y v, g y j.*

Instrucciones de aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: Completar las palabras colocando la letra que falta.

Criterios de evaluación: Ítem superado con seis o más aciertos en cada apartado o grupo.

Ítem nº 19:

Descriptor: *Identificar el verbo y discriminar sus formas verbales.*

Instrucciones de Aplicación: Aplicación colectiva.

Evaluador: "Completar formas verbales".

Criterios de evaluación: Ítem superado con sólo dos errores en cada verbo.

PRUEBA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

8ºA "NB6"

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

1.- COMPRENSIÓN ORAL. RESUME EL TEXTO QUE TE HAN LEÍDO SOBRE LAS OLIMPIADAS.

Citius, altius, fortius

2.- EXPRESIÓN ORAL. LEE ESTA NOTICIA Y LUEGO EXPLÍCALA SIN MIRARLA.
Arde el bosque

Todos los veranos se producen en España grandes incendios en los que desaparecen kilómetros y kilómetros cuadrados de bosques y matorrales. Son incendios forestales que provocan gravísimos problemas: las plantas desaparecen, las tierras se convierten en desiertos y los animales del bosque mueren o huyen a otras tierras.

Estos graves problemas exigen soluciones urgentes. Una buena solución es hacer que todo el mundo conozca y respete las reglas para prevenir incendios. Si nadie enciende hogueras en el monte ni arroja colillas o desperdicios, muchos incendios pueden ser evitados.

Otra solución consiste en disponer de los medios adecuados para detectar y apagar el fuego. Cuanto antes se vea un incendio, antes se podrá actuar contra él y menores serán los daños que cause. Y cuantas más personas y mejores aparatos intervengan, más fácil será terminar con las llamas.

Todo lo que se haga es poco para acabar con los incendios forestales, un fenómeno que destruye en minutos lo que la naturaleza tarda años en crear.

3.- EXACTITUD LECTORA. LEE ESTE TEXTO.

Los siete viajes de Simbad el marino

Un día llegamos a una pequeña isla que parecía un jardín del paraíso. El capitán mandó echar el ancla, y todos los mercaderes que íbamos a bordo desembarcamos. Unos se dispusieron a pasear y a distraerse, otros a comer y beber, y se encendieron algunas hogueras para cocinar. Yo estaba entre ellos.

El capitán del navío, sin embargo, permaneció en la orilla observándola, hasta que empezó a llamarnos a grandes voces: "¡Alerta pasajeros! -gritaba-. ¡La isla se mueve! ¡Embarcad! Esta isla no es una isla, sino un pez gigantesco que se ha dormido en medio del mar. La arena se le ha ido amontonando y sobre ella ha crecido el musgo y los árboles. Pero vuestras hogueras le han despertado de su largo sueño y ahora se dispone a sumergirse con todos vosotros. ¡Abandonad vuestras cosas! ¡Salvad la vida!

Los pasajeros, al oír estas palabras, corrieron y se precipitaron a subir a bordo, abandonando sus hornos y utensilios de cocina. Pero la isla ya se había puesto en movimiento, sumergiéndose en las profundidades del mar, y no todos lograron llegar a la nave. Yo me encontraba entre éstos y, de pronto, me vi rodeado por unas olas tumultuosas que se cerraban sobre los lomos del monstruo.

Los marineros, aterrados, habían desplegado las velas y se alejaron con los que habían logrado embarcar, sin preocuparse, Dios les perdone, por la suerte de los que habíamos quedado en el agua. Yo me aferré a un tronco y floté mientras las olas me arrastraban a derecha e izquierda. No pude apartar mis ojos del barco, hasta que sus velas desaparecieron en el horizonte. Estaba convencido de que había llegado mi última hora.

Entonces me senté en el tronco a horcajadas y me puse a remar con pies y manos a favor del viento. Así pasé, luchando contra la muerte, un día y dos noches. Pero el viento y las corrientes me fueron favorables, pues al alba del segundo día

avisté una costa escarpada, cubierta de árboles, que proyectaba sus sombras en el mar. Las olas me arrojaron a su playa y me tendí en la arena, como muerto, sumiéndome en un sueño profundo. Así permanecí hasta el día siguiente.

4.- COMPRENSIÓN LECTORA.

La calle estrecha

Había una vez un pueblecito donde las calles eran muy estrechas. Para que pudieran pasar los animales sin molestar a las personas, el alcalde había dado la orden de que siempre que pasara alguien con un animal, fuera diciendo en voz alta: “Apártense, por favor; apártense, por favor...” Así la gente tendría tiempo de arrimarse a la pared.

Un día, un pobre labrador volvía de arar el campo con su buey y, camino de su casa, vio a otros dos hombres hablando en mitad de la calle. Eran unos hombres muy ricos y orgullosos, así que, cuando el labrador se acercó y les gritó “Apártense, por favor”, ellos no le hicieron caso y siguieron hablando.

Al labrador no le dio tiempo para parar al buey, y el animal, al pasar, empujó a los dos hombres y los tiró al suelo. Como sus ropas se llenaron de barro, los hombres, muy enfadados, le dijeron al labrador:

- ¡Mira lo que nos ha hecho tu buey! Ahora tendrás que comprarnos trajes nuevos. Si no lo haces, mañana te denunciaremos al alcalde.

Entonces, el pobre labrador fue a ver al alcalde y le contó lo ocurrido. El alcalde, que era un hombre justo y muy listo, le dijo:

- No te preocupes. Mañana, cuando vengan a denunciarte esos dos ricachones, tú vienes también y te haces el mudo. Oigas lo que oigas, tú no digas nada.

Al día siguiente, se presentaron todos frente al alcalde, y los dos ricachones acusaron al labrador de pasar con el buey sin avisar y de atropellarlos.

-¿Por qué no avisaste a estos hombres para que se apartaran?- preguntó el alcalde al labrador.

Y el labrador, tal como le había dicho el alcalde, no contestó.

El alcalde le hizo varias preguntas más, pero el labrador no dijo ni “mu”, tal como había quedado. Entonces, el alcalde les dijo a los dos ricachones que aquel labrador debía ser mudo.

-¡Qué va a ser mudo! - respondieron rápidamente los dos hombres -. Ayer le oímos hablar en la calle, ¡y bien alto! Nos gritó que nos apartáramos.

- Entonces – dijo el alcalde, si el labrador os avisó de que os apartarais y no lo hicisteis, la culpa es vuestra. Y por haber acusado injustamente a este hombre, le daréis diez monedas de plata cada uno.

Y así fue como el alcalde hizo justicia en el pueblo de las calles estrechas.

□ Contesta a las siguientes preguntas relacionadas con el texto.

1.- ¿Dónde transcurre la historia?_____

2.- ¿Cómo eran las calles del pueblecito y qué problema ocurría al cruzarse las personas y los

animales? _____

3.- ¿Con qué frase se pedía paso para los animales?

4.- ¿Qué incidente se produjo entre el labrador y los dos hombres ricos y orgullosos? _____

5.- ¿Quién interviene para solucionar el conflicto? _____

6.- ¿Qué estrategia o treta utilizó el alcalde para conocer la verdad de los hechos? _____

7.- ¿A qué fueron condenados los dos

ricachones? _____

8.- ¿Qué entiendes por “hacer justicia” en un conflicto entre

personas? _____

9.- ¿Conocéis algún tipo de conflicto en la vida escolar o social de vuestro pueblo o ciudad? ¿Cuál? Cita un ejemplo breve.

10.- ¿Cómo suelen solucionarse los conflictos entre las personas? _____

5.- VELOCIDAD LECTORA. LEE ESTE TEXTO

Una cinta de color azul

En aquel pueblo, como en todos los pueblos, había niños ricos y pobres.

Uno de los niños ricos cumplió años y le regalaron muchas cosas: un caballo de madera, seis pares de calcetines blancos, una caja de lápices y tres horas diarias para hacer lo que quisiera.

Durante los diez primeros minutos, el niño rico miró todo con indiferencia.

Empleó otros diez minutos en hacer rayas por las paredes.

Otros diez en arrancarle una oreja al caballo.

Y otros diez en dejar sin minutos las tres horas libres. Esta última maldad fue haciéndola minuto a minuto, despacio, aburrido, por hacer algo sin hacer nada.

Al deshacer los paquetes, más aburrido que impaciente, había tirado por la ventana la cinta de color azul con que venía amarrada la caja de lápices, una cinta de un dedo de ancha, de un azul fiesta, brillante.

La cinta fue a dar a la calle, a los pies de Juan Lanás, un niño despierto, de ojos asombrados, pies descalzos y hambre suficiente para cuatro.

Juan Lanás pensó que aquello era un regalo maravilloso, pensó que era lo más maravilloso que le había ocurrido en la última semana y en la que estaba pasando y seguramente en la que iba a empezar.

Pensó que era la cinta con la que se amarran las botellas de champaña a la hora de bautizar los maravillosos barcos que dan la vuelta al mundo.

Pensó que era la alfombra que usaron los liliputienses el día que se bautizó al hijo del rey.

Pensó que sería un bonito lazo para el pelo de su madre si su madre viviese.

Pensó que haría muy bonito en el cuello de su hermana si tuviera una hermana.

Pensó que le gustaría usarla para pasear a su perro si era capaz de encontrar a ese golfo de Cisco, sin rabo y tan viejo.

Pensó que no estaría mal para sujetar por el cuello a la tortuga que quería tener.

Pensó, al fin, que bien podría ser un fajín de general.

Y pensándolo empezó a desfilarse al frente de sus soldados, todos con plumeros, todos con espada.

Los que le vieron pasar pensaron que era un niño seguido de nadie.

Y al poco rato un niño seguido de un perro sin rabo, pero Juan Lanás sabía que el perro era su mascota, que los soldados pasaban de siete, que era todo lo que Juan Lanás podía contar sin equivocarse.

Y mientras Juan Lanás desfilaba, el niño rico se aburría.

J. Farías. *Algunos niños, tres perros y más cosas.*

6.- PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.

□ Inventa una noticia con el siguiente titular:

“Un motorista atropella a una anciana en un paso de peatones”.

motivos por los que había que solicitar al ayuntamiento que construyera el centro comercial en otro sitio.

Al terminar el programa, las personas se distribuyeron en grupos de trabajo para intentar que el resto del barrio conociera sus reclamaciones. María y Javier se unieron a un grupo encargado de crear unos carteles publicitarios. Junto a ellos estaban Luisa, Pepe y otros dos chicos más. Cuando llegaron a la mansión se pusieron a trabajar todos juntos como si fueran amigos de siempre.

La primera gran complicación a la que se enfrentaron fue que ninguno sabía nada sobre publicidad. Estaban un poco desanimados hasta que Pepe dijo que volvería enseguida y, sin pensárselo dos veces, entró en la mansión. Al rato salió con un libro en la mano. Triunfal, les enseñó lo que había encontrado: era un libro sobre publicidad y tenía un texto que les serviría para hacer los carteles.

Por lo que decía el libro, había que inventar un eslogan que permitiera recordar a las personas la necesidad de mantener en pie la mansión. Se pusieron manos a la obra y comenzaron a proponer distintos eslóganes que acompañaran a la foto de la casa: “La mansión es de todos. Cuidémosla”, “No permitan que la destruyan, también es suya”, “Heriberto Galdámez la cuidó durante muchos años. Ahora nos toca a nosotros”. En lugar de elegir uno, finalmente decidieron hacer distintos carteles con todos los eslóganes.

RESUMEN DEL TEXTO

- Las estrellas del firmamento brillan al anochecer.

Sujeto: _____

Predicado: _____

- Suena estridente la sirena del barco.

Sujeto: _____

Predicado: _____

- Julia tiene los ojos negros.

Sujeto: _____

Predicado: _____

9.- CLASIFICCIÓN DE PALABRAS.

- Lee este texto. Clasifica las palabras subrayadas según sean nombres, adjetivos, verbos, artículos, pronombre o adverbios.

Laura subió al viejo autobús escolar. Un largo y angosto pasillo separaba los asientos en su mayoría vacíos. Caminó entre ellos y se sentó en uno, junto a la ventanilla. Entonces apareció su amiga Ana que corrió rápidamente a sentarse junto a ella.

COLOCA CADA PALABRA EN SU LUGAR CORRESPONDIENTE

Nombres: _____

Adjetivos: _____

Verbos: _____

Artículos: _____

Adverbios: _____

10.- PALABRAS Y SÍLABAS.

- Clasifica las palabras según su número de sílabas.

| | Monosílabas | Bisílabas | Trisílabas |
|---------|-------------|-----------|------------|
| Factura | | | |

| | | | |
|----------|--|--|--|
| Mesa | | | |
| Mar | | | |
| Chaqueta | | | |
| Sal | | | |
| Goma | | | |

11.- PALABRAS AGUDAS, GRABES Y ESDRÚJULAS.

- En el siguiente texto clasifica las palabras en **negrita** según sean agudas, llanas o esdrújulas.

*Tomás era un **despertador** muy dormilón que siempre **sonaba** el **último**. Era **inútil** ponerlo antes de las nueve: odiaba madrugar. Por las noches, su hora **límite** eran las diez. Soñaba con un país **mágico** donde nadie le **obligaba** a trabajar.*

Agudas:

Graves: _____

Esdrújulas:

12.- PALABRAS COMPUESTAS. DESCUBRE A PARTIR DE QUÉ PALABRAS SE HAN FORMADO LAS SIGUIENTES PALABRAS.

| | | | |
|----------------|-------|---|-------|
| Matasellos | ----- | y | ----- |
| Extraterrestre | ----- | y | ----- |
| Astronave | ----- | y | ----- |
| Marcapasos | ----- | y | ----- |
| Sacacorchos | ----- | y | ----- |
| Guardabosque | ----- | y | ----- |

13.- FAMILIAS DE PALABRAS.

□ Escribe palabras que pertenezcan a la familia de:

Libro:

Regar:

14.- DIPTONGOS.

- En las siguientes frases rodea las palabras que tienen diptongos.

Aquel miércoles era fiesta en el pueblo. Se notaba en el ambiente la alegría de sus habitantes. Reían, cantaban y bailaban al son de las gaitas.

15.- SINÓNIMOS.

- Une las palabras que tienen el mismo significado.

Aniversario

comodidad

Bienestar

conmemoración

Celda

suceso

Ladrón

fortuna

Noticia

calabozo

Riqueza

ratero

16.- ANTÓNIMOS.

- Escribe lo contrario de...

FUERTE: _____

SINCERO: _____

ALTO: _____

ATREVIDO: _____

17.- SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

- Coloca los signos de puntuación que faltan en este texto. (No olvides poner mayúscula después de punto)

El despertador sonó a las siete en punto me levanté rápidamente y noté el frío de la mañana me aseo y vestí despacio tras un rápido desayuno cogí el abrigo la bufanda los guantes y los prismáticos bajé las escaleras de dos en dos en el portal esperaba Juan el saludo fue breve y ambos cogimos el sendero del parque nos disponíamos a pasar toda la mañana observando el despertar de las aves.

18.- ORTOGRAFIA DE LA B/V, G/J.

- Completa la ortografía las siguientes palabras.

- Con b o con v:

culpa__le

bre__e

digesti__o

octa__o

__ urla

al__añil

__ uzo

gra__e

canta__a

Con g o con j:

__eógrafo

tatua__e

te__er

cru__ir

olea__e

__ente

persona__e

__estión

corre__ir

17.- EL VERBO Y SUS FORMAS.

- Analiza las siguientes formas verbales poniendo en cada cuadro lo que corresponda.

| | Conjugación | Modo | Tiempo | Persona | Número |
|----------|-------------|------|--------|---------|--------|
| Cantamos | | | | | |
| Viviré | | | | | |
| comían | | | | | |

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA NB6

Diagnóstico inicial

Tabla de Especificación Y Pauta de Corrección Diagnóstico inicial

| BLOQUE I: LA COMUNICACIÓN ORAL | | VALORACIONES Y OBSERVACIONES | | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------|---------------|
| | | SI | CF | AV | NO | OBSERVACIONES | AYUDAS |
| 6.1.1. | Participa de forma constructiva en situaciones de comunicación oral relacionadas con la actividad escolar, respetando las normas que hacen posible el intercambio en esas situaciones. | | | | | | |
| 6.1.2. | Propone temas y debate de interés individual y colectivo. | | | | | | |
| 6.1.3. | Capta el sentido de mensajes orales de uso habitual mediante la comprensión de las ideas expresadas, las relaciones que se establecen entre ellas y la interpretación de elementos no explícitos. | | | | | | |
| 6.1.4. | Capta la idea fundamental de la exposición. | | | | | | |
| 6.1.5. | Distingue núcleos distintos de información y establece relaciones entre ellos. | | | | | | |
| 6.1.6. | Expresa opiniones propias y argumenta las ajenas aportando razones | | | | | | |
| 6.1.7. | Se expresa de forma adecuada al tipo de discurso que quiere transmitir: definiciones, expresión de opiniones, sentimientos, cuentos, exposiciones, descripciones, etc. | | | | | | |
| 6.1.8. | Manifiesta coherencia en sus intervenciones. | | | | | | |
| 6.1.9. | Utiliza las formas lingüísticas adecuadas a las características de las situaciones comunicativas orales dependiendo del interlocutor, de su intencionalidad y de su contexto comunicativo: familiaridad, capacidad, lugar y momento. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6.1.10. | Utiliza un vocabulario adecuado. | | | | | | |
| 6.1.11. | Organiza la comunicación oral con estructura de presentación, nudo y desenlace. | | | | | | |
| 6.1.12. | Pide información complementaria a sus iguales o profesor/a. | | | | | | |
| 6.1.13. | Efectúa e interpreta conjeturas previas. | | | | | | |
| 6.1.14. | Hace deducciones e inferencias implícitas al mensaje oral. | | | | | | |
| 6.1.15. | Capta dobles sentidos, sentido humorístico, etc. | | | | | | |
| 6.1.16. | Emplea procedimientos que permiten llegar a acuerdos. | | | | | | |
| 6.1.17. | Respetar turnos de palabra. | | | | | | |
| 6.1.18. | Escucha y respeta otras opiniones. | | | | | | |
| 6.1.19. | Planifica sus intervenciones con el apoyo de recursos diversos: gráficos, imágenes, etc. | | | | | | |
| 6.1.20. | Es capaz de explicar las reglas de un juego. | | | | | | |
| 6.1.21. | Identifica comunicaciones y textos orales en las diferentes lenguas del Estado de la propia Comunidad Autónoma. | | | | | | |
| 6.1.22. | Identifica manifestaciones de la diversidad lingüística de nuestra Comunidad Autónoma. | | | | | | |
| 6.1.23. | Muestra actitud de respeto hacia personas e instituciones que utilizan diferentes variedades lingüísticas. | | | | | | |
| <i>BLOQUE II: LA LECTURA: COMPRENSIÓN LECTORA, LITERATURA</i> | | | | | | | |
| 6.2.1 | Lee textos de diverso tipo con fluidez, empleando la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados a su contenido. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6.3.7 | Sabe deducir el significado de las palabras por el contexto. | | | | | | |
| 6.3.8 | Analiza la estructura, el contenido, el vocabulario, etc. para conocer el tipo de texto leído: literario (cuento, leyenda, fábula, novela..) informativo, científico, etc. | | | | | | |
| 6.3.9 | Distingue entre poema, estrofa y verso. | | | | | | |
| 6.3.10 | Es capaz de describir formas, aspectos físicos, personas, animales y objetos familiares. | | | | | | |
| 6.3.11 | Consulta, en la realización de sus trabajos, libros, enciclopedias y diccionarios. | | | | | | |
| 6.3.12 | Utiliza producciones escritas propias y ajenas par organizar y llevar a cabo tareas concretas individuales o colectivas. | | | | | | |
| 6.3.13 | Toma notas que le permitan recordar la información recibida. | | | | | | |
| 6.3.14 | Elabora planes que puedan guiar experiencias individuales o colectivas sencillas. | | | | | | |
| 6.3.15 | Elabora y sigue guiones para facilitar la información | | | | | | |
| 6.3.16 | Estructura el texto en párrafos y frases. | | | | | | |
| 6.3.17 | Conoce y utiliza las reglas ortográficas básicas y las reglas de acentuación introducidas en cursos anteriores. | | | | | | |
| 6.3.18 | Conoce y utiliza los contenidos procedimentales de subrayado, resumen, esquema, memorización, etc. | | | | | | |
| 6.3.19 | Es capaz de presentar los trabajos con márgenes, claridad y aspecto claro y limpio. | | | | | | |
| BLOQUE IV: REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA. | | | | | | | |
| 6.4.1 | Identifica el contexto comunicativo desde la actitud del hablante, el destinatario y la intencionalidad discursiva. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| 6.4.2 | Conoce y aplica las estructura gramaticales de la lengua: la palabra, la frase, la oración, el párrafo y la tipología textual. | | | | | | |
| 6.4.3 | Distingue y analiza las distintas categorías gramaticales referidas al sustantivo, adjetivo, verbo, etc., y la estructura de la frase. | | | | | | |
| 6.4.4 | Identifica las segundas intencionalidades y conjeturas del uso de la lengua. | | | | | | |
| 6.4.5 | Reconoce y emplea indicadores textuales y contextuales para formular y preguntar conjeturas. | | | | | | |
| 6.4.6 | Distingue en la comunicación oral y escrita de los medios de comunicación, prensa, radio y TV, la formulación de opiniones, deseos, argumentos, dudas, conjeturas, increpaciones y aseveraciones. | | | | | | |
| 6.4.7 | Identifica en textos orales y escritos de uso habitual, planteamientos de determinados temas y usos de la lengua que denotan una discriminación social, racial, sexual, etc., y tiende a la autocorrección. | | | | | | |
| 6.4.8 | Identifica. en expresiones habituales del alumno/a usos que denotan distintas formas de discriminación. | | | | | | |
| 6.4.9 | Manifiesta interés por eliminar posibles formas de expresión que puedan ser discriminatorias. | | | | | | |
| 6.4.10 | Identifica planteamientos que denoten alguna forma de discriminación. | | | | | | |
| 6.4.1 | Resuelve dudas en la comprensión de textos usando la consulta de bibliografía y el diccionario. | | | | | | |
| <i>BLOQUE V: TECNOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN</i> | | | | | | | |
| 6.5.1 | Conoce los medios de información más usuales: prensa escrita, radio, TV, medios informáticos. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 6.5.2. | Utiliza en su vida diaria la prensa escrita como fuente de información. | | | | | | |
| 6.5.3 | Aplica la información recibida a través de los medios de comunicación a las actividades de la aula. | | | | | | |
| 6.5.4 | Conoce los recursos informáticos existentes en su entorno: centro educativo, biblioteca local, centros culturales, etc.. | | | | | | |
| 6.5.5 | Sabe buscar información a través de los buscadores de Internet. | | | | | | |
| 6.5.6 | Sabe utilizar las páginas web. | | | | | | |
| 6.5.7 | Aplica la información de Internet a las actividades habituales del aula. | | | | | | |
| 6.5.8 | Identifica la intencionalidad informativa, cultural, de ocio o ideológica de los medios de comunicación. | | | | | | |
| 6.5.9 | Es capaz de advertir la posible manipulación ideológica de los medios de comunicación. | | | | | | |

| Registro Colectivo Evaluación Diagnostica LENGUAJE 8º Curso <i>(X = Ítem superado)</i> | Comprensión oral | Expresión oral | Exactitud lectora | Comprensión lectora | Velocidad lectora | Producción de textos escritos | Resumen de un texto | Oración gramatical | Clasificación de palabras | Palabras y sílabas | Palabras agudas, llanas y esdrújulas | Palabras compuestas | Familias de palabras | Diptongo | Sinónimos | Antónimos | Signos ortográficos | Ortografía, b/v, g/j | Formas verbales | |
|--|-------------------------|----------------|-------------------|---------------------|-------------------|-------------------------------|---------------------|--|---------------------------|--------------------|--------------------------------------|---------------------|----------------------|----------|-----------|-----------|---------------------|----------------------|-----------------|--|
| | <i>COMPRENSIÓN ORAL</i> | | | <i>C. LECTORA</i> | | <i>E. ESCRITA</i> | | <i>R E F E L E X I Ó N S O B R E L A L E N G U A</i> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

EVALUACIÓN INICIAL. LENGUA JE Y COMUNICACIÓN.

ALUMNO/A: _____

CURSO: 8º _____

FECHA: _____

| CONTENIDOS | SUPERADO | |
|-------------------------|----------|----|
| | SI | NO |
| <i>Comprensión oral</i> | | |
| Expresión oral | | |

| CONTENIDOS | SUPERADO | |
|---|----------|----|
| | SI | NO |
| <i>Palabras agudas, graves y esdrújulas</i> | | |
| Palabras compuestas | | |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| Exactitud lectora | | |
| Comprensión lectora | | |
| Velocidad lectora | | |
| Producción de textos escritos | | |
| Resumen de un texto | | |
| Oración gramatical | | |
| Clasificación de palabras | | |
| Palabras y sílabas | | |
| | | |

| | | |
|----------------------|--|--|
| Familias de palabras | | |
| Diptongos | | |
| Sinónimos | | |
| Antónimos | | |
| Signos ortográficos | | |
| Ortografía, b/v, g/j | | |
| Formas verbales | | |
| | | |
| | | |

Valoración global: _____

Observaciones:

El evaluador/a

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS EN GENERAL DE LOS NIVELES NB2 Y NB4 EN LAS ASIGNATURAS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Y MATEMÁTICAS.

Con la finalidad de conocer el desempeño de los alumnos y alumnas que rindieron las pruebas diseñadas, tanto para los niveles NB2 Y NB6 se distinguen entre estos tres niveles de logro: Inicial, Intermedio y Avanzado. Para los niveles Avanzado e Intermedio se describen los conocimientos y habilidades del Marco Curricular que se requiere demuestren los alumnos y alumnas en estas pruebas de acuerdo al nivel de enseñanza en el que se encuentran. En el Nivel Inicial se agrupa a los estudiantes que aún no han logrado los aprendizajes descritos en los otros niveles. Es posible afirmar que cuando un estudiante ha alcanzado el Nivel Avanzado es porque ha logrado los desempeños esperados para su nivel escolar.

Cada Nivel de Logro se encuentra asociado a puntajes obtenidos en las pruebas según los cuales se clasifican el desempeño de los estudiantes. Los puntajes mínimos para alcanzar un Nivel de Logro en las pruebas fueron determinados utilizando un procedimiento estandarizado que se emplea en evaluaciones de otros países con este mismo objetivo. Este procedimiento consideró la participación de docentes, especialistas en las asignaturas en cuestión y bajo el estudio de mucha literatura tanto extranjera como nacional para crear este inmenso trabajo.

Dado que las pruebas están referidas al Marco Curricular vigente, la información entregada a través de los Niveles de Logro permite mostrar que, al iniciar un ciclo de enseñanza, los aprendizajes que se desprenden de los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios del curso anterior se logran con distintos niveles de profundidad por los estudiantes. Por tanto los Niveles de Logro complementan la información tradicionalmente entregada por el SIMCE a los establecimientos, permitiéndoles conocer qué tan diverso es el rendimiento de sus estudiantes en relación a un criterio común para todos los establecimientos del país, y qué proporción de estudiantes ha logrado determinados aprendizajes, evidenciando las diferencias cualitativas entre niveles.

Análisis de rendimiento Lenguaje y Comunicación 4º y 8º Básico

DIAGNOSTICO

El trabajo de diagnóstico que se realizó en estos dos cursos tiene un objetivo claro ser pieza primera de la etapa del Plan de Mejoramiento Educativo, que he planteado en mi colegio haciendo que estos instrumentos cumplan una función efectiva en su uso la cual pueda servir como la línea de base para la fijación de metas y acciones para este año 2013.

El análisis partirá en primera instancia con la asignatura de Lenguaje y comunicación pero no obstante se irán incorporando datos de las pruebas de matemáticas que estas ayudaran en ciertos momentos a tener una visión más global en las comparaciones y análisis tanto en los niveles NB2 Y NB6 mostrando tópicos que ayudaran a analizar la evaluación tomada de manera holística.

Evaluación y Análisis de la situación inicial del dominio lector y la comprensión lectora al momento de la prueba.

El 90% niño y niñas de estos dos cursos nb2 y nb6 muestran un claro progreso en su expresión oral, participan activamente en diversas situaciones comunicativas, y desarrollan capacidades de lectura y escritura de textos breves con diferentes propósitos, evidenciando dominio aceptable de códigos escritos

Por otra parte también El 90% de los estudiantes son capaces de leer comprensivamente, en forma autónoma, diferentes textos de mediana complejidad y extensión, apropiadas para su edad también los niños y niñas logra explorar libros y otros textos impresos buscando ilustraciones, símbolos, palabras y letras conocidas; manifestando interés en conocer el contenido de estos acordes a su entorno además logran explorar libros y otros textos impresos intentando seguir el orden básico de la lectura: izquierda a derecha y arriba hacia abajo.; manifestando interés por reconocer diversos tipos de textos escritos y conociendo algunos de sus propósitos y predecir el contenido a partir de su formato.

1- Síntesis de Instrumentos Aplicados.

| Área evaluada | Fuente de información | Instrumento de | Indicadores |
|---------------|-----------------------|----------------|-------------|
| 143 | | | |

| | | | evaluación |
|--------------------------------------|---------|---|---|
| Calidad Lectora | Interna | Escrita y Oral | Dominio lector |
| | | | Velocidad lectora |
| Aprendizajes Claves Para la Lectura. | Interna | Cuestionario de Participación Educativa | Conciencia fonológica |
| | | | Aproximación y motivación a la lectura |
| | | | Interpretación de signos escritos |
| | | | Reconocimiento de tipo de texto |
| | | | Extraer información |
| | | | Parafraseo |
| | | | Argumentación |
| Educación Matemática | Interna | Evaluación del conocimiento Matemático Benton y Luria | Incremento de vocabulario |
| | | | Capacidad de comprensión de los números |
| | | | Razonamiento matemático |
| | | | Operatorias numéricas, Algebra y Geometría. |

2- Resultados de mediciones Niveles de calidad y velocidad lectora durante las pruebas tomadas se apoyo con la siguiente tabla

- El cuadro que se presenta a continuación mide palabras por minuto, según el curso que corresponda.

| .Categ. | 1° Básico | 2° Básico | 3° Básico | 4° Básico | 5° Básico | 6° Básico | 7° Básico | 8° Básico |
|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Muy Rápida | 56 | 84 | 112 | 140 | 168 | 196 | 214 | 214 |
| Rápida | 47-55 | 74-83 | 100-111 | 125-139 | 150-167 | 178-195 | 194-213 | 194-213 |

| | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|-------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Medio Alto | 38-46 | 64-73 | 88-99 | 111-124 | 136-149 | 161-171 | 174-193 | 174-193 |
| Medio baja | 29-37 | 54-63 | 76-87 | 97-110 | 120-135 | 143-160 | 174-173 | 154-173 |
| Lenta | 22-28 | 45-53 | 64-75 | 85-96 | 104-119 | 125-142 | 135-153 | 135-153 |
| Muy lenta | 21 | 42 | 63 | 84 | 103 | 124 | 134 | 134 |

Velocidad lectora resultados obtenidos en ambos niveles

| Nivel* | % Muy lenta | % Lenta | % Medio Baja | % Medio Alta | % Rápida | % Muy Rápida |
|-----------|-------------|---------|--------------|--------------|----------|--------------|
| 4° Básico | 32,1% | 11,1% | 23,5% | 12,3% | 11,1% | 9,9% |
| 8° Básico | 35,2% | 23,1% | 24,1% | 14,8% | 1,9% | 0,9% |

En este punto podemos observar que el **cuarto básico** está más avanzado en comparación con el octavo año según como lo indican las cifras comparativas lo que significa que en este tópico el cuarto básico tiene más afianzado en la velocidad lectora.

Resultados de mediciones Comprensión Lectora

Aprendizaje clave 1: Conciencia fonológica

| Nivel* | % de estudiantes que alcanzan el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente Noviembre 2012 |
|-----------|---|
| 4° Básico | 96,3% |
| 8° Básico | 92,7% |

Aprendizaje clave 2 : Aproximación y motivación a la lectura

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente durante la pruebas tomadas Noviembre 2012 |
|-----------|---|
| 4° Básico | 89,0% |
| 8° Básico | 86,3% |

En este punto podemos observar que el **cuarto básico** en los dos aprendizajes claves señalados está más avanzado en los dos aprendizajes en comparación con el octavo año según como lo indican las cifras comparativas lo que significa que en estos tópicos el cuarto básico tiene más afianzado:

Aprendizaje clave 3: Interpretación de signos escritos

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
|------------------|---|
| | Año 2008 |
| 4° Básico | 91,5% |
| 8° Básico | 91,1% |

En este punto podemos observar que los resultados entre ambos cursos es casi homogéneo según como lo indican las cifras comparativas lo que significa que en la interpretación de signos hay un trabajo transversal entre ambos cursos relacionados con el aprendizaje clave mencionado.

Aprendizaje clave 4: Reconocimiento de tipo de texto

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
|------------------|---|
| | Noviembre del 2012 |
| 4° Básico | 93,9% |
| 8° Básico | 91,1% |

Aprendizaje clave 5 : Extraer información

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
|------------------|---|
| | Noviembre 2012 |
| 4° Básico | 95,1% |
| 8° Básico | 88,7% |

En estos puntos podemos observar que el **cuarto básico** está más avanzado en comparación con el octavo año según como lo indican las cifras comparativas de los resultados de las evaluaciones diagnósticas, lo que significa que en este tópico el cuarto básico tiene más afianzado los niveles de reconocimiento de texto y de extraer información.

| Aprendizaje clave 6 : Parfraseo | |
|--|---|
| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
| Noviembre 2012 | |
| 4° Básico | 95,1% |
| 8° Básico | 88,7% |

Aprendizaje clave 7: Argumentación

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
|---------------------------|---|
| Noviembre del 2012 | |
| 4° Básico | 96,3% |
| 8° Básico | 87,9% |

En estos puntos como son el **parfraseo, argumentación y vocabulario** el cuarto básico tiene una notable ventaja debido al mayor compromiso que existe por parte de los alumnos en estos tópicos, donde también la retroalimentación continua de estos aprendizajes en forma paralela con otras asignaturas en este curso hacen que los resultados se vean incrementados.

| Aprendizaje clave 8 : Incremento de vocabulario | |
|--|---|
| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
| Noviembre del 2012 | |
| 4° Básico | 97,6% |
| 8° Básico | 87,1% |

- Resumen mediciones Comprensión Lectora durante las pruebas

| Ítem | 4º | 8º |
|--|-------|-------|
| Conciencia Fonológica | 96,3% | 92,7% |
| Aproximación y Motivación a la Lectura | 89,0% | 86,3% |
| Interpretación de Signos Escritos | 91,5% | 91,1% |
| Reconocimiento de Tipo de Textos | 93,9% | 91,1% |
| Extraer Información | 95,1% | 88,7% |
| Parafraseo | 95,1% | 88,7% |
| Argumentación | 96,3% | 87,9% |
| Incremento de Vocabulario | 97,6% | 87,1% |

La comprensión lectora pieza clave para la resolución de problemas y entendimiento frente a alguna pregunta realizada durante las evaluaciones nos lleva a observar que esta situación queda en evidencia a la hora de analizar los resultados expuestos donde el cuarto año básico aplica mas esta herramienta a la hora de resolver problemas.

Aprendizaje clave 7: Argumentación

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
|---------------|---|
| | Año 2008 |
| 4° Básico | 96,3% |
| 8° Básico | 87,9% |

Aprendizaje clave 8 : Incremento de vocabulario

| Nivel* | % de estudiantes que alcanza el nivel de desempeño equivalente o superior al curso correspondiente |
|---------------|---|
| | Año 2008 |
| 4° Básico | 97,6% |
| 8° Básico | 87,1% |

En estos dos aprendizajes que son la argumentación y el incremento del vocabulario podemos ver reflejada una gran ventaja obtenida por el cuarto básico en ambos tópicos lo que reafirma según los análisis arrojados en las pruebas que el constante refuerzo de estos aprendizajes mas el trabajo transversal de las otras asignaturas en estos puntos hicieron la diferencia.

Evaluación y Análisis de la situación inicial en Matemáticas. **Síntesis de Instrumentos Aplicados.**

En general el 90% de los y las estudiantes demuestran un conocimiento básico de los números naturales, usándolos para identificar, ordenar y cuantificar; reconocen fracciones; comprenden información cuantitativa presentada en formatos simples; demuestran un conocimiento básico de las formas geométricas y algebraicas ubican posiciones en un plano; realizan cálculos simples con números naturales; y resuelven problemas sencillos cuyo procedimiento de resolución se desprende directamente de la información disponible.

Por otra parte los estudiantes demuestran un conocimiento básico del sistema de numeración decimal, al comprender el valor posicional de los dígitos que forman un número natural; utilizan fracciones; caracterizan y relacionan formas geométricas y reconocen movimientos en el plano; realizan cálculo con números naturales y resuelven problemas sencillos idean procedimientos de solución, además los niños y niñas, emplea algunas nociones temporales; estableciendo relaciones simples de secuencia y frecuencia para describir y ordenar sucesos de la vida cotidiana; estableciendo relaciones espaciales de ubicación, dirección y distancia respecto a la posición de objetos y personas. Además establecen relaciones temporales simples de secuencia, frecuencia y duración para describir y ordenar sucesos cotidianos; utilizando nociones espaciales de izquierda y derecha en relación a su propio cuerpo y reconocen el nombre y algunos atributos de cuatro figuras geométricas y tres cuerpos geométricos y lectura algebraica y grado de resolución en los problemas estos

| Curso | Fuente de información | Instrumento de evaluación | Indicadores |
|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| NB6 | Interna | Prueba escrita | Madurez para manejar números resolver problemas de Álgebra y Geometría. |
| NB2 | Interna | Benton y Luria | Capacidad de comprensión de los números Razonamiento matemático, Forma, espacio y resolución de problemas Operatorias numéricas |

| Categorización | Inmaduro (%) | Bajo normal (%) | Normal (%) | Normal Superior (%) | Superior (%) |
|----------------|--------------|-----------------|------------|---------------------|--------------|
| Nivel | | | | | |
| 8º Básico | 0% | 2,8% | 12,7% | 29,6% | 54,9% |

2- Resultados de Madurez en aplicaciones de números, formas y espacio, operaciones aritméticas y resolución de problemas.

| Categorización | Inmaduro (%) | Bajo normal (%) | Normal (%) | Normal Superior (%) | Superior (%) |
|------------------|--------------|-----------------|------------|---------------------|--------------|
| Nivel | | | | | |
| 4º Básico | 0% | 1,6 | 14,8 | 22,6% | 61% |

En este punto podemos observar que el **cuarto básico** está más avanzado en comparación con las categorías el octavo año según como lo indican las cifras comparativas lo que significa que en este tópico el cuarto básico tiene más afianzado:

Resultados habilidades Matemáticas Básicas

| Nivel* | Baja (%) |
|-----------|----------|
| 4º Básico | 43,0% |
| 8º Básico | 58,4% |

| Nivel* | Medio (%) |
|-----------|-----------|
| 4º Básico | 32,9% |
| 8º Básico | 36,6% |

| Nivel* | Alto (%) |
|-----------|----------|
| 4º Básico | 24,1% |
| 8º Básico | 5,0% |

Propuestas Remediales de las pruebas de Diagnóstico

Aspectos a mejorar:

- Priorización de acciones en: planificaciones de clases, evaluaciones de proceso y reforzamientos.
- Falta seguimiento de estudio en dificultades (necesidades especiales)
- Falta de cumplimiento del programa de estudios en su totalidad
- Carencia de instancias de reflexión y articulación entre niveles en 8º año.

Acciones propuestas:

- Definición de acciones de planificación y evaluación de los procesos educativos
- Generación espacios de reflexión pedagógica
- Atención pedagógica con los alumnos de bajo rendimiento académico en talleres.

Sobre la dirección del establecimiento frente a estos resultados de las pruebas**Aspectos a mejorar:**

- La dirección del establecimiento necesita monitorear constantemente las prácticas de cada miembro que le hace clase a estos cursos con instrumentos claros y factibles de ser evaluados y de comprobar su efectividad como el realizado en este trabajo.
- Aprovechar más las instancias de perfeccionamiento docente para dar un mayor aporte a esas asignaturas entendiéndolas como prioridades del establecimiento
- Asistencia del director, Utp y todos los docentes directivos a reuniones de curso en situaciones de carácter relevante para el proceso de enseñanza-aprendizaje

Acciones propuestas:

- Participación de los docentes en cursos de perfeccionamiento
- Implementación de programa de acompañamiento a los docentes por parte de los directivos docentes.

Convivencia y Clima dentro de estas dos aulas**Aspectos a mejorar:**

- Evaluar las normas de convivencia escolar actual.
- Crearen estos dos cursos 4º y 8º instancias de participación real de los padres y/o apoderados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos para lograr el compromiso de la casa en los que acerces educativos de sus hijos.

Acciones propuestas:

- Vinculación las normas de convivencia junto con las metas planteadas en torno al aprendizaje de los estudiantes.
- Incorporación de los padres en el quehacer de sus hijos según el curso que les corresponda.

En cuanto a la gestión de recursos

Aspectos a mejorar:

Falta de espacios físico para desarrollo de talleres para estos curso y carencia de implementación en el aula

Acciones propuestas:

-Adquisición de material educativo y creación de espacio apuntados a talleres para el desarrollo pleno de estas dos áreas.

Resumen General de Acciones a nivel macro para las asignaturas de Lenguaje y Comunicación tanto para NB2 Y NB6

Lenguaje:

Definir un método efectivo de enseñanza de la lectura y la escritura y capacitar a docentes y directivos en el método a realizar.

f Utilizar adecuada y consistentemente el texto escolar.

f Capacitar a docentes en aquellas condiciones dentro del aula que aseguran una mayor efectividad en la enseñanza, tales como el buen clima dentro del aula, la intencionalidad educativa, la estructura de una buena clase y la rigurosidad y sistematicidad del trabajo.

f Capacitar y exigir a docentes una adecuada gestión del tiempo de clases para el logro de los aprendizajes: puntualidad en el inicio y término de la hora y buen uso del tiempo en las distintas etapas de la clase.

f Trabajar en forma sistemática la estrategia definida para mejorar la fluidez lectora de las y los alumnos que presentan dificultades.

f Implementar un plan de lectura domiciliaria que favorezca el interés por la lectura.

f Implementar una biblioteca de aula en cada uno de los cursos que contenga los distintos tipos de textos que deben conocer los y las estudiantes durante el año.

f Implementar una hora de biblioteca semanal 7 con el fin de familiarizar y estimular a niños y niñas en la lectura. Los alumnos y las alumnas asisten una hora a la biblioteca de la escuela, escogen libremente un libro de su nivel e interés, lo leen en silencio y lo llevan a su hogar para luego devolverlo la semana siguiente.

f Implementar un plan de lectura silenciosa sostenida utilizando una variedad de textos que consideren los intereses y necesidades de los estudiantes de los diferentes niveles escolares. La escuela se organiza para que estudiantes, profesores y personal en general, lean diariamente en un horario determinado.

f Trabajar con la estrategia de lectura compartida desde NT1. Utilizar textos de gran formato, siguiendo una secuencia de actividades de al menos cinco días durante los cuales se lee en voz alta y se realizan acciones relacionadas con las destrezas y la interrogación de textos.

f Destinar un período de trabajo diario y sistemático con los niños y niñas de NT1 a Primero Básico para promover la iniciación a la lectura, poniendo especial énfasis en las estrategias de decodificación, el desarrollo de la conciencia fonológica y la construcción de significado.

f Desarrollar un plan intencionado de incremento del vocabulario de los alumnos y alumnas de 4º y 8º, que comprenda audiciones diarias de cuentos, poemas, canciones, juegos de palabras, listados temáticos de palabras y otros.

Resumen General de Acciones a nivel macro para las asignaturas de Matemáticas tanto para NB2 Y NB6

f Utilizar adecuada y consistentemente el texto escolar.

f Capacitar a docentes en aquellas condiciones dentro del aula que aseguran una mayor efectividad en la enseñanza, tales como el buen clima dentro del aula, la intencionalidad educativa, la estructura de una buena clase y la rigurosidad y sistematicidad del trabajo.

f Realizar olimpiadas de matemáticas y competencias que difundan las buenas prácticas de esta asignatura.

f Capacitar a docentes con las últimas tendencias para el desarrollo y difusión de las matemáticas entretenidas

f Ocupar las TIC matemáticas para estimular la motivación y desarrollo de los alumnos

de estos dos cursos en la asignatura de matemáticas.

f Aplicación de técnicas grupales tanto metodológicas como pedagógicas que lleven a mejorar los resultados propuestos.

f Realizar clases de reforzamientos a los alumnos con mas problemas en la asignatura.

Bibliografía Utilizada

Para la realización de este trabajo se utilizó la siguiente bibliográfica:

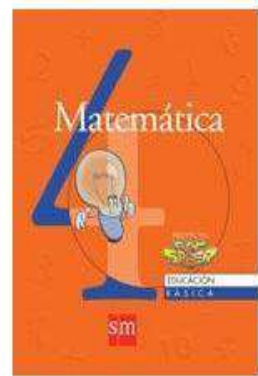
1. Kassirer JP. Our stubborn quest for diagnostic certainty. A cause of excessive testing. N Engl J Med 1989; 320: 1489-91.
2. Gaarder KR. Diagnosis. South Med J 1989; 82: 1153-4.
3. Hui SL, Walter SD. Estimating the error rates of diagnostic tests. Biometrics 1980; 36: 167-71.
4. Fescina RH, Simini F, Belitzky R. Evaluación de los procedimientos diagnósticos. Aspectos metodológicos. Salud Perinatal PP 1985; 2: 39-43.
5. Kassirer JP. Diagnostic Reasoning. Ann Intern Med 1989; 110: 893-5.
6. Griner PF, Mayewski RJ, Mushlin AI, Greenland P. Selection and interpretation of diagnostic tests and procedures. Ann Intern Med 1981; 94: 557-63.
7. Kassirer JP, Kopelman RI. The luxuriant language of diagnosis. Hosp Pract 1989; 24: 36-8.
8. Silva LC. Métodos estadísticos para la investigación epidemiológica. Seminario internacional de estadísticas en Euskadi. Instituto Vasco de Estadística; 1987.
9. Begg CB, Greenes RA. Assessment of diagnostic tests when disease verification is subject to selection bias. Biometrics 1983; 39: 207-15.
10. Feinstein AR. Clinical biostatistics. XXXI. On the sensitivity, specificity and discrimination of diagnostic tests. Clin Pharmacol Ther 1975; 17: 104-16.
11. Taube A. Sensitivity, specificity and predictive values: a graphical approach. Stat Med 1986; 5: 585-91.
12. Knottnerus JA, Leffers P. The influence of referral patterns on the characteristics of diagnostic tests. J Clin Epidemiol 1992; 45: 1143-54.
13. Hlatky MA, Mark DB, Harrell FE, Lee KL, Califf RRM, Pryor DB. Rethinking Sensitivity and Specificity. Am J Cardiol 1987; 59: 1195-8.

14. Robertson A, Zweig MH, Van Steirteghem AC. Evaluating the clinical efficacy of Laboratory Tests. *Am J Clin Pathol* 1983; 79(1): 78-86.
15. Sox HC. Probability theory in the use of Diagnostic Tests. *Ann Intern Med* 1986; 104: 60-
16. Riegelman RK, Hirsch RP. Discriminación diagnóstica de las pruebas. *Bol Oficina Sanit Panam* 1991; 111: 536-47.
17. Sackett DL, Brian Haynes R, Tugwell P. *Clinical Epidemiology: A basic Science for Clinical Medicine*. Madrid: Díaz de Santos; 1989.
18. Feinstein AR. *Clinical Epidemiology: The Architecture of Clinical Research*. W.B. Saunders Company; 1985.
19. Gmurman VE. *Teoría de las probabilidades y estadística matemática*. Moscú: Moscú Editorial; 1974.
20. Fleiss JL. *Statistical Methods for Rates and Proportions*. 2nd Edition. New York: John Wiley and Sons; 1981.
21. Luck AJ, Morgan JF, Reid F, O'Brien A, Brunton J, Price C, et al. The SCOFF questionnaire and clinical interview for eating disorders in general practice: comparative study. *BMJ* 2002; 325: 755-6.
22. DeLong ER, DeLong DM, Clarke-Pearson DL. Comparing the areas under two or more correlated receiver operating curves: a nonparametric approach. *Biometrics* 1988; 44: 837-45.
23. Hanley JA, McNeil BJ. The meaning and use of the area under a Receiver Operating Characteristic (ROC) Curve. *Radiology* 1982; 143: 29-36.
24. Hanley JA, McNeil BJ. The meaning and use of the area under a Receiver Operating Characteristic (ROC) Curve. *Radiology* 1982; 143: 29-36.
25. Lee W. Probabilistic analysis of global performances of diagnostic tests: interprete the Lorenz Curve-based summary measures. *Stat Med* 1999; 18: 455-71.
26. Benton y Luria evaluaciones de Diagnostico Matemáticas
27. Editorial Santillana ensayos de lenguaje y matemáticas en niveles iniciales e intermedios.

Anexos



Literatura utilizada en lenguaje 4º básico



Literatura utilizada en Matemáticas 4º básico



Literatura utilizada en lenguaje 8º básico



Literatura utilizada en Matemática 8º básico



Cuadernillo diagnostico modelo
Para la confección del instrumento



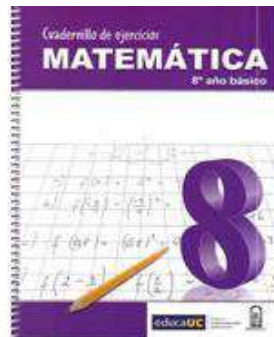
Cuadernillo diagnostico modelo matemáticas
4º básico.

En 4º básico

En 4º básico



Cuadernillo utilizado para
Confeccionar las evaluación de lenguaje en
Octavo básico



Cuadernillo utilizad o para la confeccion
de la prueba de matemáticas diagnostico en
Octavo básico.