



**MAGÍSTER EN EDUCACION MENCIÓN CURRÍCULUM Y
EVALUACION BASADO EN COMPETENCIAS**

TRABAJO DE GRADO II

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACION
DIAGNOSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDISAJES DE LOS(LAS)
ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA,
EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA
Y
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**INTEGRANTES: ROSA ROJAS PACHECO
MARTA SANHUEZA MENDOZA**

**INSTITUCION:” INSTITUTO PROFECONAL Y CENTRO DE FORMACION
TECNICA SANTA LUCIA”
LOS ANGELES.**

INDICE

Introducción.....	5
Marco teórico.....	6-9
Mejorando prácticas en el aula	10
La evaluación Auténtica.....	11-12
La evaluación como diagnostico.....	13-14
Utilizando los mapas de progreso de aprendizaje.....	15
Aprendizaje significativo en contextos vulnerables.....	16
Marco contextual.....	17
Reseña histórica.....	18
Identificación.....	19
Misión y visión	20
Concepción curricular.....	21
Valores institucionales.....	22
Objetivos institucionales.....	23
Políticas.....	24
Estrategias.....	25-26
Análisis interno.....	27-28
FODA.....	29- 31
Objetivos CEIA Santa Lucia.....	32
Cronología de actividades relevantes.....	33

Conceptualidad.....	34
Declaración de principios.....	35
Seguimiento, evaluación y actividad permanente.....	36
Líneas de acción.....	37
Identificación de las redes de apoyo de la unidad.....	38
Diseño y aplicación de instrumentos.....	39-40
Análisis de resultados lenguaje y comunicación NB2	
análisis de resultados NB2.....	41-58
Análisis cuantitativo lenguaje y comunicación NB6.....	59-77
Lista de curso NB2.....	78
Escala de notas aplicadas en prueba de diagnóstico de lenguaje.....	79-80
Lista de curso NB2, puntaje y notas obtenidos.....	81
Presentación de gráficos y porcentajes obtenidos en prueba de diagnóstico lenguaje y comunicación NB2.....	82-84
Lista de curso NB6.....	85-86
Escala de notas aplicadas en prueba de diagnóstico de lenguaje y comunicación	87-88
Lista de curso NB6 puntaje y notas.....	89-90
Presentación de gráficos y porcentajes obtenidos en prueba de diagnóstico lenguaje y comunicación NB6.....	91-95
Propuestas remediales lenguaje y comunicación.....	96
Prueba diagnóstico lenguaje NB2.....	97-107

Instrumento de Evaluación de lenguaje y comunicación NB6.....	108-118
Prueba diagnóstico de matemática NB2.....	119-125
Evaluación diagnostica.....	126-130
Tabla de puntuación.....	131
Criterio de evaluación y	
tabulación.....	132
Lista de curso NB2, puntaje y notas obtenidos.....	133
Escala de notas aplicada a la prueba de diagnóstico	
Matemática NB2.....	134-135
Presentación de gráficos y porcentajes obtenidos en prueba de diagnóstico	
de matemática NB2.....	136-137
Prueba de diagnóstico matemática NB6.....	138-144
Análisis cuantitativo.....	145-146
Tabla de puntuación.....	147
Criterio de evaluación y tabulación.....	148
Lista de curso NB6, puntaje y notas obtenidas.....	149-150
Escala de notas aplicada a la prueba de diagnóstico matemática	
NB6.....	151-152
Presentación de gráficos y porcentajes obtenidos en prueba de diagnóstico	
de matemática NB6.....	153-154
Propuestas remediales para educación matemática.....	155
Referencias bibliográficas.....	156

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

Es la base para enfrentar con éxito el desafío de la globalización y de la sociedad del conocimiento, base asimismo para responder a las expectativas de una vida y una convivencia mejor, en un orden social más justo e integrado.

Teniendo presente lo anterior y considerando que los estudiantes necesitan enfrentarse con buenas herramientas ante la sociedad de hoy, es que se llevó a cabo la presente investigación en el Establecimiento Instituto Profesional y Centro de Formación Técnica Santa Lucía. De la comuna de los Ángeles, región de la Biobío, y tiene como objetivo evidenciar los aprendizajes que poseen los estudiantes de un establecimiento Particular subvencionado inmerso en un contexto vulnerable y a la vez poder generar acciones remediales que permitan a estos estudiantes alcanzar aquellos aprendizajes que aun al logrado. Para comenzar con esta investigación se aplicó una evaluación diagnóstica que permitió mediante un análisis cualitativo, identificar qué es lo que los estudiantes han aprendido y también, determinar cuál es la mejor forma en que ellos logran construir nuevos aprendizajes.

A partir de los resultados obtenidos se levantarán una serie de acciones que nos ayudarán a alcanzar aquellos aprendizajes que los estudiantes aún no logran comprender.

MARCO TEÓRICO

La evaluación es una parte central del proceso curricular, el cual se entiende Como un proceso continuo de observación, monitoreo y el establecimiento de juicios profesionales sobre el estado de aprendizaje de los alumnos y alumnas a partir de lo observado. En el proceso de evaluación están involucradas tres acciones: medición, evaluación y calificación.

Medir se puede realizar de muchos modos y con diferentes niveles de estructuración. Puede ser un proceso de clasificación, o de generación de categorías a partir de la observación o la comparación de comportamientos observables con categorías o escalas conocidas.

Evaluar supone la existencia de estándares o criterios para la población a la que pertenecen los y las estudiantes, con respecto a los cuales comparar los resultados de la medición y emitir un juicio acerca de la relación entre lo demostrado por el o la estudiante y el estándar o criterio seleccionado. Calificar es expresar mediante un código (generalmente un número que indica una posición en una escala dada el resultado de ese juicio.

El proceso de evaluación es parte constitutiva del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que es un proceso continuo que consiste en recoger información acerca de cómo se está produciendo el aprendizaje. Debe entregar al educador y al educando antecedentes objetivos acerca de cómo se produce dicho aprendizaje y qué aspectos de este no domina integralmente, y así regular y mejorarlos aprendizajes de los y las estudiantes.

Con los resultados obtenidos en las evaluaciones, la o el profesor crea un plan de acción que permita mejorar los resultados obtenidos, a través de actividades remediales o de reforzamiento de los contenidos.

Con el fin de monitorear el proceso en su totalidad, se proponen en esta guía la aplicación de tres instancias de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

- Evaluación diagnóstica. Se integra al inicio de cada Unidad, para identificar los Conocimientos previos con los cuales los y las estudiantes se enfrentarán a los nuevos aprendizajes, y para detectar falencias que pudieran entorpecer el logro de aprendizajes más complejos, y poder entonces aplicar refuerzos o remediales. En esta Guía podemos encontrar esta instancia de evaluación al comienzo de cada Unidad en la sección ¿CUÁNTO SABES?

- Evaluación formativa. Se desarrolla durante la Unidad y, dado su carácter procesal, permitirá a cada estudiante retroalimentar su desempeño, y al o la docente realizar a tiempo las modificaciones necesarias para mejorar el logro de los aprendizajes.

La evaluación formativa también es considerada dentro de cada Unidad de esta Guía en la sección MI PROGRESO, en la cual se busca monitorear el proceso de aprendizaje de los contenidos que han sido trabajados.

- Evaluación sumativa. Entrega información acerca del nivel de logro alcanzado respecto de los aprendizajes esperados al término de la Unidad, dando la posibilidad de reforzar los aprendizajes identificados como más débiles, a través de la aplicación de actividades remediales.

Al finalizar cada Unidad de la Guía se presenta una evaluación fotocopiable de carácter sumativo, que evalúa el aprendizaje de los contenidos trabajados a lo largo de toda la Unidad.

Es importante considerar que el proceso de evaluación de los aprendizajes busca Determinar el potencial de aprendizaje de los y las estudiantes, la capacidad para resolver problemas y comunicar lo aprendido, conocer el tipo de razonamiento empleado, identificarlos conceptos que manejan, los procedimientos que aplican y la actitud presentada frente al problema a resolver; además, permite aproximarse al estado del pensamiento matemático de los y las estudiantes.

Para establecer desde dónde y cómo se ve el conocimiento matemático escolar, se parte desde una concepción en la cual se reconocen dos aspectos: el conceptual y el procedimental. El conocimiento conceptual se refiere a una serie de informaciones conectadas entre sí mediante múltiples relaciones, que constituyen lo que se denomina estructura conceptual.

El conocimiento procedimental se refiere a la forma de actuación o de ejecución de tareas matemáticas que van más allá de la ejecución mecánica de algoritmos. En él se distinguen tres niveles:

- Destrezas: en el campo de la matemática escolares distinguen entre destrezas aritméticas, geométricas, métricas, gráficas y de representación.
- Razonamiento matemático: conjunto de argumentaciones y procesos asociados que se llevan a cabo para fundamentar una idea en función de unos datos o premisas y reglas de inferencia.
- Estrategias: formas de responder a una determinada situación dentro de una estructura conceptual; implica tener una gran creatividad e imaginación.

Una de las características más importantes del ser humano es el lenguaje porque por medio de él, las personas expresan sus ideas, emociones y sentimientos. Toda comunidad civilizada aspira a que sus miembros conozcan y aprendan su lengua o idioma, porque a través del habla cada persona refleja su personalidad y la de la comunidad a la que pertenece. Existen muchas causas para el empobrecimiento del lenguaje, mencionaremos: la indiferencia al estudio del idioma, el uso indebido del Internet, el celular y el correo electrónico. Existe mucha indiferencia por el estudio de nuestro idioma, el español. Muchas son las personas que creen que saben español porque lo han aprendido desde su niñez en la familia y pueden comunicarse con las demás personas. Durante su vida estudiantil muestran muy poco interés en aprender lenguaje y literatura, lo cual, dificultará su aprendizaje en todas las áreas. Debemos priorizar la enseñanza del

lenguaje en todos los niveles como una forma de hacer ciudadanos más cultos, informados y preparados en las distintas ramas del saber. Debemos desarrollar las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir. Hay que despertar el interés por la lectura comprensiva que desarrollará el resto de las habilidades y destrezas del lenguaje. Esto hará posible que mejoren los procesos de pensamiento, imaginación, y la capacidad de expresión. También hay que darle la debida importancia al aprendizaje de la sintaxis, ortografía y puntuación. En cuanto al profesor, independientemente de la asignatura que imparta, debe dominar el idioma porque es su obligación enseñarle al estudiante, a leer un artículo científico, la terminología propia de la asignatura, a reconocer la estructura del curso y a analizar y valorar su contenido. Todo esto mejorará su rendimiento académico el cual este acorde a las necesidades que los estudiantes de un determinado establecimiento poseen.

MEJORAR PRÁCTICAS EN EL AULA

Es por ello, que los docentes deben recordar que asimismo, como cada docente tiene su forma de enseñar, cada estudiante tiene su estilo de aprender. La práctica pedagógica confirma, y puede potencialmente transformar las condiciones que la constituyen, y esto se logra con un continuo proceso de reflexión, el cual permitirá al docente reconocer cuál o cuáles son aquellos aspectos en los que debe trabajar para mejorar su práctica en el aula. San Martí (2007) establece la actividad de evaluación como un proceso que se caracteriza por recoger y analizar determinada información, para posteriormente realizar la emisión de un juicio sobre esto y finalmente la toma de decisiones, ya sean de carácter social o pedagógico. Además, es importante tener en cuenta que “la evaluación es un proceso continuo, dinámico e inherente al proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde esta perspectiva, se puede establecer que existe una estrecha relación entre el acto de evaluar y el acto de aprender” (Rioseco y Ziliani, 1998; p. 52). Es por ello, que la evaluación debe estar presente desde el comienzo de las actividades de aprendizaje hasta su término, esto quiere decir que los educadores deben tener presente la evaluación como un antes, durante, y después de todo proceso de aprendizaje; puesto que, la evaluación será un medio para los educadores, no un fin, puesto que permiten mejorar gradualmente el aprendizaje de los estudiantes gracias a que orienta el proceso de enseñanza (Rioseco y Ziliani, 1998).

LA EVALUACION AUTENTICA

Cuando en el aula es docente ya es consciente de la importancia y funcionalidad de la evaluación, se puede comenzar a trabajar una evaluación auténtica, definida por McLaren y Kincheloe (2008), como una evaluación dinámica, centrada en lo que los estudiantes y deberían ser capaces de hacer, y realiza un seguimiento continuo del progreso de los alumnos y alumnas en sus estudios” (p. 326), esto responde a lo que en este proyecto se llevó a cabo, una evaluación auténtica que pretende detectar lo que los estudiantes son capaces de hacer, en cierta manera, detectar sus aprendizajes. Una prueba de evaluación es auténtica cuando: es realista, es decir, la prueba debe estar muy cerca de la forma en que las habilidades de una persona se ponen a prueba en el mundo real. También, requiere juicio e innovación, en esta situación, el estudiante debe utilizar sus conocimientos y habilidades para resolver problemas, además de justificar sus respuestas. La evaluación auténtica, asimismo, se considera una réplica o una simulación de las pruebas reales a que se enfrentan las personas en el puesto de trabajo, en la vida personal y en la vida ciudadana. Esto, porque cada estudiante se encuentra en un estadio único de crecimiento y desarrollo en cada momento (McLaren y Kincheloe, 2008). Otro punto importante es que esta evaluación “evalúa las habilidades y destrezas del alumno o alumna a la hora de utilizar de forma efectiva y eficiente un repertorio de múltiples habilidades para completar un problema o una tarea”(McLaren y Kincheloe, 2008; p. 327). Por lo tanto, da la oportunidad para practicar, ensayar, consultar, retroalimentar y perfeccionar los rendimientos y resultados reales. Este aspecto, se entiende como la oportunidad de mejorar, una vez que se realiza el proceso con variadas etapas, puesto que, el estudiante trabajará para mejorar la próxima prueba (McLaren y Kincheloe, 2008).

El éxito de una metodología de enseñanza y las notas obtenidas obtenidos por los estudiantes, fundamenta no tanto en la manera

como se dan a conocer los nuevos conocimientos, sino la evaluación, entendida como conjunto de actividades que posibilitan identificar errores, comprender sus causas y tomar decisiones para superarlas (Perrenout, 1993 en San martí, 2007; p. 9). Y es evidente que el reconocimiento del error solo se logra con un proceso de reflexión continua, en la que se evidencia un compromiso por parte del docente, puesto que se preocupa por levantar acciones que mejoren sus errores. En reiteradas ocasiones el fracaso escolar al cual los docentes se enfrentan es debido a que se preocupan por transmitir correctamente el contenido que por entender qué los estudiantes no lo comprenden (San martí, 2007). La práctica pedagógica confirma, y puede potencialmente transformar las condiciones que la constituyen, y esto se logra con un continuo proceso de reflexión, el cual permitirá al docente reconocer cuál o cuáles son aquellos aspectos en los que debe trabajar para mejorar su práctica en el aula. San martí (2007) establece la actividad de evaluación como un proceso que se caracteriza por recoger y analizar determinada información, para posteriormente realizar la emisión de un juicio sobre esto y finalmente la toma de decisiones, ya sean de carácter social o pedagógico. Además, es importante tener en cuenta que “la evaluación es un proceso continuo, dinámico e inherente al proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde esta perspectiva, se puede establecer que existe una estrecha relación entre el acto de evaluar y el acto de aprender”(Rioseco y Ziliani, 1998; p. 52). Es por ello, que la evaluación debe estar presente desde el comienzo de las actividades de aprendizaje hasta su término, esto quiere decir que los educadores deben tener presente la evaluación como un antes, durante, y después de todo proceso de aprendizaje; puesto que, la evaluación será un medio para los educadores, no un fin, puesto que permiten mejorar gradualmente el aprendizaje de los estudiantes gracias a que orienta el proceso de enseñanza (Rioseco y Ziliani, 1998).

LA EVALUACION COMO DIAGNOSTICO

Refiriéndonos a las palabras de Casanova (1995) es posible establecer que “la evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente” (p. 54). Por ende, “evaluar para mejorar, apoyar, orientar, reforzar, en definitiva, para ajustar el sistema escolar al alumnado de manera que pueda disfrutarlo y no tenga que padecerlo” (Casanova, 1995; p. 12). La evaluación según su temporalización se refiere a los tres momentos en que se ésta se aplica, es por esto que puede ser: inicial, procesual o final (Casanova, 1995). En este proyecto se trabajó exclusivamente con la evaluación inicial, la cual, también se conoce como evaluación diagnóstica, esta evaluación inicial se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en esta ocasión referente a la enseñanza y aprendizaje. Utilizando una evaluación diagnóstica “se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y, por lo tanto, otros procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por

los que pasen” (Casanova, 1995; p. 75), concordando con Santos (1996) la evaluación como diagnóstica, permite saber cuál es el estado cognoscitivo y actitudinal de los niños. Pero además, “este diagnóstico permitirá ajustar la acción a las características de los alumnos, a su peculiar situación. El diagnóstico es una

radiografía que facilitará el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa y de las actitudes y expectativas de los alumnos”. (Santos, 1996; p. 174). Esto revela la importancia que tiene el conocer a quién se enseña, cuáles son expectativas, el lenguaje que utiliza, entre otros. Por lo tanto, se conviene en que “sin una evaluación inicial, falta el conocimiento previo que es preciso poseer de una persona en pleno desarrollo para poder adecuar la enseñanza a sus condiciones de aprendizaje , y cumplir de esta forma la función reguladora que hemos asignado a la evaluación” (Casanova,1995; p. 76).

UTILIZANDO LOS MAPAS DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE (MPA)

A partir del año 2007, el Ministerio de Educación ha puesto gradualmente a disposición del sistema escolar los Mapas de Progreso del Aprendizaje, que son un instrumento de apoyo al y a la docente para monitorear el progreso en el aprendizaje de sus alumnos y alumnas, identificando distintos niveles de logro. Los niveles de logro son descripciones de los aprendizajes que demuestran los alumnos y alumnas, y le ayudarán a saber cuántos de sus estudiantes han alcanzado aprendizajes que les permitirán abordar bien los del nivel siguiente, cuántos se encuentran progresando hacia esos aprendizajes y cuántos están recién iniciando ese proceso.

Ya sabemos que todos somos distintos y, por lo mismo, no todos aprendemos de la misma manera o al mismo ritmo; por esto, el conocer el nivel en el que se encuentra cada uno de sus alumnos y alumnas le servirá para atenderla diversidad de estudiantes que se presenta en su aula, sus distintas maneras de aprender y orientarlos a avanzar. De acuerdo a lo anterior, en la elaboración y organización de nuestra propuesta fueron considerados los niveles de logro de los Mapas de Progreso del Aprendizaje, a partir de los cuales se diseñan actividades que promueven el logro de los aprendizajes en forma gradual, proponiéndose, además, evaluaciones en las distintas etapas del proceso de aprendizaje, para conocerlos avances de los y las estudiantes respecto de los contenidos y habilidades esperados en el nivel.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CONTEXTOS VULNERABLES

El currículo que los establecimientos desarrollan, debe ser adaptado al contexto en que se lleva a cabo para poder alcanzar las metas propuestas, para ello, debe tomar en cuenta las necesidades que presentan los estudiantes, de esta manera, existe una renovación y adaptación de los contenidos que se quieren enseñar. La gran mayoría de necesidades que se presenta en un centro educativo e puede detectar con diversas evaluaciones, de ahí la importancia de su existencia. Bernard establece que “el contexto o marco real en que el escolar realiza su actividad como aprendiz posee y se define a partir de una red de connotaciones individuales, familiares, escolares y sociales de enorme complejidad que, por lo mismo, no pueden evaluarse o interpretarse desde el punto de vista psicológico de una vez y con unos sencillos instrumentos, y ello vale tanto para los psicólogos como para el profesor-evaluador” (Bernard, 2000; p. 60) Tomando en cuenta estas palabras, es posible establecer que un educador logra su objetivo de enseñanza cuando entiende que el contexto de cada uno de los estudiantes es su punto de inicio para diseñar la enseñanza, si bien, cada uno posee de sus alumnos posee su propio marco real, como grupo curso está inserto en una comunidad educativa con determinadas características, las cuales muchas veces se plasman en su Proyecto Educativo Institucional, definen al centro en su contexto sociocultural, de acuerdo a esto, crea metas que respondan a la diversidad de su comunidad, contempla los objetivos del centro, la metodología y las técnicas didácticas, las modalidades de evaluación, entre otros (Navarro,2008).

MARCO CONTEXTUAL

La investigación realizada toma como objeto de estudio el instituto profesional y centro de formación técnica santa lucia, C.E.I.A. Particular Subvencionado de la ciudad de Los Ángeles.

Nuestros alumnos(a) son personas que no tuvieron la posibilidad de terminar sus estudios, están inversos en un sector de estrato social bajo con un grado de vulnerabilidad por lo cual es necesario tener un plan de trabajo desde el diagnóstico en adelante y trabajar de manera coordinada con todos su actores para poder tener aprendizajes significativos y de calidad para los estudiantes además de aprendizajes basados en los valore. Para que logren insertarse en la educación superior el mundo laboral y social, así podrán mejorar su calidad de vida y su entorno familiar.

RESEÑA HISTORICA.

Nuestra institución fue creada el año 2001, como consecuencia de la actitud visionaria de su Sostenedora Doña Ana Lucia Vivallo quien percibió la necesidad real de contar con una Institución que permitiera y diera la posibilidad a jóvenes y adultos del populoso sector de Paillihue en Los Ángeles, de contar con una Institución al alcance de sus posibilidades y de esta manera poder continuar y/o culminar estudios en su propio sector tanto básicos como medios y capacitación técnica, para insertarse en el mundo laboral.

El Instituto nace con el nombre de “Chile Continental”, pero por razones sociales académicas se cambia el año 2006 a “Santa Lucia”; continuando así con la reconfortante tarea de educar y capacitar a hombres y mujeres con ansias y anhelo de superación.

Este proyecto educativo-social es innovador, había que difundirlo y al mismo tiempo demostrar a las autoridades y a la comunidad que la educación de adultos podía ser impartida por una institución especialmente creada para tales propósitos, cumpliendo con una misión social y una visión educativa en la comunidad de Paillihue.

Hasta la fecha hay 923 egresados, muchos los cuales insertados en la educación superior y la vida laboral, mejorando su calidad de vida y su entorno familiar.

El Instituto realiza actividades extraescolares recreativas y culturales, provocando un impacto positivo en la juventud y su entorno, fortaleciendo los valores y la familia en el populoso sector de Paillihue.

IDENTIFICACION.

El centro educacional integrado de adultos Santa Lucia, creado en conjunto con el instituto profesional, cuenta con infraestructura propia de tres pisos y está ubicado en Hernán Díaz Arrieta #1470. Población escritores de Chile, sector Paillihue de la ciudad de Los Ángeles.

El establecimiento imparte programas emanados desde el MINEDUC, de acuerdo a la reforma educacional: nivel básico (tres niveles) incluyendo oficio en el 2do y 3er nivel; educación media de adultos, bajo decreto N° 239.

Nuestro C.E.I.A es una puerta abierta a toda persona que necesite la oportunidad de completar sus estudios, no importa cuál fue la causa que les alejó de las aulas. Nuestros alumnos son: soldados, funcionarios de hospital, madres solteras, trabajadores agrícolas, de comercio e industrias, dueñas de casa o jefas de hogar, trabajadores temporeros, adultos sociales y jóvenes adolescentes con problemas de disciplina, adaptación social y necesidades especiales.

El establecimiento fue creado el año 2001, viendo la necesidad del sector no contando para ello con un edificio propio que lo albergara, sino que arrendando una infraestructura con capacidad necesaria para cumplir con las exigencias propias.

De acuerdo a los tipos de programas la edad de ingreso es de 18 años y más. Contando con la posibilidad, de acuerdo a la ley de aceptar menores entre 15 y 17 años de edad que presentan problemáticas sociales diversas y que son derivados por instituciones que acreditan debidamente la situación que les afecta.

MISIÓN.

Formar, en unión con la familia, a nuestros estudiantes, como personas autónomas, críticas y reflexivas; comprometidas con el conocimiento y con los valores que les permitan construir su proyecto de vida para contribuir al desarrollo de una sociedad más justa, donde prime el bien común sobre el particular y el respeto por el medio ambiente.

VISION.

El C.E.I.A Santa Lucia es un espacio educativo dedicado a la educación de adultos y al desarrollo local, que provee ambientes culturales y físicos para que el alumno y alumna pueda lograr el desarrollo de su vocación social, laboral y familiar, mediante la interacción con los miembros de la comunidad educativa.

CONCEPCIÓN CURRICULAR.

El C.E.I.A Santa Lucia, para lograr la misión y los fines de la institución:

- 1) **Se compromete con el currículo humanista**, orientando la enseñanza hacia el desarrollo de las alumnas y alumnos como **personas**, a través de experiencias interesantes y estimulantes con el fin de promover su autorrealización, su autoconocimiento y el descubrimiento personal de su relación con el mundo que los rodea.
- 2) **Enfatiza el currículo cognitivo** dando importancia al empleo de estrategias y materiales destinados a desarrollar procesos y habilidades de pensamiento que permitan captar, procesar y almacenar conocimientos y destrezas.
- 3) **Aceptar y valora el racionalismo académico** para satisfacer los objetivos generales y los requisitos de egreso de la enseñanza media. Este enfoque pone énfasis en el que enseñar, originando un currículo integrado por sectores, subsectores y actividades que recogen la tradición cultural de la humanidad, del país y de la región.
- 4) **Promueve el currículo de compromiso social**, considerando a la educación como un medio a través del cual las estudiantes aprenden a enfrentar constructivamente los desafíos del entorno. Estimula la sensibilidad y el compromiso socio-político.
- 5) **Incorpora el currículo tecnológico** que enfatiza la correcta selección y organización de los medios como factor crítico de aprendizaje y solución eficaz de los problemas curriculares, favoreciendo la innovación y la gestión en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Valores institucionales.

Los valores son parte esenciales de la calidad humana propios de cada persona y del entorno en que vive. C.E.I.A. Santa Lucia reforzará los valores que le permitirán a los estudiantes enfrentar el futuro con una capacidad más crítica, respetándose a sí mismo y a sus semejantes siendo solidario, tolerante, principalmente que sepa adaptarse a los problemas e imprevistos que se le presenten. Practicará valores como: el respeto por la verdad y la justicia, la tolerancia, la solidaridad, la responsabilidad, el amor a la vida y a la naturaleza. Valorarán el aprendizaje como una actividad permanente y responsable destinada a la humanización, la espiritualidad, el bienestar y la felicidad, considerándose ellos, los principales actores. Fundamental será, el fortalecimiento y valorización de la familia en el apoyo al C.E.I.A y los Estudiantes.

OBJETIVOS INSTITUCIONALES.

- 1) Mejorar la calidad de los aprendizajes a través de un trabajo institucional mancomunado y reflexivo.
- 2) Fomentar actitudes que lleven a la autor reflexión para formarse como sujetos sociales, para desarrollarse como seres comprometidos, reflexivos y participativos.
- 3) Generar espacios de compromiso y responsabilidad dando participación a la comunidad.
- 4) Formar redes inter e intra-institucionales que potencien vínculos para enriquecer el abordaje de la problemática detectada, a través del intercambio permanente.
- 5) Promover la resiliencia, entendiéndola como la capacidad de sobreponerse a la adversidad y salir fortalecido de esa experiencia.

POLITICAS.

- ~ Clima organizacional que favorece la comunicación y participación. disponibilidad de recursos humanos y materiales mínimos necesarios para el adecuado funcionamiento de la unidad educativa.
- ~ Énfasis en el desarrollo de programas de capacitación para el medio laboral. Disposición para atender las dificultades de acceso y permanencia de alumnos en el sistema.
- ~ Participación institucional en actividades de extensión a la comunidad y convocatoria a encuentros de educación de adultos.
- ~ Mantener el compromiso de las autoridades educacionales, administrativas y de la comunidad local frente al quehacer institucional.
- ~ Utilización de procedimientos metodológicos y evaluativos especiales para adultos con problemas físicos o de aprendizaje.
- ~ Evaluación y retroalimentación permanente del quehacer institucional.

ESTRATEGIAS.

- ~ Trabajar en un ambiente grato con personal comprometido e identificado con el establecimiento.
- ~ Enfatizar el currículo hacia la capacitación laboral y preparación para la vida del trabajo.
- ~ Potenciar las capacidades formativas de cada uno de los lugares de aprendizaje a través de la alternancia o división planificada de la tarea formativa.
- ~ Procurar la permanente retroalimentación de los procesos educativos.
- ~ Favorecer y procurar la integración social de alumnos con discapacidad.
- ~ Atender la problemáticas sociales del alumno y alumna, trabajo, adicciones, delincuencia, etc. Tratándolas como tema educativo.
- ~ Evaluar responsablemente con diversos propósitos y variados procedimientos que incluyen la autoevaluación y coevaluación.
- ~ Fortalecer la autodisciplina basada en el compromiso del alumno y alumna con su decisión de estudiar.
- ~ Contribuir al perfeccionamiento permanente de todos los integrantes de la unidad educativa.
- ~ Elevar la autoestima del alumno en todos los componentes del proceso educativo.
- ~ Valorizar el rol de la familia en el proceso educativo.
- ~ Propiciar que los profesores estén en un permanente proceso de aprender la andrología.
- ~ Procurar la participación y la interacción de los diversos estamentos, descentralizar la gestión y delegar funciones.
- ~ Realizar actividades extraescolares, recreativas y culturales.
- ~ Desarrollar un proceso orientador de asistencia y empatía con el alumno.

- ~ Aplicar normas de prevención, higiene y seguridad, con énfasis en la prevención de accidentes.
- ~ Fortalecer las comunicaciones, relaciones humanas y el clima organizacional del establecimiento.
- ~ Dar identidad a los planes y programas de estudio.
- ~ Innovar en metodologías participativas y adecuadas para el adulto.
- ~ Fomentar la participación cívica del alumno en las diversas instancias y organizaciones.

ANALISIS INTERNO:

FORTALEZAS:

- ✓ Un alto grado de responsabilidad e identificación con el PEI por parte del equipo de gestión.
- ✓ Compromiso con el quehacer educativo y actividades propias del colegio.
- ✓ Un sistema de organización y de relaciones que favorece el camino de reciprocidad y la animación circular entre los miembros de la unidad educativa.
- ✓ Ambiente positivo de conducta y disciplina que facilita el quehacer educativo.
- ✓ Infraestructura, bienes muebles y recursos metodológicos adecuados.
- ✓ Implementación de oficios en el 3er nivel básico.
- ✓ Planta docente permanente y completa y comprometida con el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes.
- ✓ Compromiso de funcionarios con el establecimiento y la educación de adultos.
- ✓ Motivación, interés y compromiso de alumnos de mayor edad que se manifiesta en el esfuerzo y sacrificio que realizan para asistir regularmente a clases, participación en veladas, actos cívicos, eventos y un sin número de actividades educativas.
- ✓ Realización de actos cívicos y actividades de orientación para el logro de objetivos transversales.
- ✓ Creatividad de talleres de capacitación técnica de acuerdo a las necesidades del mercado laboral.
- ✓ Trabajo de talleres que permite el autofinanciamiento.
- ✓ Búsqueda y otorgamiento de trabajo para alumnos y alumnas.
- ✓ Enseñanza práctica y respeto a la experiencia del alumno y alumna.
- ✓ Énfasis en elevación de la autoestima.

- ✓ Metodologías innovadoras.
- ✓ Profesores en constante Perfeccionamiento y capacitación en EDA.
- ✓ Adquisición de insumos, materiales e implementos.
- ✓ Adecuadas relaciones humanas y clima organizacional.
- ✓ La toma de decisiones es realizada en conjunto por el EGE.
- ✓ Los docentes utilizan textos de estudio y recursos para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Las clases son participativas. Se emplean trabajo grupal, investigación, disertaciones, etc.
- ✓ Los docentes realizan permanentes diagnósticos a los alumnos y alumnas.
- ✓ Se han realizado convenios con empresas y otras instituciones educativas.
- ✓ Se realizan actividades de recreación y uso del tiempo libre.
- ✓ Se ha realizado actividades que favorecen las relaciones humanas entre distintos estamentos.
- ✓ Se realizan reuniones periódicas acerca de la práctica docente.
- ✓ Se realizan actividades que favorecen el auto cuidado, la salud mental y física de los docentes.
- ✓ Existe un espacio para la entrega de alimentación otorgado por la JUNAEB.

DEBILIDADES:

- ! Aumento en niveles de deserción escolar.
- ! Aumento en niveles de atrasos y ausencia a clases de los alumnos y alumnas.
- ! Heterogeneidad en la edad de los alumnos.
- ! Desmotivación, falta de compromiso, atrasos e inasistencias de los alumnos y alumnas más jóvenes.
- ! Falta de apoyo de profesionales del área social y salud para realizar atención interdisciplinaria.
- ! Falta de tiempo para el desarrollo de actividades escolares de los adultos trabajadores.
- ! Falta de tiempo para el desarrollo de actividades escolares de los adultos trabajadores.
- ! Falta de solidez en los conocimientos previos que obliga bajar el nivel de exigencia.
- ! Escasa preocupación de la familia en alumnos menores de edad.
- ! Falta de hábitos y buenas costumbres en alumnos menores.
- ! Problemática de valores en alumnos de menor edad y adolescentes.
- ! Muchos alumnos y alumnas con problemas de aprendizaje.
- ! Incompatibilidad de los exámenes de validación con la existencia de C.E.I.A.

OPORTUNIDADES:

- ↑ Alimentación de JUNAEB que se entrega a alumnos con mayor índice de vulnerabilidad.
- ↑ Inserción, integración y reconocimiento del C.E.I.A en las actividades de comunidad y en la realidad local y nacional.
- ↑ Implementación de programas de primeros auxilios y prevención de riesgos.
- ↑ Reconocimiento del C.E.I.A en términos concretos de asignación por desempeño difícil.
- ↑ Profesores comprometidos con su función educativa.
- ↑ Participación como ejecutores y evaluadores en programas especiales como nivelación básica de trabajadores y nivelación de competencias laborales.
- ↑ MINEDUC organiza cursos, encuentros y jornadas de capacitación para educadores de adultos.
- ↑ Excelente comunicación con empresas.
- ↑ El C.E.I.A ha participado en acciones realizadas desde la comunidad.
- ↑ Existen instancias semestrales de capacitación docentes.
- ↑ El C.E.I.A ha realizado acciones hacia la comunidad.

AMENAZAS:

- ✦ Falta de ofertas laborales en el medio.
- ✦ Disminución de la edad promedio de potenciales alumnos.
- ✦ Calendario escolar rígido.
- ✦ Empleadores no dan facilidades para que trabajadores estudien.
- ✦ Problemas sociales, drogadicción, alcoholismo, embarazo de menores.
- ✦ Delincuencia urbana, violencia, agresividad de los alumnos y familias.
- ✦ Inconvenientes climáticos.

OBJETIVOS DEL C.E.I.A. SANTA LUCIA.

- ★ crear condiciones educativas favorables para el desarrollo integral del educando adulto, permitiendo el descubrimiento y desarrollo de sus potenciales.
- ★ Responsabilizar y orientar al alumno en la búsqueda de su vocación y la definición de su proyecto de vida.
- ★ Producir aprendizajes eficientes, eficaces, permanentes y relevantes para una adecuada inserción del alumno en el medio laboral, social y familiar.
- ★ Enfrentar con sentido educativo la problemática social del alumno de manera que se transforme en experiencias de vida e impulsos para la redefinición de sus proyectos de vida.
- ★ Elevar la autoestima del alumno y procurar su formación valórica con sólidos principios axiológicos.
- ★ Crear las condiciones que favorezcan la participación del alumno en las actividades educativas.
- ★ Emplear metodologías y procedimientos evaluativos para el adulto.
- ★ Promover una política permanente de formación, capacitación y perfeccionamiento de los integrantes de la unidad educativa.
- ★ Impulsar el desarrollo de actividades extra programáticas.
- ★ Desarrollar innovaciones educativas, curriculares y metodológicas para asistir a las necesidades del alumno.

CRONOLOGIA DE ACTIVIDADES RELEVANTES.

En estos años de vida institucional, nuestro establecimiento se ha consolidado en el ambiente educativo comunal. Junto con lograr un aumento significativo de matrícula, hemos realizado a la fecha, un conjunto de actividades que consideramos importante destacar.

Convenio con la Universidad La República, CONAMA, SENDA y diferentes proyectos relacionados con oficios, destacando entre ellos: “Peluquería”, “Operador de computadores”, “prevención de riesgo y primeros auxilios”.

CONCEPTUALIDAD.

Educación de adultos: la educación de adultos es un proceso de socialización del alumno que le permite dominar los conocimientos y habilidades requeridas por la sociedad y asumir su identidad y sus roles en un mundo que cambia constantemente.

Calidad de la educación de adultos: entendemos por calidad de la educación de adultos al proceso que cumple con los requisitos de pertinencia, relevancia, eficacia y eficiencia. Relevancia en cuanto a que los alumnos obtienen aprendizajes significativos para su vida laboral, social y familiar. Pertinencia en tanto el proceso responde a las necesidades de los alumnos y tiene por base sus intereses personales, familiares y laborales. Eficacia en la medida que se cumplen los objetivos planteados en el Proyecto Educativo y los resultados del proceso alcanzan los niveles previstos en la planificación anual de acuerdo al diagnóstico de la realidad educativa eficiencia en la medida que existe un aprovechamiento integral del tiempo de permanencia del alumno en el establecimiento y de los recursos que se dispone para cumplir sus objetivos.

La enseñanza es la actividad de provocar el aprendizaje y permitir la acción de los alumnos aprendices para descubrir y construir sus propios conocimientos.

El aprendizaje es el resultado de un proceso de descubrimiento y construcción del conocimiento que va más allá de la repetición de contenidos y se demuestra en la posibilidad de crear nuevos conocimientos a partir de la aplicación del saber en situaciones distintas a aquellas en que lo aprendió.

DECLARACION DE PRINCIPIOS.

- 1) Procuramos un proceso de formación integral y permanente de los alumnos y alumnas.
- 2) Educar es una actividad que se extiende a los largo de la vida, obedece a imperativos distintos de acuerdo con los intereses, las aptitudes y la edad del educando.
- 3) Consideramos que el hombre y la mujer como un ser trascendente, inteligente, libre y con clara vocación social.
- 4) Estimulamos en el adulto el redescubrimiento, la aceptación y la práctica de los valores de la paz, la solidaridad, la convivencia democrática y la vida social organizada.
- 5) Empleamos estrategias multidisciplinarias, permanentes y válidas para la integración, proyección, desarrollo y perfeccionamiento de la comunidad educativa.
- 6) Propondemos a un estilo educativo con base en el constructivismo que permite la innovación curricular y que sea participativo y fundamentado en el dialogo.
- 7) Elaboramos el currículo como producto de la acción mancomunada de alumnos, docentes y de las organizaciones vivas de la comunidad.

SEGUIMIENTO, EVALUACION Y ACTUALIZACION PERMANENTE.

La evaluación es un proceso permanente orientado a determinar el nivel de cumplimiento de los objetivos y metas propuestos. Con la evaluación, se obtiene información relevante sobre el proceso de enseñanza, las metodologías empleadas, la eficacia de los objetivos y el logro de los ideales generales del C.E.I.A. Santa Lucia. El C.E.I.A. Ha ido desarrollando un sistema evaluativo que permite analizar el grado de avance de cada alumno(a). A través de la información reunida, se toman las medidas para corregir, mantener y estimular el desarrollo académico de los alumnos con la finalidad de adecuar a los estudiantes a los niveles de exigencia del establecimiento. La evaluación se realiza mediante instrumentos internos, elaborados por el C.E.I.A Santa Lucia.

Los instrumentos incluyen pruebas formativas y sumativas, interrogaciones, disertaciones, trabajos de investigación, muestras pedagógicas, representaciones, entre otros. La evaluación no sólo incluye a los alumnos, sino que involucra a todos los actores y temas del ámbito educativo. Por eso, el colegio está constantemente evaluando y analizando el trabajo educativo del C.E.I.A Santa Lucia para reforzar, estimular y corregir con la debida prontitud. La presente reedición del Proyecto Educativo fue elaborada por una comisión integrada por Marta Sanhueza Mendoza Directora, Juan Carlos Espinoza Jefe UTP, Enrique Riquelme Inspector General y el cuerpo de Docentes, con la participación de centro de alumnos(as).

LINEAS DE ACCION:

Se reforzarán distintos estamentos funcionales de administración dentro del Establecimiento Educacional tales como

- 1.- Consejo de Profesores
- 2.- Consejo de Unidad Técnico Pedagógica
- 3.- Equipo de Gestión
- 4.- Consejos Escolares
- 5.- Talleres de Reflexión
- 6.- Talleres de primeros exilios y prevención de riesgos
- 7.- Oficios de peluquería y asistente de computadores.

IDENTIFICACION DE LAS REDES DE APOYO DE LA UNIDAD:

- ★ Programa de inserción laboral.
- ★ Consumo y calidad de vida.
- ★ Consultorio de Paillihue.
- ★ Enlace.
- ★ Carabineros(plan cuadrante)
- ★ Junaeb.
- ★ Junta de vecinos.
- ★ Bomberos.
- ★ Dirección provincial de educación.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Para conocer la realidad de los aprendizajes de los estudiantes fue necesario diseñar y construir instrumentos de evaluación diagnóstica basados en los Aprendizajes Claves dados por el Ministerio de Educación, tomar en cuenta la características del establecimiento, características de los cursos y estudiantes evaluados, además de tener claridad. Es necesario para este trabajo, también, considerar los textos que entregan los lineamientos de aprendizajes como son los Planes de estudio, Programas de estudio, entre otros. Para comenzar con la investigación lo primero que se realizó, antes de la aplicación de los instrumentos, fueron las reuniones de coordinación con los profesores de los sectores involucrados y con el equipo de UTP, donde se dieron a conocer los objetivos de la presente investigación y se llevó a cabo un trabajo en equipo para responder a las demandas pedagógicas requeridas. Luego se determinó el tipo de instrumento de evaluación que se iba a confeccionar y los reactivos que cada uno de ellos iba a incluir, teniendo presente para esto las características y necesidades de los estudiantes a evaluar.

Aplicación de los Instrumentos:

Una vez elaborados y aprobados los instrumentos de evaluación, se procede a entregar a los profesores de los sectores los instrumentos para su aplicación. Éstos, en horas de su sector, aplicarán los instrumentos previa entrega del protocolo para la toma del diagnóstico.

Tabulación de los datos:

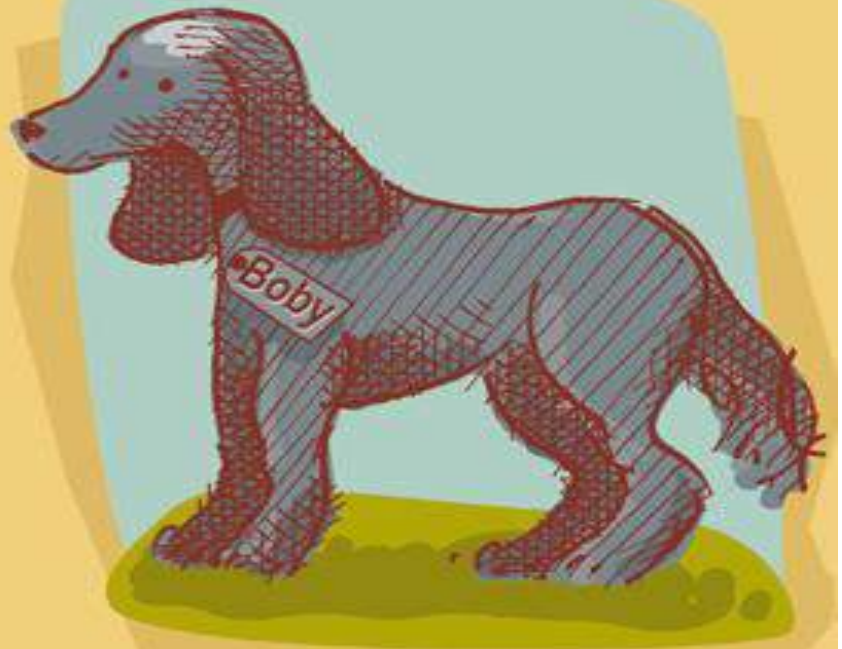
Una vez devueltos los diagnósticos realizados por los estudiantes, se procede a corregirlos y tabularlos, construyendo tablas que darán a conocer los aprendizajes reales de los alumnos(as) y sobretodo niveles de logro por cada estudiante y como grupo curso, para así entregar una visión del presente pedagógico del establecimiento y ver su realidad en función a sus metas propuestas. Caber destacar que con estos resultados se podrán elaborar acciones remediales a

tiempo para nivelar a los estudiantes en los aprendizaje con menos porcentaje de logro.

Tipología de preguntas:

Los tipos de preguntas que se utilizaron en las evaluaciones diagnósticas fueron de tipo cerradas y abiertas, ya que con estas modalidades se puede evaluar con mejor exactitud las competencias y habilidades de los estudiantes.

Es un perro grande, de color negro azabache. Su pelaje es abundante. Tiene las patas largas y robustas. Sus orejas son muy largas y su hocico afilado. En la frente tiene una mancha de color blanco. En su collar hay una placa en la que podrás leer su nombre: Bobby.



ANÁLISIS DE RESULTADOS BN2:

Análisis Cualitativo Lenguaje y Comunicación BN2:

Texto 1: Lea atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas:

Pregunta 1: El hocico del perro:

- a) Tiene manchas blancas
- b) Es muy grueso
- c) Es afilado
- d) Es muy largo

Respuesta correcta: c) Es afilado.

Aprendizaje Clave	Indicador de logro
- Aproximación y motivación a la	- Leen textos de su interés para

lectura	entretenerse, informarse, seguir instrucciones, aprender e interactuar.
---------	---

Análisis cualitativos

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No logran leer y seguir instrucciones además de asimilar palabras desde su contexto o de lo que para ellos sea más significativo.	No leen comprensivamente y solo asimilan las primeras frases del texto.	Leen con interés y comprensión, siguen las instrucciones y las etapas del texto determinado.	Asimilan la última parte del texto no logran captar la atención de este como tampoco seguir la comprensión de él.

Pregunta 2: El nombre del perro es:

- a) Toby
- b) Bobby
- c) Bobo
- d) Body

Respuesta correcta: b) Bobby

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Aproximación y motivación a la lectura	Leen textos de su interés para entretenerse, informarse, seguir instrucciones, aprender e interactuar.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No logran entender los pasos de un texto y la relación de lo que le preguntan.	Comprenden lo que les preguntan y pueden seguir los pasos e instrucciones de acuerdo a lo leído	Asimilan la última parte del texto, ya que no logran la comprensión total del texto.	Por el contrario de la, asimilan solo la primera parte y no identifican la etapa que le están preguntando

Pregunta 3: ¿En qué lugar del cuerpo, el perro, lleva manchas blancas?

- a) En las patas
- b) En la frente
- c) En el cuello
- d) En el hocico

Respuesta correcta: b) En la frente.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Argumentación	<ul style="list-style-type: none"> - Opinan sobre características y comportamientos de personas y personajes. - Opinan sobre hechos presentados en los textos leídos.

Análisis cualitativo

Respuestas correctas	Respuestas Incorrectas	Otras respuestas
	Porque si Porque no En blanco Porque si porque debe ser.	Yo creo que si por qué queda lindo

Los pingüinos reciben el alta



Rehabilitados, los plumíferos son liberados en costa de Ciudad del Cabo.

Voluntarios internacionales y locales han liberado a 90 pingüinos africanos después de rehabilitarlos durante un mes, tras haber sido cubiertos de petróleo en una playa de Ciudad del Cabo, Sudáfrica, el mes de abril pasado. La Fundación del Sur de África para la Conservación de Pájaros Costeros (SANCCOB) recibió más de 400 pingüinos africanos cubiertos de petróleo de playas e islas junto a la costa de Ciudad del Cabo en las últimas seis semanas. El petróleo o provenía de barcos que navegaban junto a la costa. Los animales fueron rescatados y reintegrados a su hábitat natural.

Texto 2: leen atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas.

Pregunta 4: ¿Qué tipo de texto leíste?

- A) Poema
- b) Cuento.
- c) Noticia.
- d) Entrevista.

Respuesta correcta: c) Noticia.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Reconocimientos de tipos de textos	Distinguen cuentos, poemas, noticias, avisos, recetas, tiras cómicas y cartas, entre otros, a partir de su contexto.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa			
A	B	C	D
No asimilan y no tiene claro la diferencia y características y funcionalidad de cada texto	Lo relacionan con una historia contada, por ello como habla de animales es un cuento.	Distinguen claramente entre las características y funcionalidad de cada texto	Porque como habla de un hecho puede haberlo tomado como una entrevista a las personas que hablan de los pingüinos Falta distinguir la funcionalidad de cada texto.

Pregunta 5: ¿De quiénes se habla?

- a) De los voluntarios
- .b) De los pingüinos.
- c) De los africanos.
- d) Del petróleo.

Respuesta correcta: b) De los pingüinos

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Interpretación de signos escritos	Leen con fluidez y expresividad una variedad de textos breves de estructura simple.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
Al leer el texto confunden los personaje que aparecen en el texto y el rol de cada uno de ellos dentro del texto	Al leer fluido tiene la habilidad de comprender el texto por ende de distinguir de quiénes se hablan.	Al leer el texto confunden el personaje que aparecen en el texto y el rol de cada uno de ellos dentro del texto.	Fue uno de los elementos que aparece en el texto, y como no leen en forma fluida no logran comprender el textos y sus personajes.

Pregunta 6: ¿Qué les pasó a los pingüinos?

- a) Fueron golpeados por unos barcos
- b) Fueron cubiertos de petróleo
- c) Fueron cambiados de hábitat
- d) Fueron alejados de su hábitat

Respuesta correcta: b) Fueron cubiertos de petróleo.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Obtención de información.	<ul style="list-style-type: none"> - Extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. - Realizan inferencias de causa, efecto y secuencia, para captar su sentido global.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No extrae información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. No realizan inferencias de causa, efecto y secuencia, para captar su sentido global	Extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realizan inferencias de causa, efecto y secuencia, para captar su sentido global	Extraen parcialmente información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realizan parcialmente inferencias de causa, efecto y secuencia, para captar su sentido global.	No extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. No realizan inferencias de causa, efecto y secuencia, para captar su sentido global.

Pregunta 7: ¿Cuándo ocurrieron los hechos?

- a) En julio
- b) En abril.

- c) En mayo.
- d) En marzo.

Respuesta correcta: b) En abril.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Obtención de información.	<ul style="list-style-type: none"> - Extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. - Realizan inferencias de causa, efecto y secuencia, para captar su sentido global.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes.	Extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes.	No extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes.	No extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes.

Pregunta 8: ¿A qué se refiere la palabra plumífero?

- a) A un animal
- b) A un animal que tiene plumas
- c) A personas que juntan plumas
- d) A un utensilio para limpiar el polvo.

Respuesta correcta: b) A un animal que tiene plumas

Aprendizaje clave	Indicador de logro
. Vocabulario	Reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No reconocen, a partir de claves contextuales o de consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.	Reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.	No reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.	Parcialmente reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.

Texto 3: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas:

Receta para preparar un rico Queque.



Ingredientes para un molde mediano

- 5 huevos de campo
- Media taza de aceite
- 1 taza de leche
- 1 taza de azúcar
- Harina con polvo de hornear (a gusto)
- 1 cucharadita de ralladura de limón
- Mantequilla o margarina (para lubricar molde)

Preparación :

1. Mezclar el azúcar, aceite, la yema de los huevos, una vez que estén totalmente homogéneos, agregar la taza de leche.
2. Una vez terminada la mezcla, se procede a batir en un recipiente distinto las claras, cuando estas estén bien batidas (blancas). Se deben reunir con todos los otros ingredientes.(totalmente homogéneos)
3. Cuando están todos los ingredientes mezclados, se le va agregando la harina previamente cernida (aproximadamente 800 gramos), esta solo se revuelve, debe quedar un poco espeso, y se le agrega la cucharadita de limón, también queda muy rico con un poco de esencia de vainilla.
4. Tenemos el horno temperado con anticipación, lubricar el molde con mantequilla y vaciar la mezcla.
5. llevar al horno por 40 a 50 minutos llama media, esto depende del horno que tengamos en casa, (la llama 20 a 25 minutos arriba y abajo).

6. Una vez frío el queque, sacar del molde y espolvorear azúcar flor.
Y a disfrutar de un delicioso queque para la hora del té....Espero les guste

Texto 3: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas:

Pregunta 9: ¿Qué tipo de texto leíste?

- a) Informativo
- b) Instructivo
- c) Literario
- d) Publicitario

Respuesta correcta: b) Instructivo

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Reconocimientos de tipos de textos	Distinguen cuentos, poemas, noticias, avisos, recetas, tiras cómicas y cartas, entre otros, a partir de su contexto

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
Parcialmente distinguen cuentos, poemas, noticias, avisos, recetas, tiras cómicas y cartas, entre otros, a partir de su contexto	Distinguen cuentos, poemas, noticias, avisos, recetas, tiras cómicas y cartas, entre otros, a partir de su contexto	No distinguen cuentos, poemas, noticias, avisos, recetas, tiras cómicas y cartas, entre otros, a partir de su contexto	No Distinguen cuentos, poemas, noticias, avisos, recetas, tiras cómicas y cartas, entre otros, a partir de su contexto

Pregunta 10: ¿Qué quiere decir una “mezcla homogénea” en el texto?

- a) Mezcla en que no se distingue un elemento de otro
- b) Mezcla suave y blanda
- c) Masa blanda y blanca de harina

Respuesta correcta: a) Mezcla en que no se distingue un elemento de otro.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Vocabulario	Reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:		
A	B	C
Reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.	Parcialmente reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.	No reconocen, a partir de claves contextuales o de la consulta de diccionario, el significado de palabras y expresiones no familiares provenientes de sus lecturas.

Pregunta 11: ¿Tienen alguna utilidad las recetas? ¿Para qué nos sirven?

- a) Sí, Para guiarnos al momento de cocinar y preparar correctamente diversas comidas o postres.

.b) No, porque cuando uno cocina debe preparar a su gusto la comida y las recetas son muy estrictas.

c) Sí, nos permiten ordenar las ideas al momento de cocinar pero no es necesario seguir una secuencia.

Respuesta correcta: a) Sí, Para guiarnos al momento de cocinar y preparar correctamente diversas comidas o postres.

Aprendizaje clave	Indicador de logros
- Argumentación	<ul style="list-style-type: none">- Opinan sobre características y comportamientos de personas y personajes.- Opinan sobre hechos presentados en los textos leídos.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa		
A	B	C
Es porque opinan sobre hechos presentados en los textos leídos.	Es porque opinan sobre hechos pero su fundamento no corresponde a lo expuesto en el texto.	Es porque opinan sobre hechos pero su fundamento parcialmente corresponde a lo expuesto en el texto.

Texto con Imagen 4: Observa atentamente la siguiente imagen y contesta las preguntas.



1.- ¿Estás de acuerdo o no con lo señalado en el mensaje? ¿Por qué?

.....

.....

.....

2.- ¿Crees que es posible hacer lo que el mensaje comunica? ¿Por qué?

.....

.....

.....

3.- ¿Qué opinas de los niños que están insertos en la droga?

.....

.....

.....

Aprendizaje clave	Indicador de logro
. Interpretación de imágenes y	Observan imágenes y escriben de acuerdo

argumentación.	a sus aprendizajes obtenidos.
----------------	-------------------------------

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:		
A	B	C
No escriben con claridad una variedad de textos breves de estructura simple, por ende no saben escribir de forma correcta.	Escriben con claridad una variedad de textos breves y simples	Escriben en forma correcta sin faltas de ortografías y buena redacción.

Texto 5: Manejo de la lengua.

Incremento del Vocabulario.



Hace mucho tiempo, en China, había dos hermanas que eran tejedoras de seda. Un día, una señora, seguida de numerosos criados, entró en la tienda.

-Quiero una túnica-dijo-, Cada una hilará veinte yardas de la mejor seda que tengan. Después, yo elegiré la que quiera. Vendré a buscarla en dos días.

Las hermanas, Siwo y Sun se pusieron a trabajar. Durante dos días hilaron seda, Sun alardeaba una y otra vez:-¡Yo trabajo mucho mejor que tú!

Siwo sólo respondía:-Se debe trabajar con cuidado para hilar la seda.

Después de dos días, la señora regresó. Mientras observaba la seda de Siwo, ella se disculpaba:-Sólo logré hilar quince yarda de seda.

-Señora- interrumpió Sun.- ¡Yo hilé veinte yarda de seda!

La señora observó la seda de Sun.- Con la seda de Siwo se podrá elaborar la túnica

más bonita.

Pregunta 12: El término “criados” que aparece en el texto, significa

- a) empleados
- b) niños grandes
- c) mascotas
- d) trabajadores.

Respuesta correcta: a) empleados

Pregunta 13: Según el texto “Sun alardeaba una y otra vez”. Ello significa que Sun era:

- a) humilde
- b) vanidosa
- c) conversadora
- d) amorosa

Respuesta correcta: b) vanidosa.

Pregunta 14: El término “yarda”, corresponde a:

- a) unidad de emergencia
- b) conjunto de hilos
- c) unidad de medida
- d) conjunto de géneros.

Respuesta correcta: c) unidad de medida.

Pregunta 15: El concepto de “hilar” lo defines como:

- a) pintar las telas para coser
- b) enrollar los hilos en madejas
- c) transformar una fibra textil en hilo
- d) coser con hilo las telas

Respuesta correcta: c) transformar una fibra textil en hilo.

Pregunta 16: Lo contrario de “elaborar” es:

- a) inventar
- b) destruir
- c) innovar
- d) preparar

Respuesta correcta: b) destruir.

ANALISIS CUANTITATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB6:

Texto 1: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas.



Justin Bieber era hasta hace unos tres años un auténtico desconocido en el mundo de la música, más allá de **unas cuantas fans que acumulaba en internet gracias a varios videos**, que su madre había colgado **en YouTube** en los que aparecía cantando temas de artistas como Usher.

Atrás queda ahora aquel desconocido niño ya que mencionar ahora el nombre de Justin Bieber, es hablar de toda una estrella adolescente que ha logrado ser además el primero que se hace popular a raíz de su presencia en la red.

- 1994 es el año en el que **Justin Bieber nace en la pequeña ciudad de London, Ontario, Canadá**. Hijo de Patty y de Jeremy Bieber, el joven creció sólo con su madre que le crio en Stratford, con la ayuda de los abuelos del cantante y trabajando duro para sacar adelante a su familia ella sola.
- **Su padre les dejó** cuando Patty estaba embarazada y más tarde se casó

de nuevo, y **tuvo otros dos hijos, Jaxon y Jazmín**, por lo que Justin tiene dos hermanastros a los que por cierto adora.

- El joven comienza a mostrar desde temprana edad su pasión por la música. La familia de Justin tenía muchos amigos músicos que enseñaron al cantante como tocar la guitarra y la batería, y de hecho con apenas 11 años ya actuaba con algunos de ellos. Además en Canadá solía cantar y tocar la batería, piano, guitarra y trompeta. En la calle siendo un niño de apenas 13 años.
- Aunque es un niño normal, muy feliz y con amigos, lo cierto es que pocos saben que **sufre acoso escolar**. Un problema que esconde a su familia y que revelaría años más tarde en una entrevista.
- **Su madre comienza a grabar videos del joven Justin cantando** temas de artistas como Chris Brown, Ne-Yo, Usher o Michael Jackson y dichos videos comienzan a recibir miles de visitas en You Tube, donde el joven se convierte en toda una revolución entre 2007 y 2008.
- A comienzos de 2008, **Scooter Braun, un ex ejecutivo de marketing de So Def, le descubre en You Tube** y se pone en contacto con el joven a través de este portal. Aunque en un principio Patty se muestra desconfianza, finalmente acepta verse con el joven y decide trasladarse a Atlanta para poder conocerle. Ella y Justin comienzan una “aventura” que culminará con la estrella que es hoy en día.
- En Atlanta, Bieber y su madre se reúnen con Scooter Braun que **les lleva a conocer al mismísimo Usher**, el cual queda impresionado con el chico cuando este se le presenta en el parking de los estudios en los que habían quedado.
- Usher no le ficha en un primer momento, por lo que Braun se mueve hacia otras direcciones y logra un encuentro en la casa de **Justin Timberlake que también se interesa por el joven cantante**.
- Finalmente Usher, decide no perder su oportunidad y acaba siendo su mentor además de **ficharle para su compañía Raymond Braun Media**

Group (RBMG), algo que ahora debe estar agradeciendo a tenor de todo lo que supone el “fenómeno” Bieber.

- **A finales del verano de 2009, Justin Bieber lanza su primer single “One Time”,** que hace que el joven sume fans allí donde va. En otoño lanza su primer disco “My World” que rápidamente se convierte en disco de platino.

Texto 1: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas:

Pregunta 1: ¿Cómo se llamó el primer sencillo de Justin Biber?

- a) School Gyrls
- b) Baby
- c) One Time
- d) My World

Respuesta correcta: c) One Time

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Interés por la lectura	Leen textos de su interés para: - Informarse - Entretenerse

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
Leen para entretenerse, pero no logran llegar al nivel de comprensión por	Leen para entretenerse, pero logran parcialmente llegar al nivel de comprensión por	Leen textos de su interés para informarse y entretenerse, comprendiendo el	Leen para entretenerse, pero no logran llegar al nivel de comprensión por

ende toman la labras distractoras del texto	ende toman labras distractoras del texto	sentido del texto y dar respuestas a sus interrogantes	ende toman labras distractoras del texto
---	--	--	--

Pregunta 2: ¿Qué instrumentos aprendió a tocar este joven artista?

- a) batería, guitarra, trombón y trompeta.
- b) trompeta, piano, guitarra y batería.
- c) piano, saxofón, batería y guitarra.
- d) guitarra, batería, piano y violín.

Respuesta correcta: b) trompeta, piano, guitarra y batería.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Interés por la lectura	- Leen textos de su interés para: - Informarse - Entretenerse

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
Leen textos de su interés para: Informarse y entretenerse pero no logran la comprensión de éste. Además el distractor del orden los confunde.	Leen textos de su interés para: Informarse y entretenerse, además de comprender sin errar en los distractores como es el orden.	Leen textos de su interés para: Informarse y entretenerse per parcialmente logran la comprensión de éste. Además el distractor del orden los	Leen textos de su interés para: Informarse y entretenerse pero no logran la comprensión de éste. Además el distractor del orden los confunde.

		confunde.	
--	--	-----------	--

Pregunta 3: ¿Crees que Justin Biber es un ejemplo perseverancia? ¿Por qué?

- a) Si, porque desde pequeño ha luchado por alcanzar sus sueños.
- b) No, porque ha conquistado al público por ser atractivo.
- c) Si, porque es talentoso y su madre lo apoya desde pequeño.

Respuesta correcta: a) Si, porque desde pequeño ha luchado por alcanzar sus sueños.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Argumentación	- Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:		
A	B	C
Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema. Además de tener una postura ante un tema y con fundamento.	No evalúan lo leído, no comparan con su postura o la de otros, frente al tema	Evalúan parcialmente lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema.

Pregunta 4: ¿Crees que si la madre de Justin Biber no hubiera subido videos a Youtube, tendría la misma fama?

- a) No, porque esto le permitió difundir masivamente su talento.
- b) Sí, porque una casa discográfica igualmente hubiera querido grabar sus canciones debido a su talento.
- c) Si, porque su talento se habría descubierto en el concurso local de canto en Stratford.

Respuesta correcta: a) No, porque esto le permitió difundir masivamente su talento.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Argumentación	- Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:		
A	B	C
Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema. Además de comprender lo leído y tener argumento para ello.	No evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema.	Evalúan parcialmente lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema

Texto N° 2: La carta del duende.

Lee el siguiente texto y selecciona la alternativa correcta:

<p>La carta del duende (Cuento celta)</p> <p>Se sabe que a los duendes no les gustan los cristianos y, mucho menos, las iglesias. Cuando los hombres erigieron una en Kund, las campanas que tañían</p>

empezaron a molestar a una de esas criaturas que vivía por ahí, por lo que no tuvo otro remedio que mudarse a Funen, donde se instaló.

Pasó el tiempo y cierta vez se encontró con un hombre de Kund a quien conocía. Después de saludarlo y preguntarle por cada uno de los vecinos, se despidió, pero inmediatamente volvió sobre sus pasos, tomándose la cabeza, como si se hubiera olvidado de algo.

- Disculpa la molestia –dijo el duende-, pero acabo de recordar que tengo aquí en el bolsillo una carta para un amigo. No te doy su dirección y te pido que no la abras. Te la pongo en el bolsillo para que la arrojes por arriba de la pared del camposanto de la iglesia de Kund, que allí mi amigo la espera.

- No hay problema –dijo el hombre-. Cuando vuelva a Kund la arrojaré por arriba de la pared del camposanto.

Después, se despidieron.

Sin embargo, ya en Kund, el hombre se olvidó del encargo, y el tiempo pasó.

Cierta día, en la pradera de Tüs, el hombre se acordó súbitamente de la carta y, aunque también recordó la recomendación del duende de que no la abriera, la sacó del bolsillo y la miró. En el sobre, en efecto, no había dirección.

El hombre la sacudió un poco y de uno de los bordes cayeron unas gotas de agua. La sorpresa se volvió curiosidad y la curiosidad pudo más que la prudencia. Entonces, abrió el sobre del que empezó a manar un poderoso torrente. Aterrorizado, el hombre soltó la carta y empezó a correr para salvarse. Tuvo suerte de escapar, porque en pocos minutos la pradera se inundó hasta convertirse en un lago.

Por fortuna, el hombre olvido cumplir su promesa. Vengativo, el duende había encerrado las aguas en el sobre y si su perverso designio se hubiese cumplido, la iglesia de Kund y quizás todo el pueblo estaría anegado como la pradera de Tüs, que hoy es un lago.

Pregunta 5: ¿Qué sentimientos tenía el duende, cuando mando la carta para un amigo.

- a) Venganza.
- b) Amor.
- c) lo extraña
- d) ternura

Respuesta correcta: a) Venganza.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Lectura de variedad de textos	- Leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas. - Leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas, porque además no leen con	Parcialmente leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas, porque además parcialmente leen con fluidez y	Leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas., porque leen con fluidez y expresividad una variedad de textos	No leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas, porque además no leen con fluidez y expresividad una

fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas por consecuencia no pueden responder correctamente.	expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas por consecuencia no pueden responder correctamente.	de estructuras simples y complejas, comprendiendo así el texto presentado	variedad de textos de estructuras simples y complejas por consecuencia no pueden responder correctamente
--	--	---	--

Pregunta 6: La expresión “volvió sobre sus pasos” quiere decir:

- a) Se arrepintió
- b) Retrocedió
- c) Se encaminó
- d) Ninguna de las anteriores

Respuesta correcta: b) Retrocedió

Aprendizaje clave	Indicador de logro
Lectura de variedad de textos.	<ul style="list-style-type: none"> - Leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas. - Leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:

A	B	C	D
<p>Parcialmente leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas, porque parcialmente leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas.</p>	<p>No leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas, porque no leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas</p>	<p>No leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas, porque no leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas, por lo tanto no responden correctamente a los distractores.</p>	<p>Leen comprensivamente, una variedad de textos de estructuras simples y complejas. Además leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas comprendiendo el sentido del texto y dando respuestas correctas a las interrogantes.</p>

Pregunta 7: En la oración “cuando los hombres erigieron una en Kund...”, la palabra subrayada equivale a:

- a) Eligieron
- b) Visitaron
- c) Admiraron

d) Construyeron.

Respuesta correcta: d) Construyeron.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Incremento de vocabulario	-Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	Parcialmente reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

Texto N° 3: Observa y lee el siguiente texto, luego responde las preguntas:



LA SOLUCIÓN PERFECTA: La fábrica lanzaba un humo pestilente que impregnaba toda la aldea. Los habitantes cansados de soportar el hedor, invadieron la carretera nacional, enarbolando letreros de protesta. Las autoridades se vieron obligadas a escucharlos, pero trasladar esa industria o clausurarla, como ellos exigían, ocasionaría al gobierno una pérdida enorme. El ministerio de economía encontró la solución perfecta: mediante una simple operación en la nariz de cada aldeano, hizo que se les eliminara el sentido del olfato.

Pregunta 8: ¿Quién habla?

- a).Las autoridades
- b).Los habitantes
- c).El ministerio
- d).El narrador.

Respuesta correcta: d).El narrador.

Aprendizaje clave	Indicador de logro
--------------------------	---------------------------

Extraer información	<ul style="list-style-type: none"> - Extraen información explícita de elementos complementarios al texto. - Realizan inferencias para captar detalles del texto.
---------------------	--

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:		
A	B	C
No extraen información explícita de elementos complementarios al texto, más bien se detiene en la imagen que juega un rol distractor.	Extraen información explícita de elementos complementarios al texto.	Parcialmente extraen información explícita de elementos complementarios al texto, más bien se detiene en la imagen que juega un rol distractor y en palabras del texto

Pregunta 9: ¿Con qué intención escribe?

- a). Para denunciar
- b). Para comunicar
- c). Para informar
- d). Para entretener.

Respuesta correcta: c). Para informar

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Extraer información.	- Extraer información explícita de elementos complementarios al

	<p>texto.</p> <p>- Realizar inferencias para captar detalles del texto.</p>
--	---

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	Parcialmente reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

Pregunta 10: ¿La solución perfecta al problema fue?

- a). Eliminar la industria
- b). Trasladar la industria
- c). Pagarles con dinero a los aldeanos
- d). Que a los aldeanos se les elimine el olfato

Respuesta correcta: d). Que a los aldeanos se les elimine el olfato

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Argumentación.	-Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema.

Análisis cualitativo

Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Otras respuestas
Yo creo que él que a los aldeanos se les elimine el olfato no es la solución, ya que el olfato es uno de nuestros sentidos.	Yo creo que sí.(sin argumento)En blanco Yo creo que no (sin argumentos)	Yo creo que sí porque hace mal. Yo creo que sí, porque somos libres de elegir.

Texto N° 4: Lee atentamente la siguiente oda y luego responde las preguntas:

TARDE EN EL HOSPITAL

Carlos Pezoa Véliz

Sobre el campo el agua mustia
cae fina, grácil, leve;
sobre el campo cae angustia:
Llueve.

Y pues solo en amplia pieza
yazgo en cama, yazgo enfermo,
para espantar la tristeza,
Duermo.

Pero el agua ha lloriqueado
junto a mí, cansada, leve;
despierto sobresaltado;

<p>Llueve. Entonces, muerto de angustia, ante el panorama inmenso, mientras cae el agua mustia, Pienso.</p>

Pregunta 11: El hablante lírico duerme para:

- a) no estar cansado
- b) no estar triste
- c) no ver la lluvia
- d) no morir.

Respuesta correcta: c) no ver la lluvia

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Interpretación delo leído	-Interpretan el sentido global de lo leído según las posibles perspectivas presentes en el texto

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D

Parcialmente interpretan el sentido global de lo leído según las posibles perspectivas presentes en el texto. Parcialmente pueden interpretar las figuras literarias presentes.	No interpretan el sentido global de lo leído según las posibles perspectivas presentes en el texto, no pueden interpretar las figuras literarias presentes.	Interpretan el sentido global de lo leído según las posibles perspectivas presentes en el texto. Interpretan además las figuras literarias presentes.	No interpretan el sentido global de lo leído según las posibles perspectivas presentes en el texto, no pueden interpretar las figuras literarias presentes.
---	---	---	---

Pregunta 12: “el agua ha lloriqueado” indica:

- a).lluvia
- b).playa
- c).goteras
- d).riachuelo

Respuesta correcta: a).lluvia

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Incremento de vocabulario	-Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:			
A	B	C	D
No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas. Carecen además de vocabulario amplio	No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas. Carecen además de vocabulario amplio.	Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	Parcialmente reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

Pregunta 13: La lluvia es:

- a).fina, grácil, fuerte
- b).gruesa, grácil, leve
- c).fina, grácil, leve
- d).fina, pesada, leve.

Respuesta correcta: c).fina, grácil, leve

Aprendizaje clave	Indicador de logro
- Incremento de vocabulario	-Reconocen a partir de claves

	contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.
--	---

Análisis cualitativo

Los estudiantes que responden la alternativa:		
A	B	C
Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	Parcialmente reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.	No reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

LISTA DE CURSO NB2

1.-	Díaz Robles Luis Alberto
2.-	Erices Barra Gabriel Hernán
3.-	Gómez Díaz Lucy Del Rosario
4.-	Jorquera Sanhueza Jonathan Daniel
5.-	Jorquera Sanhueza Jordán Absalón

6.-	Lillo Garrido Fernando Enrique
7.-	Mora Quezada María Elena
8.-	Novoa Arriagada Viviana Valeria
9.-	Olivares Salinas Elvis Wilfredo
10.-	Salazar Muñoz Víctor Manuel
11.-	Sánchez Garrido María Ester
12.-	Sandoval Medina Mireya Del Rosario

**ESCALA DE NOTAS APLICADA EN PRUEBA DE
DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB2**

TABLA DE CONVERSION PUNTAJES A NOTAS

PUNTAJE TOTAL PRUEBA	32
NIVEL DE EXIGENCIA (%)	40
Puntaje de corte	13
P nota 1=1	X
P nota 1=Pmax/7	

PUNT	NOTA
1	1,0
2	1,3
3	1,5
4	1,8
5	2,0
6	2,3
7	2,5
8	2,8
9	3,0
10	3,3
11	3,5
12	3,8
13	4,0
14	4,2
15	4,3
16	4,5
17	4,7
18	4,8
19	5,0
20	5,1
21	5,3
22	5,4
23	5,6
24	5,8
25	5,9
26	6,1
27	6,2
28	6,4
29	6,5
30	6,7
31	6,8
32	7,0

LISTA DE CURSO NB2, PUNTAJE Y NOTAS OBTENIDOS.

LISTA DE CURSO NB2		PUNT	NOTAS
1.-	Díaz Robles Luis Alberto	18	4,8
2.-	Erices Barra Gabriel Hernán	22	5,4
3.-	Gómez Díaz Lucy Del Rosario	30	6,7
4.-	Jorquera Sanhueza Jonathan Daniel	28	6,4

5.-	Jorquera Sanhueza Jordán Absalón	16	4,5
6.-	Lillo Garrido Fernando Enrique	13	4,0
7.-	Mora Quezada María Elena	27	6,2
8.-	Novoa Arriagada Viviana Valeria	25	5,9
9.-	Olivares Salinas Elvis Wilfredo	23	5,6
10.-	Salazar Muñoz Víctor Manuel	18	4,8
11.-	Sánchez Garrido María Ester	17	4,7
12.-	Sandoval Medina Mireya Del Rosario	31	6,8

Presentación en gráficos y porcentaje de logro de cada estudiante obtenidos en prueba de Diagnóstico Lenguaje y Comunicación NB2

Grafico N°: 1

Resultado Prueba de Diagnóstico Lenguaje y Comunicacion NB2

■ PUNTAJE ■ NOTA ■ NOTA MAXIMA ■ NOTA MINIMA ■ PREGUNTAS 16



Grafico N°: 2

Resultados Prueba Diagnóstico Lenguaje y Comunicacion NB2

◆ PUNTAJE ■ NOTA ◆ NOTA MAXIMA ◆ NOTA MINIMA

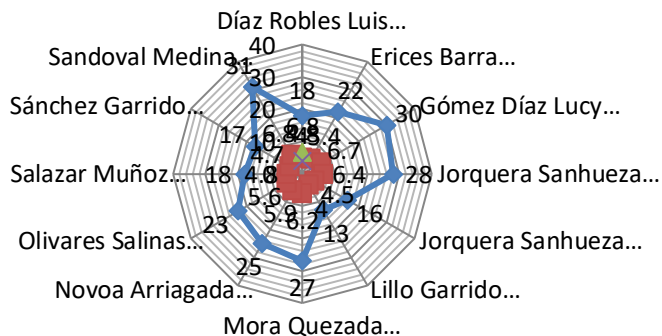


Grafico N°: 3

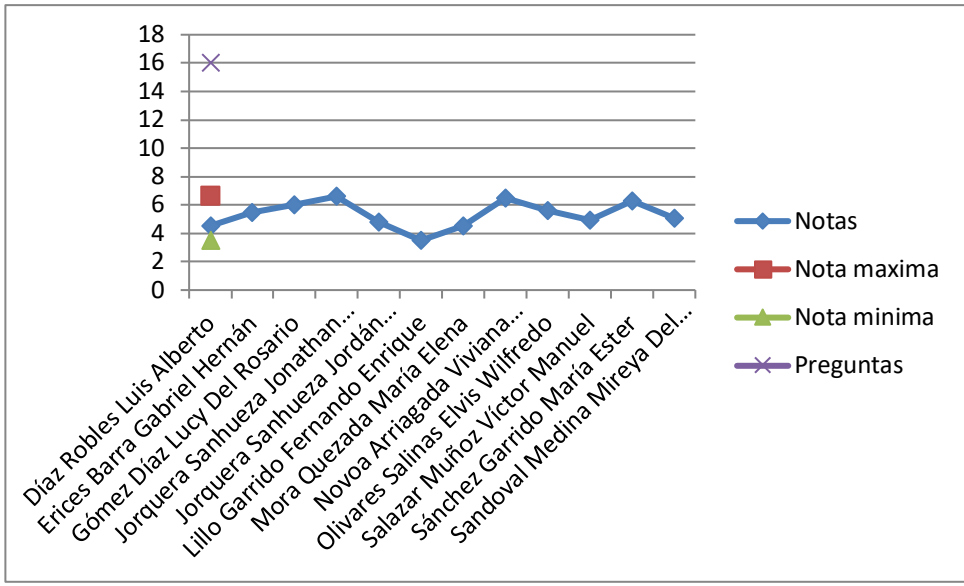


Grafico N°: 4

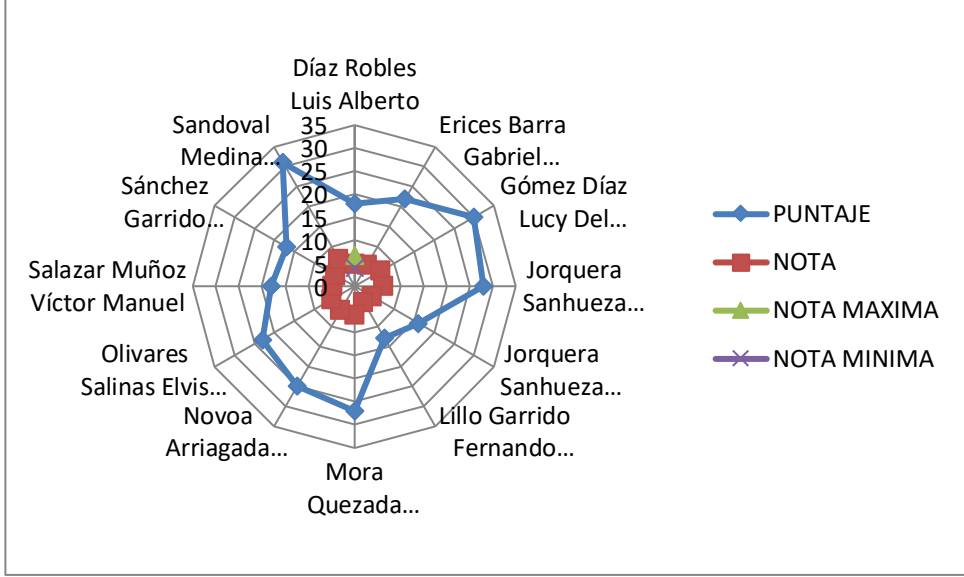
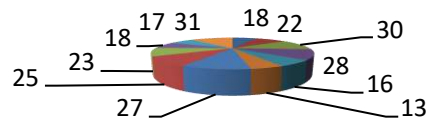


Grafico N°: 5

Resultados Prueba Diagnóstico Lenguaje y Comunicación NB2

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ■ Díaz Robles Luis Alberto | ■ Erices Barra Gabriel Hernán |
| ■ Gómez Díaz Lucy Del Rosario | ■ Jorquera Sanhueza Jonathan Daniel |
| ■ Jorquera Sanhueza Jordán Absalón | ■ Lillo Garrido Fernando Enrique |
| ■ Mora Quezada María Elena | ■ Novoa Arriagada Viviana Valeria |
| ■ Olivares Salinas Elvis Wilfredo | ■ Salazar Muñoz Víctor Manuel |



LISTA DE CURSO NB6.

1.-	Arratia Maldonado Valeska Andrea	
2.-	Barriga Soto Ilian Amaro	
3.-	Belmar Loyola Moisés Alexander	
4.-	Beltrán Anabalón Javier Andrés	
5.-	Cea Gómez Carmen Gloria	
6.-	Eizaguirre Pacheco Emelin Mariela	
7.-	Figueroa González José Ricardo	
8.-	Friz Valdebenito Brian Ignacio	
9.-	Loyola Yáñez Nora Herminda	
10.-	Márquez Carrasco Juan Pablo	
11.-	Muñoz Quijada Diego Antonio	
12.-	Olave Rojas Kevin Jonathan	
13.-	Parada Ormeño Ronald Francisco	
14.-	Rojas Troncoso Milena Arlen	
15.-	Salazar Sepúlveda José Venancio	
16.-	Salazar Solís Martín Humberto	
17.-	Salgado Gatica Christian Francisco	
18.-	Sánchez Herмосilla Nicolás Esteban	
19.-	Valenzuela Palma Roxana Iris	
20.-	Vega Varas Juan Felipe	

21.-	Vera Espinoza Polet Dorca	
22.-	Vera Quiroz Tamara Estefanía	

**ESCALA DE NOTAS APLICADA EN PRUEBA DE
DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB6**

TABLA DE CONVERSION PUNTAJES A NOTAS

PUNTAJE TOTAL PRUEBA	26
NIVEL DE EXIGENCIA (%)	50
Puntaje de corte	13
P nota 1=1	X
P nota 1=Pmax/7	

PUNT	NOTA
1	1,0
2	1,3
3	1,5
4	1,8
5	2,0
6	2,3
7	2,5
8	2,8
9	3,0
10	3,3
11	3,5
12	3,8
13	4,0
14	4,2
15	4,5
16	4,7

17	4,9
18	5,2
19	5,4
20	5,6
21	5,8
22	6,1
23	6,3
24	6,5
25	6,8
26	7,0

LISTA DE CURSO NB6, PUNTAJE Y NOTAS OBTENIDOS.

LISTA DE CURSO NB6		PUNT	NOTAS	
1.-	Arratia Maldonado Valeska Andrea	24	6,5	
2.-	Barriga Soto Ilian Amaro	22	6,1	
3.-	Belmar Loyola Moisés Alexander	18	5,2	
4.-	Beltrán Anabalón Javier Andrés	13	4,0	
5.-	Cea Gómez Carmen Gloria	20	5,6	
6.-	Eizaguirre Pacheco Emelin Mariela	19	5,4	
7.-	Figuroa González José Ricardo	14	4,2	
8.-	Friz Valdebenito Brian Ignacio	15	4,5	
9.-	Loyola Yáñez Nora Herminda	23	6,3	
10.-	Márquez Carrasco Juan Pablo	17	4,9	
11.-	Muñoz Quijada Diego Antonio	22	6,1	
12.-	Olave Rojas Kevin Jonathan	19	5,4	
13.-	Parada Ormeño Ronald Francisco	16	4,7	
14.-	Rojas Troncoso Milena Arlen	21	5,8	
15.-	Salazar Sepúlveda José Venancio	16	4,7	
16.-	Salazar Solís Martín Humberto	14	4,2	
17.-	Salgado Gatica Christian Francisco	18	5,2	
18.-	Sánchez Herмосilla Nicolás Esteban	20	5,6	
19.-	Valenzuela Palma Roxana Iris	10	3,3	

20.-	Vega Varas Juan Felipe	16	4,7	
21.-	Vera Espinoza Polet Dorca	23	6,3	
22.-	Vera Quiroz Tamara Estefanía	11	3,5	

**PRESENTACION DE GRAFICOS Y PORCENTAJES OBTENIDOS EN
PRUEBA DE DIAGNÒSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB6.**

Grafico N°: 1

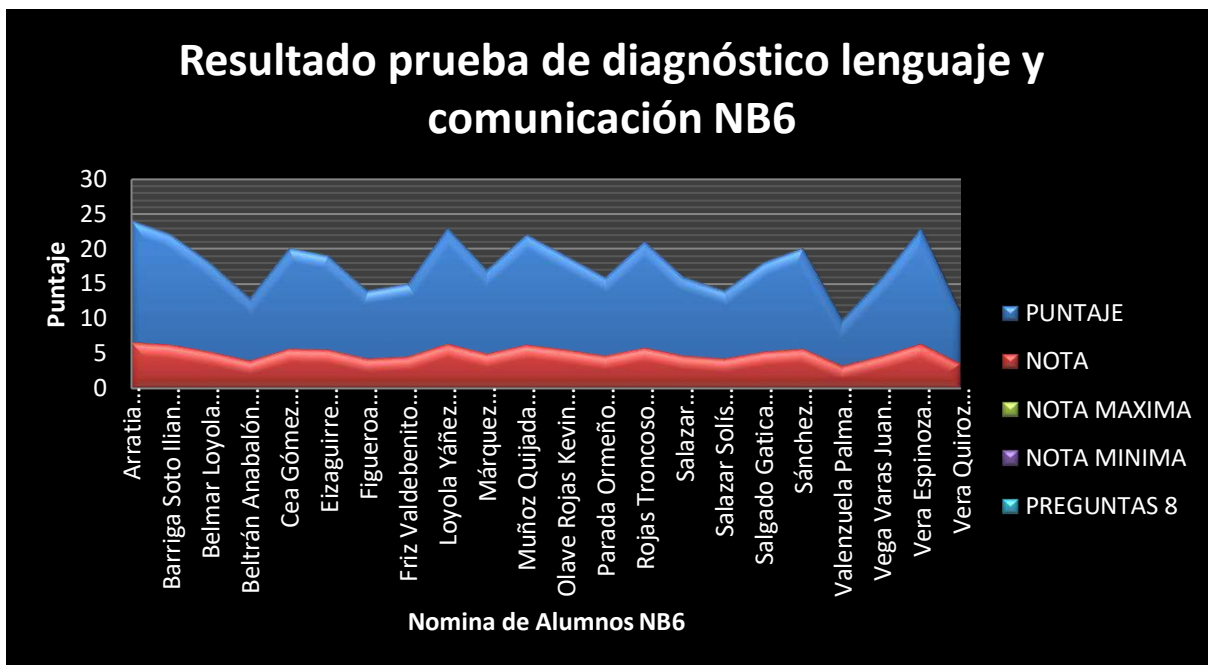


Grafico N°: 2

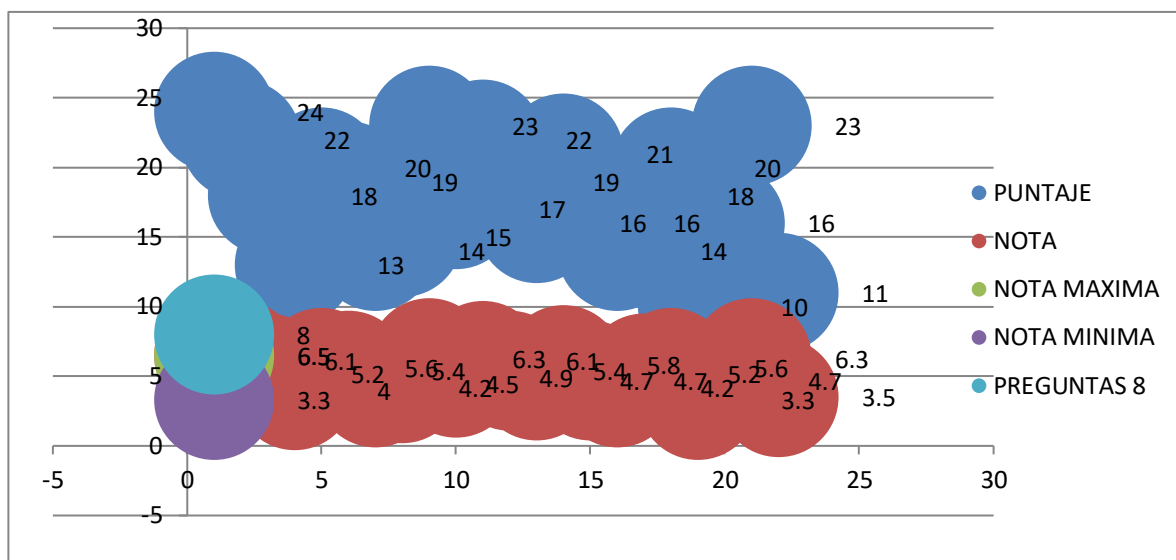


Grafico N°:3

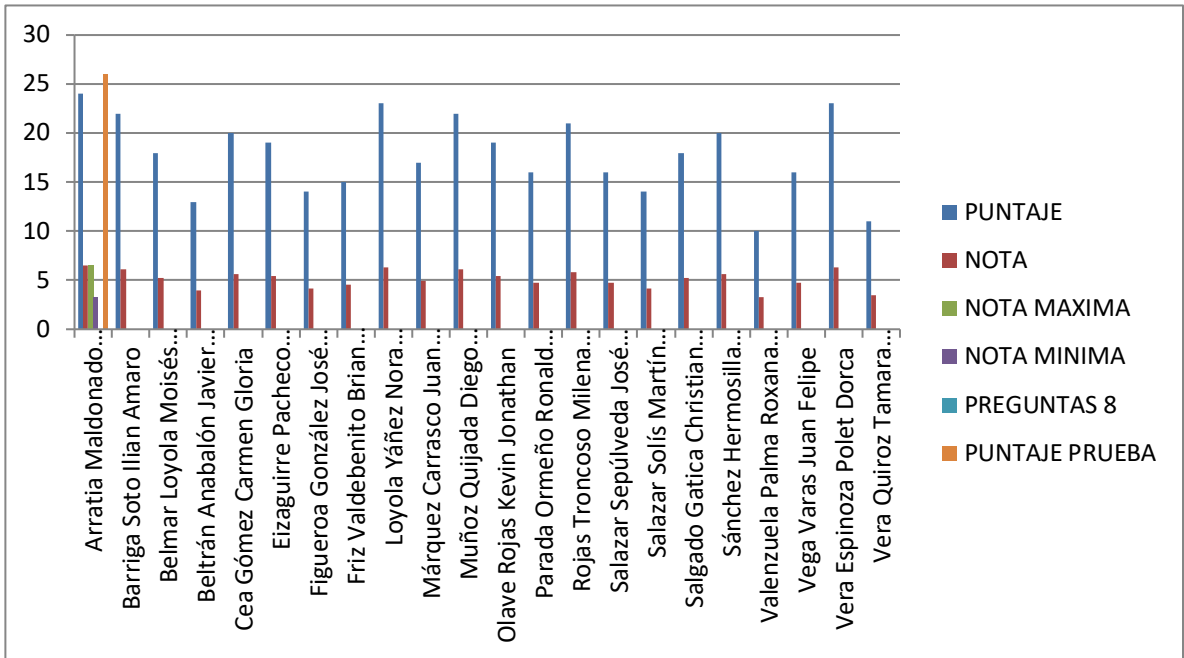


Grafico N°:4

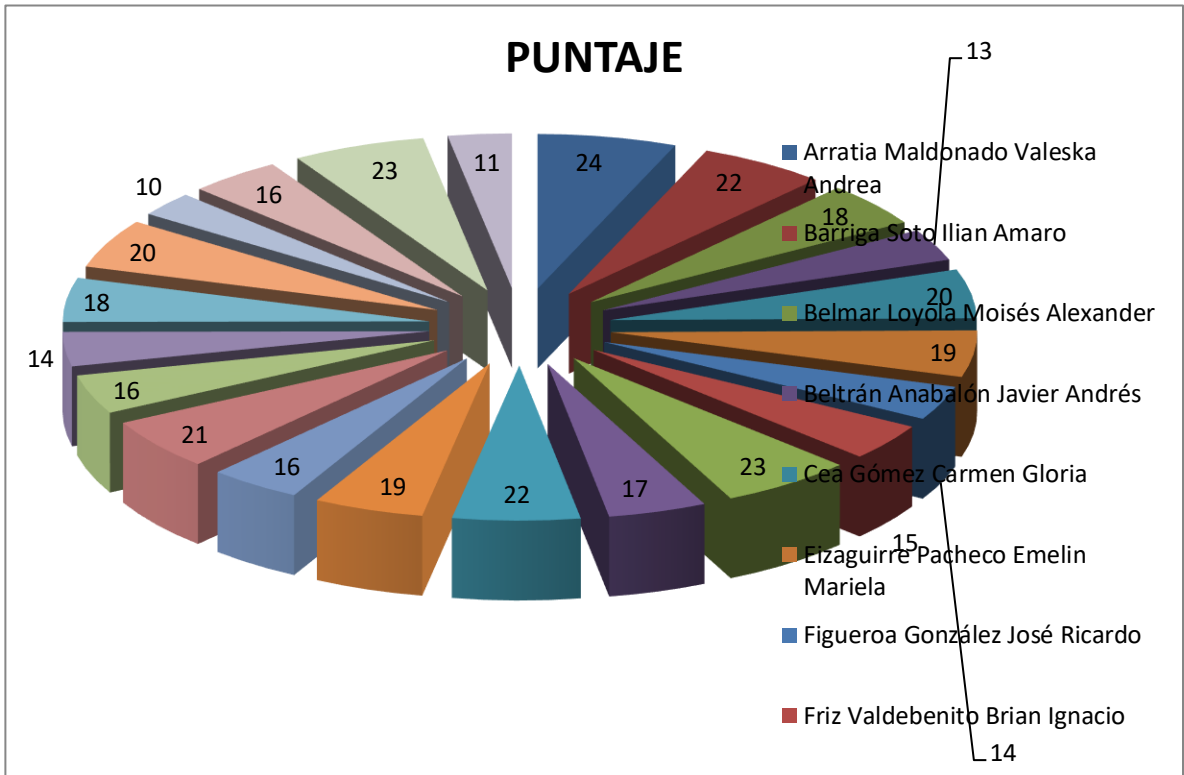


Grafico N°: 3

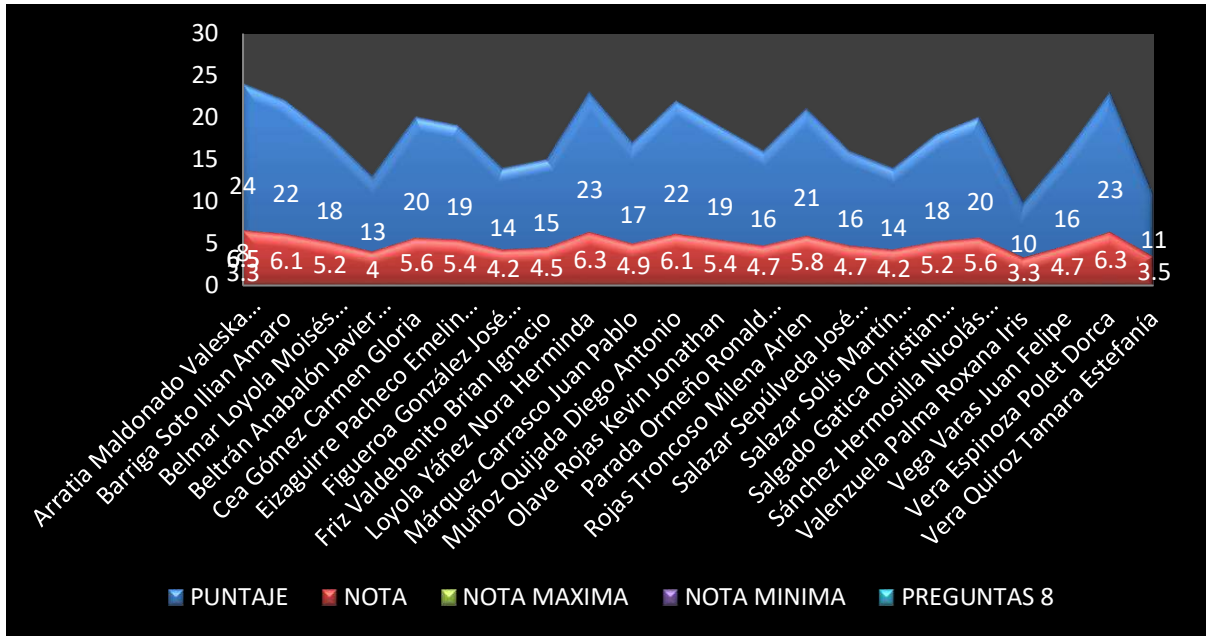


Gráfico N°: 4

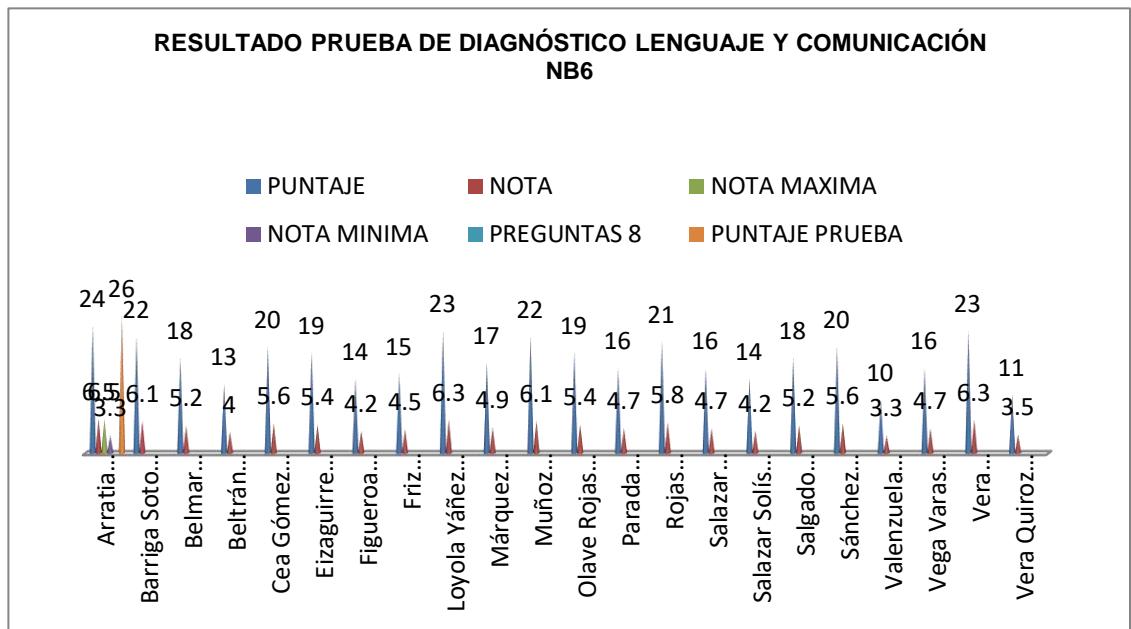
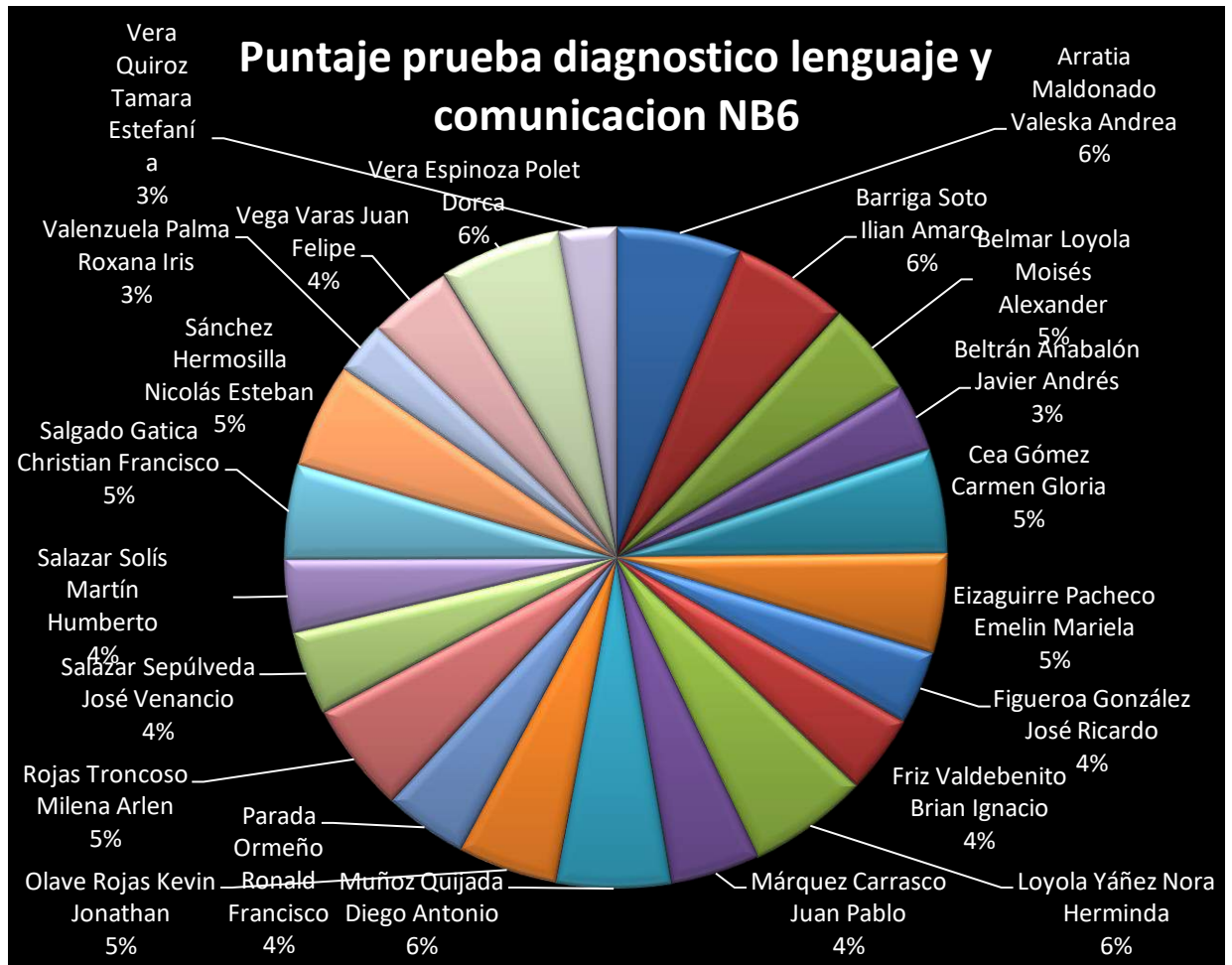


Grafico N°: 5



Grafico N°: 6



PROPUESTAS REMEDIALES

Propuestas Remediales Lenguaje y Comunicación:

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede concluir que un alto porcentaje de estudiantes logra los aprendizajes exigidos por el Ministerio de Educación, sin embargo, hay una pequeña brecha que se debe intervenir para llegar al 90% de logro que tiene como meta el establecimiento. Para llegar estos a continuación se detallarán una lista de acciones que ayudarán al logro de ésta:

- Reunión informativa sobre los avances de los estudiantes mensualmente.
- Lectura silenciosa en cada curso (15 minutos cada mañana).
- Reforzamiento después de clase.
- Reforzamiento en sala por asistente de aula.
- Estímulo de acuerdo a sus avances (individual y grupal).
- Lecturas diarias con preguntas inferencia les.
- Estudiantes monitores en sala para apoyar a los estudiantes.
- Lecturas interactivas (con apoyo Tics) con preguntas inferencia les.
- Lecturas con textos expositivos con ayuda de TIC, entre otros.
- Compromisos con los alumnos(a) deben en casa practicar lectura a través de carpetas de lectura diaria, momentos de lectura dentro del hogar, entre otras pertinentes.
- Reuniones de coordinación entre profesores y equipo UTP, para monitorear los avances, y posibles adaptaciones.
- Evaluaciones calendarizadas para visualizar avances y posibles intervenciones

PRUEBAS DE DIAGNOSTICO.

INSTRUMENTO DE EVALUACION LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° BASICO.

Evaluación Diagnóstica: Lenguaje y Comunicación.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Texto n° 1: Lee atentamente el siguiente texto y responde las siguientes preguntas:

Es un perro grande, de color negro azabache. Su pelaje es abundante. Tiene las patas largas y robustas. Sus orejas son muy largas y su hocico afilado. En la frente tiene una mancha de color blanco. En su collar hay una placa en la que podrás leer su nombre: **Boby**.

A detailed illustration of a black dog, likely a Weimaraner, standing on a small patch of green grass. The dog has long, floppy ears and a white patch on its forehead. It is wearing a collar with a name tag that says "Boby". The background is a simple yellow and blue gradient.

1.- El texto leído corresponde a un:

- a) Texto Descriptivo
- b) Texto Informativo

- c) Texto Poético
- d) Texto Narrativo.

2.- El nombre del perro es:

- a) Toby
- b) Bobby
- c) Bobo
- d) Body

3.- El hocico del perro:

- a) Tiene manchas blancas
- b) Es muy grueso
- c) Es afilado
- d) Es muy largo

4.- No es una característica de Bobby:

- a) De hocico afilado y pelaje largo
- b) Patas largas y robustas
- c) Lleva un collar en su cuello
- d) Es negro azabache.

5.- ¿En qué lugar del cuerpo, el perro, lleva manchas blancas?

- a) En las patas
- b) En la frente
- c) En el cuello
- d) En el hocico.

Texto 2: lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas:

Los pingüinos reciben el alta



Rehabilitados, los plumíferos son liberados en costa de Ciudad del Cabo.

Voluntarios internacionales y locales han liberado a 90 pingüinos africanos después de rehabilitarlos durante un mes, tras haber sido cubiertos de petróleo en una playa de Ciudad del Cabo, Sudáfrica, el mes de abril pasado. La Fundación del Sur de África para la Conservación de Pájaros Costeros (SANCCOB) recibió más de 400 pingüinos africanos cubiertos de petróleo de playas e islas junto a la costa de Ciudad del Cabo en las últimas seis semanas. El petróleo o provenía de barcos que navegaban junto a la costa. Los animales fueron rescatados y reintegrados a su hábitat natural.

1.- ¿Qué tipo de texto leíste?

- A) Poema
- b) Cuento.
- c) Noticia.

d) Entrevista.

2.- ¿De quiénes se habla?

a) De los voluntarios

b) De los pingüinos.

c) De los africanos.

d) Del petróleo.

3.- ¿Qué les pasó a los pingüinos?

a) Fueron golpeados por unos barcos

b) Fueron cubiertos de petróleo

c) Fueron cambiados de hábitat

d) Fueron alejados de su hábitat.

4.- ¿Cuándo ocurrieron los hechos?

e) En julio

f) En abril.

g) En mayo.

h) En marzo.

5.- ¿A qué se refiere la palabra plumífero?

b) A un animal

b) A un animal que tiene plumas

c) A personas que juntan plumas

d) A un utensilio para limpiar el polvo.

Texto n° 3: Lee atentamente el siguiente texto y luego contesta las siguientes preguntas:

Receta para preparar un rico Queque.



Ingredientes para un molde mediano

- 5 huevos de campo
- Media taza de aceite
- 1 taza de leche
- 1 taza de azúcar
- Harina con polvo de hornear (a gusto)
- 1 cucharadita de ralladura de limón
- Mantequilla o margarina (para lubricar molde)

Preparación :

1. Mezclar el azúcar, aceite, la yema de los huevos, una vez que estén totalmente homogéneos, agregar la taza de leche.
2. Una vez terminada la mezcla, se procede a batir en un recipiente distinto las claras, cuando estas estén bien batidas (blancas). Se deben reunir con todos los otros ingredientes.(totalmente homogéneos)
3. Cuando están todos los ingredientes mezclados, se le va agregando la harina previamente cernida (aproximadamente 800 gramos), esta solo

se revuelve, debe quedar un poco espeso, y se le agrega la cucharadita de limón, también queda muy rico con un poco de esencia de vainilla.

4. Tenemos el horno temperado con anticipación, lubricar el molde con mantequilla y vaciar la mezcla.

5. llevar al horno por 40 a 50 minutos llama media, esto depende del horno que tengamos en casa, (la llama 20 a 25 minutos arriba y abajo).

6. Una vez frío el queque, sacar del molde y espolvorear azúcar flor.

1.- Algunos de los ingredientes para preparar la receta del queque son:

- a) 5 huevos de campo, Media taza de aceite, taza de leche, 1 taza de azúcar.
- b) 10 taza de azúcar.
- c) 1 saco de harina con polvo de hornear (a gusto)
- d) 22 cucharadita de ralladura de limón, 3 kilos de mantequilla o margarina (para lubricar molde)

2.- Uno de los pasos correctos para preparar la receta del queque es:

- a) Mezclar el azúcar, aceite, la yema de los huevos, una vez que estén totalmente homogéneos, agregar la taza de leche.
- b) Agregar la 1 tazas de azúcar.
- c) Una vez caliente el queque, sacar del molde y espolvorear azúcar flor.
- d) Tenemos el horno frio y lubricarnos el molde con mantequilla y vaciar la mescla.

3).- ¿Crees que en la realidad las recetas pueden llevar ingredientes como: aceite, leche, azúcar, huevos entre otros? ¿Por qué?

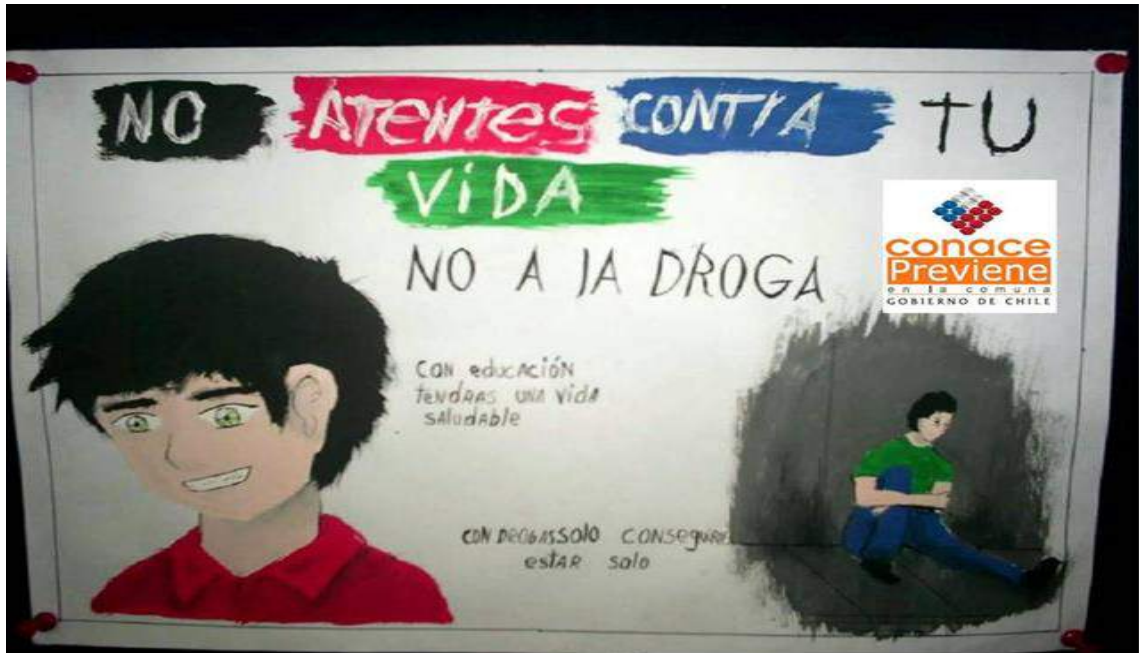
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

Texto n° 4: Escritura y argumentación.

II.- Aprendizaje Clave: Argumentación

Observa atentamente la siguiente imagen y contesta las preguntas



1.- ¿Estás de acuerdo o no con lo señalado en el mensaje? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

2.- ¿Crees que es posible hacer lo que el mensaje comunica? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

3.- ¿Qué opinas de los niños que están insertos en la droga?

.....

.....

.....

.....

Texto 5: Manejo de la lengua.

Incremento del Vocabulario



Hace mucho tiempo, en China, había dos hermanos que eran tejedoras de seda. Un día, una señora, seguida de numerosos criados, entró en la tienda.

-Quiero una túnica-dijo-, Cada una hilará veinte yardas de la mejor seda que tengan. Después, yo elegiré la que quiera. Vendré a buscarla en dos días.

Las hermanas, Siwo y Sun se pusieron a trabajar. Durante dos días hilaron seda, Sun alardeaba una y otra vez:-¡Yo trabajo mucho mejor que tú!

Siwo sólo respondía:-Se debe trabajar con cuidado para hilar la seda.

Después de dos días, la señora regresó. Mientras observaba la seda de Siwo, ella se disculpaba:-Sólo logré hilar quince yarda de seda.

-Señora- interrumpió Sun.- ¡Yo hilé veinte yarda de seda!

La señora observó la seda de Sun.- Con la seda de Siwo se podrá elaborar la túnica más bonita.

1. El término “criados” que aparece en el texto, significa

- a) empleados
- b) niños grandes
- c) mascotas
- d) trabajadores

2. Según el texto “Sun alardeaba una y otra vez”. Ello significa que Sun era:

- a) humilde
- b) vanidosa
- c) conversadora
- d) amorosa

3.-El término “yarda”, corresponde a:

- a) unidad de emergencia
- b) conjunto de hilos
- c) unidad de medida
- d) conjunto de géneros

4. El concepto de “hilar” lo defines como:

- a) pintar las telas para coser
- b) enrollar los hilos en madejas
- c) transformar una fibra textil en hilo
- d) coser con hilo las telas

5. Lo contrario de “elaborar” es:

- a) inventar
- b) destruir
- c) innovar
- d) preparar.

INSTRUMENTO DE EVALUACION LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB6.

Evaluación Diagnóstica: Lenguaje y Comunicación.

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

Lee el texto y luego responde.



Justin Bieber era hasta hace unos tres años un auténtico desconocido en el mundo de la música, más allá de **unas cuantas fans que acumulaba en internet gracias a varios videos**, que su madre había colgado **en YouTube** en los que aparecía cantando temas de artistas como Usher.

Atrás queda ahora aquel desconocido niño ya que mencionar ahora el nombre de Justin Bieber, es hablar de toda una estrella adolescente que ha logrado ser además el primero que se hace popular a raíz de su presencia en la red.

- 1994 es el año en el que **Justin Bieber nace en la pequeña ciudad de London, Ontario, Canadá**. Hijo de Patty y de Jeremy Bieber, el joven creció sólo con su madre que le crió en Stratford, con la ayuda de los abuelos del cantante y trabajando duro para sacar adelante a su familia ella sola.
- **Su padre les dejó** cuando Patty estaba embarazada y más tarde se casó de nuevo, y **tuvo otros dos hijos, Jaxon y Jazmin**, por lo que Justin tiene dos hermanastros a los que por cierto adora.
- El joven comienza a mostrar desde temprana edad su pasión por la música. La familia de Justin tenía muchos amigos músicos que enseñaron al cantante como tocar la guitarra y la batería, y de hecho con apenas 11 años ya actuaba con algunos de ellos. Además en Canadá solía cantar y tocar la batería, piano, guitarra y trompeta. En la calle siendo un niño de apenas 13 años.
- Aunque es un niño normal, muy feliz y con amigos, lo cierto es que pocos

saben que **sufre acoso escolar**. Un problema que esconde a su familia y que revelaría años más tarde en una entrevista.

- **Su madre comienza a grabar videos del joven Justin cantando** temas de artistas como Chris Brown, Ne-Yo, Usher o Michael Jackson y dichos videos comienzan a recibir miles de visitas en You Tube, donde el joven se convierte en toda una revolución entre 2007 y 2008.
- A comienzos de 2008, **Scotter Braun, un ex ejecutivo de marketing de So So Def, le descubre en You Tube** y se pone en contacto con el joven a través de este portal. Aunque en un principio Patty se muestra desconfianza, finalmente acepta verse con el joven y decide trasladarse a Atlanta para poder conocerle. Ella y Justin comienzan una “aventura” que culminará con la estrella que es hoy en día.
- En Atlanta, Bieber y su madre se reúnen con Scotter Braun que **les lleva a conocer al mismísimo Usher**, el cual queda impresionado con el chico cuando este se le presenta en el parking de los estudios en los que habían quedado.
- Usher no le ficha en un primer momento, por lo que Braun se mueve hacia otras direcciones y logra un encuentro en la casa de **Justin Timberlake que también se interesa por el joven cantante**.
- Finalmente Usher, decide no perder su oportunidad y acaba siendo su mentor además de **ficharle para su compañía** Raymond Braun Media Group (RBMG) , algo que ahora debe estar agradeciendo a tenor de todo lo que supone el “fenómeno” Bieber.

A finales del verano de 2009, Justin Bieber lanza su primer single “One Time”, que hace que el joven sume fans allí donde va. En otoño lanza su primer disco “My World” que rápidamente se convierte en disco de platino.

1.- ¿Cómo se llamó el primer sencillo de Justin Biber?

a) School Gyrls

b) Baby

- c) One Time
- d) My World

2.- ¿Qué instrumentos aprendió a tocar este joven artista?

- a) batería, guitarra, trombón y trompeta.
- b) trompeta, piano, guitarra y batería.
- c) piano, saxofón, batería y guitarra.
- d) guitarra, batería, piano y violín.

3: ¿Crees que Justin Biber es un ejemplo perseverancia? ¿Por qué?

- a) Si, porque desde pequeño ha luchado por alcanzar sus sueños.
- b) No, porque ha conquistado al público por ser atractivo.
- c) Si, porque es talentoso y su madre lo apoya desde pequeño.

4: ¿Crees que si la madre de Justin Biber no hubiera subido videos a Youtube, tendría la misma fama?

- a) No, porque esto le permitió difundir masivamente su talento.
- b) Sí, porque una casa discográfica igualmente hubiera querido grabar sus canciones debido a su talento.
- c) Si, porque su talento se habría descubierto en el concurso local de canto en Stratford.

Observa y lee el siguiente texto, luego responde las preguntas:



LA SOLUCIÓN PERFECTA: La fábrica lanzaba un humo pestilente que impregnaba toda la aldea. Los habitantes cansados de soportar el hedor, invadieron la carretera nacional, enarbolando letreros de protesta. Las autoridades se vieron obligadas a escucharlos, pero trasladar esa industria o clausurarla, como ellos exigían, ocasionaría al gobierno una pérdida enorme. El ministerio de economía encontró la solución perfecta: mediante una simple operación en la nariz de cada aldeano, hizo que se les eliminara el sentido del olfato.

1.- ¿Quién habla?

- a).Las autoridades
- b).Los habitantes
- c).El ministerio
- d).El narrador.

2.- ¿Con qué intención escribe?

- a). Para denunciar

- b). Para comunicar
- c). Para informar
- d). Para entretener.

3.- ¿La solución perfecta al problema fue?

- a). Eliminar la industria
- b). Trasladar la industria
- c). Pagarles con dinero a los aldeanos
- d). Que a los aldeanos se les elimine el olfato.

4.- ¿Cuál sería la solución que tú le darías a este problema de contaminación?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5.- ¿Cuál es tu opinión de acuerdo a las industrias que están dentro de la ciudad?(Da a conocer tu opinión en 10 líneas)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

Lee el siguiente texto y selecciona la alternativa correcta:

La carta del duende

(Cuento celta)

Se sabe que a los duendes no les gustan los cristianos y, mucho menos, las iglesias. Cuando los hombres erigieron una en Kund, las campanas que tañían empezaron a molestar a una de esas criaturas que vivía por ahí, por lo que no tuvo otro remedio que mudarse a Funen, donde se instaló.

Pasó el tiempo y cierta vez se encontró con un hombre de Kund a quien conocía. Después de saludarlo y preguntarle por cada uno de los vecinos, se despidió, pero inmediatamente volvió sobre sus pasos, tomándose la cabeza, como si se hubiera olvidado de algo.

- Disculpa la molestia –dijo el duende-, pero acabo de recordar que tengo aquí en el bolsillo una carta para un amigo. No te doy su dirección y te pido que no la abras. Te la pongo en el bolsillo para que la arrojes por arriba de la pared del camposanto de la iglesia de Kund, que allí mi amigo la espera.

- No hay problema –dijo el hombre-. Cuando vuelva a Kund la arrojaré por arriba de la pared del camposanto.

Después, se despidieron.

Sin embargo, ya en Kund, el hombre se olvidó del encargo, y el tiempo pasó.

Cierto día, en la pradera de Tüs, el hombre se acordó súbitamente de la carta y, aunque también recordó la recomendación del duende de que no la abriera, la sacó del bolsillo y la miró. En el sobre, en efecto, no había dirección.

El hombre la sacudió un poco y de uno de los bordes cayeron unas gotas de agua. La sorpresa se volvió curiosidad y la curiosidad pudo más que la prudencia. Entonces, abrió el sobre del que empezó a manar un poderoso torrente. Aterrorizado, el hombre soltó la carta y empezó a correr para salvarse. Tuvo suerte de escapar, porque en pocos minutos la pradera se inundó hasta convertirse en un lago.

Por fortuna, el hombre olvidó cumplir su promesa. Vengativo, el duende había encerrado las aguas en el sobre y si su perverso designio se hubiese cumplido, la iglesia de Kund y quizás todo el pueblo estaría anegado como la pradera de Tüs, que hoy es un lago.

1. El narrador de esta historia es:

- a) Un habitante de Kund
- b) El duende
- c) Un desconocido
- d) Ninguna de las anteriores

2. El tema principal de este relato es:

- a) La venganza
- b) La curiosidad
- c) El odio

d) La construcción de una iglesia

3. El acontecimiento central es cuando:

- a) El duende se traslada a otro lugar
- b) El duende se encuentra con un antiguo vecino
- c) El duende entrega una carta
- d) Se inunda la pradera

4. El personaje principal de este cuento es:

- a) Fantástico
- b) Mitológico
- c) Real
- d) Imaginario

5. El duende planeó todo porque:

- a) Quería Comunicarse con un amigo
- b) Le molestaba el ruido de las campanas
- c) Aborrecía a los cristianos
- d) En el pueblo se construyó una iglesia

6. En la oración “cuando los hombres erigieron una en Kund...”, la palabra subrayada equivale a:

- a) Eligieron
- b) Visitaron
- c) Admiraron
- d) Construyeron

7. La curiosidad del hombre tuvo como consecuencia:

- a) El anegamiento de la ciudad
- b) La destrucción de la iglesia
- c) La formación de un lago
- d) Todas las anteriores

8. El duende se caracterizaba por ser:

- a) Curioso y vengativo
- b) Vengativo y astuto
- c) Astuto y desconfiado
- d) Malhumorado y vengativo

9. La expresión “volvió sobre sus pasos” quiere decir:

- a) Se arrepintió
- b) Retrocedió
- c) Se encaminó
- d) Ninguna de las anteriores.

Lee atentamente la siguiente oda y luego responde las preguntas:

TARDE EN EL HOSPITAL

Carlos Pezoa Véliz

Sobre el campo el agua mustia
Cae fina, grácil, leve;
Sobre el campo cae angustia:
Llueve.
Y pues solo en amplia pieza
Yazgo en cama, yazgo enfermo,
Para espantar la tristeza,
Duermo.
Pero el agua ha lloriqueado
Junto a mí, cansada, leve;
Despierto sobresaltado;
Llueve.
Entonces, muerto de angustia,
Ante el panorama inmenso,
Mientras cae el agua mustia,
Pienso.

1. El poema pertenece al género:

- a).narrativo
- b).periodístico
- c).lírico
- d).dramático

2. El hablante lírico duerme para:

- a) no estar cansado
- b) no estar triste
- c) no ver la lluvia
- d) no morir

3. La lluvia es:

- a) fina, grácil, fuerte
- b) gruesa, grácil, leve
- c) fina, grácil, leve
- d) fina, pesada, leve

4. “El agua ha lloriqueado” indica:

- a) lluvia
- b) playa
- c) goteras
- d) riachuelo

5. El hablante lírico se encuentra en:

- a) un hospital rural
- b) un hospital urbano
- c) en su casa
- d) en un hotel

6. Una hipérbole es:

- a) yazgo en cama
- b) yazgo enfermo
- c) muerto de angustia
- d) despierto sobresaltado

PRUEBA DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA NB2 2013.

Mi nombre:.....

Mi curso:.....

Fecha.....

Instrucciones

- 1.-Esta prueba consta de 35 preguntas y tiene como objetivo averiguar lo que tú has aprendido en Educación Matemática.
- 2.- Todas las preguntas tienen cuatro posibles respuestas, identificadas con las letras A, B, C y D. Solamente una de ellas es la correcta, por lo debes leerlas atentamente antes de responder.
- 3.-Usa solo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- 4.-Dispones de 80 minutos para contestar.

INSTRUCCIONES.- LEE, ESCUCHA CON ATENCION Y CONTESTA.

1.- DICTADO DE NÚMEROS

2.- ESCRITURA DE NÚMEROS

1.000.000	
------------------	--

678.148	
365.124	
963.214	
789.125	
658	

3.- CONOCIMIENTO GENERAL DE NÚMEROS

Coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si esta es Falsa

- 1 ____ La multiplicación es una suma abreviada
- 2 ____ En matemáticas son sinónimos de sumar: agregar y juntar
- 3 ____ 184 es mayor que 12, menor que 681 y mayor que (112+854)
- 4 ____ La división tiene tres elementos básicos: dividendo, divisor y Cuociente.
- 5 ____ La resta y la división no se rigen por la regla de asociatividad.

4.- UBICACIÓN DE NÚMEROS EN LA RECTA NUMÉRICA

Posiciona los siguientes números en la recta numérica, que sigue a continuación:

157 512 346 72 254



Posiciona las letras de los siguientes números en la recta numérica, que sigue a continuación:

A	B	C	D	E	F
954.145	789.2544	684.114	584.547	897.144	111.004



5.- DESCOMPOSICIÓN ADITIVA Y COMPARACION DE NÚMEROS.

NÚMERO	CM	DM	UM	C	D	U
698741						
348						
4769						
559147						
70						

6.- COMPARACION DE NÚMEROS

Ordena de mayor a menor los siguientes números en el cuadro posterior

302987	668957	2458
6219		
	115001	724654
520897	217878	

7.- ARITMÉTICA

$$4767 + 3238 =$$

$$843265 + 212834 =$$

$$9487 - 6985 =$$

$$7879 - 6587 =$$

$$243 \times 7$$

$$658 \times 32$$

$$5450 / 5 =$$

$$6270 / 2 =$$

8.- Resolución de problemas

Josefa va al supermercado con \$1000, compró un kilo de pan a \$500 y compró 2 jugos de naranja. Si a Josefa le entregaron \$50 de vuelto ¿Cuánto costo cada jugo?

Datos	Pregunta	Operación aritmética	operatoria

La respuesta es :			


9.-GEOMETRÍA: Conocimiento de ángulos.


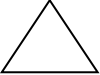
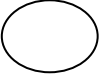

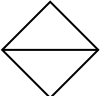
Colocar el número de la fila de la izquierda en el concepto de la fila derecha cuando corresponda

- | | | |
|---|------------------|--------------------------------|
| 1 | ángulo recto | ___ menos de 90° y más de 0° |
| 2 | ángulo agudo | ___ 180° |
| 3 | ángulo obtuso | ___ más de 90° y menos de 180° |
| 4 | ángulo completo | ___ 360° |
| 5 | ángulo extendido | ___ 90° |

10.- FIGURAS GEOMETRICAS

Complete el siguiente cuadro:

FIGURA	NOMBRE	CANTIDAD DE LADOS	NÚMERO DE ÁNGULOS	CUÁNTO MIDE CADA ÁNGULO
				

Evaluación Diagnóstica:

Esta prueba se evaluará con una escala al 60% por ciento de exigencia.....

Nivel NB2, Cuarto Básico.

Aprendizajes Esperados	Indicadores
<p>Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.</p>	<p>Leen y escriben números del ámbito del cero a un millón.</p> <p>Señalan regularidades en los nombres, escritura y secuencia de los números del cero a un millón.</p> <p>Entregan información empleando números del cero a un millón.</p>
<p>Utilizan los números entre cero y un millón para contar empleando agrupaciones y representar Cantidades y medidas. Componen y descomponen estos números como la suma de productos de un dígito por una potencia de 10.</p>	<p>Dado un número entre cero y un millón, lo representan empleando monedas y billetes.</p> <p>Dada una cantidad de dinero de hasta un millón, escriben el número que la representa.</p> <p>Dado un número, lo escriben como la suma de productos de un dígito por 10, 100, 1 000, 10 000, 100 000, según corresponda.</p>
<p>Ordenan y comparan números en el ámbito del cero a un millón y los emplean para efectuar</p>	<p>Dados dos números entre cero y un millón, determinan cuál es mayor o cuál es menor.</p>

<p>Comparaciones de cantidades y medidas expresadas con números de dicho ámbito.</p>	<p>Dado un conjunto de números, los ordenan de menor a mayor y viceversa.</p> <p>Comparan cantidades expresadas con números de cero a un millón.</p>
<p>Determinan información no conocida a partir de información disponible, empleando operaciones de adición, sustracción y combinaciones de ellas y que contienen la incógnita en distintos lugares.</p>	<p>Escriben adiciones o sustracciones o combinaciones de ambas operaciones que representan las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado, las utilizan para encontrar el resultado y analizan su pertinencia.</p>
<p>Asocian la operación de multiplicación y de división a situaciones comunes que permiten</p> <p>determinar información no conocida a partir de información disponible y establecer relaciones</p> <p>de reversibilidad entre ellas. Y amplían el significado de la operación de división a</p> <p>situaciones de agrupamiento.</p>	<p>En una situación dada, asociada a una relación proporcional entre dos variables, determinan información no conocida a partir del planteamiento de una multiplicación o división.</p> <p>En una situación de agrupamiento de elementos de un conjunto, de acuerdo a una medida dada, determinan información no conocida a partir de información conocida empleando un cociente.</p> <p>(Ej. Determinan cuántas cajas se requieren para empaquetar una cantidad de bombones si en cada caja</p>

	<p>sólo deben colocarse 6).</p> <p>Escriben una multiplicación o división que represente las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado, verbalizan las acciones realizadas e identifican el significado de cada uno de los términos involucrados.</p>
<p>Manejan estrategias de cálculo escrito de productos y cuocientes.</p>	<p>Encuentran el resultado de la multiplicación en que uno de los factores es un dígito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Efectuando una descomposición aditiva del factor de más de una cifra y aplicando la propiedad distributiva de la multiplicación sobre la adición. <p>Encuentran el resultado de la división en que el divisor es un dígito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basándose en la determinación del factor por el cual hay que multiplicar el divisor para acercarse al dividendo; - efectuando sustracciones sucesivas.

<p>Describen prismas rectos y pirámides, identifican y realizan representaciones de ellos en un plano y los forman a partir de redes.</p>	<p>Señalan características de prismas rectos y pirámides, en función del número y forma de sus caras y número de aristas y vértices.</p> <p>Mencionan diferencias y semejanzas entre prismas rectos y pirámides.</p> <p>Identifican representaciones de prismas rectos y pirámides destacando la posición desde la cual se realizó la representación.</p> <p>Dibujan prismas rectos y pirámides vistos desde distintas posiciones.</p>
---	--

<p>En la resolución de problemas que</p>	<p>Identifican la pregunta y los datos</p>
--	--

<p>ponen en juego los contenidos de la unidad, profundizan</p> <p>aspectos relacionados con la toma de decisiones respecto de un camino para encontrar</p> <p>la solución, su realización y modificación, si muestra no ser adecuado.</p>	<p>necesarios para responderla.</p> <p>Buscan caminos para encontrar la solución al problema planteado a partir de la información y los conocimientos que cada uno dispone.</p> <p>Ponen en práctica un procedimiento para encontrar la información requerida, evalúan su eficacia y deciden si es necesario o no introducir modificaciones.</p> <p>Interpretan y comunican el resultado encontrado en el contexto del problema.</p>
---	--

Tabla de puntuación:

Ítem	Número preguntas	Asignación puntos c/u	Puntaje total
Dictado	5	1	5
Escritura	6	1	6
Conocimiento general números	5	1	5
Ubicación en recta	2	2	4
Descomposición	5	1	5
Comparación	8	1	8
Aritmética			
Adición	2	2	4
Sustracción	2	2	4
Multipliación	2	3	6
División	2	3	6
Resolución de problemas	5	1	5
Conocimiento general ángulos	5	1	5
Figuras geométricas	24	0.5	12

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad –1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

LISTA DE CURSO NB2, PUNTAJE Y NOTAS OBTENIDOS.

N°	Nombre del alumno O alumna	Puntaje obtenido	calificación	Criterio de evaluación
1.-	Díaz Robles Luis Alberto	70	6,5	Por lograr
2.-	Erices Barra Gabriel Hernán	49	4,4	Por lograr
3.-	Gómez Díaz Lucy Del Rosario	52	4,7	Por lograr
4.-	Jorquera Sanhueza Jonathan Daniel	37	3,5	Básicamente logrado
5.-	Jorquera Sanhueza Jordán Absalón	57	5,2	Por lograr
6.-	Lillo Garrido Fernando Enrique	35	3,3	Básicamente logrado
7.-	Mora Quezada María Elena	58	5,3	Por lograr
8.-	Novoa Arriagada Viviana Valeria	66	6,1	Por lograr
9.-	Olivares Salinas Elvis Wilfredo	49	4,4	Por lograr
10.-	Salazar Muñoz Víctor Manuel	69	6,4	Por lograr
11.-	Sánchez Garrido María Ester	61	5,6	Por lograr
12.-	Sandoval Medina Mireya Del Rosario	46	4,1	Por lograr

ESCALA DE NOTAS APLICADA EN PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA NB4

TABLA DE CONVERSION PUNTAJES A NOTAS

PUNTAJE TOTAL PRUEBA	75
NIVEL DE EXIGENCIA (%)	60
Puntaje de corte	45
P nota 1=1	X
P nota 1=Pmax/7	

PUNT	NOTA	PUNT	NOTA
1	1,0	44	3,9
2	1,1	45	4,0
3	1,1	46	4,1
4	1,2	47	4,2
5	1,3	48	4,3
6	1,3	49	4,4
7	1,4	50	4,5
8	1,5	51	4,6
9	1,5	52	4,7
10	1,6	53	4,8
11	1,7	54	4,9
12	1,8	55	5,0
13	1,8	56	5,1
14	1,9	57	5,2
15	2,0	58	5,3
16	2,0	59	5,4
17	2,1	60	5,5
18	2,2	61	5,6
19	2,2	62	5,7
20	2,3	63	5,8
21	2,4	64	5,9
22	2,4	65	6,0
23	2,5	66	6,1
24	2,6	67	6,2
25	2,6	68	6,3
26	2,7	69	6,4
27	2,8	70	6,5
28	2,8	71	6,6
29	2,9	72	6,7
30	3,0	73	6,8
31	3,0	74	6,9
32	3,1	75	7,0

33	3,2
34	3,3
35	3,3
36	3,4
37	3,5
38	3,5
39	3,6
40	3,7
41	3,7
42	3,8
43	3,9

PRESENTACION DE GRAFICOS Y PORCENTAJES OBTENIDOS EN PRUEBA DE DIAGNÒSTICO DE MATEMATICA NB2

Grafico N°: 1

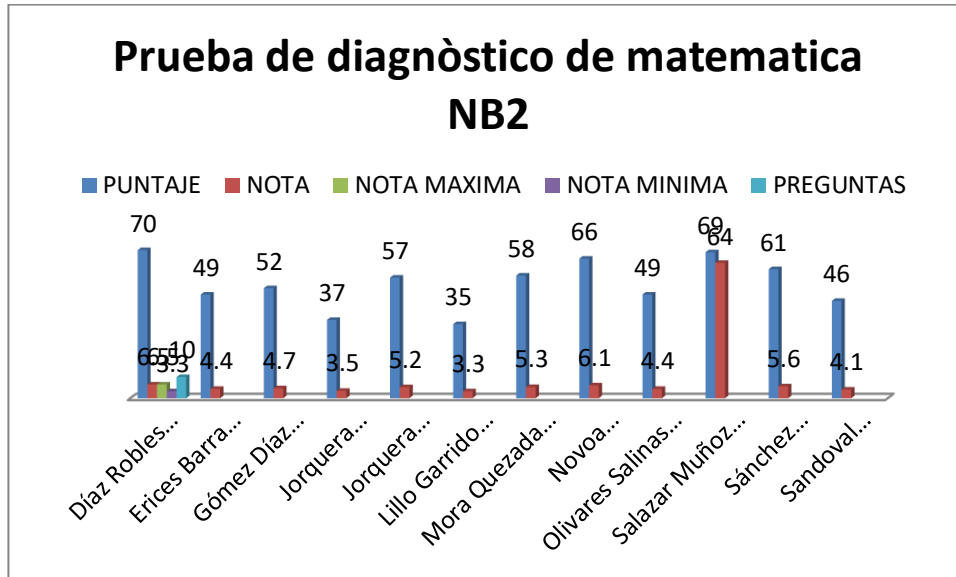


Grafico N°: 2

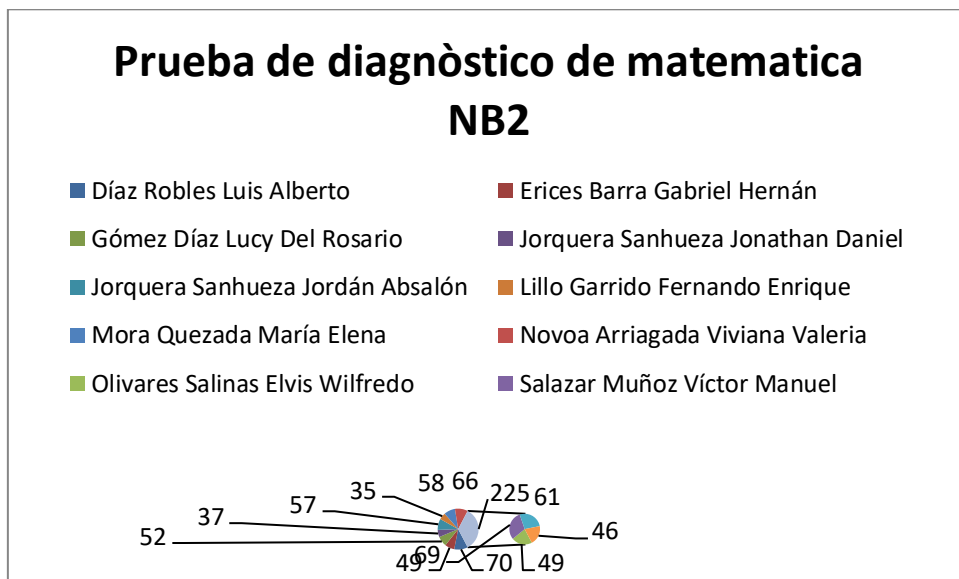


Grafico N°: 3

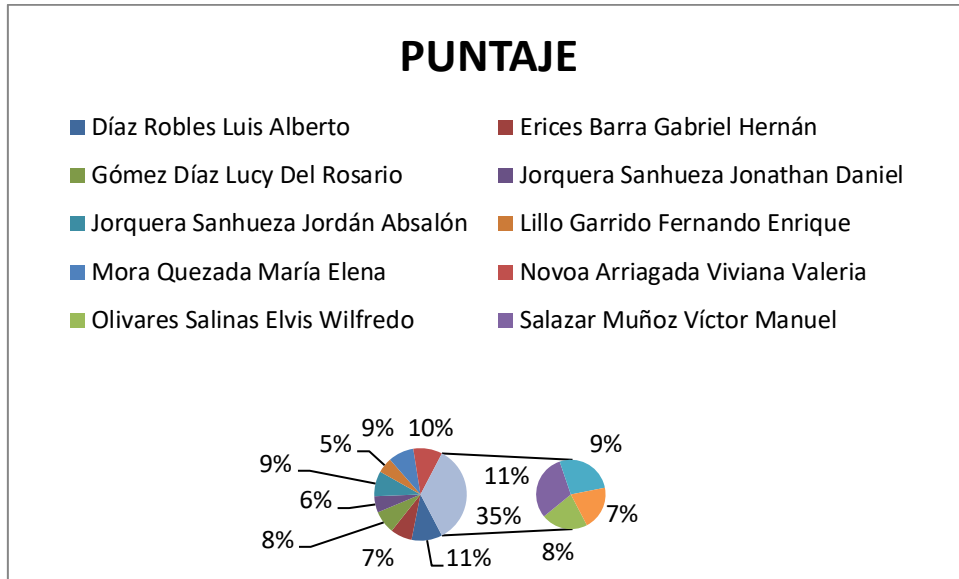
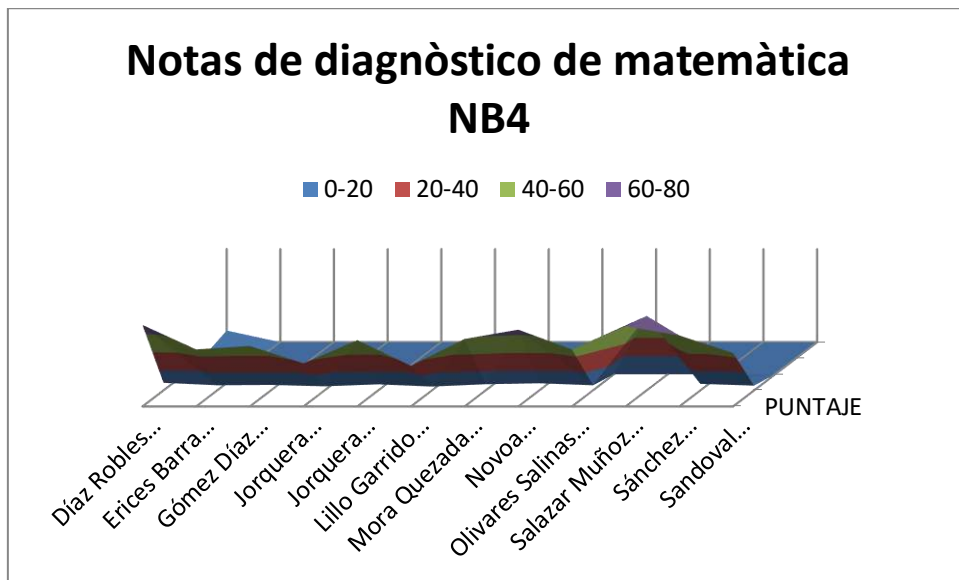


Grafico N°: 4



PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA NB6 2013

Mi nombre:.....

Mi curso:.....

Fecha.....

Instrucciones

- 1.-Esta prueba consta de 12 preguntas y tiene como objetivo averiguar lo que tú has aprendido en Educación Matemática.
- 2.- Todas las preguntas tienen cuatro posibles respuestas, identificadas con las letras A, B, C y D. Solamente una de ellas es la correcta, por lo debes leerlas atentamente antes de responder.
- 3.-Usa solo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- 4.-Dispones de 80 minutos para contestar.

Lee atentamente cada pregunta y responde:

1.-Operatoria, Cálculo mental .Anota sólo el resultado del cálculo que dirá tu profesor o profesora.

- A)
- B)
- C)
- D)

2.- Numeración

En la clase de matemática el profesor les ha pedido a sus alumnos que se reúnan en parejas y les ha planteado el siguiente desafío:

“Sólo un integrante de cada pareja recibirá una información. Su misión es comunicársela a su compañero o compañera mediante un mail usando

números y sólo una palabra. Por ejemplo, si la información dice tres horas y media una forma de transmitir esa cantidad es diciendo 3,5 horas” Roberto, uno de los niños de la clase, está en problemas. Debe enviar los mensajes a su compañera, pero el teclado del computador que le tocó no tiene la tecla “coma”, que le permite escribir decimales ni tampoco “slash /”, que sirve para Escribir fracciones. Piensa y piensa qué hacer...

Los datos que debe transmitir Roberto son los que están en la tabla. Indica una forma en que Roberto podría comunicar la información con el teclado que tiene.

Debe comunicar	Puede escribir
3 años y medio	
6,2 horas	
2 $\frac{3}{4}$ kilogramos	
0,5 millones de pesos	
2,05 metros	
$\frac{1}{2}$ década	

3.- Geometría

Lorena estaba repasando algunos conceptos y definiciones de geometría. Dejó sobre la mesa el resumen que hizo y fue a la cocina a buscar un vaso con leche.

Ese momento fue el que aprovechó su hermano Julián para hacerle una travesura: borró algunas palabras del trabajo de Lorena.

Cuando ella regresó se encontró con la bromita y se enfadó mucho con su hermano.

Completa el texto con las palabras que borró Julián. Quizás así Lorena le perdone.

Los triángulos son figuras geométricas que tienen 3 _____, tres ángulos y ____ vértices. Según el tamaño de sus _____ pueden clasificarse en obtusángulo, _____ y _____. Si nos fijamos en los _____ podemos clasificar los triángulos en _____, isósceles y _____. Cuando un triángulo tiene todos sus _____ se llama equilátero y cuando tiene todos sus ángulos agudos se llama _____. Un triángulo escaleno es el que tiene _____ y un triángulo _____ tiene sólo 2 lados iguales.

Cuando un triángulo tiene _____ se llama “triángulo rectángulo.”

La suma de los ángulos interiores del triángulo es siempre ____ grados.

La suma de dos de los lados del triángulo es siempre _____ que el tercer lado.

4.- Numeración.

¿Qué descomposición corresponde al número 270 000?

- A. $2 \cdot 100 + 7 \cdot 1\,000$
- B. $2 \cdot 1\,000 + 7 \cdot 10\,000$
- C. $2 \cdot 1\,000 + 7 \cdot 100\,000$
- D. $2 \cdot 100\,000 + 7 \cdot 10\,000$

5.- Numeración.

Como están estudiando los números romanos, Francisca y Elizabeth han decidido “traducir” los números que ven o usan cotidianamente.

a) Completa las oraciones con las equivalencias correspondientes entre los números romanos y nuestros números.

- Francisca nació el año MMV. Francisca nació el año _____.
- Elizabeth tiene XIII años. Elizabeth tiene _____ años.
- Francisca mide _____ cm. Francisca mide 132 cm.
- Un cuaderno vale _____ pesos. Un cuaderno vale 550 pesos.
- Hoy vinieron MCCXXIV alumnos. Hoy vinieron _____ alumnos.
-

Además de los números romanos, las niñas han conocido los números egipcios, cuya principal característica es que se trata de un sistema de numeración aditivo.

6.- Álgebra.

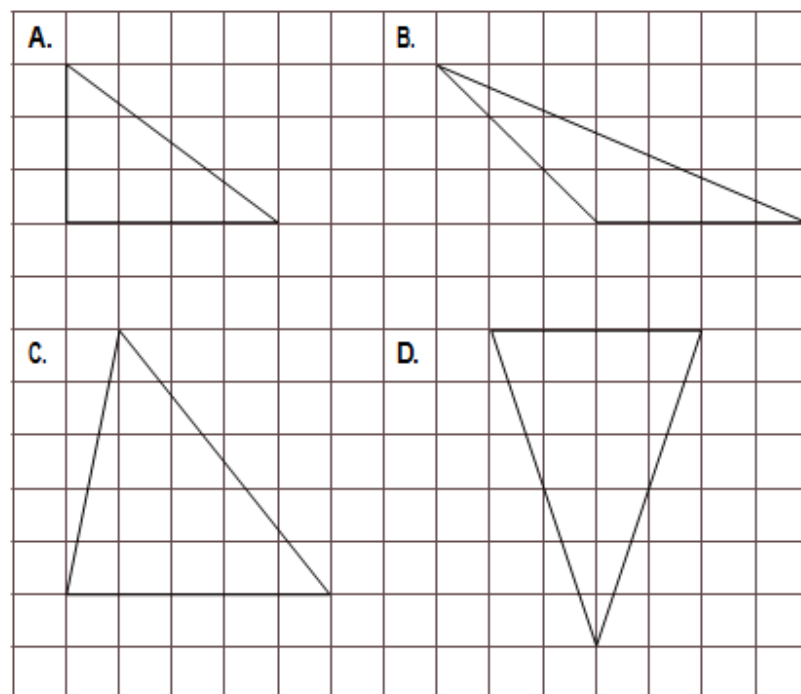
La expresión $[(-2) + (-10)]^2$

Es igual a:

- A. -144
- B. -144
- C. -64
- D. -64

7.- Geometría.

¿Qué triángulo es un triángulo rectángulo?



- A
- A Y B
- C Y D
- Ninguna de los anteriores.

8.-Razonamiento matemático:

Un conductor de maquinaria pesada traslada 60 toneladas de ripio en 8 viajes. Si debe transportar 180 toneladas, ¿cuántos viajes debe realizar?

- A. 18
- B. 32
- C. 24
- D. 28

9.-Operatoria.

.- En un huerto se han sembrado distintas verduras. El terreno se ha dividido para cada siembra de la siguiente manera:

- El 30% para tomates.
- El 25% para papas.
- El 10% para zanahorias.
- El 35% para lechugas.

La superficie total del terreno es de 13 250 m²

Calcula la cantidad de m² que corresponde a cada verdura y luego completa la tabla.

Tomates	Papas
Zanahorias	Lechugas

Verdura	Terreno (en m2)
Tomate	
Papas	
Zanahorias	
Lechugas	

10.-Operatoria.

.- Para comprar un libro que cuesta \$ 4 000, Paula y Luis decidieron aportar una cantidad proporcional de sus ahorros.

.-Si Paula tiene \$ 6 000 y Luis \$ 10 000, ¿cuánto debe aportar cada uno para comprar el libro? Marca la alternativa correcta.

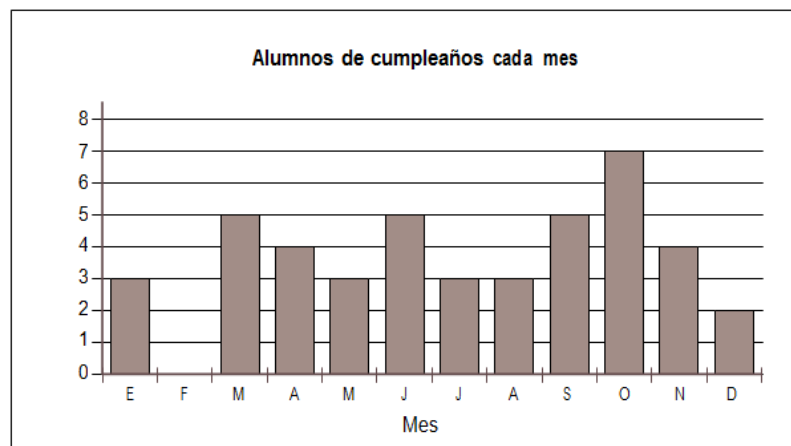
A) Paula: \$ 2.000
y Luis: \$ 2.500

C) Paula: \$ 1.500
y Luis: \$ 2.000

B) Paula: \$ 1.600
y Luis: \$ 3.000

D) Paula: \$ 1.000
y Luis: \$ 2.400

11.-Tratamiento de la información.



¿En

qué mes

hay menos estudiantes de cumpleaños?

- A. Diciembre.
- B. Mayo.
- C. Julio.
- D. Enero.

¿Cuál de las siguientes preguntas se puede responder usando la información entregada por el gráfico?

- A. ¿Por qué no hay cumpleaños en el mes de febrero?
- B. ¿Por qué hay tantos cumpleaños en el mes de octubre?
- C. ¿Cuántos alumnos estuvieron ausentes en el día de la encuesta?
- D. ¿Cuántos estudiantes respondieron la encuesta?

12.-Operatoria.

a) Una potencia es una forma “resumida” de escribir una multiplicación iterada. Se distinguen dos partes en una potencia, cada cual con un significado. Nómbralas y señala qué representa cada una de ellas.

3 es a cinco

El tres es.....y corresponde a.....

El cinco es..... e indica

Es decir, 3 es a 5 =

b) Mario debe cubrir una hoja cuadrada de cartulina de 1 m por lado con papel lustre de colores. Para ello usará papeles que miden 20 cm por lado
¿Cuántos papeles se necesitan para cubrir completamente la hoja de cartulina?

Realice aquí sus procedimientos:

ANALISIS CUANTITATIVO DE DIAGNÓSTICO NB6 EDUCACION MATEMATICA.

Tabla de especificación

Pregunt a	Eje temático	Aprendizaje esperado
1	Operatoria	-Manejan estrategias de calculo mental
2	Numeración	-comprenden e interpretan el significado de cifras decimales. - utilizan cambios de unidades para evitar el uso de números con cifras decimales.
3	Geometría	- Reconocen diversos elementos de los triángulos, los relacionan con las características de estos y los utilizan adecuadamente para clasificarlos.
4	Numeración	Maneja relación y orden de números enteros
5	Numeración	-conocen otros sistemas de numeración, sus usos en otras culturas, sus usos actuales.
6	Algebra	Traducen expresiones matemáticas
7	Geometría	Reconocen diversos elementos de los triángulos
8	Razonamiento matemático	Resuelven problemas a partir de datos numéricos.
9	Operatoria	Resuelven problemas de porcentaje e interpretan resultados de situaciones diversas expresados en porcentajes.
10	Operatoria	Resuelven problemas de porcentaje e interpretan resultados de situaciones diversas expresadas en porcentajes.

11	Tratamiento de la información	Interpretación de información. Se refiere a las habilidades para analizar críticamente y para obtener información a partir de datos organizados en tablas y gráficos
12	Operatoria	Entienden las potencias como una forma de expresar cantidad y que implican multiplicación.

Tabla de puntuación:

Ítem	Número preguntas	Asignación puntos c/u	Puntaje total
Operatoria	4	1	4
Numeración	6	1	6
geometría	15	1	15
Numeración	1	3	3
Numeración	5	1	5
Algebra	1	2	2
Geometría	1	2	2
Razonamiento matemático	1	2	2
Operatoria	4	1	4
Operatoria	1	2	2
Tratamiento de la información	2	2	4
Operatoria	6	1	6
TOTAL			52

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad –1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

LISTA DE CURSO NB6, PUNTAJE Y NOTAS OBTENIDOS.

Nº	Nombre del alumno O alumna	Puntaje obtenido	calificación	Criterio de evaluación
1.-	Arratia Maldonado Valeska Andrea	45	6.0	
2.-	Barriga Soto Ilian Amaro	38	5.0	
3.-	Belmar Loyola Moisés Alexander	29	3,8	
4.-	Beltrán Anabalón Javier Andrés	19	2,8	
5.-	Cea Gómez Carmen Gloria	46	6,1	
6.-	Eizaguirre Pacheco Emelin Mariela	44	5,8	
7.-	Figueroa González José Ricardo	45	6,0	
8.-	Friz Valdebenito Brian Ignacio	28	3,7	
9.-	Loyola Yáñez Nora Herminda	37	4,8	
10.-	Márquez Carrasco Juan Pablo	41	5,4	
11.-	Muñoz Quijada Diego Antonio	23	3,2	
12.-	Olave Rojas Kevin Jonathan	30	3,9	
13	Parada Ormeño Ronald Francisco	43	5,7	
14	Rojas Troncoso Milena Arlen	38	5,0	
15	Salazar Sepúlveda José Venancio	33	4,3	

16	Salazar Solís Martín Humberto	39	5,1	
17	Salgado Gatica Christian Francisco	46	6,1	
18	Sánchez Hermosilla Nicolás Esteban	39	5,1	
19	Valenzuela Palma Roxana Iris	45	6,0	
20	Vega Varas Juan Felipe	31	4,0	
21	Vera Espinoza Polet Dorca	28	3,7	
22	Vera Quiroz Tamara Estefanía	36	4,7	

ESCALA DE EVALUACION DE LA PRUEBA DE DIAGNOSTICO DE MATEMATICAS NB6

TABLA DE CONVERSION PUNTAJES A NOTAS

PUNTAJE TOTAL PRUEBA	52
NIVEL DE EXIGENCIA (%)	60
Puntaje de corte	31
P nota 1=1	X
P nota 1=Pmax/7	

PUNT	NOTA		PUNT	NOTA
1	1,0		44	5,8
2	1,1		45	6,0
3	1,2		46	6,1
4	1,3		47	6,3
5	1,4		48	6,4
6	1,5		49	6,6
7	1,6		50	6,7
8	1,7		51	6,9
9	1,8		52	7,0
10	1,9			
11	2,0			
12	2,1			
13	2,2			
14	2,3			
15	2,4			
16	2,5			
17	2,6			
18	2,7			
19	2,8			
20	2,9			
21	3,0			
22	3,1			
23	3,2			
24	3,3			
25	3,4			
26	3,5			
27	3,6			
28	3,7			
29	3,8			
30	3,9			
31	4,0			
32	4,1			

33	4,3
34	4,4
35	4,5
36	4,7
37	4,8
38	5,0
39	5,1
40	5,3
41	5,4
42	5,6
43	5,7

PRESENTACION DE GRAFICOS Y PORCENTAJES OBTENIDOS EN PRUEBA DE DIAGNÒSTICO DE MATEMATICA NB6

Gráfico N°: 1

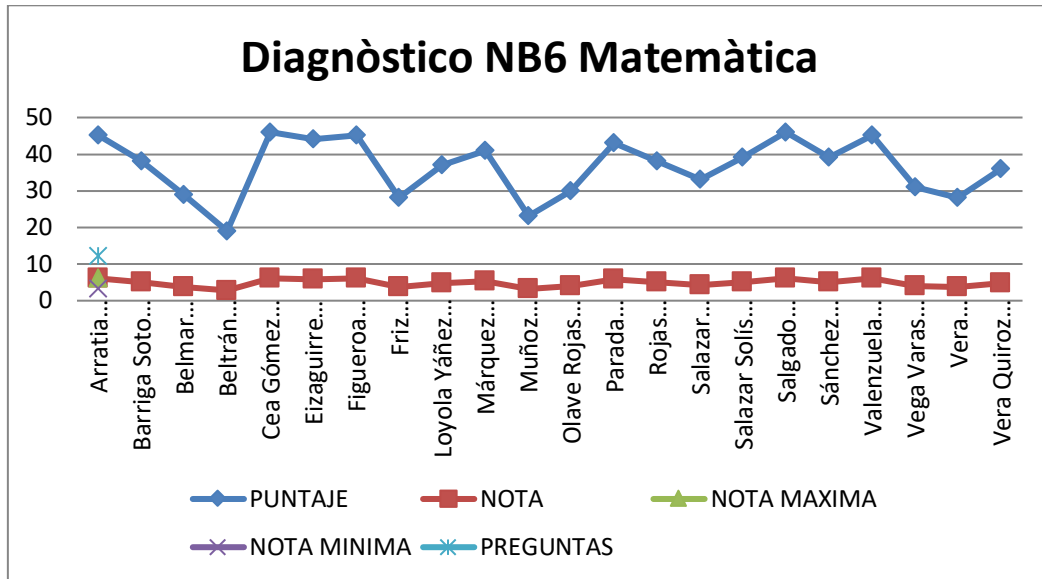


Gráfico Nº: 2

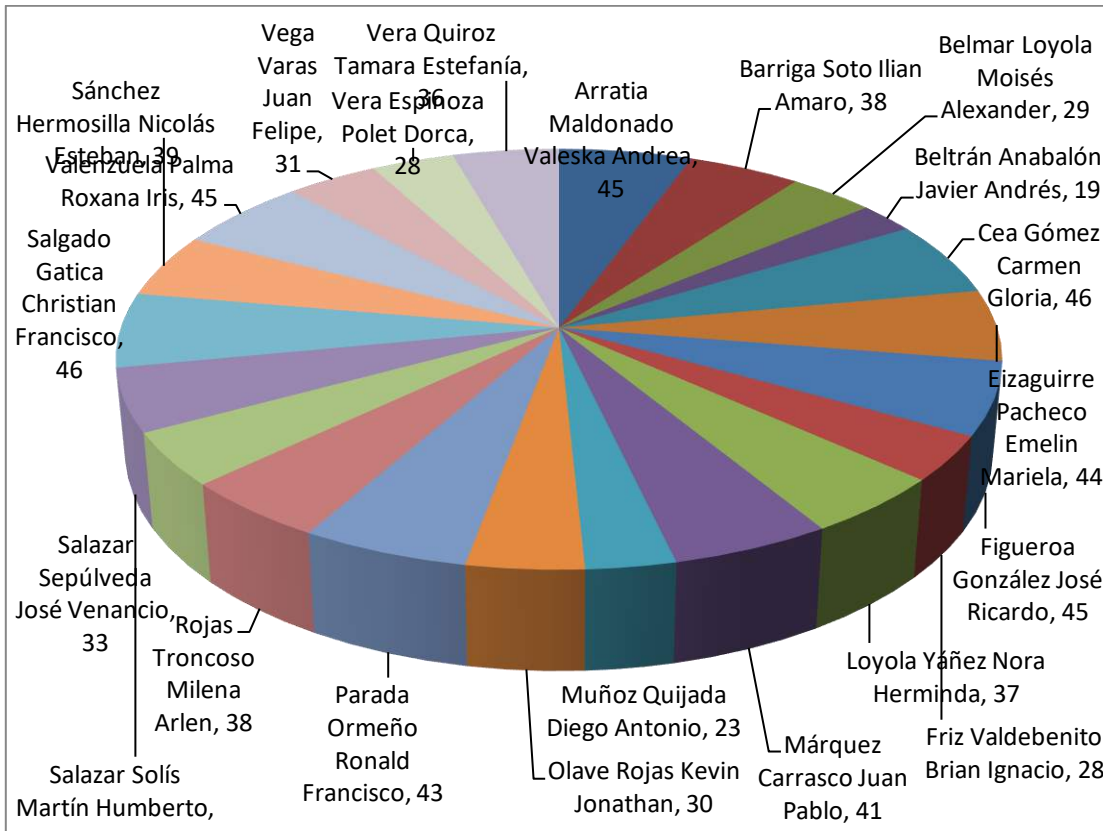
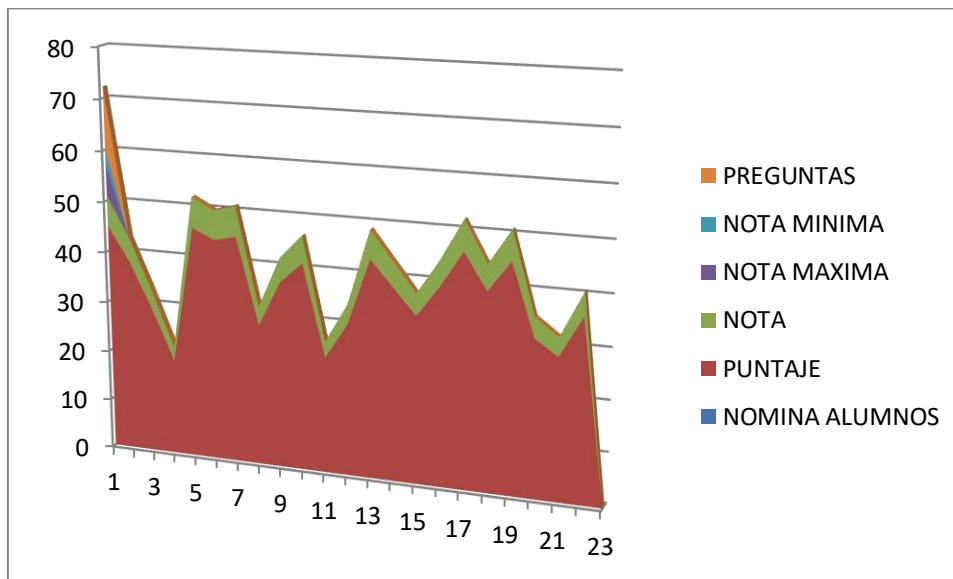


Gráfico Nº: 3



PROPUESTAS REMEDIALES PARA MATEMATICAS.

Considerando que el razonamiento matemático constituye un eje central de la actividad matemática y, en consecuencia, debe ocupar un lugar importante de esta disciplina desde los niveles más elementales, es que todos los contenidos son trabajados a partir de situaciones que promueven el razonamiento y desarrollan las habilidades relacionadas con la resolución de problemas.

Consolidar, sistematizar y ampliarlas nociones y prácticas matemáticas que los alumnos y alumnas poseen, como resultado de su interacción con el medio y lo realizado en cursos anteriores.

- Enriquecer la comprensión de la realidad de los y las estudiantes, a través del aprendizaje de conceptos y procedimientos matemáticos, que les permitan intervenir activamente en ella.
- Desarrollar en los y las estudiantes habilidades propias del razonamiento matemático como deducir, argumentar, realizar operaciones concretas, involucrados en diversas situaciones.
- Aplicar habilidades propias del proceso de resolución de problemas, a través de diversas situaciones que permitan la integración entre diversos registros de representación semiótica de la matemática (algebraico, lenguaje natural, gráfico, tablas, etc.).
- Promover en los y las estudiantes una actitud positiva frente a la matemática, desarrollando el placer de hacer matemática, el aprecio por la belleza y poder de la matemática, la confianza en el uso de la matemática y la perseverancia en la resolución de problemas.

BIBLIOGRAFIA

- 1.-<http://www.franciscochoa.com/2013/index.php/instrumentos/51-pruebas-de-educacion-matematicas-1-a-4-basico>
- 2.- <http://daemquemchi.cl/wp-content/uploads/2012/12/MAT4PRUEBADIAG2013FINAL-12-12-12-SIN-PAC.pdf>
- 3.<http://www.trimatica.cl/ARTICULOS/Evaluacion%20de%20Los%20Aprendizajes%20Matematicos.pdf>
- 4.-http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enterosdesp/index.htm
- 5.-http://descartes.cnice.mec.es/materiales_didacticos/enteros2/
- 6.-Matemática 8, Educación Básica, Mineduc, de los autores: Rossana Herrera Concha, Francisco Rojas Sateler, Jaime Ávila Hidalgo, Ana Rojas Fernández, Javiera Setz Mena, Lorna Jiménez Martínez, Florencia Darrigrandi Navarro.
- 7.-Santillana del Pacífico S.A. de Ediciones, Santiago, Chile, 2003 y 2010.
- 8.-<http://es.shvoong.com/social-sciences/education/1655863-importancia-del-lenguaje/#ixzz2UwsDI7uq>

