



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación Basado
En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica,
Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De
Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las
Asignaturas de Matemática y Lenguaje Y Comunicación**

Profesor guía:

Pedro Rosales Villarroel

Alumna:

Lorena Sánchez Rojas

Parral -Chile,mayo 2016

INDICE

I.- INTRODUCCIÓN.....	4-5-6
II.- MARCO TEÓRICO.....	7
2.1.- Aproximación al concepto de evaluación.....	7-8-9
2.2.- Características de la evaluación.....	10-11
2.3.- Finalidad de la evaluación.....	12
III.- MARCO CONTEXTUAL.....	13
3.1.- Identificación de la Institución.....	13-14
3.2.- Descripción del Establecimiento.....	15-16-17
IV.- TRABAJO DE CAMPO.....	18
4.1.- Nómina del curso Cuarto Año Básico.....	18-19
4.2.- Nómina del Curso Octavo Año Básico.....	20-21
V.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 4° AÑO BÁSICO.....	22
5.1.- Características	22
5.2.- Diagnóstico lenguaje y comunicación cuarto año básico.....	23 a 33
5.3.- Diagnóstico de matemática nivel: 4° año básico.....	34 a 44
5.4.- Características instrumentos de evaluación 8° año básico.....	45- 46
5.5.- Prueba de diagnóstico lenguaje y comunicación.....	47 a 60
5.6.- Diagnóstico matemática Octavo Año	61 a 71
VI.- ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	72
6.1.- Lenguaje y Comunicación 4° Año Básico.....	72
6.2.- Matemática 4° Año Básico.....	73
6.3.- Lenguaje y Comunicación 8° año Básico.....	74-75
6.4.- Matemática 8° Año Básico.....	76
VII.- CONSIDERACIONES GENERALES.....	77
7.1.- Medidas remediales Lenguaje y Comunicación 4° Básico.....	78-79.
7.2.-Medidas remediales : Lenguaje y Comunicación 8° Básico.....	80
7.3.- Medidas remediales : Matemáticas 4° Básico	81-82
7.4.- Medidas remediales matemática : 8° año básico.....	83



VIII.- CONCLUSIONES.....	84- 85
IX.- BIBLIOGRAFIA.....	86

I.- INTRODUCCIÓN

“ El propósito fundamental de la Evaluación, es asegurar el éxito del proceso educativo”

Sin duda la evaluación forma parte de nuestra vida, continuamente nos estamos sometiendo a evaluación en diferentes aspectos de la cotidianidad. Por ello no es posible pensar y organizar un proceso de enseñanza sin que no esté presente el componente **evaluación**.

Cuando se pretende la excelencia en el proceso educativo es indispensable continuamente evaluar nuestros propios procedimientos de enseñanza, de modo que nos permita adecuarlos a las necesidades y características del alumnado de manera que satisfagan sus expectativas. De igual modo los estudiantes deben ser sometidos sistemáticamente a evaluaciones para poder comprobar su evolución, así como la eficacia de nuestro propio desempeño profesional.

Es importante que los docentes conozcan a sus estudiantes, pues eso les permite discernir la manera de proceder con cada uno, si hubiera que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, quedaría éste: *el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. De ahí la importancia que tiene en la actualidad la evaluación inicial y la dimensión diagnóstica de la evaluación.*

La verdadera evaluación, entonces, exige el conocimiento en detalle del alumno, protagonista principal del proceso, con el propósito de adecuar la actividad del docente (métodos, técnicas, motivación), el diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), el nivel de exigencia e incluso el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad. El proceso de Enseñanza Aprendizaje requiere de la evaluación diagnóstica para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que

faciliten los juicios de valor de referencia personalizada. La actuación preventiva está ligada a los pronósticos sobre la actuación futura de los alumnos.

En directa relación con lo anterior podemos decir que la evaluación diagnóstica o inicial cumple algunos de los siguientes propósitos:

- Establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica;
- Identificar aprendizajes previos que marcan el punto de partida para el nuevo aprendizaje.
- Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- Diseñar actividades remediales orientadas a la nivelación de los aprendizajes.
- Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- Otorgar elementos que permitan plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.
- Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares y con todo ello adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos.

En este contexto el Trabajo de Grado II pretende constituir un aporte a la reflexión en torno al tema de la evaluación, aspecto fundamental para el éxito del proceso educativo y se desarrollará en base a los siguientes objetivos :

- Reflexionar en torno al concepto de evaluación y sus implicancias en el proceso educativo.

- Diseñar y aplicar instrumentos de evaluación diagnóstica para estudiantes de 4° y 8° año básico del colegio Nobel School de Parral en las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas.
- Analizar los resultados obtenidos con los instrumentos de evaluación aplicados.
- Proponer medidas remediales de acuerdo a los resultados obtenidos.

En relación con la metodología se trabajó con una base teórica obtenida de los conocimientos adquiridos a través del Magíster y de otras fuentes de información; en cuanto a la aplicación práctica se llevó a cabo mediante un trabajo en terreno en el colegio Nobel School de Parral, establecimiento particular subvencionado que gentilmente nos abrió sus puertas y nos dio la oportunidad de aplicar los instrumentos diseñados en 4° y 8° año básicos, en las asignaturas de Lenguaje y Matemática, permitiendo así practicar los conocimientos adquiridos en este Magíster, y verificar tanto la eficacia como la pertinencia de los instrumentos de diagnóstico creados y la administración oportuna de las medidas remediales que fueron necesarias.

Finalmente podemos agregar que todos los profesionales de la educación, debemos buscar constantemente servir a nuestros alumnos y a la comunidad de la mejor manera posible. Debemos poseer una cultura de altas expectativas, trabajar en colaboración con nuestros colegas, involucrar a los padres en el proceso educativo, estar abiertos a la crítica y la autocrítica y fundamentalmente debemos utilizar sistemáticamente las evaluaciones para verificar el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje y la eficacia de sus estrategias para asegurar el éxito del proceso educativo y de nuestros alumnos que constituyen la esencia de nuestro trabajo diario.

II.- MARCO TEÓRICO

2.1.- Aproximación al concepto de evaluación

La palabra EVALUACIÓN es un término que se viene usando mucho en las últimas décadas y que en la actualidad está cargado de nuevos significados. Esta apreciación nos debe permitir flexibilizar nuestra mente para ser capaces de captar lo que hoy se entiende por evaluación.

Antiguamente se entendía por evaluación, o se hablaba de ella en términos de corrección, de examen, de “paso de un nivel a otro”, de ajuste a ciertas normas o criterios.

En épocas más recientes, la evaluación se ha ejercido como control; se ha aplicado más al producto y a los resultados que a los procesos; ha sido más comprendida como medida y cuantificación; se ha polarizado en exceso en el alumno y su rendimiento más que en cualquier otro factor del proceso de enseñanza-aprendizaje y se ha usado para comparar y clasificar.

En muchos momentos, la evaluación educativa es entendida como fuente de mejora. Podemos afirmar que sin evaluación no hay mejora posible y que sólo evaluando en forma continua lograremos mejorar progresivamente. La evaluación nos permite conocer lo que sucede en la escuela, valorarlo y actuar más eficazmente.

Algunas de las definiciones sobre evaluación educativa:

“La evaluación es un proceso sistemático de reflexión sobre la práctica” (Rosales, 1989).

Es importante que la evaluación se base más en la práctica en lo que realmente acontece y se da en el alumno y en la escuela a diario y que dicha reflexión y todo lo que ella conlleva (recogida de datos, análisis y evaluación de los mismos) se haga procesal y sistemáticamente. Progresiva y con criterio y no de forma puntual y desorganizada.

Todo ello nos lleva a la conceptualización que de la evaluación educativa hace M.^a Casanova, en 1995: “Proceso sistemático y riguroso de recogida de datos,

incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente”.

Por su parte, los diversos autores que nos hablan de la evaluación continua, se basan en las posibilidades que ésta nos ofrece para disponer permanentemente de información acerca, por ejemplo, del camino que está siguiendo el alumno en su proceso de aprendizaje, en su formación como persona. De este modo, es posible regular los ritmos y estilos de la enseñanza con los del aprendizaje y acompañarlos convenientemente para reforzar los elementos positivos y corregir los negativos mediante las actuaciones que sean necesarias.

«La evaluación es un instrumento de diálogo, comprensión y mejora de la práctica educativa» (Santos Guerra, M. A., 1993).

Al definirlo así, se nos indica la vocación colectiva que conlleva todo proceso evaluativo, tanto en su diseño y aplicación, como en su uso posterior. Ese diálogo afecta a toda la comunidad educativa y a la sociedad a la que se sirve. Todos deben contribuir a comparar la práctica con los criterios, con los valores y capacidades consensuadas por todos los implicados en el proyecto educativo y colaborar en mejorar los aspectos detectados como deficientes o ausentes.

No quisiéramos dejar de subrayar la dimensión instrumental que muy acertadamente señala Santos Guerra en su conceptualización. Entendiendo por instrumento, tal y como aparece en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española aquello “de lo que nos servimos para hacer una cosa o conseguir un fin”. La evaluación, en nuestra práctica habitual, carece de esta dimensión instrumental ya que solemos hacerla tarde y no solemos tenerla en cuenta... Para recuperar esta dimensión debemos evaluar al principio, a lo

largo y al final del proceso educativo y tomar decisiones, manteniendo o modificando aquello que interfiere, desorienta o limita los fines educativos trazados.

Actualmente son muchos los autores que hablan de la evaluación como una realidad colaborativa, ya que todos deben participar en todo el proceso evaluativo: recogiendo datos, analizándolos, tomando decisiones y acometiendo posteriormente las mejoras propuestas.

Si todos los miembros de la comunidad educativa son artífices y destinatarios de la evaluación: profesores, alumnos, padres personal no-docente, todos deben intervenir en ella. Si la comunidad es la que ha construido y consensuado un proyecto educativo que nuclea el ser y el quehacer del acto educativo, por tanto todos han compartido unos valores y unas metas, es responsabilidad de todos hacer el seguimiento del camino recorrido, de las dificultades encontradas, previstas o no y de los ajustes a realizar.

2.2.- **Características de la evaluación**

La evaluación educativa debe tener en cuenta las siguientes características:

1. Globalidad

La evaluación tiene una dimensión holística, debe considerar todos los aspectos del funcionamiento del centro, todos los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante evaluar el Centro y no solo aspectos específicos o puntuales.

2. Continuidad

La evaluación necesita integrarse en el proceso del curso para poder intervenir como orientadora y reguladora permanente del mismo. No se trata de una repetición obsesiva de pruebas sino que conduzca a una permanente adaptación.

3. Sistemática

Ha de ajustarse a un plan. Debe ser algo ordenado y relacionado con vistas a lograr más fines.

4. Contextualización

Debe tener en cuenta a cada uno como es, sus antecedentes y experiencias, su nivel de desarrollo físico y mental, su motivación y expectativas... Surge así una pregunta compleja de resolver: si partimos del presupuesto de que todos somos diferentes, ¿podemos evaluar a todos por igual?

5. Diagnóstica

Identifica las deficiencias y dificultades, así como los logros y fracasos, analizando sus causas.

6. Reguladora

La recogida de información y el análisis de la misma cobra sentido si revierte en el proceso educativo regulándolo, es decir, introduciendo variaciones para mejor lograr los objetivos y responder así con eficacia.

Es lo que algunos autores denominaron evaluación formativa, pues al realizar el seguimiento se va aprendiendo a actuar más adecuadamente.

7. Criterial

Que la valoración tenga como referencia, más que la comparación o clasificación, los criterios previamente establecidos por todos y recogidos en los Planteamientos Institucionales.

8. Colaborativa, compartida

Que todos se sientan artífices y colaboren; de esa forma se sentirán responsables y participarán igualmente en la propuesta de mejora.

9. Útil y orientadora

La evaluación tiene un carácter funcional, es decir, debe resultar útil y orientar a los implicados e interesados en la misma.

2.3.- Finalidad de la evaluación

La finalidad es: valorar y criticar en función de los objetivos con el propósito de mejorar la calidad educativa.

Por ello podemos señalar los siguientes pasos:

1. Recoger información

En todo proceso evaluativo la recogida de datos es esencial. Debemos desempeñar un difícil equilibrio que va entre no tener datos o muy escasamente y el tener demasiados datos.

Para esta recogida de la información hay que buscar los momentos adecuados, usar los instrumentos y técnicas que mejor se ajusten a la información que queremos obtener.

Podemos y debemos registrar tanto datos cualitativos como cuantitativos.

2. Analizarla

Una vez recopilada la información hay que analizarla. Valorar y contrastar lo obtenido con lo proporcionado. Detectar en qué confluyen y en qué se distancian.

3. Informar

Es muy importante dar a conocer los resultados obtenidos a todos los afectados e interesados en ellos.

4. Tomar decisiones

Recogidos los datos y analizados hay que tomar decisiones sobre a qué se debe dar continuidad y qué hay que reconducir: programas, actuación docente, métodos, selección de actividades, etc.

Trazadas, entonces las posibles mejoras a abordar debemos ser responsables y acometerlas.

III.- MARCO CONTEXTUAL

3.1.- IDENTIFICACION DE LA INSTITUCIÓN

ANTECEDENTES GENERALES			
Establecimiento Educativo	Colegio Nobel School – Parral		
Dependencia	Particular Subvencionado con Financiamiento Compartido, Reconocimiento Oficial Res. 491 y 492 del 05 de mayo de 1986		
Dirección	Dieciocho 1090 (73 2)	Ubicación	Sector urbano
Teléfono	461882	E-mail	nobelschoolparral@gmail.com
Niveles atendidos	Educación Parvularia, 1° y 2° Nivel de Transición sin JEC Educación Básica con JEC Educación Media con JEC		
Matrícula Total año 2016	563 alumnos		
Proyecto de Integración	22 alumnos de 1° a 4° Año Básico		
Promedio de Alumnos Curso	40		
Número Docentes y Directivos	29		
Personal no Docente	16		
Índice Vulnerabilidad (IVE)	71,3%		
Nivel Socioeconómico	Medio Bajo (Según última evaluación SIMCE)		

Convenios

- PME – SEP/ Res. 1116 del 02 de marzo de 2008
- PIE/ Res. 1005 del 21 de junio de 2006
- Programa Enlaces/ Res. 1238 del 19 de junio de 2013
- Programa JEC/ Res. 0435 del 24 de febrero de 2012, última modificación
- Programa Pro-Retención Escolar
- Programa Rector en Valores: Valores del PEI, SENDA, Sexualidad y Afectividad (“Aprendiendo a querer”), Valores Nacionales, Medio Ambiente, Drogas y Alcohol
- Programa de Certificación SENDA

3.2.- DESCRIPCION DEL ESTABLECIMIENTO

El Colegio Nobel School de Parral, fue reconocido por el Ministerio de Educación como Cooperador de la Función Educacional del Estado a través de Resolución

Exenta Número 491 del 05 de mayo del año 1986, cumpliendo 29 años al servicio de la comunidad parralina. Actualmente atiende los Niveles de Educación Parvularia (Pre-Kínder y Kínder), Enseñanza Básica y Enseñanza Media Humanista-Científico, ambos niveles con Jornada Escolar Completa.

Su nombre fue inspirado en los valores universales legados por el científico sueco Alfred Nobel al instituir los Premios Nobel como un reconocimiento al aporte del hombre a la humanidad en las artes, las ciencias, la literatura y la paz.

Su misión está dada por la formación de niños y jóvenes bajo el lema de: “AMAR LA VIDA Y EL MUNDO MEJORAR”, con el fin de desarrollar en los alumnos los valores humanista - cristiano universales, de modo que sean en el futuro hombres y mujeres de bien, aportando a su propio desarrollo y a la sociedad.

El Colegio Nobel School es un establecimiento **laico**, ya que se orienta a toda la comunidad, pudiendo mantener un amplio espectro de creencias religiosas en sus aulas. No obstante, es importante señalar que una educación laica no significa una educación contraria a los valores religiosos o partidaria de una postura agnóstica¹ o atea². La **educación laica nobelina** se caracteriza por aceptar los diferentes credos manteniendo siempre un marcado corte cristiano, inspirado por la figura de **Jesucristo** como modelo de vida y de virtudes, siendo éstos últimos los pilares que sostienen y mueven el presente PEI en su puesta en práctica.

A través de su Proyecto Educativo , forma a niños, niñas y jóvenes intensificando la Enseñanza del Idioma Inglés desde Pre-kínder y el Ajedrez de 1º a 3º año básico, como parte del desarrollo cognitivo de los alumnos.

La mayor preocupación de todos quienes componen la comunidad educativa nobelina la constituye fundamentalmente **mejorar los aprendizajes escolares** de todos sus educandos, para ello cada miembro del personal docente, directivo y

¹Persona que, sin negar la existencia de Dios, considera inaccesible para el entendimiento humano la noción de lo absoluto y, especialmente, de Dios

² Persona que niega la existencia de Dios.

administrativo se perfecciona continuamente en nuevas metodologías que contribuyen en ésta gran tarea.

Debido a la buena gestión educacional y los buenos resultados académicos obtenidos el Ministerio de Educación ha calificado en los dos últimos años (2014 – 2015) al establecimiento como Autónomo y mantiene un convenio para continuar mejorando los aprendizajes escolares en el Marco de la **Ley de Subvención Escolar Preferencial (SEP)**, ley que entrega más recursos a las escuelas y liceos para implementar un Plan de Mejoramiento Educativo (PME) destinado a mejorar los aprendizaje escolares de nuestros niños, niñas y jóvenes; cuyo eje orientador es la calidad y equidad de la educación que se entrega y con ello construir un país con mejores oportunidades para todos.

Además, los resultados obtenidos por el Colegio en las evaluaciones **SIMCE a través de los años han sido bastante meritorias**, situándolo sobre la media nacional de sus similares, por esta razón y sumada a una buena gestión interna, el Ministerio de Educación ha distinguido al establecimiento con el Premio a la **Excelencia Académica** por varios períodos escolares en que se destacan **2006-2007, 2010-2011, 2012-2013 y recientemente por el período escolar 2014-2015.**

El Proyecto Educativo Nobelino, estimula en todo momento el gusto por el deporte, la recreación , el folclor y el desarrollo del intelecto, por lo que pone a disposición de sus alumnos talleres Multidisciplinarios tales como: PSU, Taller Científico, Básquetbol, Violín, Ajedrez, Brigada Ecológica, entre otros.

Destaca la práctica y enseñanza del Ajedrez, proyecto iniciado el año 1997 a través de una Escuela de Ajedrez, que fue fundada por el Director del establecimiento Don Julio Contreras Faúndez y que más tarde sería la cuna del ajedrez parralino, formando a campeones para la comuna de Parral.

Actualmente el establecimiento tiene una matrícula de 563 alumnos, atendidos por un personal calificado que entrega su profesionalismo en función de formar mejores personas para nuestra sociedad.

IV.- TRABAJO DE CAMPO

4.1.- NÓMINA DEL CURSO CUARTO AÑO BÁSICO

N° lista	Nombre	Edad
1	ABARCA RETAMAL FABIAN IGNACIO	9
2	ACEVEDO GAJARDO TABATHA ANTONELLA	8
3	AGUAYO LÓPEZ MONSERRAT ANDREA	8

4	BLASET VILLALOBOS VALENTINA IGNACIA	9
5	CAMPOS AGUAYO CELESTE JESÚS	9
6	CANDIA OLIVARES CARLOS ALEJANDRO	9
7	CARRILLO CONTRERAS KATHALINA MARIEL	8
8	CASTILLO ORTEGA IVANNA ANTONIA DEL PILAR	9
9	CISTERNAS VILLAGRA LISSETTE DAYANA	9
10	CONTRERAS SEGURA CATALINA ALEJANDRA	9
11	ESPINOZA CANALES ALEXANDRA PAMELA	9
12	FUENTES HERNÁNDEZ BASTIÁN AGUSTÍN	9
13	GONZÁLEZ BUSTOS DANIEL ESTEBAN	9
14	HERNÁNDEZ ALBORNOZ VALENTINA ALEJANDRA	9
15	HORMAZÁBAL FERRADA FRANCISCA GABRIELA	9
16	IBÁÑEZ HERMOSILLA SEBASTIÁN ANTONIO	9
17	IBARRA BUSTAMANTE SEBASTIÁN CLEMENTE	9
18	LISBOA ZAPATA KATALINA SIOMARA	8
19	LÓPEZ SEGURA YENNIFER ANAÍS	9
20	MENA HENRÍQUEZ NATALIA BELÉN	9
21	MUÑOZ LEIVA ANTONELLA DE LA PAZ	9
22	MUÑOZ PASTENE MARTINA GABRIELA	9
23	PARDO ORTEGA LILIAN VERONICA	9
24	RETAMAL CONTRERAS BENJAMÍN EDUARDO	9
25	ROMERO URIBE PÍA PAOLA	8
26	SANDOVAL RETAMAL BENJAMÍN EDUARDO	9
27	SEGURA MORALES CONSTANZA CATALINA PASCAL	9
28	SEPÚLVEDA BECERRA DAVID ALEXIS	9
29	SEPÚLVEDA LEÓN DE LA BARRA PAULO LUIS ANDRÉS	9
30	SEPÚLVEDA MOLINA CONSTANZA DEL CARMEN	10
31	SOTO HERNÁNDEZ GONZALO ANDRÉS	8
32	TORRES PINTO VALENTINA YGNACIA	9
33	TRONCOSO MUÑOZ ALISSON SILVIA	8
34	VARGAS DURÁN DAMARY ABIGAIL	9
35	VÁSQUEZ AYALA KIARA ALEXANDRA	9
36	VILLAGRA YÁÑEZ CAROLAY DEL CARMEN	9
37	RIVERA FUENTES ANYELO ANDRÉS	9
38	QUEZADA REYES JOSÉ VÍCTOR	9

4.2.- NÓMINA DEL CURSO OCTAVO AÑO BÁSICO

N° Lista	Nombre	Edad
1	ABARCA RANNOU DIEGO ALEXIS	13
2	ABURTO CÁCERES CRISTÓBAL ADONIS	13
3	ACEVEDO GAJARDO YARITHZHA BELÉN	13
4	ALVEAR LAUBE OSKAR ALEJANDRO	13
5	AMARO HIDALGO CONSTANZA MACARENA	14
6	ARIAS SEPÚLVEDA JESÚS ALBERTO	13
7	ÁVILA MOYA PAOLA ANAÍS	13

8	BERNALES TRONCOSO JAVIER IGNACIO	14
9	BRAVO HERNÁNDEZ DIEGO ANDRÉS	13
10	CASTILLO RÍOS DAMIÁN ALBERTO	13
11	COFRÉ ROJAS GUSTAVO DIEGO	13
12	CONSTENLA FUENTES CONSTANZA ESCARLET	12
13	ESPINOZA CANALES CRISTIAN MATÍAS	13
14	ESPINOZA PINOCHET KARLA MARIANA	13
15	FERNÁNDEZ ÁLVAREZ FRANCISCA JAVIERA	13
16	FERREIRA RETAMAL JAVIERA ANTONIA	13
17	FUENTES LAGOS FRANCISCA BELÉN	13
18	HIRZEL CASTILLO JAVIERA IGNACIA	13
19	MARTÍNEZ TRONCOSO MAXIMILIANO JESÚS	13
20	MENA ORTEGA ELEAZAR ANTONIO	13
21	MENA ORTEGA ISRAEL JESÚS	14
22	MUÑOZ OLATE BRYAN MARCELO	12
23	NORAMBUENA INOSTROZA JAVIER IGNACIO	14
24	OLIVARES GONZÁLEZ ENZO JEFFERSON	14
25	OYARZÚN BUSTOS FERNANDA CATALINA	13
26	PARADA VÁSQUEZ JOSÉ ALEJANDRO	13
27	PEÑA FUENTES NAOMÍ DARLINE	12
28	PÉREZ BASCUÑÁN LEONARDO ESTEBAN	12
29	RAMOS CÁCERES DANIELA ANDREA	12
30	ROJO SOLORZA BÁRBARA ANDREA	13
31	SALAZAR CERDA BENJAMÍN ANTONIO	13
32	SANHUEZA SALDÍAS FRANCISCA CATALINA	13
33	SEGURA MORALES CAMILA BELÉN	14
34	SEPÚLVEDA SOTO MICHAEL ANDRÉS	12
35	SOTO GUTIÉRREZ ARTURO CÉSAR	13
36	SOTO MONROY DENISSE ANTONIA	13
37	SOTO MOYA PABLO ANTONIO	13
38	TORRES MUÑOZ JAVIERA ANTONIA	13
40	VALLEJOS PONCE VALENTINA BELÉN	12
41	VILLAGRA MEDEL NICOLE ALEJANDRA	13

V.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 4º AÑO BÁSICO

5.1.- CARACTERÍSTICAS

- Las Evaluaciones constan de 30 preguntas y tiene como objetivo evaluar si los estudiantes poseen los conocimientos y las habilidades definidas en el currículum vigente para el nivel que corresponda, en este caso Cuarto Año Básico.
- Fue aplicada al total del curso, 38 estudiantes.
- Para la elaboración de este Diagnóstico nos apoyamos en las Bases Curriculares y en el trabajo en conjunto realizado con los docentes de Lenguaje y Comunicación y Matemáticas del curso, además del aporte de la Jefe de Unidad Técnico Pedagógica del nivel Enseñanza Básica del colegio Nobel School.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		MATEMÁTICA	
EJE TEMÁTICO	HABILIDADES EVALUADAS	EJE TEMÁTICO	HABILIDADES EVALUADAS
Comprensión de Lectura	Reflexión sobre el texto	Números	Resolver problemas
	Extracción de información explícita	Problemas y Operaciones	Argumentar
	Extracción de información implícita.	Forma y Espacio	Representar

5.2.- DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTO AÑO BÁSICO

Lee atentamente cada pregunta y marca la letra de la alternativa correcta en la hoja de respuestas.

La prueba tiene 30 preguntas y dispones de 60 minutos para responder, no olvides verificar y revisar antes de entregar tu hoja

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5.

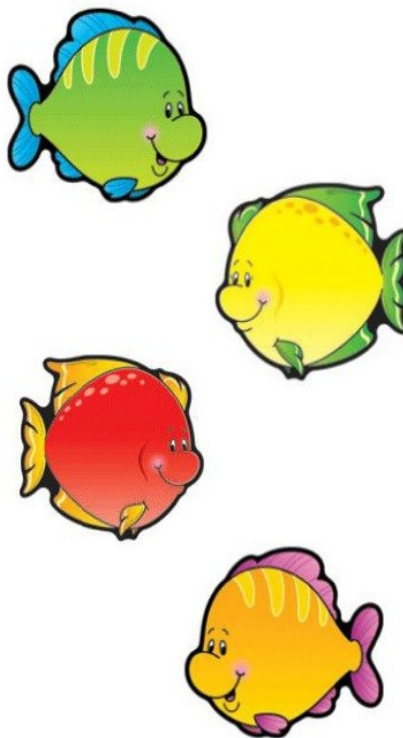
La escuela del mar

A la rueda, rueda
de la caracola
duermen los cangrejos
y ríen las olas.

Los peces chiquitos,
juegan en la arena.
Se quedan dormidos
junto a las ballenas.

Los peces despiertan,
saltan por las rocas,
burbujas de risas,
hacen en el agua
sus palabras cortas.
Cantan, sueñan, bailan
y con sus manitas
mecen en sus cunas
a las estrellitas.

Al acuario-escuela,
van los pececitos.
Pompas de colores
entre sus libritos
a la rueda, rueda
vamos a soñar
que pronto, mamita,
nos vendrá a buscar.



1.-Según el texto, ¿qué hacen las olas?

- a) Duermen b) Ríen c) Juegan d) Saltan

2.- ¿Qué hacen los peces inmediatamente después de despertar?

- a) Saltan por las rocas
b) Hacen burbujas
c) Mecen las cunas
d) Juegan en la arena.

3.- Principalmente, ¿de qué habla el poema?

- a) De los cangrejos que duermen en la arena
b) De las pompas de colores
c) De los peces que van a la escuela
d) De la rueda de las caracolas

4.- Según el poema, ¿con quiénes duermen los peces?

- a) Con los cangrejos
b) Con las ballenas
c) Con sus mamitas
d) Con las estrellitas

5.- ¿Cómo se sienten los pececitos?

- a) Asustados b) Adormecidos c) Perezosos d) Alegres

EL MAGO Y EL RATONCITO Lee el texto y responde las preguntas 6 a 10



EL MAGO Y EL RATONCITO

Cierta noche paseaba un mago por las orillas del río Azul, cuando pasó volando sobre su cabeza un búho que llevaba un ratoncito en su pico.

El mago dio una palmada y el ave se asustó y soltó su presa. Entonces, el mago, que era un hombre bondadoso, cogió al magullado ratoncito y, después de curarlo, lo tocó con su varita mágica y lo transformó en una hermosa joven.

—Ahora —le dijo—, voy a buscarte un esposo. ¿A quién querrás conceder tu mano? Has de saber que soy un gran mago y que puedo satisfacer todos tus deseos.

Los ojos de la joven brillaron de alegría.

—¿De verdad? —preguntó—. Pues... pues me gustaría ser la esposa del ser más poderoso del mundo.

—Nada hay en el mundo más grande y poderoso que el Sol —le contestó el mago—. Así pues, te casaré con él.

Se pusieron en camino hacia el sol. No se acercaron mucho para no quemarse. El mago suplicó al Sol que aceptara la mano de su protegida. Pero el Sol le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso. Fíjate: basta una sola nube para cubrirme y tapar mi luz. Ciertamente, la nube es más poderosa que yo. Inmediatamente fueron a buscar la nube más hermosa que había en el firmamento. El mago habló con la nube y le ofreció la mano de la joven. Pero la hermosa nube resignada le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso del mundo. El viento me arrastra donde le place. Por lo tanto, debo afirmar que el viento es más fuerte que yo. Esperaron cerca del mar la llegada del viento. Cuando este apareció, el mago le preguntó si aceptaría por esposa a la joven. Pero el viento le susurró:

—Yo no soy el ser más poderoso. La montaña es más poderosa que yo, pues con su gran mole detiene los más fieros vendavales. Caminaron buscando la montaña más alta y cuando la encontraron, el mago volvió a repetir su ofrecimiento. Pero la montaña, con voz atronadora, le dijo:

— ¡Hay alguien más poderoso que yo! Es un ratoncillo que excava sus ratoneras en mi ladera y vive en mi seno contra mi voluntad. ¡Mi poder, que divide las tormentas, no basta para infundir respeto a ese pequeño animal!

"Ciertamente, el ratón es el ser más poderoso del mundo", pensó el mago, "pero mi protegida no consentirá en ser la esposa de un ratón." Así pues, convirtió de nuevo a la joven en una ratita, la casó con el ratón de la montaña y los dos vivieron dichosos durante largos años.





EL MAGO Y EL RATONCITO

Cierta noche paseaba un mago por las orillas del río Azul, cuando pasó volando sobre su cabeza un búho que llevaba un ratoncito en su pico.

El mago dio una palmada y el ave se asustó y soltó su presa. Entonces, el mago, que era un hombre bondadoso, cogió al magullado ratoncito y, después de curarlo, lo tocó con su varita mágica y lo transformó en una hermosa joven.

—Ahora —le dijo—, voy a buscarte un esposo. ¿A quién querrás conceder tu mano? Has de saber que soy un gran mago y que puedo satisfacer todos tus deseos.

Los ojos de la joven brillaron de alegría.

—¿De verdad? —preguntó—. Pues... pues me gustaría ser la esposa del ser más poderoso del mundo.

—Nada hay en el mundo más grande y poderoso que el Sol —le contestó el mago—. Así pues, te casaré con él.

Se pusieron en camino hacia el sol. No se acercaron mucho para no quemarse. El mago suplicó al Sol que aceptara la mano de su protegida. Pero el Sol le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso. Fíjate: basta una sola nube para cubrirme y tapar mi luz. Ciertamente, la nube es más poderosa que yo. Inmediatamente fueron a buscar la nube más hermosa que había en el firmamento. El mago habló con la nube y le ofreció la mano de la joven. Pero la hermosa nube resignada le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso del mundo. El viento me arrastra donde le place. Por lo tanto, debo afirmar que el viento es más fuerte que yo. Esperaron cerca del mar la llegada del viento. Cuando este apareció, el mago le preguntó si aceptaría por esposa a la joven. Pero el viento le susurró:

—Yo no soy el ser más poderoso. La montaña es más poderosa que yo, pues con su gran mole detiene los más fieros vendavales. Caminaron buscando la montaña más alta y cuando la encontraron, el mago volvió a repetir su ofrecimiento. Pero la montaña, con voz atronadora, le dijo:

— ¡Hay alguien más poderoso que yo! Es un ratoncillo que excava sus ratoneras en mi ladera y vive en mi seno contra mi voluntad. ¡Mi poder, que divide las tormentas, no basta para infundir respeto a ese pequeño animal!

"Ciertamente, el ratón es el ser más poderoso del mundo", pensó el mago, "pero mi protegida no consentirá en ser la esposa de un ratón." Así pues, convirtió de nuevo a la joven en una ratita, la casó con el ratón de la montaña y los dos vivieron dichosos durante largos años.



6.- El búho llevaba en su pico:

- a) Una ramita
- b) Un ratoncito
- c) Un mago poderoso
- d) Un pescado.

7.- El ratoncito se transforma en :

- a) Una lombriz
- b) Un mago
- c) Un búho
- d) Una joven

8.- El mago creía que el ser más poderoso del mundo era:

- a) El sol
- b) La nube
- c) El viento
- d) La montaña

9.-El viento era menos poderoso que:

- a) La nube y la montaña
- b) El sol y la nube
- c) La montaña y el ratoncillo
- d) La nube y el ratoncillo.

10.-¿Qué característica compartían todos los seres que hablaron con el mago?

- a) Eran humildes, pues no se consideraban poderosos.
- b) Eran bondadosos, ya que ayudaron a la joven.
- c) Eran desafiantes, pues le levantaron la voz al mago
- d) Eran poderosos, ya que hacían lo que querían sin que nadie los molestara.

Lee el texto y responde de la pregunta 11 a la 15

EL LÁPIZ



Uno de los útiles más usados para escritura borrrable, es el lápiz. En 1564 se descubrió el grafito, en Cumberland, (Inglaterra, cercana a la frontera con Escocia). Esto permitió la invención de los lápices de grafito, que se introdujeron en Francia, en la corte de Luis Octavo.

A partir de la mitad del Siglo 17, las minas inglesas de grafito eran explotadas por la corona, y servían también para la fundición de cañones y su producción estaba muy reglamentada, por lo que se penaba con pena de muerte al obrero que llegara a extraer un fragmento de dicho material.

En 1792 se cortaron las relaciones entre Francia e Inglaterra. Esto hizo que el ingeniero francés Jacques-Nicolás Conté, ideara unos lápices de grafito y arcilla, rodeados de madera de cedro. Pronto se impusieron en todo el mundo. Aunque otras documentaciones indican que el verdadero inventor fue el hijo de un carpintero, el austriaco Josef Hardtmuth.

La dureza de los lápices depende de la proporción entre grafito (una variedad del carbono) y arcilla: cuanto más grafito se utilice, más blando u oscuro es el trazo del lápiz. Se mezclaba polvo de grafito con arcilla, cortando en pequeñas barras que luego se cocían.

En 1812 el estadounidense William Monroe perfeccionó este proceso. John Eberhard (nacido en 1822) construyó la primera fábrica de lápices en gran escala, en Estados Unidos de América.

En las últimas décadas del Siglo 20, Brasil era uno de los principales productores de lápices, con 4.500 millones de unidades por año.

11.- ¿Dónde se descubrió el grafito?

- a) En Inglaterra
- b) En Escocia
- c) En Francia
- d) En Estados Unidos

12.- **¿En qué año se descubrió el grafito?**

- a) 822 b) 1812 c) 1792 d) 1564

13.- **¿Quién se supone que fue el verdadero inventor de los lápices de grafito y arcilla?**

- a) Jacques-Nicolás Conté.
b) William Monroe.
c) Josef Hardtmuth
d) John Eberhard.

14.- **Según el texto, ¿qué cualidad le da el grafito al trazo del lápiz?**

- a) Suavidad
b) Oscuridad
c) Tamaño
d) Grosor

15.- **La primera fábrica de lápices en gran escala se construyó en:** a)

- Inglaterra
b) Estados Unidos
c) Brasil
d) Francia

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 23.

Los Ciegos y el Elefante

(John Gofrey Saxe)

Había seis hombres muy interesados en aprender, que salieron a ver al elefante a pesar de que eran ciegos, para con cada observación satisfacer su curiosidad.

Se acercó Juan al elefante, pero se tropezó con su costado grueso y duro y exclamó: ¡el elefante es como un muro!

Francisco, al tocar un colmillo, gritó: ¿qué es esto que hay aquí, tan redondo, tan liso y puntiagudo? Para mí el elefante es como un dardo.

Fernando se acercó al animal y al palpar su trompa imponente, exclamó sin pensar: ¡el elefante es como una serpiente!

Javier le tocó la rodilla, al extender su impaciente mano, exclamando: ¡esta bestia admirable, este enorme elefante viene a ser algo así como un árbol!

Alejandro, que por casualidad le tocó la oreja observó: ¡hasta el hombre más ciego notará que esta maravilla de elefante se parece mucho a un abanico!

En cuanto Leonardo empezó a explorar al animal, agarrándolo por la cola ondulante con la que se encontró en sus tanteos: ¡el elefante se parece a una cuerda!

Y así estos hombres del Indostán se enzarzaron en terca discusión, sosteniendo cada uno con su afán su porfiada e inflexible opinión. Todos estaban en parte en lo cierto, pero ninguno tenía razón.



16.

¿Por qué motivo los hombres se acercaron al elefante?

- a) Miedo
- b) Curiosidad
- c) Aburrimiento
- d) Impaciencia

17.- La característica física común de los seis hombres es:

- a) Su edad
- b) Su grueso cuerpo
- c) Su pequeña estatura
- d) Su ceguera.

18.- El hombre que compara al elefante con un abanico es:

- a) Francisco
- b) Juan
- c) Leonardo
- d) Alejandro

19.- ¿Cuál es la finalidad u objetivo del texto?

- a) Relatar la historia de los ciegos y el elefante
- b) Expresar lo que sentían los ciegos ante el elefante.
- c) Explicar la forma en que los no videntes conocen el mundo.
- d) Entregar una opinión sobre la falta de razón de los no videntes.

20.-De la discusión final de los hombres se concluye que:

- a) Conocen la verdad tocando al animal.
- b) Tienen éxito con su descubrimiento
- c) Desean que su opinión sea la correcta
- d) Rechazan la opinión de los sabios

21.- ¿Cuál es el error de los hombres al estudiar el elefante?

- a) Describir con un solo dato al animal
- b) Dar una opinión del elefante por su tamaño.
- c) Tocar todos, al mismo tiempo al animal
- d) Usar demasiada curiosidad en su estudio
- e)

22.- ¿Qué alternativa es CORRECTA respecto de Juan?

- a) Extiende su mano hacia el elefante.
- b) Tropezó con el costado de la bestia
- c) Toca la cola del animal.
- d) Toca la rodilla de la bestia

23.-¿Por qué los hombres tenían distintas ideas sobre el elefante?

Escribe tus ideas en el recuadro que aparece en la hoja de respuesta. Cuida tu ortografía y redacción.

Observa y lee el siguiente texto y responde las preguntas 24 a 30.



24.-La señora entrevistada:

- a) Contamina, quemando la basura barrida.
- b) Cuida a sus animales de la contaminación
- c) Observa como el automovilista ensucia.
- d) Se enoja cuando es culpada por la suciedad del aire.

25.- ¿Qué elemento común tienen las imágenes?

- a) Los grandes automóviles
- b) El enojo del periodista
- c) La presencia de los animales
- d) La inmensa nube negra.

26.- ¿Qué enseñanza deja el texto?

- a) La contaminación es un problema muy antiguo
- b) Los animales se ven afectados por la contaminación
- c) La descontaminación es responsabilidad de todos.
- d) Los seres humanos no saben descontaminar

27.- Al observar las imágenes y leer los diálogos, se concluye que el periodista:

- a) culpa al micrero de la suciedad del aire.
- b) Pregunta a todos el por qué de la comunicación
- c) Se molesta por la respuesta del taxista
- d) Cree que la mejor respuesta es de la mujer.

28.- El taxista culpa a:

- a) La gente b) Los taxis c) Las micros d) El micrero

29.- **En la historia, el periodista:**

- a) Conversa largamente con las personas
b) Se preocupa de descontaminar
c) Habla mucho con los animales
d) Graba cuidadosamente las respuestas

30.- **Escribe un texto de aproximadamente cinco líneas donde nos expliques qué puedes hacer tú para evitar la contaminación. Redacta tus ideas en el recuadro que aparece en tu hoja de respuestas. Cuida tu ortografía y redacción.**

INSTRUCCIONES:

Lee atentamente cada pregunta y marca la letra de la alternativa correcta en la hoja de respuestas.

La prueba tiene 30 preguntas y dispones de 60 minutos para responder, no olvides verificar y revisar antes de entregar tu hoja

1.-Ana tiene 5 billetes de \$10.000, 4 billetes de \$1.000, 7 monedas de \$500, 2 monedas de \$100 y 4 monedas de \$10.¿Cuánto dinero tiene en total?

- a) \$ 54.000
- b) \$ 57.700
- c) \$ 57.740
- d) \$ 57.800

2.-El número 12.010 se lee:

- a) Doce y diez
- b) Mil doscientos diez
- c) Ciento veinte mil diez
- d) Doce mil diez.

3.-Un kilo de harina cuesta \$ 624. ¿Cuál de las siguientes alternativas muestra completa la descomposición numérica?

- a) $600 + 24$
- b) $600 + 20 + 4$
- c) $600 + 10 + 14$
- d) $600 + 15 + 9$

4.- El valor del dígito 6 en la cifra 357.064 es :

- a) 60.000 b) 600 c) 60 d) 6

5.- Mario tiene ahorrados \$19.940 y Luis tiene ahorrados \$7.500 más que Mario.

¿Cuánto dinero tienen ahorrado entre los dos?

- a) 7.500 b) 19.940 c) 27.440 d) 47.380

6.- Luisa tiene \$4.530 y quiere comprar un chaleco que cuesta \$7.890. ¿Cuánto dinero le falta?

- a) 3.360
b) 4.000
c) 12.420
d) Faltan datos para responder.

7.- Si cada caja trae 12 bombones, ¿Cuántos bombones hay en cinco cajas?



- a) 17 b) 60 c) 120 d) 360

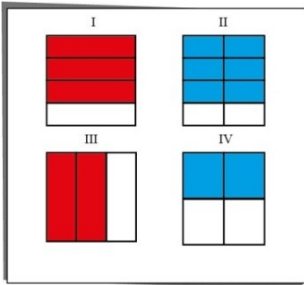
8.- Si mi mamá compró en el supermercado 9 paquetes de galletas para mi colación, y en cada paquete vienen 25 galletas, ¿cuántas

galletas compró mi mamá en total?



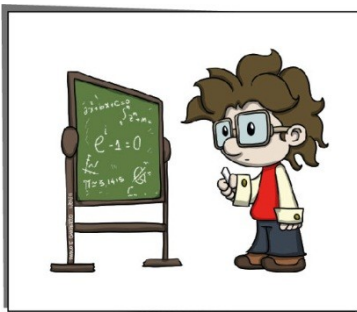
- a) 241 b) 234 c) 225 d) 185

9.- ¿Qué figura representa a la fracción $\frac{2}{3}$?



- a) Figura I b) Figura II c) Figura III d) Figura IV

10.- El resultado de la operación $(164 - 123) + 113$ es:

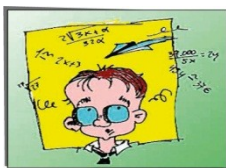


- a) 54 b) 154 c) 254 d) 554

11.-El resultado de $(2.500 - 1.345) - (1.450 : 2)$ es:

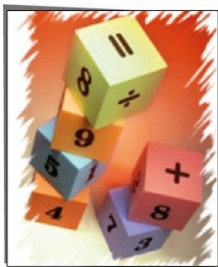
- a) 725 b) 430 c) 18.875 d) 28.875

12.-Si $P = \frac{1}{2}$ y $Q = \frac{3}{2}$. Entonces, $P + Q$ es:



- a) $2/4$ b) $2/8$ c) $4/2$ d) $5/2$

13.- ¿Cuál es el valor de X para que se cumpla: $X - 170 = 84.034$?



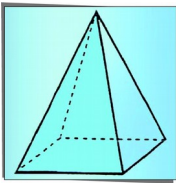
- a) 83.864 b) 84.034 c) 84.051 d) 84.204

14.- Si Alejandra tiene el triple de la edad de Martín, Martín tiene 4 veces la edad de Carlos, quien tiene 5 años, ¿cuántos años tiene Alejandra?



Escribe en el recuadro de la hoja de respuesta, qué procedimiento utilizaste para llegar al resultado que has dado como respuesta.

15.- ¿Cuántas caras tiene este cuerpo geométrico?



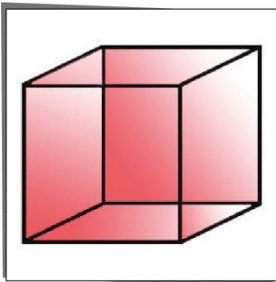
a) 0

b) 2

c) 3

d) 5

16.- ¿Cuántas aristas tiene este cubo?



a) 4

b) 6

c) 8

d) 12

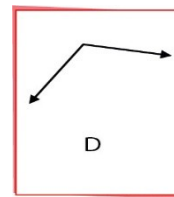
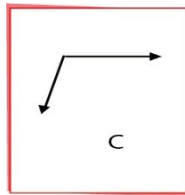
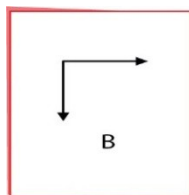
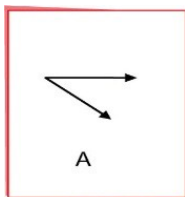
17.- De los siguientes pares de rectas, ¿cuáles forman un ángulo recto?

a)

b)

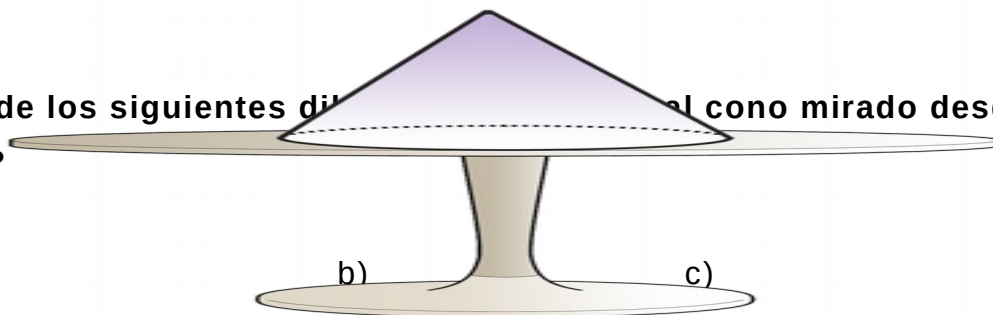
c)

d)



18.- Observa la siguiente figura de un cono apoyado sobre una mesa

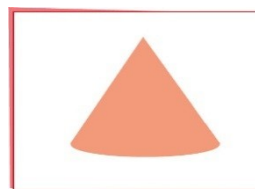
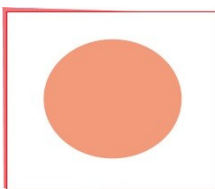
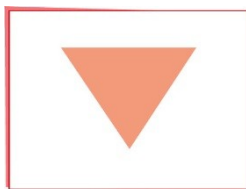
¿Cuál de los siguientes dibujos representa el cono mirado desde arriba?



a)

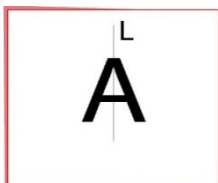
b)

c)

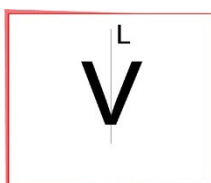


19.- ¿Cuál de las siguientes figuras NO es simétrica con respecto a la recta vertical L?

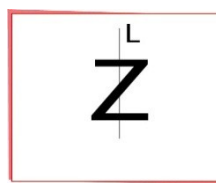
a)



b)



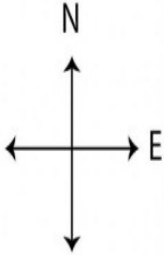
c)



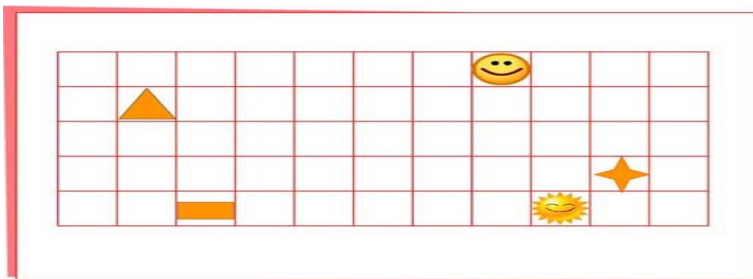
20.- La figura representa un mapa con las cuadras de una ciudad. En una esquina hay un furgón escolar.

		C	D	
		B		
	A			
				X

El conductor comienza el recorrido en la esquina X. Avanza 3 cuadras hacia el oeste, luego 3 cuadras hacia el norte, finalmente 1 cuadra hacia el este llegando al Colegio. ¿En qué esquina está el colegio?



- a) En A
- b) En B
- c) En C
- d) En D



21.- De acuerdo a la figura anterior, si consideramos como punto de partida el triángulo, ¿cuáles son los pasos a seguir para llegar a la estrella?

- a) 8 espacios hacia la derecha, 2 pasos hacia abajo.
- b) 4 espacios hacia la izquierda, 6 espacios hacia abajo y 3 hacia la izquierda.
- c) 4 espacios hacia la izquierda, 1 espacio hacia arriba
- d) 5 espacios hacia la izquierda y 3 espacios hacia abajo

22. Es el cumpleaños de Daniel y sus tíos le regalaron muchos dados. Daniel al ver los dados los asimiló a un cuerpo geométrico. ¿Qué cuerpo geométrico se parece al dado que le regalaron a Daniel?



- a) Cubo b) esfera c) Pirámide d) Cono

23.-Esteban mide 97 cm, pero quiere volver a medirse para estar seguro de su estatura. Para hacerlo utiliza reglas de 15 cm. ¿Cuál será la mínima cantidad de reglas que deberá pegar para volver a medirse?



- a) 6 b) 8 c) 7 d) 9

24.-Un vuelo de Santiago a Puerto Montt tiene una duración 105 minutos. Si el avión sale de Santiago a las 10:15 horas, ¿a qué hora aterriza en Puerto Montt?



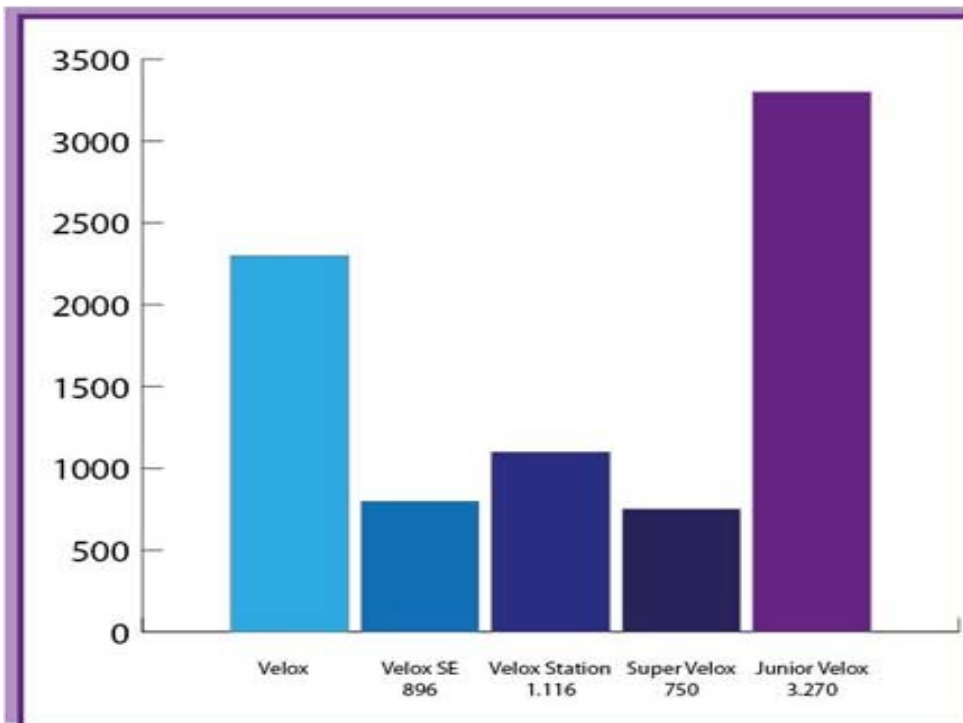
a) 11:45

b) 12:00

c) 12:30

d) 12:35

El gráfico muestra la cantidad de autos que se vendieron el año pasado en una empresa separados por modelo de autos .



25.- ¿Cuál es el modelo de auto Velox más vendido?

- a) Velox SE
- b) VeloxStation
- c) Súper Velox
- d) Junior Velox

26. **¿Cuál es el modelo de auto velox menos vendido?**

- a) Velox SE
- b) VeloxStation
- c) Súper Velox
- d) Junior Velox

27.- **¿Cuál fue el modelo que vendió 2350 autos?**

- a) Velox SE
- b) Velox
- c) Súper Velox
- d) Junior Velox

Población

	Menos de 19 años	Más de 65 años
Perú	48%	3,9%
España	28,1%	13,5%
Brasil	46,1%	6,5%
Suecia	24,2%	23,6%
Etiopía	55,6%	6,3%

28.- **La tabla muestra los porcentajes de población juvenil y senil de algunos países.**

¿En qué país existe una mayor población de personas menores de 19 años?

- a) Etiopía b) Brasil c) Perú d) Suecia

29.- ¿Qué porcentaje corresponde a la población de más de 65 años de Suecia?

- a) 6,3 b) 6,5 c) 13,5 d) 23,6

30.- ¿En qué país se concentra la población más joven?

- a) Brasil b) Perú c) Suecia d) Etiopía

CARACTERÍSTICAS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 8° AÑO
BÁSICO.

- Las Evaluaciones constan de 40 y 30 preguntas respectivamente Lenguaje y Matemáticas y tienen como objetivo evaluar si los estudiantes poseen los conocimientos y las habilidades definidas en el currículum vigente y para el nivel que corresponda, en este caso Octavo Año Básico
- Fue aplicada al total del curso, 41 estudiantes.
- Para la elaboración de este Diagnóstico nos apoyamos en los objetivos de Aprendizaje extraídos de las Bases Curriculares y del trabajo en conjunto realizado con los docentes de Lenguaje y Comunicación y Matemáticas del curso, además del aporte de la Jefe de Unidad Técnico Pedagógica del nivel Enseñanza Básica del colegio Nobel School.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EJE TEMÁTICO	HABILIDADES EVALUADAS
	<p>Manejo de la Lengua</p> <p>Emplear vocabulario adecuado y pertinente.</p> <p>Identificar el significado de los términos a partir del contexto.</p> <p>Manejar y aplicar conceptos lingüísticos y gramaticales.</p>
	<p>Escritura</p>

Comprensión de Lectura	Escribir cohesivamente. Expresar ideas con claridad.
	Lectura Comprender el significado literal de los textos. Inferir significados no literales del texto. Sintetizar información. Analizar información. Evaluar críticamente los textos leídos.

MATEMÁTICAS

EJE TEMÁTICO	HABILIDADES EVALUADAS
Números	Resolución de Problemas. Resolver una situación problemática dada sin que se le haya dado un procedimiento.
Álgebra y Funciones	Modelar Construir un modelo físico abstracto que capture parte de las características de una realidad para poder estudiarla, modificarla o evaluarla.
Geometría	
Datos y azar	Argumentar y comunicar Tratar de convencer a otros de la validez de los resultados obtenidos.



5.5.- PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Instrucciones

- La evaluación consta de 40 preguntas.
- Usted dispondrá de 60 minutos para responder la evaluación.
- Marque la alternativa correcta en la hoja de respuesta.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5.

La guerra de los mundos - H. G. Wells (Fragmento novela)

Las casas de mi alrededor se elevaban entre las sombras; los árboles del parque se tornaban negros. La hierba roja trepaba por entre las ruinas hasta bastante altura. La noche, madre del terror y del misterio, se cernía ya sobre mí. Pero mientras sonaba aquella voz, la soledad había sido soportable; en virtud de ella, Londres había parecido vivo, y ese detalle me sostuvo. Luego ocurrió el cambio, feneció algo—no sé qué—y el silencio se tornó aplastante.

Londres parecía mirarme. Las ventanas de las casas blancas eran como las cuencas vacías de cráneos blanqueados por el tiempo. Mi imaginación descubrió a mil enemigos que se movían silenciosos a mi alrededor. El terror hizo presa en mí. Más adelante, la calle había tornado tan negra como la tinta y vi una forma retorcida en medio del camino. No pude seguir. Me volví por St. John's Wood Road y eché a correr para alejarme de aquella quietud insoportable.

Un momento más y había trepado a la muralla de tierra. Ya tenía a mi vista el enorme reducto. Era un espacio muy grande y había en él máquinas gigantescas, altas pilas de materiales y extraños refugios. Y diseminados por todas partes: algunos en sus máquinas de guerra derribadas; otros en las máquinas de trabajo, ahora inmóviles, y una docena de ellos tendidos en una hilera silenciosa, se hallaban los marcianos, los mismos que asesinaban con su rayo calórico, ahí estaban..., ¡todos muertos! Destruídos por las bacterias de la corrupción y de la enfermedad, contra las cuales no tenían defensas: destruidos, como le estaba ocurriendo a la hierba roja; derrotados—después que fallaron todos los inventos del hombre—por los seres más humildes que Dios, en su sabiduría, le puso sobre la Tierra.

Y mientras contemplaba aquella vasta extensión de casas, fábricas e iglesias, silenciosas y abandonadas; mientras pensaba en las esperanzas y esfuerzos, en las vidas que contribuyeron a la construcción de aquel refugio humano y en la terrible amenaza que se cernió sobre todo ello; cuando comprendí que la sombra habíase disipado, que los hombres recorrerían sus calles y que esta vasta ciudad muerta volvería una vez más a vida, experimenté una emoción que estuvo a punto de arrancar lágrimas de mis ojos.

Había pasado la tempestad. Ese mismo día comenzaría la cura. Los sobrevivientes diseminados por el país—sin líderes, sin ley, sin alimentos, como ovejas sin su pastor—, miles que huyeran por el mar, emprenderían el regreso; la pulsación de la vida, cada vez más fuerte, volvería a latir en las calles desiertas y a verterse por las plazuelas abandonadas.

1. Al comienzo del fragmento, ¿cómo es el espacio por el que transita el protagonista?

- a) Solitario y en ruinas.
- b) Bullicioso y frenético
- c) Vacío y triste
- d) Estrecho y tempestuoso.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 6 a 12.

Federico García Lorca
La zapatera prodigiosa

ESCENA II La Zapatera y el Niño.

NIÑO. (Temerosamente.) Gente de paz.

ZAPATERA. (Abriendo.) ¿Eres tú? (Melosa y conmovida.)

NIÑO. Sí, señora Zapaterita. ¿Estaba usted llorando?

ZAPATERA. No, es que un mosquito de esos que hacen piii, me ha picado en

NIÑO. ¿Quiere usted que le sople?

ZAPATERA. No, hijo mío, ya se me ha pasado... (Le acaricia.) ¿Y qué es lo que

NIÑO. Vengo con estos zapatos de charol, costaron cinco duros, para que los
mi hermana la grande, la que tiene el cutis fino y se pone dos lazos, que tiene
otro, en la cintura.

ZAPATERA. Déjalos ahí, ya los arreglarán.

NIÑO. Dice mi madre que tenga cuidado de no darles muchos martillazos, que
para que no se estropee el charol.

ZAPATERA. Dile a tu madre que ya sabe mi marido lo que tiene que hacer,
con laurel y pimienta un buen guiso como mi marido componer zapatos.

NIÑO. (Haciendo pucheros.) No se disguste usted conmigo, que yo no tengo
estudio muy bien la gramática.

ZAPATERA. (Dulce.) ¡Hijo mío! ¡Prenda mía! ¡Si contigo no es nada! (Lo besa.
gusta? Pues llévatelo.

NIÑO. Me lo llevaré, porque como yo sé que usted no tendrá nunca niños...

ZAPATERA. ¿Quién te dijo eso?

NIÑO. Mi madre lo hablaba el otro día, diciendo: la zapatera no tendrá hijos, y
comadre Rafaela.

ZAPATERA. (Nerviosísima.) ¿Hijos? Puede que los tenga más hermosos que
arranque y más honra, porque tu madre... es menester que sepas...

NIÑO. Tome usted el muñequito, ¡no lo quiero!

ZAPATERA. (Reaccionando.) No, no, guárdalo, hijo mío... ¡Si contigo no es nada!

6.-¿ **Cómo es la Zapatera con el Niño?**

- a) Amable y cariñosa
- b) Temerosa y tímida
- c) Enojona y descortés
- d) Burlona y chismosa.

7.-Principalmente, ¿de qué se trata el fragmento?

- a) De un niño con zapatos rotos
- b) De una zapatera prodigiosa

- c) De un niño que lleva a arreglar unos zapatos a una zapatera
- d) De una mujer que está triste.

8.- ¿Qué podemos inferir que le ocurre a la zapaterita?

- a) Estaba llorando
- b) Tenía alergia a los insectos
- c) Le había picado un insecto en el ojo
- d) Había discutido con su esposo y no quería trabajar.

9.- ¿De quién eran los zapatos?

- a) Del marido de la zapatera
- b) Del Niño
- c) De la comadre Rafaela
- d) De la hermana del Niño

10.- De acuerdo a lo que cuenta el Niño a la Zapatera, ¿cómo es la madre del Niño?

- a) Curiosa
- b) Cuidadosa
- c) Chismosa
- d) Vanidosa

11.- ¿A qué se refiere el niño cuando habla de "cinco duros"?

- a) A los días de trabajo
- b) A un castigo de su madre
- c) A los pares de zapatos
- d) Al dinero

12.- ¿Quién debe arreglar los zapatos?

- a) La zapatera

- b) El Niño
- c) El marido de la Zapatera
- d) La hermana del Niño.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 13 a 26.

El murciélago - Eduardo Galeano

Cuando era el tiempo muy niño todavía, no había en el mundo bicho más feo que el murciélago. El murciélago subió al cielo en busca de Dios. No le dijo: - Estoy harto de ser horroroso. Dame plumas de colores. No. Le dijo: - Dame plumas, por favor, que me muero de frío. A Dios no le había sobrado ninguna pluma. - Cada ave te dará una pluma decidió. Así obtuvo el murciélago la pluma blanca de la paloma y la verde del papagayo, la tornasolada pluma del colibrí y la rosada del flamenco, la roja del penacho del cardenal y la pluma azul de la espalda del martín pescador, la pluma de arcilla del ala de águila y la pluma del sol que arde en el pecho del tucán. El murciélago, frondoso de colores y suavidades, paseaba entre la tierra y las nubes. Por donde iba, quedaba alegre el aire y las aves mudas de admiración. Dicen los pueblos zapotecas que el arcoiris nació del eco de su vuelo. La vanidad le hinchó el pecho. Miraba con desdén y comentaba ofendiendo. Se reunieron las aves. Juntas volaron hacia Dios. - El murciélago se burla de nosotras -se quejaron-. Y además, sentimos frío por las plumas que nos faltan. Al día siguiente, cuando el murciélago agitó las alas en pleno vuelo, quedó súbitamente desnudo. Una lluvia de plumas cayó sobre la tierra. Él anda buscándolas todavía. Ciego y feo, enemigo de la luz, vive escondido en las cuevas. Sale a perseguir las plumas perdidas cuando ha caído la noche; y vuela muy veloz, sin detenerse nunca, porque le da vergüenza que lo vean.

13.-¿Cuál es el tema central del texto leído?

- a) La infancia de un murciélago
- b) La fealdad de un murciélago
- c) Los colores de los pájaros
- d) El arcoiris de los zapotecas

14.- ¿Qué le solicita el murciélago a Dios?

- a) Ser bello
- b) Plumas de colores
- c) Plumas para el frío

d) Ser feliz.

15.- ¿Qué inconveniente tenía Dios para responder a la solicitud del murciélago?

- a) No podía pedir plumas a las aves
- b) Tenía muchas plumas y no sabía cuál darle
- c) No le había sobrado ninguna pluma
- d) No quería darle plumas.

16.- ¿Cómo resolvió Dios el problema de las plumas?

- a) Ordenó que las aves se la dieran
- b) Las creó para el murciélago
- c) Obtuvo los colores del sol y del arcoíris y las modeló
- d) Las pidió a los zapotecas.

17.- ¿Qué le ocurrió al murciélago por vanidad?

- a) Se quedó sin plumas
- b) Se le hinchó el pecho
- c) Se quedó solo
- d) Fue agredido por los demás pájaros.

18.- Según los zapotecas, ¿cómo nació el arcoíris?

- a) De los colores de las plumas del murciélago
- b) Del eco del vuelo del murciélago
- c) De las manos de Dios
- d) De las coloridas plumas de las aves.

19.- Las aves se quejaron ante Dios porque:

- a) Perdieron sus colores
- b) Sentían envidia del murciélago

- c) Se sentían ofendidas por el murciélago
- d) Solo tenían frío.

20.- Lee con atención la oración extraída del texto: ***Estoy harto de ser horroroso***

¿Cuál es la palabra más adecuada para reemplazar la subrayada?.

- a) Atroz
- b) Espeluznante
- c) Horrible
- d) Feo

21.- **¿Cómo podemos describir al murciélago al colocarse las plumas?**

- a) Pintada
- b) Coloreada
- c) Magnífica
- d) Asoleada.

22.- Lee la siguiente oración: ***Miraba con desdén y comentaba ofendido.***

¿Qué significa la palabra subrayada?

- a) Importancia
- b) Desprecio
- c) Desagravio
- d) Respeto

23.- Lee la siguiente oración:

En pleno vuelo quedó súbitamente desnudo.

¿Con qué palabra podemos reemplazar el concepto subrayado?

- a) Rápidamente
- b) Repentinamente
- c) Ágilmente
- d) Asombrosamente

24.- **Del texto podemos inferir que:**

- a) Dios no escucha a sus criaturas.
- b) Las aves son envidiosas.
- c) Dios castiga a los vanidosos.
- d) Las aves no creen en Dios.

25.- **¿Cuál es el desenlace de la historia?**

- a) El murciélago pregunta por las plumas perdidas de las demás aves.
- b) El murciélago busca las plumas perdidas durante la noche
- c) El murciélago busca las plumas perdidas en el arcoíris.
- d) El murciélago pide las plumas perdidas a Dios.

26. **Lee con atención: ...y las aves mudas de admiración.**

La oración anterior significa que las aves quedaron:

- a) Agotadas
- b) Asombradas
- c) Asustadas
- d) Inquietas.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 27 a 30.

Hoy en día hay una notoria pérdida de la privacidad, la cual se ve reflejada en la sociedad. Esta pérdida comenzó con el uso masivo de Internet y la información personal que se maneja en las redes.

Esta información que antes se consideraba de ámbito privado pasó a ser parte de un espacio público sin respetar límites ni edades; este espacio que nos ofrece Internet con sus redes sociales como Facebook, Twitter, Blogs, es el que más perjudica a la sociedad.

Se ha demostrado mediante estadísticas realizadas en los Estados Unidos, que en las últimas 2 décadas hasta el día de hoy, año 2011, hubo una pérdida del 90% de la privacidad en todo el mundo, conllevando la pérdida de la privacidad familiar aunque se trate de cosas simples, como por ejemplo poniendo imágenes de un papá cocinando o la mamá recién levantada. Pero aun peor es que se ha perdido el respeto por uno mismo, ya que en el caso de los adolescentes mayormente hacen confesiones personales innecesarias, suben fotos en estas páginas, desprovistos de ropa y con poses insinuantes o haciendo confesiones innecesarias, ¿qué otros resultados se pueden esperar de los más chicos que ven estos ejemplos de los más grandes?

Creo que de esto ya no hay vuelta atrás, a lo único que se puede aspirar de ahora en adelante es a la toma de conciencia por parte de la gente de la gran pérdida que sufrimos y seguimos sufriendo de la privacidad, o al menos que se considere el cambio que se ha producido y acordarse como eran las cosas antes y a partir de eso reflexionar cada uno y replantearnos de por qué tomamos la decisión de exponernos en público, de mostrar cómo somos o mejor dicho lo que queremos que los otros vean de nosotros, para estar a la "moda", cayendo en el simple hecho de que si todos se exponen ¿por qué yo no?

Con estas actitudes personales lo único que se logra es desencontrarse con uno mismo y perder la esencia creando un personaje falso de lo que cada uno es, formando parte de esta gran red de "mentiras de la información".

27.- Principalmente, ¿de qué trata el texto?

- a) La pérdida de la privacidad debido al uso las redes sociales.
- b) La necesidad de las personas de exponer la vida privada en los Blog.
- c) El uso de las redes sociales hoy en día
- d) La falta de control de los padres sobre los hijos.

28.- De la lectura del texto, es posible inferir que las redes sociales que ofrece internet:

- a) Han cambiado la vida de las personas.
- b) Han contribuido a mejorar la comunicación entre padres e hijos.
- c) Permiten que las personas muestren su vida sin riesgos
- d) Ayudan a los adolescentes a mejorar su autoestima.

29.-Según el autor del texto, ¿qué es peor?

- a) La pérdida de la privacidad, en general.
- b) La pérdida de la privacidad familiar.
- c) La pérdida del respeto por uno mismo
- d) Fomentar la mentira.

30.-¿A qué se refiere el autor con “esta gran red de mentiras de la información”?

- a) A la falta de privacidad
- b) A la falsa imagen que las personas muestran en las redes.
- c) Al deseo de los adolescentes de estar a la moda.
- d) A la pérdida del respeto.

31.- Escribe un título para el texto anterior. Utiliza el cuadro que aparece en tu hoja de respuestas.

COMUNICACIÓN DIALÓGICA



Bibliotecario: Hola Jovencita

Usuario: Buenos días.

Bibliotecario: ¿En qué la puedo ayudar?

Usuario: Necesito un Libro.

Bibliotecario: Me lo imagino. ¿De qué tema?

Usuario: No se como explicarle. Es para arreglar un coche.

Bibliotecario: Entonces quiere un libro de

32.- **En este diálogo, la jovencita y el bibliotecario se llaman :**

- a) Integrantes
- b) Dialogantes
- c) Locutores
- d) Interlocutores

33.- **En un buen diálogo:**

- a) Se habla en cualquier momento
- b) Se respeta el turno de habla
- c) Hablamos todos a la vez
- d) Se responde impulsivamente.

34.- **Intenta relacionar las características del Diálogo con la expresión *Una vida sin Violencia*. Escribe tus ideas en la hoja de respuesta. Cuida tu ortografía y redacción.**

TEXTO EXPOSITIVO

- Puede recurrir a gráficas, esquemas o dibujos para mostrar, explicar, complementar o ejemplificar la información contenida en el texto

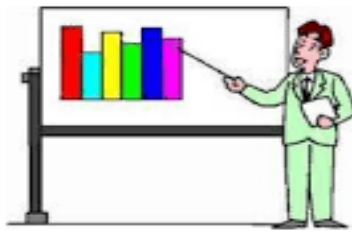


Fig. Zoraida González-Martínez-Alarcón, M.C.

35.-En los textos expositivos predomina la función del lenguaje denominada:

- a) Informativa
- b) Illocutiva
- c) Referencial
- d) Persuasiva.

36.- El punto de partida de muchos textos expositivos es la:

- a) Divulgación
- b) Definición

- c) Información
- d) Exposición

37.- La estructura básica de un texto expositivo es:

- a) Introducción, desarrollo y conclusión.
- b) Inicio, exposición y finalización.
- c) Índice, desarrollo y desenlace
- d) Introducción, detalle y desenlace.

38.- El emisor de un texto expositivo establece con el receptor una relación :

- a) Simétrica
- b) Dialógica
- c) Asimétrica
- d) Unilateral

39.- La función principal de un texto expositivo es :

- a) Entretener
- b) Informar
- c) Problematizar
- d) Convencer

40.- Escribe un texto expositivo de aproximadamente 10 líneas , sobre un tema que te interese dar a conocer.Utiliza el espacio asignado en la hoja de respuestas.Cuida tu ortografía y redacción.



5.6.- DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA OCTAVO AÑO

Instrucciones

- Lee atentamente cada pregunta, piensa y responde de acuerdo a lo solicitado.
- La prueba consta de 30 preguntas.
- Dispones 60 minutos para responder.

Pregunta 1.

A comienzos de este mes la bencina bajó en el 10%, pero antes de fin de mes se espera un alza del 5% y luego, sobre este valor, otra alza del 5 %. En relación con el precio que tendrá la bencina a fin de mes, ¿cuál de las siguientes conclusiones es correcta a partir de la información anterior?

- a) El precio será mayor que a comienzos del mes.
- b) El precio será menor que a comienzos del mes.
- c) El precio será el mismo que a comienzos del mes.
- d) No es posible comparar los precios.

Pregunta 2.

Se necesita embaldosar un patio rectangular de 15m. de largo y 4,8 de ancho, con baldosas cuadradas de 30 cm. por lado. ¿Cuántas baldosas se necesitarán?

- a) 8.000
- b) 800
- c) 750
- d) 72

Pregunta 3.

Un ascensor que se encontraba en el piso 7, subió 3 pisos, luego bajó 6 y por último bajó 2. ¿En qué piso quedó finalmente el ascensor?

- a) en el piso 4
- b) en el piso 2
- c) en el piso 5
- d) en el piso 3

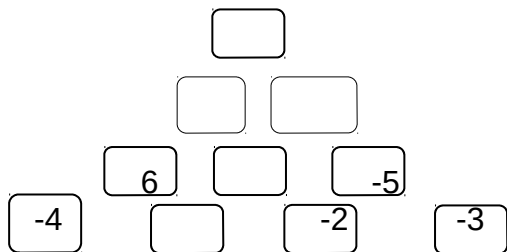
Pregunta 4.

De acuerdo al problema anterior, ¿cuántos pisos se desplaza el ascensor?

- a) 4
- b) 18
- c) 16
- d) 11

Pregunta 5

Observa la siguiente pirámide. El valor de un casillero es la suma de los dos inferiores:



Complétala y explica cómo lo hiciste

.....

.....

.....

.....

Pregunta 6

Un submarino se demoró 5 horas en llegar a -250 m con respecto al nivel del mar.

Si cada hora bajó la misma cantidad de metros, ¿cuántos metros se sumerge en 3 horas?

- a) 150
- b) -150
- c) 50
- d) -50

Pregunta 7

Una tienda ofrece el 20 % de descuento. Al comprar un artículo con esta rebaja pagué \$ 10.000 ¿Cuál fue el monto del descuento?

- a) \$ 2.000
- b) \$ 2.500
- c) \$ 4.000
- d) \$ 1.250

Pregunta 8

Cristina tiene en su monedero 5 monedas de \$100; 4 de \$50 y 3 de \$10. Si saca dos monedas sin mirar, ¿cuál es la probabilidad de que saque \$150?

- a) $10/33$
- b) $1/6$
- c) $5/33$
- d) $\frac{3}{4}$

Pregunta 9

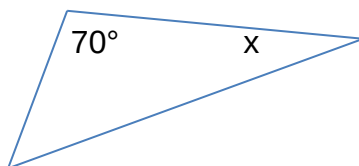
En una mezcla de colores, María combina 5 litros de pintura roja con 2 litros de pintura azul y dos litros de pintura amarilla. ¿Qué porcentaje aproximado de la mezcla representa la pintura roja?

- a) 40 %
- b) 44, 4 %
- c) 55,6 %
- d) 50 %

Pregunta 10

¿Cuál es el valor de X?

- a) 40°
- b) 45°



- c) (-3,2)
- d) (2,-3)

Pregunta 14

¿Cuál es el área del círculo que se forma con un cordel de 12,56 m de longitud?
Considera ($\pi \square^{\square} = 3,14$)

- a) 6,28 m²
- b) 12,56 m²
- c) 18,84 m²
- d) 25,12m²

Pregunta 15

En un curso de 36 estudiantes, el 25% son mujeres, ¿cuántos hombres hay en el curso?

- a). 27
- b). 25
- c). 9
- d). 4 17.

Pregunta 16

Al aumentar 137 unidades a un número desconocido, se obtiene 295. ¿Cuál es el número desconocido?

- a). 158
- b). 162
- c). 168
- d). 432

Pregunta 17

Para llegar a la cima de una montaña, el recorrido es de 4,63 km. Un montañista intenta llegar a la cima en 3 días. Si el primer día recorre 1,33 km y el segundo día, 1,8 km, ¿cuántos kilómetros debe recorrer el tercer día para llegar a la cima?

- a). 1,50
- b). 2,50

- c). 2,83
- d). 7,76

Pregunta 18

En una biblioteca hay 6 estantes con la misma cantidad de libros. Si de cada estante se sacan 15 libros, la cantidad de libros que quedan en total es igual a la cantidad de libros que había inicialmente en 3 de los estantes. ¿Cuántos libros había inicialmente en cada estante?

Opción 1 Tiene solución Opción 2 No tiene solución

Fundamenta tu

Opción.....
.....
.....
.....

Pregunta 19

Juan y Pablo compitieron en una carrera. Juan le ganó a Pablo por 18 segundos. Si Pablo se demoró 6,8 minutos, ¿cuánto se demoró Juan?

- a) 5 minutos
- b) 6,62 minutos
- c) 6,5 minuto
- d) 86 minutos

Pregunta 20

En la comuna de Quilpué hay 160.000 habitantes. Si la probabilidad de que un habitante sea hombre es 52 . ¿Cuántas mujeres hay en la comuna?

- a). 32.000
- b). 64.000
- c). 96.000

d). 33.000

Pregunta 21

Si al triple de la edad de Carla se le restan 4 años, se obtiene 11 años. ¿Cuál es la ecuación que representa de mejor manera el enunciado?

- a) $3 + x - 4 = 11$
- b) $3x - 11 = 4$
- c) $3x - 4 = 11$
- d) $3 + x = 11$

Pregunta 22

¿Cuál de las siguientes frases no se relaciona con el número -32?

- a) Ese matemático nació el año 32 antes de Cristo.
- b) La temperatura es 32° C. bajo cero.
- c) El termómetro marca 32° C.
- d) Un submarino está 32 metros bajo el nivel del mar

Pregunta 23

Si la altura de un triángulo se reduce a la mitad, ¿qué variación se debe hacer en la base del triángulo para mantener el área constante?

- a) Reducirla cuatro veces
- b) Reducirla a la mitad.
- c) Aumentarla al doble.
- d) Aumentarla cuatro veces.

Pregunta 24

Si en el estadio hay 34.000 espectadores, si la mitad son del equipo de visita, el 20% son del equipo local, y el resto no tienen preferencia alguna. ¿Cuál de las alternativas es correcta?

- a) El equipo de visita son 170 mil espectadores

- b) Los que no tienen preferencia corresponde al 30%
- c) El 20% corresponde a la barra de visita
- d) No se puede determinar la cantidad de personas que son de la barra local .

Pregunta 25

Un jardinero debe plantar 12 flores en cada uno de los 9 maceteros del jardín y lleva plantadas 72. ¿Cuántas flores faltan por plantar?

- a) 108
- b) 96
- c) 54
- d) 36

Pregunta 26

A partir de la siguiente operación plantea un problema y resuélvelo
(- 13000) -6500

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pregunta 27

Al preguntarles a dos alumnos ¿A qué número decimal equivale $\frac{1}{2}$? se obtuvieron las siguientes respuestas :

Opción A) Cincuenta centésimas

Opción B) Cinco décimas

¿Cuál es la respuesta correcta? Justifica tu respuesta.

.....

.....

.....

Pregunta 28

¿Por qué piensas que a las potencias de exponente 2 se les dice “al cuadrado” y a las de exponente 3 “al cubo”?

Fundamenta tu respuesta usando un esquema

Pregunta 29

La siguiente tabla muestra el registro de las temperaturas mínimas y máximas de 5 días en la base Bernardo O’Higgins en la Antártica.

Fecha	Mínima	Máxima
Miércoles 12	-18	-11
Jueves 13	-11	0
Viernes 14	-2	-1
Sábado 15	-2	0
Domingo 16	-1	0

a) ¿Qué diferencia de temperatura hubo entre la mínima y la máxima el día viernes 14 ?

.....

b) ¿Qué día hubo la mayor diferencia entre la máxima y la mínima? ¿Cuál es esa diferencia?

.....

Pregunta 30

En dos colegios de Parral, el tiempo promedio que demora un estudiante en trasladarse de su casa al colegio es de 23,5 minutos. ¿Por qué no se puede asegurar que en ambos colegios cada estudiante realmente demore 23,5 minutos?

Fundamenta

.....

.....

.....

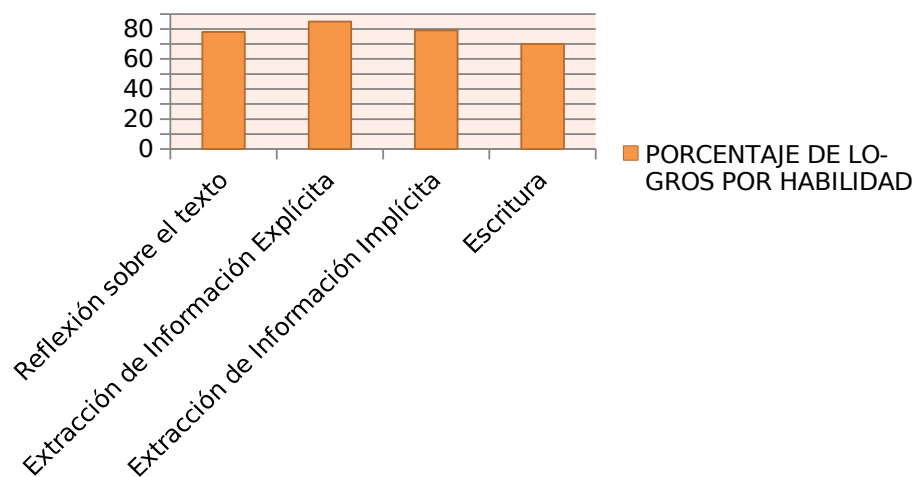
VI.- ANÁLISIS DE RESULTADOS

6.1 .- Lenguaje y Comunicación 4° Año Básico

HABILIDAD	Nº DE PREGUNTAS POR HABILIDAD	PORCENTAJE DE LOGROS POR HABILIDAD
Reflexión sobre el texto	7	78
Extracción de Información Explícita	14	85
Extracción de Información Implícita	7	79
Escritura	2	70

GRÁFICO

PORCENTAJE DE LOGROS POR HABILIDAD

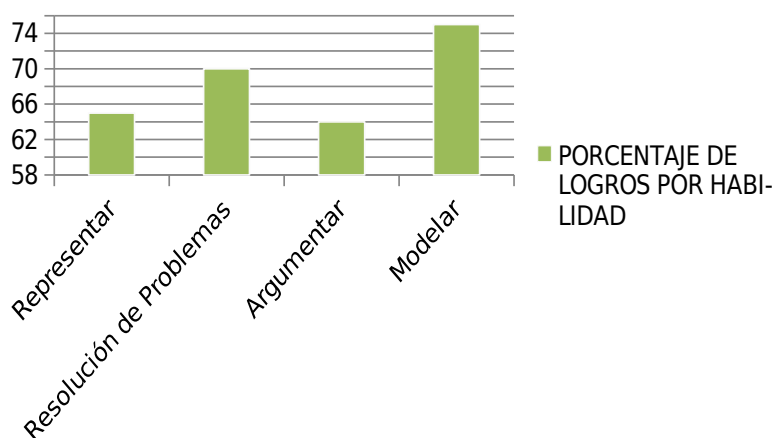


6.2.- Matemática 4º Año Básico

HABILIDAD	N° DE PREGUNTAS POR HABILIDAD	PORCENTAJE DE LOGROS POR HABILIDAD
Representar	4	65
Resolución de Problemas	13	70
Argumentar	5	64
Modelar	8	75

Gráfico

PORCENTAJE DE LOGROS POR HABILIDAD



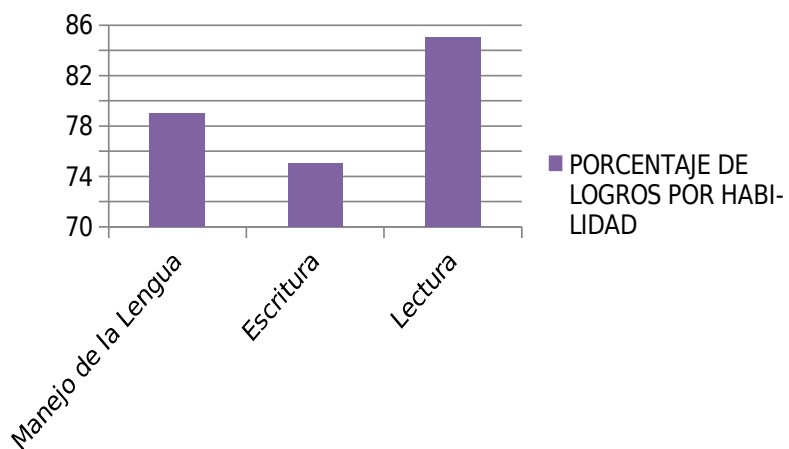
6.3.- Lenguaje y Comunicación 8° Año Básico

HABILIDAD	N° DE PREGUNTAS	PORCENTAJE DE LOGROS POR
-----------	-----------------	--------------------------

	POR HABILIDAD	HABILIDAD
Manejo de la Lengua Emplear vocabulario adecuado y pertinente. Identificar el significado de los términos a partir del contexto. Manejar y aplicar conceptos lingüísticos y gramaticales.	12	79
Escritura Escribir cohesivamente. Expresar ideas con claridad.	2	75
Lectura Comprender el significado literal de los textos. Inferir significados no literales del texto. Sintetizar información. Analizar información. Evaluar críticamente los textos leídos.	27	85

GRAFICO

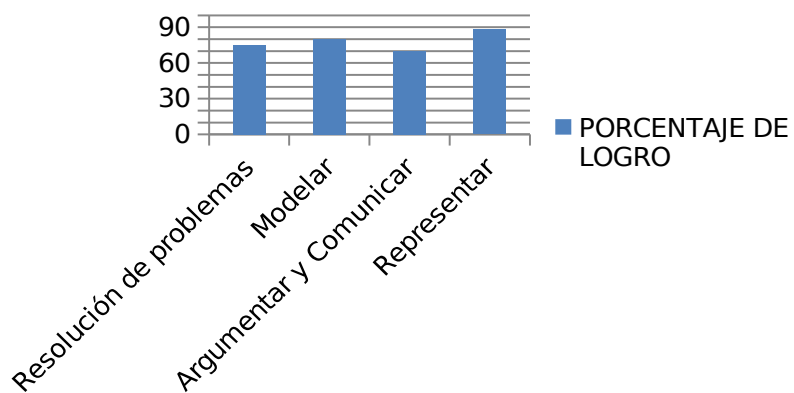
PORCENTAJE DE LOGROS POR HABILIDAD



HABILIDAD	Nº DE PREGUNTAS POR HABILIDAD	PORCENTAJE DE LOGROS POR HABILIDAD
Resolución de problemas	21	75
Modelar	2	80
Argumentar y Comunicar	6	70
Representar	1	88

GRÁFICO

PORCENTAJE DE LOGRO



VII.- CONSIDERACIONES GENERALES

Una vez analizados los resultados de la evaluación y considerando que el porcentaje de logros especialmente en la asignatura de lenguaje supera el 70 % me permito realizar las siguientes consideraciones.

- Al aplicar las evaluaciones se observa en los dos niveles (4° y 8° año básico) un clima de aula adecuado para el aprendizaje, alumnas y alumnos disciplinados que escuchan instrucciones y que tienen un vagage importante en la mecánica de responder pruebas estandarizadas.
- Existen rutinas pedagógicas en el establecimiento que sin duda contribuyen a los buenos resultados obtenidos por los estudiantes tanto en mediciones externas como en resultados educativos.
- Se aprecia , además un coordinado trabajo de los docentes por asignatura y niveles lo que se pone de manifiesto en los talleres de reflexión pedagógica que se realizan semanalmente, lo que se traduce en una gestión de aula eficiente.

7.1.-MEDIDAS REMEDIALES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° AÑO BÁSICO

“El dominio del lenguaje es más importante que el dominio de los conocimientos técnicos sobre el lenguaje”. **Felipe Alliende.**

Los resultados del Diagnóstico dan cuenta de un 78 % de logros en Lenguaje y Comunicación para este curso, lo que evidencia que los estudiantes son capaces de leer textos apropiados para su edad, cuyos contenidos pueden alejarse de su experiencia o lecturas cotidianas. Al leer textos como los descritos, los alumnos son capaces de establecer de qué trata una lectura cuando diversos elementos en el texto facilitan la tarea. Asimismo, logran descubrir relaciones implícitas entre elementos del texto y pueden realizar inferencias que requieren conectar información. Además, pueden localizar información explícita que no está destacada y que aparece en cualquier parte del cuerpo de los textos. También son capaces de reflexionar sobre el texto, aplicar la información leída en la resolución de tareas o problemas sencillos y fundamentar sus opiniones con información extraída de la lectura.

En este contexto se sugiere :

- Mantener el PLSS (Plan de Lectura Silenciosa Sostenida), que se desarrolla en los 15 minutos iniciales de la jornada diaria, periodo en el que los estudiantes de todos los cursos leen un texto de la biblioteca de aula y luego el docente formula dos preguntas de comprensión o interpretación del texto leído., para finalmente conectarlo, en lo posible con la clase a desarrollar.
- Sistematizar en sus rutinas el uso del diccionario,(en papel o digital) especialmente en los niveles iniciales, es decir crear el hábito en los estudiantes de investigar el significado de las palabras que desconocen y aplicarlo en alguna situación cotidiana para, finalmente incorporarla a su vocabulario activo.
- Trabajar técnicas de lectura rápida ya que al parecer nuestro cerebro mantiene en un mismo nivel tanto la velocidad de lectura como la comprensión, por lo tanto, los alumnos que incrementan su velocidad, también mejoran la comprensión del texto que leen.

- Realizar técnicas literarias como tertulias, caminatas de lectura, donde el estudiante relate el contenido de textos leídos en forma voluntaria y según sus propios intereses y motivaciones, sin duda cuando un niño lee lo que le gusta desarrolla el placer por leer.
- Incorporar el Plan Lector, enfatizando las lecturas en periodo de vacaciones.(Los estudiantes leen tres textos adquiridos por el establecimiento y los alumnos al regresar exponen el contenido de sus fichas de lectura.)
- Incorporar en las pruebas finales de unidad un ítem de **escritura** de temas coherentes con los contenidos evaluados para relevar la importancia del desarrollo de esta habilidad un poco desplazada en este último tiempo por el énfasis puesto en la lectura y la interpretación de textos.
- Realizar talleres de **escritura creativa** del estilo *Leo, comprendo, escribo y aprendo* que involucren corrección y reescritura cuando sea necesario.
- Instalar paulatinamente prácticas que permitan revalorizar la importancia de la escritura , habilidad más descendida en la evaluación, a través de la producción de párrafos de tema libre o dirigido que demuestren coherencia y cohesión.

7.2.- MEDIDAS REMEDIALES : LENGUAJE 8° AÑO BÁSICO

Los estudiantes de octavo básico alcanzaron un 80% de logro en la evaluación diagnóstica, demostrando con este resultado que han adquirido las habilidades básicas de comprensión lectora definidas en el currículum vigente para este nivel, y evidenciando, además, que al leer diversos tipos de textos apropiados para octavo básico son capaces de: alcanzar una comprensión global de lo leído en que aparecen varias ideas importantes ; secuenciar cronológicamente los eventos expuestos en un texto de sintaxis compleja; reconocer causas o consecuencias insinuadas en la lectura; localizar información explícita en cualquier parte del texto; realizar inferencias directas; interpretar lenguaje figurado a partir de claves sugeridas; aplicar conceptos de unidades didácticas específicas(Comunicación Dialógica y Texto expositivo) y reflexionar sobre la lectura para realizar evaluaciones fundamentadas en lo leído.

En relación con estos resultados se sugiere :

- ✚ Mantener el Plan de Lectura Silenciosa Sostenida para favorecer el hábito lector y contribuir a mejorar las habilidad de escribir en forma correcta.
- ✚ Incorporar en las evaluaciones finales de unidad de las asignaturas fundamentales, un ítem de escritura, habilidad más descendida en la evaluación, de temas diversos según la unidad tratada, que desarrollen habilidades superiores como deducir, evaluar, sintetizar.
- ✚ Revalorizar prácticas como la escritura de párrafos, la confección de resúmenes y esquemas sinópticos que permitan mejorar el desarrollo de la habilidad de producción textual.
- ✚ Realizar talleres de escritura creativa adecuados a su nivel de desarrollo.
- ✚ Sistematizar en sus rutinas el uso del diccionario,(en papel o digital) especialmente en los niveles iniciales, es decir crear el hábito en los estudiantes de investigar el significado de las palabras que desconocen y aplicarlo en alguna situación cotidiana para, finalmente incorporarla a su vocabulario activo.

7.3.-MEDIDAS REMEDIALES : MATEMÁTICA : 4° AÑO BÁSICO

La esencia de las matemáticas no es hacer las cosas simples complicadas, sino hacer las cosas complicadas simples.-S.

Gudder

Los resultados del Diagnóstico aplicado arrojan un 71% de logros evidenciando que los alumnos y alumnas comprenden los conceptos y procedimientos básicos de números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición, y datos y probabilidades propios de su nivel.

Asimismo, muestran que , en su mayoría, son capaces de aplicar estos conocimientos y las habilidades matemáticas de resolver problemas, representar, modelar y argumentar en situaciones sencillas, y en problemas de uno o dos pasos en los que se requiere seleccionar datos, organizar la información o establecer un procedimiento apropiado, además son capaces de hacer deducciones sencillas; fundamentar por qué escogieron un determinado procedimiento o cómo llegaron a una respuesta; representar situaciones mediante esquemas, tablas o la recta numérica; y establecer procedimientos que les permitan modelar matemáticamente una situación practicada reiteradamente o similar a alguna vista en clases, para encontrar su solución. Junto con lo anterior, logran aplicar sus conocimientos matemáticos en situaciones que requieren resolver problemas rutinarios o cotidianos.

Por lo tanto como medidas remediales se sugiere :

- ✚ Trabajar en contextos significativos, fundamentalmente en los cursos iniciales, es decir, que los conceptos matemáticos vayan emergiendo desde situaciones con las que los estudiantes estén familiarizados

- ✚ Trabajo en la asignatura con énfasis en los ejes temáticos desde 1º a 6º básico (operatoria, geometría, resolución de problemas y datos y azar.)

- ✚ Trabajo en forma interdisciplinaria con la asignatura de ciencias naturales, para el desarrollo de la habilidad de datos y gráficos.
- ✚ Implementar Plan de Cálculo mental adecuado al nivel, en la asignatura de matemática por lo menos una vez a la semana.
- ✚ Incorporar en forma paulatina y de acuerdo al nivel situaciones en las que los estudiantes tengan la oportunidad de describir, explicar, argumentar y buscar grupalmente soluciones, apoyándose mutuamente y encontrando así diferentes formas de comunicar sus ideas y pensamientos.

7.4.- MEDIDAS REMEDIALES MATEMÁTICA : 8° AÑO BÁSICO

Los estudiantes de octavo básico demostraron, a través de esta evaluación, que tuvo un 78 % de logros, haber adquirido de manera satisfactoria los conocimientos y habilidades matemáticos definidos en el curriculum escolar para este nivel.

Los estudiantes evidenciaron que comprenden y aplican los conceptos y procedimientos básicos de números, álgebra, geometría, y datos y azar propios del octavo año básico, asimismo, muestran generalmente que son capaces de aplicar dichos conocimientos y las habilidades de razonamiento matemático en situaciones directas y en problemas de varios pasos en los que se requiere seleccionar datos, organizar la información o establecer un procedimiento apropiado.

Se sugiere en este contexto :

- ✚ Mantener Plan de Cálculo mental, incrementando la dificultad de acuerdo al nivel.
- ✚ Trabajar en forma diferenciada con grupos niveles dentro del curso para apoyar en forma personal a los estudiantes en las habilidades más descendidas como argumentar y comunicar, esto se puede lograr planteándoles situaciones problemáticas y dando la posibilidad de que busquen alternativas de solución variadas, utilizando metáforas y representaciones.
- ✚ Trabajar en forma articulada con el docente de lenguaje para desarrollar en forma transversal la comprensión lectora.
- ✚ Optimizar el uso de recursos informáticos existentes en el establecimiento como el programa COMPUMAT, generando un Plan de uso que garantice la sistematicidad y seguimiento de los logros y avances de los estudiantes.

VIII.- CONCLUSIONES

El desarrollo del trabajo de Grado II me ha permitido pensar y re pensar el concepto de evaluación entendiendo este como un proceso de reflexión y mejora y sobre el que aún falta mucho por descubrir y aplicar, sin duda una tarea pendiente para todos los docentes.

Sabido es que para que la evaluación logre sus propósitos, es esencial hacer una adecuada elaboración de los instrumentos que serán utilizados. Es así como, los docentes nos vemos frecuentemente enfrentados a la necesidad de construir instrumentos de evaluación de aprendizajes que sean válidos y confiables, para ello es necesario alinear el instrumento con nuestros objetivos y actividades de tal manera que resulte coherente con la planificación realizada, todo esto para que los estudiantes vivan el proceso evaluativo de la forma más natural posible y no sea un momento en el que se enfrenten a situaciones totalmente desconocidas o poco habituales.

En este contexto los instrumentos de evaluación diseñados y aplicados para la realización de este Trabajo de Grado fueron elaborados considerando los niveles correspondientes y las Bases Curriculares, instrumento que constituye un referente respecto del cual se construyen los planes y programas ministeriales, la prueba SIMCE y los estándares de aprendizaje.

Sin duda elaborar el instrumento de evaluación más adecuado para el propósito evaluativo que se tenga no es una tarea fácil. Convergen una serie de consideraciones técnicas, éticas, prácticas que además pueden señalar en diferentes direcciones. Probablemente no existirá un instrumento ideal, pero es esencial tomar la mejor decisión. Cada objetivo evaluativo requiere que se haga un análisis detallado para ver si el instrumento es adecuado para ese contexto particular, considerando si el instrumento efectivamente evalúa lo que el objetivo busca, y también tomando en cuenta los recursos que hay disponibles. Incluso, podemos afirmar que la calidad de los instrumentos no es algo independiente del contexto, ya que las definiciones más recientes de validez no la entienden como la validez del instrumento ni de sus puntajes, sino la de la interpretación de los

resultados para determinados usos, en determinados contextos, y además la validez y confiabilidad se juegan también en la aplicación de los instrumentos, no solo en su diseño. Por lo tanto, es importante que los docentes contemos con los conocimientos técnicos necesarios para elaborar instrumentos y seleccionar técnicas de evaluación que contribuyan a una permanente construcción del conocimiento, de lo contrario, se cae en el riesgo no solo de tomar decisiones técnicamente incorrectas, sino también éticamente cuestionables, puesto que no se estaría entregando a todos los grupos de estudiantes las mismas posibilidades de demostrar sus conocimientos.

Los resultados obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos de evaluación diseñados nos ha permitido concluir que los alumnos y alumnas de los cursos 4° y 8° año básico del colegio Nobel School de Parral poseen los conocimientos y competencias adecuadas a su niveles de desarrollo y académico, además se percibe en ellos y sus docentes una cultura de altas expectativas, en un ambiente de orden , disciplina y compromiso por el trabajo diario, lo que se traduce ,como ya habíamos señalado, en sus logros tanto a nivel académico como extra programático.

Finalmente es necesario agregar que sin duda el haber realizado el trabajo de campo en este establecimiento educacional de la comuna de Parral , me permitió adquirir un conocimiento y una experiencia relevante para mi desarrollo profesional.

IX. BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA, R. (2004). *Bases pedagógicas de la Evaluación. Guía Práctica para educadores*, 1º edición. Madrid, Editorial Síntesis.
- MINEDUC. (2011). *Programas de estudios: unidad currículum y evaluación*. Ministerio de educación. Primera edición. Chile: Santiago.

WEBGRAFÍA

- ✓ <http://www.curriculumenlineamineduc.cl/>
- ✓ <http://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/395/FUNCIONESDEEVALUACIONDELAPRENDIZAJE.htm>
- ✓ <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0091evaluacionaprendizaje.htm>
- ✓ <http://es.slideshare.net/>