



**Magíster En
Mención**

**UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES**

Educación

**Currículum Y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas De
Matemática Y lenguaje Y Comunicación**

**Institución educativa
Colegio Santa María de Maipú**

Alumna:

Susana Andrea Cerda Moreno C.I 16912616-k

Santiago – Chile, marzo 2015

▪ Índice

1. Introducción	3
2. Marco Teórico	
2.1 La Evaluación en el Contexto Educativo.	6
2.2 Concepto De Evaluación Educacional, Del Educando Y Del Aprendizaje	12
2.3 Finalidades De La Enseñanza En La Educación Básica	20
2.4 Importancia del Lenguaje	21
2.5 La Prueba Escrita	24
3. Marco Contextual	
3.1 Caracterización De La Unidad Educativa	27
3.2 Descripción De Los Cursos Intervenidos	28
4. Diseño Y Aplicación Del Instrumento	
4.1 Asignatura De Matemática: Resultados	32
4.2 Asignatura De Lenguaje Y Comunicación: Resultados	54
5. Análisis De Los Resultados	
5.1 Análisis De Resultados Asignatura: Matemática Cuarto Básico	73
5.2 Análisis De Resultados Asignatura: Matemática Octavo Básico	80
5.3 Análisis De Resultados Asignatura: Lenguaje y Comunicación Cuarto Básico	87
5.4 Análisis De Resultados Asignatura: Lenguaje y Comunicación Octavo Básico	91
6. Propuestas Remediales	96
7. Bibliografía	102

1. Introducción

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinados niveles de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor. Sin embargo entre los múltiples propósitos que pueden inspirar la tarea que conlleva la evaluación resulta relevante destacar especialmente el que se refiere a la mejora de la actividad educativa, en tal sentido la evaluación se constituye en un indicador que posibilita determinar la efectividad y el grado de avance de los procesos de enseñanza, aprendizaje y formación de los estudiantes, a la vez que le permite al docente valorar su propia labor y reflexionar en torno a ella para reorientarla y corregirla, de manera que contribuya significativamente, a mejorar los procesos de enseñanza en el aula para promover un mejor aprendizaje. Justamente el propósito del presente trabajo tiene ésta intencionalidad la de diagnosticar, valorar y mejorar los datos sistemáticamente obtenidos de la actuación educativa a partir de la elaboración y aplicación de instrumentos diseñados para medir los aprendizajes de los estudiantes en dos sectores de aprendizajes específicos que en este caso son Matemática y Lenguaje y Comunicación en el nivel de Cuarto Básico y Octavo Básico y de la interpretación, análisis y reflexión, en relación de los resultados obtenidos, configurar las propuestas remediales que posteriormente permitan intervenir pedagógicamente de forma integral, eficaz y eficiente en el mejoramiento de los aprendizajes en los estudiantes.

Por tanto el objetivo central del presente trabajo es:

- Plantear propuestas de mejora para optimizar la acción educativa en los sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación para los estudiantes de los niveles de Cuarto y Octavo Básico del Colegio Santa María de Maipú.

Para tales efectos se considera la prosecución de los siguientes objetivos específicos:

- Diseñar o crear instrumentos apropiados al contexto escolar.
- Aplicar según contexto escolar el(los) instrumento(s), previamente validado(s) y confiable(s).
- Analizar los datos cualitativos y/o cuantitativos obtenidos de las herramientas aplicadas.
- Presentar propuestas remediales de acuerdo a los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos.

La metodología de trabajo se circunscribe en primera instancia a la elaboración y diseños de instrumentos de evaluación, que en este caso corresponde a pruebas escritas estructuradas, las cuales son aplicadas a dos cursos, uno perteneciente al Cuarto Básico A y otro al Octavo Básico A en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación. El instrumento seleccionado se constituye en un instrumento al servicio de la evaluación, por cuanto aporta información que le sirve al educador para sustentar las acciones, formar criterio para verificar aprendizajes, mejorar la enseñanza y reorientar los procesos, de modo que se alcancen los objetivos propuestos, además proporciona resultados útiles para retroalimentar aspectos implicados en el proceso educativo.

La prueba escrita se emplea, por un lado para recoger información que permita juzgar el dominio del alumno sobre determinados conocimientos, habilidades o destrezas: diagnosticar debilidades del alumno en ciertas áreas o contenidos de la asignatura y por otro lado, para retroalimentar el proceso de enseñanza en cuanto a causa de las fallas o limitaciones de los alumnos, o en un plano más amplio, revisar la calidad de la enseñanza que se ofrece al educando y del aprendizaje obtenido.

Posterior a la recopilación de información se procede a la tabulación considerando las habilidades y contenidos que apuntan al correspondiente aprendizaje esperado, explicitando los niveles de logro. Luego de la interpretación y análisis de los resultados se configuran las propuestas remediales que abordan en lo particular, a los cursos considerados y la proyección que es posible realizar a través de la muestra señalada y los niveles que compromete, en virtud que cada nivel está constituido por otros cursos que manifiestan similares características y particularidades

2. Marco Teórico

2.1 La Evaluación en el Contexto Educativo

La evaluación constituye uno de los campos de investigación que más interés suscita en el ámbito socioeducativo, ocupando un destacado lugar en las sociedades más desarrolladas. Contribuye al desarrollo social y personal en sus más diversas manifestaciones, y se configura como una práctica que además de “cerrar el ciclo de cualquier proceso humano intencional”(Velázquez y Hernández, 2004: 11), también lo acompaña durante el mismo.

2.1.1 Clarificación de conceptos

Es importante, antes de abordar cualquier contenido de evaluación, distinguir algunos conceptos fundamentales, tales como evaluación, calificación y medida. El concepto de evaluación es el más amplio de los tres, aunque no se identifica con ellos. Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo (Popham, 1990).

El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc.) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso. Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación.

Así pues, la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones (García Ramos, 1989). La evaluación, por tanto, se caracteriza como: Un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones.

Finalmente, deben diferenciarse los conceptos de investigación y evaluación. Ambos procesos tienen muchos elementos comunes, aunque se diferencian en sus fines: - La evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones. - La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata (De la Orden, 1989).

2.1.2 Ámbitos de la evaluación

Tradicionalmente, la evaluación se ha venido aplicando casi con exclusividad al rendimiento de los alumnos, a los contenidos referidos a conceptos, hechos, principios, etc., adquiridos por ellos en los procesos de enseñanza. A partir de los años sesenta, la evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, programas educativos, materiales curriculares didácticos, la práctica docente, los centros escolares, el sistema educativo en su conjunto y la propia evaluación. Esta extensión de la evaluación a otros ámbitos tuvo lugar en los Estados Unidos a finales de los años 50 debido a circunstancias tales como: la crítica a la eficacia de las escuelas públicas, la gran inversión dedicada a la educación que exigía una rendición de cuentas (Accountability), etc. Por tanto, el campo de aplicación de la evaluación se extiende a alumnos, profesores, directivos, instituciones, la administración, etc. Y va a ser, precisamente, a raíz de la extensión del ámbito evaluador cuando van a surgir una serie de modelos de evaluación de gran relevancia.

2.1.3 Evaluación/promoción

La decisión de promoción es la que, con más frecuencia, debe enfrentar el profesor, desde las promociones formales (curso a curso) hasta las promociones diarias (de una tarea a otra, cuando se considera que se ha alcanzado un nivel de conocimientos suficiente). Por tanto, la evaluación puede resultar un elemento estimulante para la educación en la medida en que pueda desembocar en decisiones de promoción positivas, y para ello es preciso que el sistema educativo sea público y coherente, ofreciendo la información precisa para ofrecer las dificultades que puedan surgir. Para ello, es necesaria una definición clara de los objetivos previos y una recuperación inmediata en caso de fracaso. En caso de que el fracaso sea reiterado, se hace imprescindible la utilización de procesos diagnósticos y terapéuticos. Por tanto, lo deseable es la promoción tanto desde el punto de vista del aprendizaje como desde el punto de vista del desarrollo armónico de la persona.

2.1.4 La evaluación Educativa

En lo que respecta a la esfera educativa, la relevancia adquirida ha sido de tal magnitud que en las últimas décadas el marco de la acción evaluadora se ha ido extendiendo, pasando de valorar de forma exclusiva los aprendizajes de los alumnos a considerar, además, la práctica docente, los programas, las instituciones escolares y el funcionamiento de los sistemas educativos.

Los procesos educativos dirigidos a los alumnos, no sólo se centran en la adquisición de contenidos por parte de ellos, sino que apuntan a lograr un desarrollo de sus capacidades, un crecimiento óptimo como ser individual y social, entre otros; todo ello como una respuesta a las demandas de la sociedad contemporánea y a las posibilidades que ésta ofrece con sus nuevas formas de comunicarse, de organizarse y de producir.

La evaluación no sólo debe detectar la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de destrezas, de actitudes, valores, autoconocimiento, y el protagonismo en su propio proceso educativo¹

Existen diversos conceptos sobre la evaluación, de acuerdo a la evolución del concepto de la educación, de la tecnología educativa y de las tendencias teóricas a través del tiempo, constituye un aspecto esencial común la valoración sobre los logros en el aprendizaje, sin embargo no en todos se les presta atención a la función del profesor y del alumno en este proceso. ²

De entre las muchas definiciones que existen de evaluación, vamos a resaltar la que formula Tenbrink (1981, pág.19):

«Evaluación es el proceso de obtención de información y de su uso para formular juicios que a su vez se utilizarán para tomar decisiones».

Las decisiones educativas se toman sobre la base de unos juicios, y los juicios, a su vez, se emiten sobre la base de una información. La interdependencia de estos tres conceptos (decisiones, juicios, información) define esencialmente la evaluación.

Cuando evaluamos estamos realizando tanto una *medición* (obtención de información) como una *valoración* (emisión de un juicio). Una y otra dimensión cumplen funciones diferentes en el proceso total de evaluación. A través de la

¹ Algunos autores se refieren a evaluación:

"Evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión." (B. Macario).

La evaluación deberá servir entonces, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno, reorientando cuantas veces fuere necesario los procesos durante su desarrollo, es una de las funciones más importantes de la evaluación.

Shmieder,1966; Stocker, 1964; Titone, 1966

² "Medio que permite observar y describir con mayor precisión los aspectos cuantitativos y cualitativos de la estructura, el proceso y el producto de la educación. Su finalidad es facilitar una predicción y un control lo más exacto posible del proceso educativo" (De la Orden, en Lafourcade 1977 Pág. 16).

"Actividad valorativa e investigadora, que facilita el cambio educativo y el desarrollo profesional de los docentes. Su finalidad es adecuar o reajustar permanentemente el sistema escolar a las demandas sociales y educativas. Su ámbito de aplicación abarca no sólo a los alumnos, sino también a los profesores y los centros educativos..." (Nieto, 1994. Pág. 13).

medición constatamos el estado actual del objeto o situación que queremos evaluar. A través de la valoración realizamos una comparación entre los datos obtenidos en la medición que reflejan el «cómo es» el aspecto a evaluar y unos determinados parámetros de referencia que reflejan bien el «cómo era» o el «cómo debería ser» dicho aspecto. Una y otra dimensión son necesarias para que exista una buena evaluación. Sin la valoración quedaría reducida a una simple medida descontextualizada. Sin medición, la sola valoración da pie a una opinión subjetiva, no a una evaluación.

Pero, el objetivo último, la razón de ser del juicio es la de tomar decisiones que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para concluir, es posible plantear esquemáticamente que esta forma de entender la evaluación implica las siguientes tareas básicas:

- **Recoger información sobre las situaciones a evaluar.**

Una pretensión fundamental de la evaluación es conseguir informaciones pertinentes para conocer la eficacia de la acción. Y la eficacia de la acción no depende solamente del alumno/a sino de un cúmulo de componentes de variada naturaleza: la adecuación de las pretensiones a la capacidad y actitudes de los niños, el ritmo de aprendizaje, los medios de que se dispone, los momentos elegidos, la relación del profesor con los niños, el ambiente de aprendizaje...

- **Realizar juicios de valor apoyados en los datos obtenidos y en las metas previamente seleccionadas.**

La recogida de informaciones, la obtención de datos de calidad extraídos de la realidad, permitirá efectuar una evaluación de la situación y del proceso que facilitará al profesor la comprensión de lo que sucede en el aula.

- **Orientar y reconducir la acción didáctica y los procesos de aprendizaje individuales.**

De esa evaluación no sólo surgirá una atinada y precisa comprensión sino una intervención más efectiva. Por eso la evaluación es una fuente de mejora de la práctica: reconduciendo el hecho educativo, proponiendo alternativas a las deficiencias encontradas, adaptando los procesos educativos a las necesidades de los alumnos...

Recabada la información pertinente es posible plantear los siguientes elementos que constituyen al concepto de evaluación

1. La evaluación es un proceso que consiste en recoger e interpretar la información sobre la calidad y cantidad de experiencias adquiridas por el alumno con relación a las capacidades, objetivos y contenidos curriculares de las asignaturas y/o áreas de un determinado grado de estudios.
2. La evaluación es un proceso sistemático, intencional y permanente, que consiste en recoger información para analizarla, emitir juicios de valor y tomar decisiones.
3. La evaluación es un proceso sistemático intencional, permanente y flexible consustancial al proceso educativo que busca valorar la acción educativa para mejorarla.

No obstante que el concepto de evaluación no se ha modificado, los cambios en evaluación que se asocian con la reforma curricular marcan diferencias en la práctica evaluativa actual respecto de la que habitualmente han manejado los profesores, que tienen que ver con los énfasis que se han dado a los principales componentes del concepto y, en forma importante, también con las funciones que se asignan a la evaluación dentro del proceso educativo.

2.2 Concepto De Evaluación Educacional, Del Educando Y Del Aprendizaje

- **Evaluación Educacional.**- Es el proceso sistemático y permanente de valoración e interpretación de la educación con relación a las capacidades y/o objetivos planteados en base a informaciones confiables, con el objetivo de realimentar el sistema constituyéndose en el elemento sustancial de la toma de decisiones.
- **Evaluación del Educando.**- Es el proceso sistemático y permanente de valoración, interpretación total o parcial de la situación educativa de los estudiantes en sus diversos aspectos (Pedagógico, Psicológico, Social, Físico, Moral, etc.) en base a informaciones válidas.

Con tal objeto, se recogen y analizan los datos significativos sobre los sujetos, elementos y procesos de la enseñanza – aprendizaje y se forma juicios de valor para tomar decisiones que realimenten, reajusten y mejoren el quehacer educativo.

- **Evaluación del Aprendizaje.**-Es el proceso sistemático de valoración e interpretación de los avances, logros y dificultades que se producen en el aprendizaje de los educandos.

El propósito de esta evaluación es orientar y mejorar el rendimiento de los alumnos, su labor durante el proceso enseñanza – aprendizaje, el currículo y el contexto para brindar ayuda y asegurar la formación de los educandos.

En suma, estas clases de evaluaciones y al mismo tiempo las mismas, permiten valorar y apreciar el trabajo educativo a fin de tomar las decisiones más adecuadas.³

2.2.1 Evaluación Para El Aprendizaje

Durante los últimos años se ha puesto énfasis especial en la actividad evaluativa, respondiendo al cambio paradigmático que promueve las nuevas tendencias en esta área. La evaluación se plantea no como sinónimo de calificación, ni como proceso para determinar el grado de logro de los objetivos por parte de los y las estudiantes, sino como un proceso continuo y permanente, que tiene por objetivo el mejoramiento, en este caso, del aprendizaje de los y las estudiantes.

El rol de la evaluación es orientar, estimular y proporcionar herramientas para que los alumnos y alumnas progresen en su aprendizaje, ya que a fin de cuentas son aquellos quienes pueden y tienen que hacerlo.

Algunos puntos para entender la evaluación para el aprendizaje son:

1. Es parte constitutiva del proceso de enseñanza y aprendizaje, no solo el resultado final del proceso. Esto significa que se incorpora desde la planificación en diferentes etapas o momentos, por ejemplo, mediante evaluaciones diagnósticas, procesual y final.
2. se basa en criterios conocidos y comprendidos por todos. La evaluación para el aprendizaje se logra cuando los y las estudiantes:
 - a) Saben cuáles son los objetivos que deben alcanzar
 - b) Conocen con anticipación cuáles son los parámetros o criterios con los cuales serán medidos.

³ La evaluación será siempre un juicio que se emite sobre una realidad determinada, articulando alguna idea o representación de lo que debería ser, con un conjunto de datos acerca de esa realidad (Hadji, 1992) o, siguiendo a L. Benavides (Benavides, 1985), un enjuiciamiento de lo fáctico a la luz del “deber ser”. El profesor que evalúa no es, pues, ni un simple observador que describe cómo son las cosas, ni alguien que prescribe cómo deberían ser, sino un mediador que establece un vínculo entre lo uno y lo otro.

- c) Son expuestos a trabajos que constituyen modelos esperados por el docente.
3. Se usan para promover el aprendizaje, en cuanto retroalimentación que da pistas acerca de cómo avanzar con su sentido, este concepto de evaluación cumple con su sentido cuando los y las estudiantes reciben retroalimentación de parte del profesor o profesora considerando tanto sus fortalezas como debilidades
 4. Pretende informar para la toma de decisiones pedagógicas
 5. Busca recoger fundamentalmente los aprendizajes centrales que motivan a los y las estudiantes a utilizar habilidades de orden superior, mas que llevarlos a la reproducción del conocimiento.

2.2.2 Consideraciones Sobre Las Prácticas Evaluativas

Las prácticas evaluativas auténticas tienen que centrarse más en los procesos que en los productos y deben tener en consideración las condiciones que acompañan el aprendizaje tales como el entorno cultural, familiar, social y las experiencias previas de los alumnos.

Los cambios más significativos en evaluación van por la vía del desarrollo de una evaluación más cualitativa, dando énfasis a las capacidades, habilidades y destrezas que estos desarrollen, además de los conocimientos; otorgándole una importante participación al alumno en su proceso formador, pasando de objeto a sujeto de la evaluación, utilizando métodos de auto y coevaluación que le permitan sentirse partícipe de dicho proceso

Debemos considerar que los propósitos de los procesos evaluativos son: detectar logros, provocar y posibilitar nuevos aprendizajes, dar luces sobre causales y pistas para aumentar la efectividad y eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Hoy en día existe claridad en que toda institución que emprenda algún proceso debe contemplar la evaluación como la base para ir tomando las decisiones más efectivas en torno a éste. Si se quiere conocer a los estudiantes, determinar el logro de objetivos, diagnosticar problemas, juzgar desempeños, etc., siempre se tendrá que recurrir a la evaluación como el proceso que permita reunir la información necesaria a fin de poder decidir lo más conveniente de acuerdo a las situaciones analizadas.

Una evaluación cuyo propósito es determinar el logro de objetivos o aprendizajes parciales del estudiante, debe ser ubicada durante el proceso o bien cuando los

estudiantes estén interaccionando con los distintos medios y elementos que están creando las condiciones para que el aprendizaje se produzca.

Una evaluación cuyo propósito es comprobar los aprendizajes terminales o bien el grado de aprovechamiento de los estudiantes al término del proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ser realizada cuando los objetivos que se han pretendido lograr se han cumplido. Esto significa que el profesor da por finalizado el proceso de instrucción y por ende necesita comprobar o verificar la efectividad del aprendizaje de sus alumnos.

Las instancias evaluativas no sólo deberán circunscribirse a los momentos de aplicación de pruebas escritas u orales para fines de calificación de aprendizajes, sino que deberán comprender todo momento y circunstancia en que se desarrollen los procesos educativos.

2.2.3 Orientaciones Para Evaluar Los Aprendizajes

La evaluación forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. Cumple un rol central en la promoción y en el logro del aprendizaje. Para que se logre efectivamente esta función, debe tener como objetivos:

- Medir progreso en el logro de los aprendizajes.
- Ser una herramienta que permita la autorregulación del alumno.
- Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes y, sobre esta base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro de la asignatura.
- Ser una herramienta útil para orientar la planificación.

¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?

Las evaluaciones adquieren su mayor potencial para promover el aprendizaje si se llevan a cabo considerando lo siguiente:

- La evaluación debe constituirse en la recopilación sistemática de trabajos realizados por los estudiantes de tal manera de recibir información sobre lo que saben y lo que son capaces de hacer.
- La evaluación debe considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos; para esto, se debe utilizar una variedad de instrumentos, como proyectos de investigación grupales e individuales, presentaciones, informes orales y escritos, revistas y diarios de aprendizaje, evaluaciones de desempeño, portafolio, pruebas orales y escritas, controles, entre otros.
- Los estudiantes conocen los criterios de evaluación antes de ser evaluados. Por ejemplo: dando a conocer las lista de cotejo, pautas con criterios de observación, rúbricas.

- Los docentes utilizan diferentes métodos de evaluación, dependiendo del objetivo a evaluar. Por ejemplo: evaluación a partir de la observación, recolección de información del docente, autoevaluación, coevaluación.
- Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados y retroalimentar a los estudiantes sobre sus fortalezas y debilidades.
- La evaluación como aprendizaje involucra activamente a los estudiantes en sus propios procesos de aprendizaje. Cuando los docentes les dan el apoyo y la orientación, y les proporcionan oportunidades regulares para la reflexión, la autoevaluación y la coevaluación, los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollan la capacidad de hacer un balance entre lo que ya han aprendido, determinan lo que todavía no han aprendido y deciden la mejor manera de mejorar su propio logro.
- La devolución y comunicación de los resultados de aprendizaje a los estudiantes se convierte en una actividad crucial para evaluar la construcción de conocimientos y, por otra parte, para elaborar otros nuevos. Al compartir la información con los alumnos, se logra que se impliquen activa y personalmente en la valoración y mejora del aprendizaje a partir de los datos que la evaluación les aporta.

¿Cómo diseñar la evaluación?

La evaluación debe diseñarse a partir de los objetivos de aprendizaje, con el objeto de observar en qué grado se alcanzan. Para lograrlo, se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar los siguientes pasos:

1. Identificar los objetivos de aprendizaje prescritos y los indicadores de evaluación sugeridos en el presente programa de estudio que se utilizarán como base para la evaluación.
2. Establecer criterios de evaluación. Cuando sea apropiado, se sugiere involucrar a los estudiantes en el establecimiento de criterios. Para formular los criterios, es necesario comparar las respuestas de los estudiantes con las mejores respuestas de otros estudiantes de edad similar o identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado.
3. Antes de la actividad de evaluación, informar a los estudiantes sobre los criterios con los que su trabajo será evaluado. Para esto, se pueden proporcionar ejemplos o modelos de los niveles deseados de rendimiento (un ejemplo de una buena carta, ensayo, trabajo de investigación, presentación oral, resumen, entre otros).
4. Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basados en el trabajo particular de los estudiantes.
5. Dedicar un tiempo razonable a comunicar los resultados de la evaluación a los estudiantes. Para esto se requiere crear un clima adecuado para que el alumno se vea estimulado a identificar sus errores y considerarlos como una oportunidad de aprendizaje (si es una evaluación de rendimiento sumativa, se puede también informar a los apoderados).
6. El docente debe ajustar su planificación de acuerdo a los resultados en el logro de los aprendizajes.

2.3 Finalidades de la Enseñanza en la Educación Básica

El ciclo de Educación Básica tiene como fin entregar a los estudiantes aprendizajes cognitivos y no cognitivos que conducen a la autonomía necesaria para participar en la vida de nuestra sociedad. Esto requiere desarrollar las facultades que permiten acceder al conocimiento de forma progresivamente independiente y proseguir con éxito las etapas educativas posteriores. Estos Programas de Estudio apoyan dicha tarea poniendo un fuerte énfasis en el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito y hablado y del razonamiento matemático de los estudiantes. Las habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y de investigación se desarrollan, además, en torno a cada una de las disciplinas desde los primeros años. Los estudiantes aprenderán a seleccionar y evaluar información, desarrollando una actitud reflexiva y analítica frente a la profusión informativa que hoy los rodea.

En este ciclo educativo se deben desarrollar también las aptitudes necesarias para participar responsable y activamente en una sociedad libre y democrática. Los Programas se orientan a que los alumnos adquieran un sentido de identidad y pertenencia a la sociedad chilena, y que desarrollen habilidades de relación y colaboración con los otros, así como actitudes de esfuerzo, perseverancia y amor por el trabajo. Estos Programas ayudarán también a los profesores a crear en sus estudiantes una disposición positiva hacia el saber; a despertar su curiosidad e interés por el mundo que les rodea; a hacerse preguntas, a buscar información y a ejercitar la creatividad, la iniciativa y la confianza en sí mismos para enfrentar diversas situaciones. (Extracto de planes y programa enseñanza básica para la asignatura de matemática Mineduc)

2.4 Importancia del lenguaje

El lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador por excelencia, que le permite al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, el manejo del lenguaje le permite conocer el mundo, construir sus esquemas mentales en el espacio y en el tiempo, y transmitir sus pensamientos a quienes les rodean.

Las habilidades de comunicación, especialmente en este ciclo, son herramientas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar y aplicar para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Se trata de habilidades que no se abordan y ejercitan únicamente en el contexto de la asignatura Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan a través del ejercicio en diversas instancias y en torno a distintos temas y, por lo tanto, deben involucrar todas las asignaturas del currículum. De hecho, el aprendizaje en todas las asignaturas se verá favorecido si se estimula a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones.

Estos programas de estudio buscan promover el ejercicio de la comunicación oral, la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico correspondiente a cada asignatura.

Las actividades de aprendizaje en cada asignatura debieran incluir, de manera habitual y consistente, los siguientes aspectos a partir de primero básico:

(Planes y Programas Mineduc)

I. Lectura

- Los alumnos deben comprender que la lectura es una fuente de información a la que siempre hay que recurrir. Los docentes deben demostrar esto leyendo frecuentemente a sus alumnos algunos párrafos en relación con los aprendizajes buscados, mostrando libros atractivos

sobre el tema y pidiendo a los alumnos buscar información relevante en textos determinados. Los alumnos deben acostumbrarse a recibir información escrita. Todo aprendizaje debiera quedar registrado en un breve texto escrito, sea este un libro, una ficha de trabajo o el cuaderno. El alumno debe poder recurrir a esta fuente para consultar, revisar y estudiar.

- Los alumnos deben aprender a localizar información relevante en fuentes escritas, y en los cursos terminales del ciclo, deben poder identificar la idea principal y sintetizar la información relevante.
- Los alumnos deben dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.
- Los alumnos deben procurar extender sus conocimientos mediante el uso habitual de la biblioteca escolar y también por medio de internet.

II. Escritura

- En todas las asignaturas, los alumnos deben tener la oportunidad de expresar sus conocimientos e ideas mediante la escritura de textos de diversa extensión (por ejemplo cuentos, cartas, descripciones, respuestas breves, informes, registros y diarios).
- Los alumnos deben aprender a organizar y presentar la información a través de esquemas o tablas en todas las asignaturas; esto constituye una excelente oportunidad para aclarar, ordenar, reorganizar y asimilar la información.
- Al escribir, los alumnos utilizan los conceptos y el vocabulario propio de la asignatura, lo que contribuye a su asimilación.
- Las evaluaciones deben contemplar habitualmente preguntas abiertas que permitan al alumno desarrollar sus ideas por escrito.

- El uso correcto de la gramática y de la ortografía permite una mejor comunicación, por lo tanto, debe pedirse a los alumnos revisar sus escritos antes de presentarlos.

III. Comunicación Oral

- Los alumnos deben siempre sentirse acogidos para expresar preguntas, dudas e inquietudes y para superar dificultades de comprensión.
- En todas las asignaturas debe permitirse a los alumnos usar el juego y la interacción con otros para intercambiar ideas, compartir puntos de vista y lograr acuerdos.
- En todas las asignaturas los alumnos deben desarrollar la disposición para escuchar información de manera oral, manteniendo la atención durante el tiempo requerido, y luego usar esa información con diversos propósitos.
- En todas las asignaturas debe darse la oportunidad para la expresión de ideas y conocimientos de manera organizada frente a una audiencia (exposición) y la formulación de opiniones fundamentadas (argumentación).

2.5 La Prueba Escrita

2.5.1 Concepto y Características

La Prueba Escrita se ha convertido en el instrumento de medición mayormente empleado por los docentes. Es probable que este uso tan generalizado refleje la importancia que a esta se le concede en procesos de enseñanza y de aprendizaje, al punto de privilegiar su empleo, respecto de otros tipos de pruebas (orales, de ejecución, etc.) y de otros instrumentos de medición (escalas, listas, registros). Esta es una razón, también, que necesariamente conduce a preocuparse por aspectos como su construcción, su utilidad y sus alcances. Con la prueba escrita, los alumnos demuestran, fundamentalmente, los aprendizajes cognoscitivos que adquieren durante cierto período. El docente en el proceso pretende recoger evidencias del grado o magnitud en que se alcanzan los aprendizajes. El examen viene a servirle como instrumento, en ese sentido. Por lo tanto, recurre a él para lograr garantizar el rendimiento de los estudiantes en el curso, materia, unidad o contenido.

La prueba estructurada: Este tipo de prueba demanda, por parte del constructor, capacidad y pensamiento, pues en ella se busca que los ítems respondan a requisitos técnicos, se relacionen con los objetivos del curso, ofrezcan la oportunidad al alumno de que evidencien sus logros de aprendizaje y que representen una buena muestra de los contenidos y objetivos de la asignatura.

La prueba escrita se caracteriza porque:

- Permite verificar el logro de los objetivos preestablecidos. Busca medir los aprendizajes sólo en los límites en que aparecen planteados en los objetivos y desde la visión del docente que dirige la enseñanza.
- Constituye un instrumento al servicio de la evaluación, por cuanto aporta información que le sirve al educador para sustentar las acciones, tal como asignar notas, formar criterio para promover al estudiante; mejorar la

enseñanza y reorientar los procesos, de modo que se alcancen los objetivos propuestos.

- Es un instrumento que proporciona resultados útiles para retroalimentar aspectos implicados en el proceso educativo.

2.5.2 Construcción de la Prueba

La construcción de la prueba escrita es una labor cuidadosa, que debe planearse atendiendo aspectos como los siguientes:

- La finalidad. La prueba escrita puede emplearse, por un lado para recoger información que permita juzgar el dominio del alumno sobre ciertos conocimientos, habilidades o destrezas: diagnosticar debilidades del alumno en ciertas áreas o contenidos de la asignatura o para asignar calificaciones; por otro lado, para retroalimentar el proceso de enseñanza en cuanto a causa de las fallas o limitaciones de los alumnos, o en un plano más amplio, revisar la calidad de instrucción que se ofrece al educando y del aprendizaje obtenido.
- El planeamiento. En el planeamiento de la prueba se consideran la selección de los contenidos de acuerdo con los objetivos desarrollados en clase, la elaboración de la tabla de especificaciones y del cuadro de balanceo, el uso de diferentes tipos de ítems (reactivos) que se ajusten a los objetivos, la naturaleza del grupo para considerar las diferencias individuales, la extensión de la prueba y el tiempo disponible para aplicarla (40 a 80 minutos).

En el momento de planear la prueba es muy importante la elaboración de una tabla de especificaciones y del cuadro de balanceo, de modo que seguidamente

se incluye un apartado con la explicación respectiva acerca de esta etapa de construcción de la prueba escrita:

- **Tabla de Especificaciones** Una tabla de especificaciones representa la forma en que la prueba será diseñada, es un plano previo de ella o un esbozo del alcance y énfasis respecto de los contenidos y objetivos vistos en clase y en un determinado período lectivo. Al elaborar una tabla de especificaciones, el docente examinador, en función de los contenidos y objetivos que se examinarán en la prueba escrita y en el número de lecciones, determina el porcentaje de éstas y los conocimientos, en el nivel preestablecido (conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, etc.).

- **El Cuadro de Balanceo**
La elaboración del cuadro de balanceo conduce al docente a determinar una ponderación para cada uno de los objetivos o contenidos que incluirá en la prueba, en función de la cantidad de lecciones. Implica determinar la cantidad y tipo de ítems por objetivo y contenido que se examinará; especificar el criterio de balanceo que se empleará; establecer la correspondencia entre la ponderación de los temas y el puntaje de los ítems.

3. Marco Contextual

3.1 Caracterización De La Unidad Educativa

La Comunidad del Colegio Santa María de Maipú nace al alero del Proyecto Educativo Santa María de Santiago que en sus inicios era gestionado por las Hermanas de la Caridad y que, posteriormente, pasó a ser administrado por la Corporación Educacional San Isidoro. La primera motivación de la Corporación fue hacer extensiva la vasta experiencia, adquirida durante más de un siglo, en beneficio de los habitantes de la emergente comuna de Maipú, con el objetivo de consolidar en el tiempo un proyecto con fuerte arraigo en los valores cristiano – católicos, así como también una formación académica de excelencia. El Colegio Santa María de Maipú de modalidad particular subvencionado se ubica en la Comuna de Maipú en la Avenida Pajaritos N° 4201 es dirigido por el Sr. Wilfredo Jorge Burgos Maldonado.

Hoy el Colegio Santa María de Maipú, es una escuela abierta a la comunidad, en donde sus aulas acogen a la diversidad de alumnos provenientes principalmente, y en un 95% de su totalidad, a niños y jóvenes de la propia comuna de Maipú. El cuerpo docente lo conforman 100 profesores con especialidad y 24 asistentes de la educación.

La Misión del Colegio participar en la formación valórica y académica de niños y jóvenes, basada en valores cristianos que permitan al educando un desarrollo integral y sólido para participar en una sociedad moderna y en constante cambio.

El Colegio atiende a una población de 1200 estudiantes de pre kínder, Kinder, Octavo Básico y Enseñanza Media. La asistencia promedio es de aproximadamente de un 92%. La edad de los padres oscila entre 25 y 60 años. Las familias son de carácter biparental.

El régimen de estudio adoptado para este año es el semestral, ceñido básicamente a los planes y programas oficiales.

El Colegio Santa María de Maipú aplica examen de admisión de carácter diagnóstico, tanto en Matemáticas como en Lenguaje y Comunicación el cual no responde a un sistema de selección, su propósito esencial radica en recopilar antecedentes necesarios para distribuir a los alumnos en los cursos correspondientes, los parámetros considerados en la configuración de los cursos radica en establecer inicialmente los equilibrios pertinentes para posteriormente aplicar las estrategias pedagógicas que la escuela como institución educativa se ha trazado.

3.2 Descripción De Los Cursos Intervenidos

3.2.1 Descripción y caracterización del Octavo año A

El Octavo año A, constituido por 34 estudiantes, responde a la configuración de un curso que existe regularidad en la edad y escolaridad (no han repetido) La edad promedio del Octavo A se sitúa en 13 años

Antecedentes Académicos Iniciales del Octavo Básico A	
Parámetro	Media del Nivel de logro
Promedio General de Promoción obtenido en 7º Básico	5,7

3.2.2 Trayectoria Académica del primero Octavo Año A

Aproximadamente sobre el 90% de los estudiantes que conforman este curso iniciaron su etapa escolar desde el Kinder en el mismo establecimiento el 10% restante se han incorporado en niveles anteriores y provienen de escuelas similares, particulares subvencionados,

En el plano conductual disciplinario el curso como tal no genera dificultades ni problemas generalizados, pero si se advierten un determinado número de alumnos que precisan acompañamiento específico, que la escuela aborda en primera instancia a través de la información que registran los profesores de aula

y la del profesor jefe quién desarrolla proceso de entrevista tanto con los estudiantes como con los apoderados. Los casos mayormente críticos son derivados al departamento de Orientación, través de esta unidad educativa y según la problemática detectada son atendidos por algún integrante del equipo de trabajo: Orientadora, Psicóloga, Mediadora o Docente Tutor que realiza seguimientos específicos.

En el plano rendimiento y compromiso escolar, los alumnos en su generalidad presentan ritmos de aprendizajes homogéneos, regularidad en hábitos de estudio, buena disposición al trabajo escolar, regularidad en habilidades como la comprensión lectora y razonamiento matemático.

El curriculum escolar contempla para el sector de Matemáticas y de Lenguaje 08 horas lectivas. A partir del mes de Mayo cuando los estudiantes ya registran a lo menos dos calificaciones se consideran procesos alternativos de reforzamiento para aquellos alumnos que evidencian situación deficiente de rendimiento escolar fundamentalmente en matemáticas y en lenguaje, estos estudiantes participan de taller cuyo propósito es nivelarlos, reforzando aquellas áreas o contenidos específicos que permitan equilibrar sus desempeños y se integren apropiadamente a la clase convencional. Por otra parte se realizan Talleres de profundización en ambos sectores, Matemáticas y Lenguaje, con el objetivo de potenciar a aquellos estudiantes que demuestran mayores competencias y habilidades en estos sectores de aprendizaje.

3.2.3 Descripción y caracterización del Cuarto año Básico A

El Cuarto Año A, constituido por 33 estudiantes, responde a la configuración de un curso que existe regularidad en la edad y escolaridad (no han repetido). Actualmente el curso, aproximadamente en un 94% lo constituyen alumnos que cursaron el primero básico en esta escuela y el 06% restantes, estudiantes nuevos que se han incorporado este año. El Cuarto básico A responde a los mejores niveles de logro, sobre el promedio de los otros cuartos (en total son

tres) y se orientan satisfactoriamente a las expectativas académicas que el establecimiento demanda para esta denominación.

- o La edad promedio del Cuarto A se sitúa en 10 años

Antecedentes Académicos Iniciales del Cuarto Básico A	
Parámetro	Media del Nivel de logro
Promedio General de Promoción obtenido en Tercero Básico	5,9

3.2.4 Trayectoria Académica del Cuarto Básico A

En el plano conductual disciplinario, el curso no genera dificultades y problemas, pero si se advierten 4 alumnos que precisan acompañamiento específico, que el Liceo aborda en primera instancia a través de la información que registran los profesores de aula y la del profesor jefe quien desarrolla proceso de entrevista tanto con los estudiantes como con los apoderados. Los casos mayormente críticos son derivados al departamento de Orientación. A través de esta unidad educativa y según la problemática detectada son atendidos por algún integrante del equipo de trabajo: 02 por la orientadora, 01 por la Psicóloga, 01 por el Docente Tutor que realiza seguimiento específico.

En el plano de rendimiento y compromiso escolar la situación presenta características singulares: Alumnos con ritmos de aprendizajes homogéneos, regularidad en hábitos de estudio, buena disposición al trabajo escolar, regularidad en habilidades como la comprensión lectora y razonamiento matemático, óptima asistencia a clases, sobre el 94% y una característica que distingue a este curso es que sus resultados están sobre la media de los otros cuartos básicos, prácticamente en todos los sectores del aprendizaje.

4. Diseño Y Aplicación De Instrumentos:

4.1 Asignatura de Matemática: Resultados

4.2 Asignatura de Lenguaje y Comunicación: Resultados



Colegio Santa María de Maipú

PRUEBA DE MATEMATICAS

CUARTO AÑO BASICO

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Fecha

.....

ITEM I- Selección Múltiple

EJE TEMATICO: Números y Operaciones

➤ **Conocimiento**

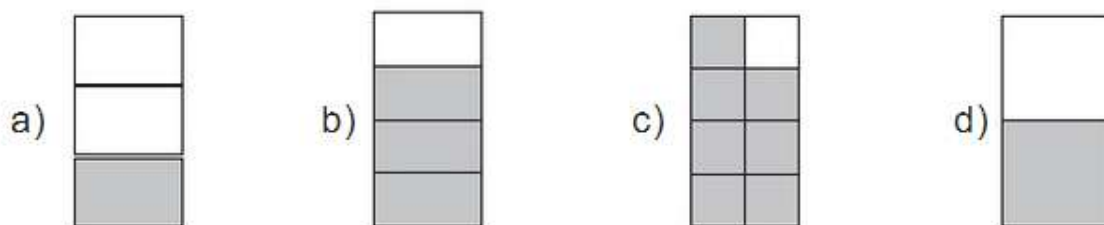
1. En el número 746.308, el dígito que se destaca tiene valor:

- a) 600
- b) 6.000
- c) 60.000
- d) 600.000

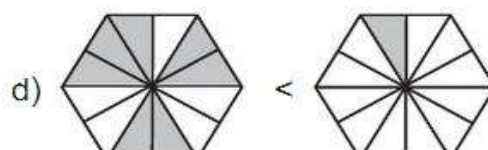
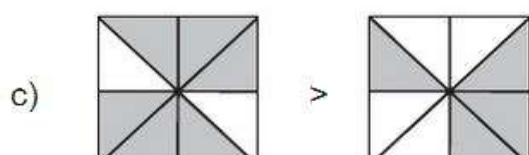
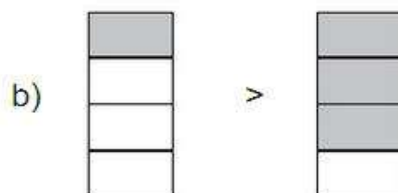
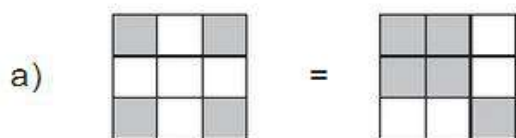
2. Andrés lee en un letrero “trescientos mil cuatro”, al querer escribirlo con números es:

- a) 300.0004
- b) 300.4100
- c) 30.004
- d) 300.004

3. Las siguientes figuras están sombreadas para mostrar la parte de un piso que ya tiene losetas. ¿Cuál de estos modelos muestra la torre con mayor cantidad de losetas?



4. Identifica cual es la comparación correcta:



5. Los modelos están sombreados para mostrar que

a) $\frac{3}{6} > \frac{4}{6}$

b) $\frac{2}{9} = \frac{1}{6}$



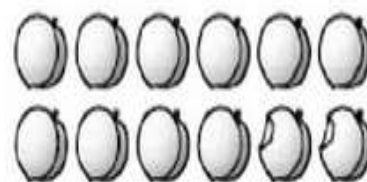
6. José compró 12 duraznos y se comió dos ¿Cuál es la fracción que corresponde a lo comido por José

a) $\frac{12}{2}$

b) $\frac{10}{12}$

c) $\frac{2}{12}$

d) $\frac{10}{2}$



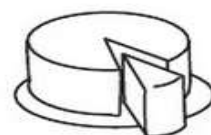
7. En el grupo A hay 10 niños y en el grupo B hay 5 niños. Si ambos reciben un queque del mismo tamaño, entonces cuál oración es verdadera

a) Cada niño del grupo A come $\frac{1}{5}$ del queque

b) Cada niño del grupo B come $\frac{1}{5}$ del queque

c) Cada niño del grupo B come $\frac{1}{10}$ del queque

d) Cada niño come $\frac{1}{10}$ del queque



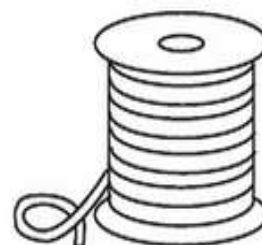
8. uno, ¿cuántos pedazos obtendrá?

a) $\frac{1}{4}$

b) $\frac{4}{4}$

c) 4

d) $\frac{4}{2}$




- Aplicación
- **Aplicación**

Observa el recuadro y responde las preguntas 9 y 10

"El abuelo de Daniela, Rodrigo y Pablo les dio el domingo \$5.000 a cada uno. Ellos deciden ir al circo del lugar. La entrada vale \$2.000".

BOLETERIA	
* Algodón de azúcar	\$500
* Churros (4 unidades)	\$550
* Manzanas confitadas	\$230
* Maní	\$250
* Bebidas	\$350
* Helados	\$400
* Recuerdos	\$1.000



9. Pablo mientras veía la función compro 1 algodón 1 paquete de churros, dos bebidas y un helado.

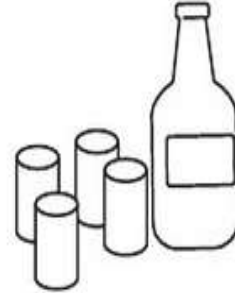
- \$4.150
- \$2.150
- \$850
- \$500

10. Daniela pago una entrada y compro un paquete de maní un helado y un recuerdo ¿Cuánto dinero gasto?

- \$1.350
- \$2.000
- \$3500
- \$3.650

11. Se quiere repartir una bebida de 1 litro en cuatro vasos iguales. ¿A qué fracción corresponde el contenido de cada uno de los vasos?

- a) $\frac{1}{4}$ b) $\frac{1}{2}$ c) $\frac{3}{4}$ d) 1



12. Una de las siguientes fracciones se encuentra ubicada más cerca del uno en la recta numérica. ¿Cuál es?

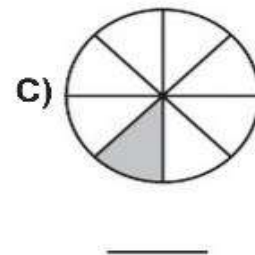
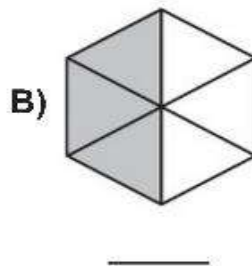
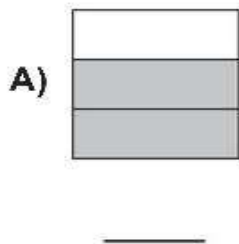


- a) $\frac{1}{4}$ b) $\frac{1}{2}$ c) $\frac{1}{8}$ d) $\frac{1}{3}$

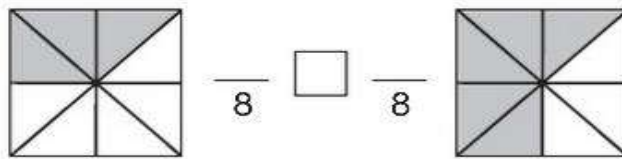
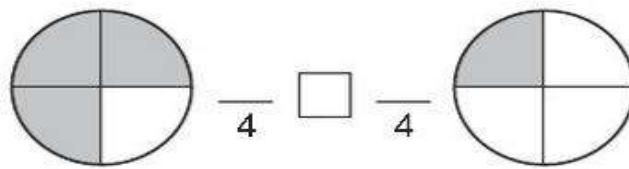
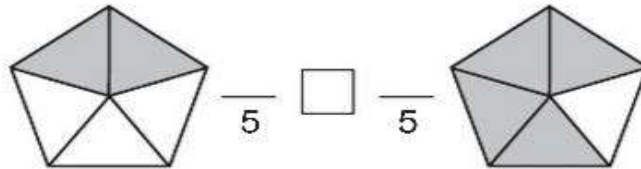
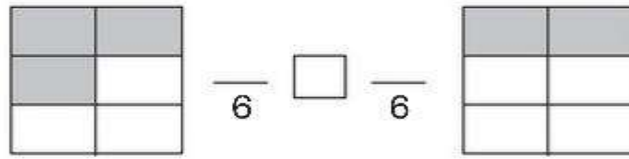
ITEM II Completación
EJE TEMATICO: Números y Operaciones

➤ **Conocimiento**

1. Completa los números fraccionarios que informa la parte pintada



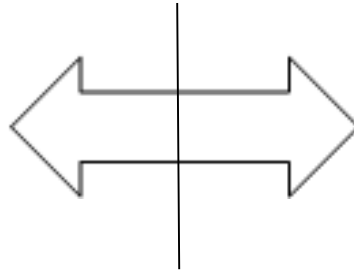
2. Completa las fracciones y compáralas utilizando el signo < o >



ITEM III Selección Múltiple
EJE TEMATICO: Geometría
➤ **Conocimiento**

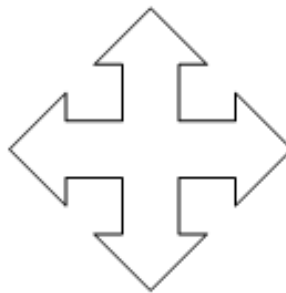
1. ¿Cuántos ejes de simetría tiene la siguiente figura?

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4



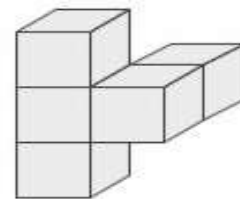
2. ¿Cuántos ejes de simetría puedes encontrar en la siguiente figura?

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4

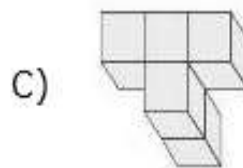
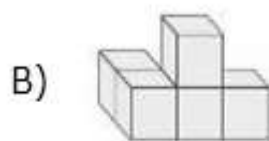
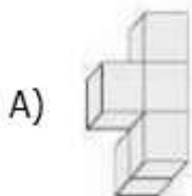


➤ **Comprensión**

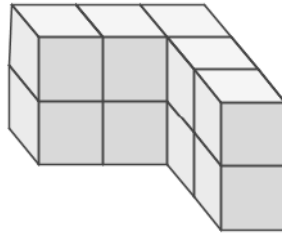
3. La siguiente figura fue ubicada en una posición diferente.



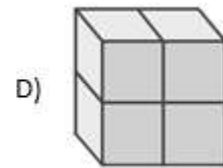
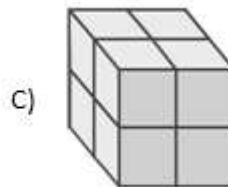
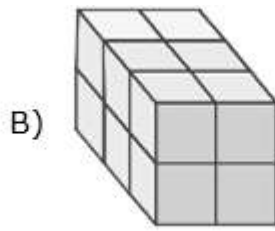
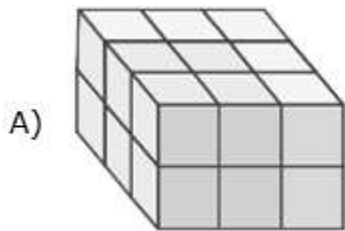
¿Cuál de las alternativas representa la misma figura en una posición distinta?



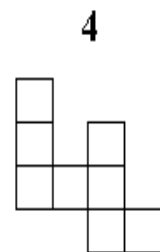
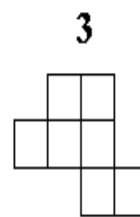
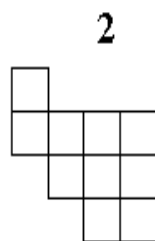
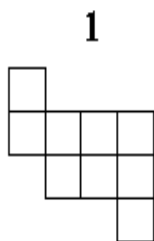
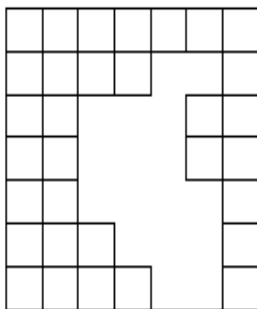
4. Eduardo está armando un paralelepípedo con bloques.



Si él ya ha construido lo que está representado en el dibujo, ¿cuál de las siguientes partes le falta a Eduardo para completar el paralelepípedo?



5. Usa dos de las figuras 1, 2, 3 o 4 para cubrir exactamente la parte que le falta al cuadrículado.



¿Cuáles puedes utilizar?

a) 2 y 3

b) 2 y 4

c) 1 y 3

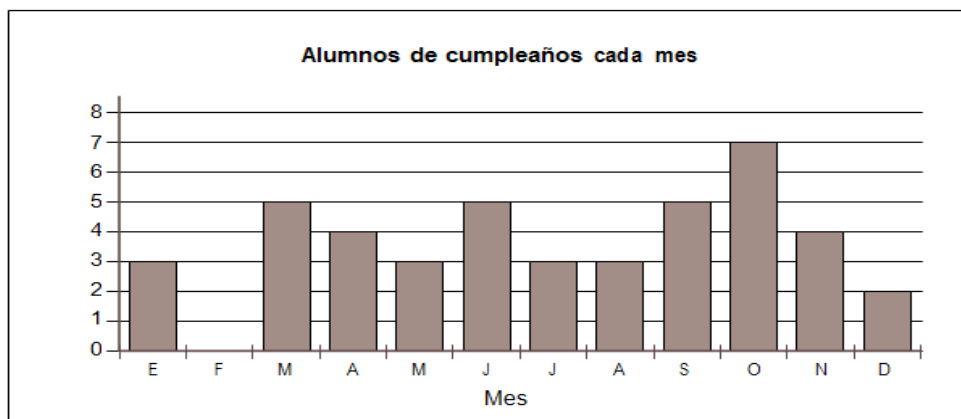
d) 1 y 4

EJE TEMATICO: Datos y Azar

➤ Comprensión

1. ¿En qué mes hay menos estudiantes de cumpleaños?

- a) Diciembre.
- b) Mayo.
- c) Julio.
- d) Enero.



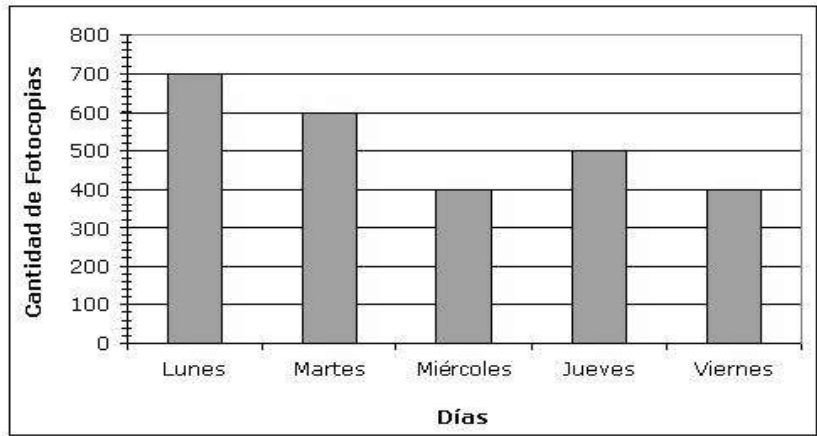
2. Lee la siguiente tabla que muestra las montañas más altas de América del Sur. ¿Cuál de las montañas es la segunda de mayor altura?

- a) Tupungato
- b) Aconcagua
- c) Ojos del Salado
- d) Monte Pissis

Montaña	Altura en metros
Tupungato	6.570
Aconcagua	6.962
Ojos del Salado	6.893
Monte Pissis	6.882

3. El gráfico muestra la cantidad de fotocopias que se sacan diariamente en la Municipalidad de San Bernardo. ¿Cuál es el total de fotocopias que se sacaron en esa semana?

- a) 2600 fotocopias
- b) 1700 fotocopias
- c) 700 fotocopias
- d) 400 fotocopias



4.1.1 RESULTADOS POR ESTUDIANTE PRUEBA MATEMÁTICA POR EJE
 ▪ Prueba Matemática Cuarto Básico A Eje Números y Operaciones

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	Eje Números y Operaciones																							
		ITEM I SELECCION MULTIPLE														ITEM II COMPLETACION									
		CONOCIMIENTO					COMPRESION					APLICACION				CONOCIMIENTO									
		1	2	3	4	T	5	6	7	8	T	9	10	11	12	T	1	2	3	4	5	6	7	T	
1	ALARCON JOAQUIN	L	L	L	L	4	L	L	N	L	3	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	L	7	18
2	ALARCON PAULA	L	N	L	L	3	N	L	N	N	1	L	N	N	N	1	L	N	L	L	L	N	N	4	9
3	ALVAREZ FRANCO	L	N	L	N	2	L	L	N	L	3	L	N	L	L	3	N	L	L	L	L	L	L	6	14
4	AREVALO JAVIERA	L	L	L	L	4	L	L	N	L	3	L	L	L	N	3	L	N	L	L	L	L	L	6	15
5	BRIONES BRAYAN	L	L	L	N	3	L	N	L	L	3	L	L	N	N	2	L	L	L	L	L	L	L	7	15
6	CACERES ALEX	L	L	L	L	4	N	N	L	L	2	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	L	7	17
7	CASTILLO DANIELA	L	L	L	N	3	L	L	L	N	3	L	N	N	L	2	L	L	L	L	N	L	N	5	15
8	CERON JOSE	L	L	L	N	3	L	N	L	L	3	L	N	L	L	3	L	N	N	L	L	L	L	5	14
9	CORNEJO FABIAN	L	N	N	L	2	L	L	N	N	2	N	N	N	N	0	L	L	L	N	L	N	N	4	8
10	CORVALAN ISIS	L	L	N	L	3	N	L	L	L	3	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	N	L	6	16
11	CRUZ MAYRA	L	L	N	L	2	L	L	L	L	4	N	L	L	L	3	L	L	L	L	L	L	L	7	16
12	DELGADO EDGARDO	L	L	L	L	4	L	N	L	L	3	N	N	L	N	1	L	N	L	L	L	L	L	6	14
13	DIAZ ISIDORA	L	L	L	N	3	L	N	L	L	3	L	L	L	L	2	L	N	L	L	L	L	L	6	16
14	DIAZ BASTIAN	N	L	L	N	2	L	N	N	N	1	L	N	N	N	1	N	N	L	L	L	L	L	5	9
15	FERNANDEZ TIARE	L	L	L	L	4	L	N	L	L	3	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	7	17
16	FERRAT MAITE	L	L	L	N	3	L	L	L	N	3	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	7	16
17	FUENTES CONNIE	L	L	N	N	2	L	L	N	N	2	L	N	N	N	3	L	L	N	N	N	L	N	3	8
18	FUENTES CAROLINA	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	L	7	19
19	GONZALEZ MARTIN	L	L	N	L	3	L	N	L	L	3	L	N	L	L	3	L	N	L	L	L	L	L	6	15
20	GUZMAN ISIDORA	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	7	18
21	HERNANDEZ TIARE	L	L	L	N	3	L	N	L	N	2	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	7	15
22	LABRA CAMILA	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	L	4	L	L	N	L	L	L	L	6	15
23	LETELIER VANESSA	L	L	N	L	3	L	L	L	L	4	N	L	L	L	3	N	L	L	L	L	L	L	6	16
24	LOPEZ BENJAMIN	L	L	L	N	3	L	L	L	N	3	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	L	7	17
25	MENESES GUSTAVO	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	L	7	19
26	MORALES MAGDA	L	N	N	L	2	L	L	L	N	3	L	N	N	N	1	N	L	L	L	L	L	L	6	12
27	NORAMBUENA ALEX	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	7	17
28	OYARZUN MONICA	L	L	L	L	4	L	N	L	L	3	L	N	L	L	3	L	L	L	L	L	L	L	7	17
29	PAREJA CAMILA	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	1	3	L	L	L	L	L	L	L	7	18
30	PARRAGUEZ JUAN	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	N	6	16
31	RIVERA FLORENCIA	L	L	L	L	4	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	7	18
32	SALAS JOAQUIN	L	L	L	N	3	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	N	N	5	15
33	STUARDO BENJAMIN	L	L	L	L	4	L	L	L	N	3	L	L	L	L	3	L	L	L	L	L	L	N	6	16

L
N

LOGRADO
NO LOGRADO



RESULTADOS
REPROBADO

▪ Prueba Matemática Cuarto Básico A: Eje Geometría –Datos y Azar

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	ITEM II: SELECCION MULTIPLE											T
		EJE: GEOMETRIA							EJE: DATOS Y AZAR				
		CONOCIMIENTO			COMPRESION				COMPRESION				
		1	2		3	4	5		1	2	3		
1	ALARCON JOAQUIN	L	L	2	L	L	N	2	L	L	L	3	7
2	ALARCON PAULA	L	N	1	N	L	N	1	L	N	N	1	3
3	ALVAREZ FRANCO	L	L	2	L	L	N	2	L	N	L	2	6
4	AREVALO JAVIERA	L	L	2	L	L	N	2	L	L	L	3	7
5	BRIONES BRAYAN	L	L	2	N	N	L	1	L	L	L	3	6
6	CACERES ALEX	L	L	2	L	L	L	3	L	L	N	2	7
7	CASTILLO DANIELA	L	L	2	L	L	L	3	L	N	L	2	7
8	CERON JOSE	L	L	2	L	N	L	2	L	N	N	1	5
9	CORNEJO FABIAN	L	N	1	L	L	N	2	L	N	N	1	4
10	CORVALAN ISIS	L	L	2	L	L	L	3	L	N	L	2	7
11	CRUZ MAYRA	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
12	DELGADO EDGARDO	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
13	DIAZ ISIDORA	L	L	2	L	N	L	2	L	L	L	3	7
14	DIAZ BASTIAN	L	N	1	L	N	N	1	N	N	N	0	2
15	FERNANDEZ TIARE	L	L	2	L	L	L	3	L	L	N	2	7
16	FERRAT MAITE	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
17	FUENTES CONNIE	L	L	2	L	N	N	1	L	N	N	1	4
18	FUENTES CAROLINA	L	L	2	L	L	N	2	L	L	L	3	7
19	GONZALEZ MARTIN	L	L	2	N	L	L	2	L	L	L	3	7
20	GUZMAN ISIDORA	L	L	2	N	N	L	1	L	N	N	1	4
21	HERNANDEZ TIARE	L	L	2	L	N	L	2	L	L	L	3	7
22	LABRA CAMILA	L	L	2	L	L	N	2	L	L	N	2	6
23	LETELIER VANESSA	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	9
24	LOPEZ BENJAMIN	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
25	MENESES GUSTAVO	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
26	MORALES MAGDA	L	N	1	L	N	N	1	L	N	N	1	3
27	NORAMBUENA ALEX	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
28	OYARZUN MONICA	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
29	PAREJA CAMILA	L	L	2	N	L	L	2	L	L	L	3	7
30	PARRAGUEZ JUAN	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
31	RIVERA FLORENCIA	L	L	2	L	N	L	2	L	L	N	2	6
32	SALAS JOAQUIN	L	L	2	L	L	L	3	L	L	L	3	8
33	STUARDO BENJAMIN	L	L	2	L	L	N	2	L	L	N	2	6

L

LOGRADO

N

NO LOGRADO

RESULTADOS

REPROBADO

▪ Prueba Matemática Cuarto Básico A: Resultados Generales

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	EJES CONSIDERADOS			
		NUMEROS Y OPERACIONES	GEOMETRIA	DATOS Y AZAR	RESULTADO FINAL
1	ALARCON JOAQUIN	18	4	3	25
2	ALARCON PAULA	9	2	1	12
3	ALVAREZ FRANCO	14	4	2	20
4	AREVALO JAVIERA	15	4	3	22
5	BRIONES BRAYAN	15	3	3	21
6	CACERES ALEX	17	5	2	24
7	CASTILLO DANIELA	15	5	2	22
8	CERON JOSE	14	4	1	19
9	CORNEJO FABIAN	8	2	1	11
10	CORVALAN ISIS	16	5	2	23
11	CRUZ MAYRA	16	5	3	24
12	DELGADO EDGARDO	14	5	3	22
13	DIAZ ISIDORA	16	4	3	23
14	DIAZ BASTIAN	9	2	0	11
15	FERNANDEZ TIARE	17	5	2	24
16	FERRAT MAITE	16	5	3	24
17	FUENTES CONNIE	8	3	1	12
18	FUENTES CAROLINA	19	4	3	26
19	GONZALEZ MARTIN	15	4	3	22
20	GUZMAN ISIDORA	18	3	1	22
21	HERNANDEZ TIARE	15	4	3	22
22	LABRA CAMILA	15	4	2	21
23	LETELIER VANESSA	16	5	3	24
24	LOPEZ BENJAMIN	17	5	3	25
25	MENESES GUSTAVO	19	5	3	27
26	MORALES MAGDA	12	2	1	15
27	NORAMBUENA ALEX	17	5	3	25
28	OYARZUN MONICA	17	5	3	25
29	PAREJA CAMILA	18	4	3	25
30	PARRAGUEZ JUAN	16	5	3	24
31	RIVERA FLORENCIA	18	4	2	24
32	SALAS JOAQUIN	19	5	3	27
33	STUARDO BENJAMIN	16	4	2	22

L
N

LOGRADO
NO LOGRADO



RESULTADOS
REPROBADO



**PRUEBA DE MATEMATICA
OCTAVO BASICO**

NOMBRE:.....**Curso:**.....**FECHA:**.....

	Ítems	Ptje. ítems	Puntaje Aprobación	Puntaje Obtenido
-Desarrollar la habilidad de comprensión lectora.	I	04	03	
-Resolver operatoria con números enteros y racionales	II	20	12	
-Reconocer elementos y conceptos algebraicos -Reducir términos semejantes	III	12	07	
-Aplicar criterios de congruencia de triángulos. -Reconocer las transformaciones isométricas.	IV	21	13	
TOTAL		57	34	

INSTRUCCIONES GENERALES:

- Lee atentamente y responde usando lápiz de pasta.
- Cuando corresponda debes realizar el desarrollo al lado de cada pregunta(usa lápiz grafito)
- No se aceptarán borradores ni uso de corrector, si lo haces la anularás.
- No puedes usar calculadora, ni teléfono celular, ni hojas anexas.
- Esta evaluación consta de 50 puntos, con los cuales se obtiene la nota máxima 7.0. La nota 4.0 se logra con el 60% lo que equivale a 30 puntos.
- Tiempo 60 minutos.

ÍTEM I. COMPRENSIÓN LECTORA

En la antigüedad, el Álgebra fue una parte inseparable de la Aritmética, más tarde se separó de ella. Ésta es la razón por la que en gran parte de la literatura científica a la hora de estudiar ambas ramas se hace de una manera conjunta. La aritmética será la ciencia que se ocupa de los objetos concretos, esto es, de los números. En cambio, el Álgebra es, en esencia, la doctrina de las operaciones matemáticas analizadas desde un punto de vista abstracto y genérico, independientemente de los números u objetos concretos. El concepto de número surgió como consecuencia de la necesidad práctica de contar objetos. Inicialmente se contaban con ayuda de los medios disponibles: dedos, piedras... (Basta recordar por ejemplo, que la palabra cálculo deriva de la palabra latina "calculus" que significa contar con piedras). La serie de números naturales era, obviamente, limitada, pero la conciencia sobre la necesidad de ampliar el conjunto de números representa ya una importante etapa en el camino hacia la matemática moderna. Paralelamente a la ampliación de los números se desarrolló su simbología y los sistemas de numeración, diferentes para cada civilización. Los Egipcios desarrollaron el llamado "sistema de numeración jeroglífico", que consistía en denominar cada uno de los "números claves" (1, 10, 100, 1000...) por un símbolo (palos, lazos, figuras humanas en distintas posiciones...). Los demás números se formaban añadiendo a un número u otro del número central uno o varios de estos números claves. Un sistema de numeración posterior a éste, pero de similares características sería el sistema de numeración romano. También crearon fracciones, pero sólo como divisores de la unidad, esto es, de la forma $1/n$; el resto de fracciones se expresaban siempre como combinaciones de estas fracciones. Aparecen también durante la expansión de esta civilización los primeros métodos de operaciones matemáticas, todos ellos con carácter aditivo, para números enteros y fracciones. Algebraicamente se resuelven las ecuaciones de la forma $x + ax = b$ donde la incógnita x se denominaba "montón".

De acuerdo al texto responde:

<p>1. La aritmética y el álgebra:</p> <p>A. Se ocupan sólo de los números.</p> <p>B. La aritmética se ocupa de los números abstractos y el álgebra de los concretos.</p> <p>C. Ambos se ocupan de objetos abstractos.</p> <p>D. Ambos se ocupan de objetos concretos.</p> <p>E. La aritmética se ocupa de los objetos concretos y el álgebra de los abstractos.</p>	<p>2. La primera operación utilizada fue:</p> <p>A. El contar</p> <p>B. El tipo de números</p> <p>C. El cálculo</p> <p>D. La adición</p> <p>E. Las fracciones</p>
---	---

<p>3. Los Egipcios:</p> <p>A. Desarrollaron el llamado “sistema de numeración jeroglífico”</p> <p>B. Crearon fracciones pero sólo como divisores de la unidad.</p> <p>C. Crean los primeros métodos de operaciones matemáticas para números enteros fraccionarios.</p> <p>D. Resolvieron ecuaciones de la forma $x + ax = b$ donde la incógnita x se denominaba “montón”.</p> <p>E. Todas las anteriores.</p>	<p>4. Según el texto la simbología es:</p> <p>A. Una importante etapa en el camino hacia la matemática moderna.</p> <p>B. Una etapa que se desarrolló paralelamente a la ampliación de los números.</p> <p>C. Aparece también durante la expansión de esta civilización.</p> <p>D. Es la doctrina de las operaciones matemáticas analizadas desde un punto de vista abstracto y genérico, independiente de los números u objetos concretos.</p> <p>E. Es importante en operaciones matemáticas.</p>
---	---

ÍTEM II. CALCULO

➤ **CONOCIMIENTO**

Escriba la letra que corresponde en la línea de puntos.

<p>A. -6^2</p> <p>B. $(1/6)^2$</p> <p>C. -6^{-2}</p> <p>D. $3^0 + 5^0$</p> <p>E. 1,25</p> <p>F. $2,\overline{7}$</p> <p>G. $\frac{23}{90}$</p> <p>H. 0,0045</p>	<p>----- 9/2500</p> <p>----- 2</p> <p>----- -36</p> <p>----- 5/4</p> <p>----- 1/36</p> <p>----- 25/9</p> <p>----- $0,2\overline{5}$</p> <p>----- - 1/36</p> <p>----- 3</p> <p>----- 31/25</p>
---	--

ÍTEM III. COMPRENSIÓN:

Marca la alternativa correcta

<p>1. La notación científica de 0,00627 es.</p> <p>A. $627 \cdot 10^{-5}$</p> <p>B. $62,7 \cdot 10^{-4}$</p> <p>C. $6,27 \cdot 10^{-3}$</p> <p>D. $0,627 \cdot 10^{-2}$</p> <p>E. $6,27 \cdot 10^3$</p>	<p>2. El valor de: $4 \cdot (5^0 + 3^0) - 3^0 + \frac{12^0}{4^0} \cdot (5^0 - 3^0)$</p> <p>A. -2</p> <p>B. 0</p> <p>C. 1</p> <p>D. 4</p> <p>E. 7</p>
<p>3. El valor de $0,\overline{62} + 0,\overline{62}$ es.</p> <p>A. $0,\overline{124}$</p> <p>B. $\frac{112}{90}$</p> <p>C. $\frac{124}{99}$</p> <p>D. $\frac{124}{990}$</p> <p>E. $\frac{112}{99}$</p>	<p>4. Si $x = 5 \cdot 10^{-3}$, entonces $x^2 =$</p> <p>A. $5 \cdot 10^6$</p> <p>B. $25 \cdot 10^{-6}$</p> <p>C. $10 \cdot 10^{-3}$</p> <p>D. $5 \cdot 10^{-1}$</p> <p>E. $25 \cdot 10^6$</p>

ITEMS IV.**➤ APLICACION**

Marca la alternativa correcta

<p>1. El valor de: $2 \div \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{4}\right)$</p> <p>A. $\frac{1}{8}$</p> <p>B. $\frac{1}{2}$</p> <p>C. 1</p> <p>D. 2</p> <p>E. 8</p>	<p>2. Al transformar la fracción $\frac{2}{3}$ el decimal, se obtiene:</p> <p>A. 0,6</p> <p>B. $0,\overline{6}$</p> <p>C. 0,5</p> <p>D. 0,8</p> <p>E. Ninguna de las Anteriores</p>
<p>3. El valor de la expresión:</p> <p>$-12 : 4 + 6 : -2 - 24 : 6 + 2 - 21 : -7$ es:</p> <p>A. -10</p> <p>B. -5</p> <p>C. 3</p> <p>D. 7</p> <p>E. 10</p>	<p>4. El número $0,2\overline{55}$ redondeado a dos cifras, es equivalente a la fracción:</p> <p>A. $\frac{1}{4}$</p> <p>B. $\frac{6}{25}$</p> <p>C. $\frac{1}{5}$</p> <p>D. $\frac{13}{50}$</p> <p>E. $\frac{3}{10}$</p>
<p>5. Carlos compró un mueble en \$ 2.000. Si pagó $\frac{1}{4}$ del valor. ¿Cuánto dinero debe?</p> <p>A. \$ 1.500</p> <p>B. \$ 3.000</p> <p>C. \$ 6.000</p> <p>D. \$ 8000</p> <p>E. \$ 9.000</p>	<p>6. La diferencia de dos números es 48 y su razón es 9:5. ¿Cuál es el número mayor?</p> <p>A. 40</p> <p>B. 60</p> <p>C. 88</p> <p>D. 102</p> <p>E. 108</p>

ITEMS V.**➤ ANÁLISIS**

Marca la alternativa correcta.

<p>1. ¿Cuál (es) de los siguientes números está(n) entre $\frac{1}{3}$ y $\frac{1}{2}$?</p> <p>I. 0,4</p> <p>II. 0,2</p> <p>III. $\frac{13}{27}$</p> <p>A. Sólo I</p> <p>B. Sólo II</p> <p>C. Sólo III</p> <p>D. Sólo I y III</p> <p>E. Sólo II y III</p>	<p>2. ¿Cuál de las siguientes expresiones es (son) igual(es) a 3?</p> <p>I. $2^0 + (1/2)^{-2} - 2$</p> <p>II. $1/3 + 3^{-1}$</p> <p>III. $\{2,3 \cdot (1/9)^{-1}\} : 7$</p> <p>A. Sólo I</p> <p>B. Sólo II</p> <p>C. Sólo III</p> <p>D. I y II</p> <p>E. I y III</p>
--	---

ÍTEM I. ALGEBRA

> CONOCIMIENTO

<p>1. Dos o más términos son semejantes si tienen</p> <p>A. Idéntico factor literal B. Igual factor numérico C. Igual exponente de las letras D. A y B E. Ninguna de las anteriores</p>	<p>2. Para multiplicar factores literales, se aplica:</p> <p>A. La suma de expresiones B. La suma de factores literales C. La multiplicación de potencias D. La definición de potencias E. Términos semejantes</p>
---	--

ITEMS II. ALGEBRA

> COMPRENSIÓN

Marca la alternativa correcta

<p>1. ¿Qué significa $3x$?</p> <p>A. $3 + x$ B. $x + x + x$ C. x^3 D. 3^x E. $3x$</p>	<p>2. La mitad de la cuarta parte de 8 es:</p> <p>A. 16 B. 6 C. 2 D. 1 E. 32</p>
<p>3. La afirmación: En verano la temperatura máxima fue superior a 35°, se expresa:</p> <p>A. $x < 35^\circ$ B. $x \geq 35^\circ$ C. $x = 35^\circ$ D. $x > 35^\circ$ E. $x \leq 35^\circ$</p>	<p>4. El factor literal de un término algebraico es siempre:</p> <p>A. El número pero sin su signo B. El número con su signo C. Las letras con sus exponentes D. Las letras sin sus exponentes E. Solo la letra</p>

ITEMS III. ALGEBRA

> APLICACIÓN

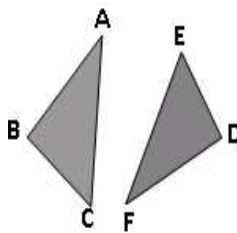
Marca la alternativa correcta

<p>1. El valor de x en la expresión $4 \cdot x = 84$</p> <p>A. 80 B. 90 C. 21 D. 22 E. 12</p>	<p>2. Dados: $a=2$; $b=4$, $c=1$ El valor de $M = a + b - c$ es:</p> <p>A. 7 B. 6 C. 5 D. 4 E. 3</p>
<p>3. El valor de "x" en la ecuación: $x + 9 = -2 - 7$</p> <p>A) 18 B) -11 C) -18 D) 4 E) 5</p>	<p>4. Al reducir la expresión: $-3x - 9z + 4z - x$</p> <p>A) $-4x - 13z$ B) $-2x - 5z$ C) $-4x - 5z$ D) $3x + 13z$ E) $4x + 5z$</p>
<p>5. Al desarrollar la expresión $-2a^2q + 3qx + 2qx$ resulta:</p> <p>A. $3qx$ B. $-2a^2q + 5qx$ C. $-7a^2qx$ D. $-12a^2q^2x^2$ E. $3a^2q^2x^2$</p>	<p>6. Si $a=-20$; $b=5$; $c=6$ entonces. $(a : b) \cdot -c =$</p> <p>A. -20 B. 10 C. 12 D. 24 E. 30</p>

ÍTEM I. GEOMETRÍA

➤ CONOCIMIENTO

1. En la figura $ABC \cong DEF$



Completar:

b) $AC \cong$

.....

c) \cong

ángulo D

d) $BC \cong$

.....

e) \cong ángulo

2. Completa el siguiente cuadro, de acuerdo al número de ejes de simetría de cada figura.

Figuras	Número de Ejes de simetría
Triángulo isósceles	
Rombo	
Cuadrado	
Rectángulo	
Hexágono regular	
Letra Z	
Letra E	
Letra O	

ITEMS II. GEOMETRÍA

➤ COMPRENSIÓN

1. El movimiento de un ascensor panorámico es un ejemplo de:

- A. Traslación
- B. Simetría
- C. Rotación
- D. Isometría
- E. Teselación

2. ¿Cuál de las siguientes alternativas no corresponde a una transformación isométrica?

- A. Traslación
- B. Simetría
- C. Rotación
- D. Reflexión
- E. Permutación

3. Un carrusel de niños es un ejemplo de:

- A. Traslación
- B. Simetría
- C. Rotación
- D. Isometría
- E. Teselación

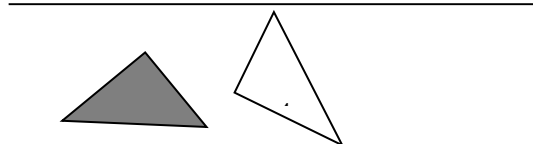
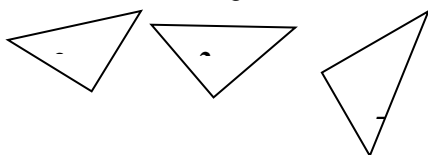
4. La simetría, representa:

- A. La repetición de una figura
- B. La reflexión de una figura
- C. El contrario de una figura
- D. La traslación de una figura
- E. Ninguna de las anteriores

ITEMS III. GEOMETRÍA

➤ APLICACIÓN

1. Los triángulos 2,3,4 y5 han sido obtenidos a partir del triángulo 1 ¿Cuál de ellos corresponde a la reflexión del triángulo 1?



- A. Triángulo 2
- B. Triángulo 3
- C. Triángulo 4
- D. Triángulo 5
- E. Ninguno

2. ¿Qué transformación se efectuó a la figura 1 para obtener la Figura 2?

A. Traslación
 B. Simetría central
 C. Simetría axial
 D. Rotación
 E. Rotación y traslación

figura 1

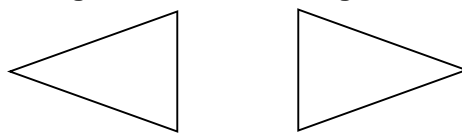
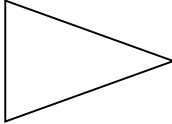
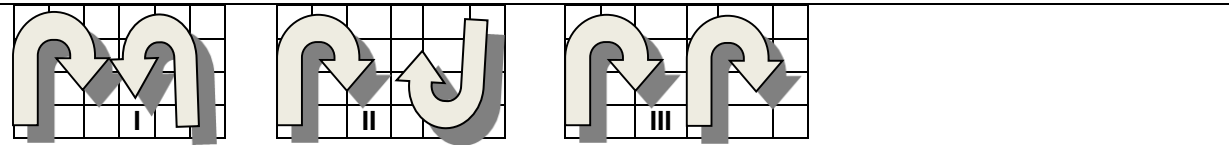


figura 2



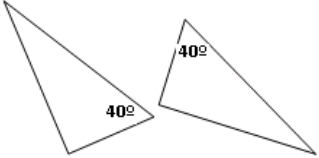


3. Las simetrías mostradas en los cuadros I , II y III corresponden respectivamente

A. reflexión-simetría axial-traslación
 B. simetría central-rotación-traslación
 C. Reflexión-rotación-traslación
 D. Simetría central-rotación-reflexión
 E. Reflexión-traslación-rotación

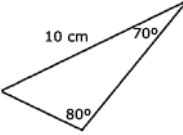
4. Los triángulos de la siguiente figura son congruentes por el criterio:

A. LLA
 B. ALA
 C. LLL
 D. AAA
 E. Ninguna de las anteriores

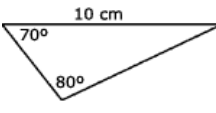


5. Dados los siguientes triángulos, determinar cuáles son congruentes.

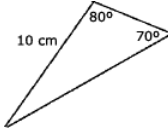
A. Sólo I y II
 B. Sólo I y III
 C. Sólo II y III
 D. I, II y III
 E. Ninguno



I



II



III

4.1.2 Resultados Por Estudiante Prueba Matemática 8° Básico Por Eje

- Tabla De Resultados Octavo Básico A. Eje Cálculo
- Tabla De Resultados Octavo Básico A. Eje Algebra

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	ITEM I C. LECTORA				T	NUMEROS																				T	
		ITEM I: CONOCIMIENTO					ITEM II: COMPREN.				ITEM III: APLICACIÓN						Item IV ANALI.											
		1	2	3	4			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1		2
1	ALVARADO DANIELA	L	L	L	L	4	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	18
2	ÁLVAREZ FAVIANA	L	L	L	N	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20
3	ARAVENA XAVIER	L	L	N	L	3	L	N	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	15
4	ASTORGA ERNESTO	L	L	L	L	4	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	16
5	ÁVILA MATÍAS	L	L	L	L	4	L	L	L	L	N	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	17
6	BARRIGA GONZALO	N	L	L	L	2	L	L	N	N	N	N	N	L	L	N	L	L	N	N	N	L	N	N	L	N	L	8
7	BRICEÑO SOFÍA	L	N	L	N	3	N	L	L	L	N	N	L	L	N	L	L	N	L	N	L	N	L	L	L	L	L	13
8	CÁCERES DANIELA	L	L	L	L	4	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	N	L	L	15
9	CANCINO BASTIAN	L	L	L	L	4	L	N	N	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	18
10	CID BENJAMIN	L	N	L	L	4	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	16
11	CONTRERAS MATIAS	L	N	N	L	2	L	N	N	N	N	L	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	2
12	CORNEJO ANITA	L	L	L	N	3	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	L	N	14
13	FRIAS EMILIA	L	L	L	L	4	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	15
14	FUENTES DANIELA	L	N	L	L	3	L	L	L	N	N	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	N	N	N	N	N	13
15	GONZALEZ JOAQUIN	N	L	L	L	3	L	N	N	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	15
16	HERNANDEZ IVAN	L	L	N	L	3	L	L	L	N	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	15
17	IBARRA CAROLINA	L	N	N	N	1	L	L	N	N	L	L	L	N	N	L	N	N	N	N	N	L	L	L	L	L	N	6
18	JAQUE MARTINA	L	L	N	L	3	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	18
19	LATORRE CARLOS	L	L	L	L	4	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	16
20	LINCOPI MATIAS	L	L	N	L	3	L	L	N	N	L	N	N	L	L	L	N	N	N	L	N	L	L	L	L	L	L	12
21	MAYLUF THOMAS	L	L	L	L	3	L	L	L	N	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	16
22	MONTENEGRO JOSE	L	N	N	N	1	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	N	L	L	N	N	N	L	N	N	N	N	10
23	MORALES CAROLINA	L	L	L	N	3	L	L	N	L	L	N	L	N	L	L	N	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	13
24	MORENO DARLING	L	L	L	N	3	L	L	N	N	L	N	L	L	N	N	N	N	N	L	L	L	N	N	L	L	L	10
25	NORAMBUENA MAITE	L	L	N	L	3	N	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	14
26	ORTEGA JASON	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20
27	ORTIZ RENATA	L	L	L	N	3	L	L	L	L	N	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	15
28	PALACIOS NICOLAS	L	L	L	L	4	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	15
29	PAVEZ LORENZO	L	L	L	L	4	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	N	N	14
30	RODRIGUEZ JUAN	L	L	N	N	2	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	N	L	N	L	N	N	L	N	N	N	N	11
31	SAAVEDRA MATIAS	L	L	L	N	3	L	L	L	N	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	N	N	L	L	N	L	N	13
32	TORRES SOFIA	N	L	L	L	3	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	L	L	L	N	N	L	L	N	N	N	14
33	VALDIVIA IGNACIA	L	L	L	N	3	L	L	L	L	N	N	N	L	L	N	N	L	N	L	L	L	N	N	N	N	N	10
34	YAÑEZ ANTONIA	L	L	N	L	3	L	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	17

L

LOGRADO

N

NO LOGRADO

RESULTADOS

REPROBADO

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	ALGEBRA												T
		ITEM I		ITEM II				ITEM III						
		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	
1	ALVARADO DANIELA	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	11
2	ÁLVAREZ FAVIANA	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	12
3	ARAVENA XAVIER	L	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	N	10
4	ASTORGA ERNESTO	L	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	10
5	ÁVILA MATÍAS	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	8
6	BARRIGA GONZALO	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	N	7
7	BRICEÑO SOFÍA	L	L	N	L	N	N	L	L	N	L	N	N	6
8	CÁCERES DANIELA	N	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	8
9	CANCINO BASTIAN	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	9
10	CID BENJAMIN	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	11
11	CONTRERAS MATIAS	L	N	N	N	L	L	L	N	N	N	N	N	4
12	CORNEJO ANITA	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	10
13	FRIAS EMILIA	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	11
14	FUENTES DANIELA	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	N	8
15	GONZALEZ JOAQUIN	L	N	L	L	N	L	L	L	L	N	L	N	8
16	HERNANDEZ IVAN	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	10
17	IBARRA CAROLINA	L	L	N	N	N	N	L	N	N	N	L	N	5
18	JAQUE MARTINA	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	12
19	LATORRE CARLOS	L	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	10
20	LINCOPI MATIAS	L	L	N	N	N	L	L	L	L	N	N	N	6
21	MAYLUF THOMAS	L	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	L	10
22	MONTENEGRO JOSE	L	L	N	N	N	N	L	L	N	N	N	N	4
23	MORALES CAROLINA	L	L	N	N	N	L	L	L	N	N	L	N	7
24	MORENO DARLING	L	L	L	L	N	L	L	L	N	N	L	L	7
25	NORAMBUENA MAITE	N	L	L	L	N	L	N	L	N	N	L	N	7
26	ORTEGA JASON	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	12
27	ORTIZ RENATA	L	L	N	N	N	L	L	L	L	L	L	N	8
28	PALACIOS NICOLAS	L	L	L	N	N	L	L	L	N	L	L	N	10
29	PAVEZ LORENZO	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	10
30	RODRIGUEZ JUAN	L	N	N	N	L	L	L	L	N	N	N	N	5
31	SAAVEDRA MATIAS	L	L	L	N	L	L	L	N	N	N	L	N	8
32	TORRES SOFIA	L	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	N	9
33	VALDIVIA IGNACIA	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	8
34	YAÑEZ ANTONIA	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	9

L
N



LOGRADO
NO LOGRADO



RESULTADOS
REPROBADO

▪ Tabla De Resultados Octavo Básico A. Eje Geometría

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	ITEM I		ITEM II					ITEM III					Total
		ITEM I		ITEM II				ITEM III						
		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4	5		
1	ALVARADO DANIELA	L	L	L	L	L	N	L	N	L	L	L	9	
2	ÁLVAREZ FAVIANA	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	10	
3	ARAVENA XAVIER	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	8	
4	ASTORGA ERNESTO	L	L	L	L	L	N	N	N	L	L	L	8	
5	ÁVILA MATÍAS	N	L	L	L	L	L	N	L	N	L	N	7	
6	BARRIGA GONZALO	L	L	N	N	L	N	N	L	N	L	N	5	
7	BRICEÑO SOFÍA	N	N	L	L	N	N	N	N	N	L	N	3	
8	CÁCERES DANIELA	L	L	N	N	N	L	N	L	L	L	L	7	
9	CANCINO BASTIAN	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	8	
10	CID BENJAMIN	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	10	
11	CONTRERAS MATIAS	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	10	
12	CORNEJO ANITA	N	L	L	L	N	L	N	L	N	L	N	6	
13	FRIAS EMILIA	N	L	N	N	N	L	N	L	L	L	L	6	
14	FUENTES DANIELA	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	N	7	
15	GONZALEZ JOAQUIN	N	N	L	N	N	L	N	N	L	L	L	5	
16	HERNANDEZ IVAN	L	L	N	N	N	L	N	L	L	L	L	7	
17	IBARRA CAROLINA	L	N	N	N	N	L	N	N	N	L	N	3	
18	JAQUE MARTINA	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	10	
19	LATORRE CARLOS	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	8	
20	LINCOPI MATIAS	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	10	
21	MAYLUF THOMAS	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	9	
22	MONTENEGRO JOSE	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	N	7	
23	MORALES CAROLINA	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	10	
24	MORENO DARLING	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	N	9	
25	NORAMBUENA MAITE	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	N	8	
26	ORTEGA JASON	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	11	
27	ORTIZ RENATA	L	L	L	N	N	L	L	N	L	L	L	8	
28	PALACIOS NICOLAS	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	N	8	
29	PAVEZ LORENZO	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	9	
30	RODRIGUEZ JUAN	L	L	N	N	L	N	L	L	N	L	N	6	
31	SAAVEDRA MATIAS	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	10	
32	TORRES SOFIA	L	L	L	L	L	L	N	L	N	L	N	8	
33	VALDIVIA IGNACIA	N	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	7	
34	YAÑEZ ANTONIA	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	11	

L **LOGRADO**  **RESULTADOS**
N **NO LOGRADO**  **REPROBADO**

▪ Prueba Matemática Octavo Básico A: Resultados Generales

N°	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	EJES CONSIDERADOS			
		NUMEROS Y OPERACIONES	GEOMETRIA	DATOS Y AZAR	RESULTADO FINAL
1	ALVARADO DANIELA	18	11	9	38
2	ÁLVAREZ FAVIANA	20	12	10	42
3	ARAVENA XAVIER	15	10	8	33
4	ASTORGA ERNESTO	16	10	8	34
5	ÁVILA MATÍAS	17	8	7	32
6	BARRIGA GONZALO	8	7	5	20
7	BRICEÑO SOFÍA	13	6	3	21
8	CÁCERES DANIELA	15	8	7	30
9	CANCINO BASTIAN	18	9	8	35
10	CID BENJAMIN	16	11	10	37
11	CONTRERAS MATIAS	2	4	10	16
12	CORNEJO ANITA	14	10	6	30
13	FRIAS EMILIA	15	11	6	32
14	FUENTES DANIELA	13	8	7	28
15	GONZALEZ JOAQUIN	15	8	5	28
16	HERNANDEZ IVAN	15	10	7	32
17	IBARRA CAROLINA	6	5	3	14
18	JAQUE MARTINA	18	12	10	40
19	LATORRE CARLOS	16	10	8	34
20	LINCOPI MATIAS	12	6	10	28
21	MAYLUF THOMAS	16	10	9	35
22	MONTENEGRO JOSE	10	4	7	21
23	MORALES CAROLINA	13	7	10	30
24	MORENO DARLING	10	7	9	26
25	NORAMBUENA MAITE	14	7	8	29
26	ORTEGA JASON	20	12	11	43
27	ORTIZ RENATA	15	8	8	31
28	PALACIOS NICOLAS	15	10	8	33
29	PAVEZ LORENZO	14	10	9	33
30	RODRIGUEZ JUAN	11	5	6	22
31	SAAVEDRA MATIAS	13	8	10	31
32	TORRES SOFIA	14	9	8	31
33	VALDIVIA IGNACIA	10	8	7	25
34	YAÑEZ ANTONIA	17	9	11	37

L
N

LOGRADO
NO LOGRADO

RESULTADOS
REPROBADO



PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACION CUARTO BASICO

Nombre.....Fecha.....

Texto N°	Tipo de texto/contenido	Preguntas N°	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
1	Informativo: Noticia	1 al 8		
2	Narrativo: Novela (fragmento)	9 al 16		
3	Informativo: Artículo	17 al 24		
4	Narrativo: Cómic	25 al 29		

INSTRUCCIONES GENERALES

- La prueba tiene 29 preguntas de alternativas y se contestan en la **Hoja de Respuestas**.
- Antes de comenzar a responder la prueba debes escribir tu nombre, curso, edad y sexo, usando los espacios indicados para hacerlo en la Hoja de Respuestas.
- Las preguntas se contestan marcando con una equis (X) sobre la alternativa que consideres correcta
- Usa solo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- No uses diccionario u otro tipo de apoyo.
- Tienes 60 minutos para contestar toda la prueba.

I.- **SELECCIÓN ÚNICA.** Lee cada pregunta y escoge la alternativa correcta, marcándola en la HOJA DE RESPUESTA. (1p. c/u, total 30 puntos)

- Lee el Texto 1 y responde las preguntas 1 al 8.

EL MENSAJERO

Diario escolar de la Escuela El Olivo

Niños de 4° básico financian camisetas de fútbol gracias a taller de cerámica



Los objetos creados en el taller se venden con éxito en las ferias escolares

Este año, nuestra escuela comenzó a implementar un taller de cerámica para niños y niñas, liderado por el profesor Danilo Bruna.

Sergio, del 4° B, fue el primer niño en inscribirse en el taller: “Me inscribí porque siempre me han gustado las artesanías”. Sin embargo, cuenta que al principio no fue fácil: “Mis compañeros me molestaban y se reían de mí, porque decían que la cerámica era cosa de niñas; incluso se enojaron conmigo porque decían que yo debería estar en el taller de fútbol con ellos.

Eso me **desalentaba**, pero pronto empecé a aprender tanto que me entusiasmé mucho”, dice.

Las bromas cesaron cuando Sergio le regaló a su profesora jefe un florero hecho por él. “Mis compañeros no creían que yo lo había hecho con mis manos, porque estaba muy bonito. Cuando el profesor Danilo les confirmó que yo lo había modelado, **se quedaron con la boca abierta** y ahora todos quieren aprender”, agrega.

Sergio no es el único niño en el taller. Un mes después se integraron Mario y Pedro, quienes afirman: “A nosotros no nos molestan, porque en el curso se dieron cuenta de que es entretenido y lo pasamos bien modelando figuras”.

1. ¿Cuál es el propósito de este texto? (Inferir, Interpretación global)

- A. Enseñar a hacer artesanías.
- B. Invitar a participar en un taller.
- C. Informar acontecimientos de la escuela.
- D. Expresar admiración por el taller de fútbol.

- Lee el siguiente texto y responde la pregunta 2.

Cuando el profesor Danilo les confirmó que yo lo había modelado, **se quedaron con la boca abierta** y ahora todos quieren aprender.

2. En el texto anterior, la expresión “**se quedaron con la boca abierta**” significa que los compañeros estaban: (Aplicar)

- A. felices
- B. enojados
- C. admirados
- D. preocupados

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 3 y 4.

Mis compañeros se reían de mí, porque decían que la cerámica era cosa de niñas. Eso me **desalentaba**, pero pronto empecé a aprender tanto que me entusiasmé mucho.

3. En el texto leído, ¿qué significa la palabra **desalentaba**? (Aplicar)

- A. Entusiasmaba
- B. Desmotivaba
- C. Tranquilizaba
- D. Decía

4. ¿Quién fue el primer niño que se inscribió en el taller? (Conocer, Recordar; Reproducir)

- A. Mario
- B. Danilo
- C. Pedro
- D. Sergio

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5 y 6.

Al principio, Sergio _____ muchas burlas de sus compañeros. En cambio, los compañeros no se _____ de Mario y Pedro.

5. ¿Qué palabras completan coherentemente el texto leído? (Aplicar)

- A. Soportaron – burlaron
- B. Soportó – burlaron
- C. Soportaron – burló
- D. Soportó – burló

6. ¿Por qué los compañeros dejaron de burlarse de Sergio? (Analizar)

- A. Porque empezaron a molestar a otros niños
- B. Porque aprendieron a trabajar la cerámica
- C. Porque comprendieron que tenía talento
- D. Porque fueron regañados por el profesor

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 7 y 8.

Las bromas cesaron cuando Sergio le regaló a su profesora jefe un florero hecho por él. “Mis compañeros no creían que yo **lo** había hecho, porque estaba muy bonito. El profesor Danilo les confirmó que yo lo había modelado”.

7. En el texto leído, la palabra **lo** se refiere al: (Aplicar)

- A. compañero
- B. profesor
- C. florero
- D. niño

8. ¿Qué podemos concluir a partir de este texto leído? (Inferir, Interpretación global)

- A. Niños y niñas pueden disfrutar de las mismas actividades.
- B. Las niñas de la escuela participan en pocas actividades.
- C. Los niños de la escuela saben mucho de cocina.
- D. Niños y niñas prefieren los talleres de fútbol.

- Lee el Texto 2 y responde las preguntas 9 a 16.

PEGASÍN Carmen Vázquez-Vigo Adaptación capítulos 5 y 6 de la novela *Cuatro o tres manzanas verdes*.



Pasaron varios minutos sin que apareciera gato ni animal alguno; en cambio, vio acercarse un pájaro muy grande. Quizás el mismo que antes había confundido con una nube.

¿Sería él quien se comía las natillas? Hay pájaros que comen de todo o casi. Eusebio criaba canarios y les daba manzana, pera y huevo duro, además de lechuga y alpiste. Y al loro de doña Juana, la simpática viejecita del primer piso, le gustaba el chocolate.

A medida que el pájaro se acercaba a la azotea, su tamaño aumentaba de un modo asombroso. Silvia sabía que algunos, por ejemplo las águilas, son enormes; pero no creía que a un águila se le hubiera perdido nada por su barrio, a menos que equivocara el camino.

Cuando la figura alada estuvo ya muy cerca, Silvia empezó a temblar. Y eso que no tenía nada de asustadiza ni cobarde.

Lo que volaba sobre su cabeza no era un pájaro. ¡Era...!

Ahora podía verlo perfectamente porque acababa de posarse en la terraza: ¡era un caballo!

Tenía el tamaño de un ternero crecido, crines y cola blanquísimas, como el resto de su cuerpo, y tan largas que rozaban el suelo. Cuatro cascos redondeados y pulidos daban brillo a sus patas.

Todo eso, normal; lo que hacía de él algo extraordinario eran las dos alas que le servían para volar con la ligereza de un pájaro y que en esos momentos plegaba para dirigirse a la repisa donde estaba la comida.

La cabeza de Silvia, pasada la primera impresión, se puso a trabajar a marcha forzada. Tenía que hacer algo y rápido, para impedir que el fabuloso personaje se marchara una vez terminada su comida.

Armada de valor, pero procurando no hacer ruidos o movimientos bruscos que lo espantaran, empujó la puerta y salió a la azotea a gatas.

A pesar de que lo hizo con mucho cuidado, el caballo giró la cabeza hacia ella y soltó un resoplido.

–No tengas miedo.

Y al decirlo, Silvia se lo decía también a sí misma. El caballo desconfiaba. Lentamente empezó a extender las alas.

Silvia se alarmó. Tenía que retenerlo de alguna forma para que no echara a volar.

– ¿Quieres más natillas? –propuso con una sonrisa que dejó al descubierto sus dos dientes de conejito. El caballo no debía saber qué eran natillas; sin embargo, por alguna misteriosa intuición, miró el plato que poco antes había comido.

–Sí, eso, crema dulce –continuó Silvia poniéndose de pie–.

¿Cómo te llamas?

Avanzó dos pasos, despacio, y el caballo dio otros dos pasos hacia atrás. Estaba tan impresionado como ella. Porque si la niña no había visto nunca un caballo con alas, tampoco él había visto nunca una niña. Avanzó otros dos pasos y esta vez él permaneció en su sitio. La niña no debía parecerle peligrosa. Con voz profunda, pero suave, contestó:

–Pegasín –y añadió, inclinando la cabeza en un gesto de concentrado interés–, ¿natillas?

9. ¿Qué vio Silvia acercarse por el cielo? (Analizar)
- A. Una nube.
 - B. Un pájaro grande.
 - C. Un ternero crecido.
 - D. El loro de doña Juana.
10. En el fragmento: La **simpática** viejecita del primer piso, la palabra **simpática** es: (Aplicar)
- A. sustantivo.
 - B. adjetivo.
 - C. adverbio.
 - D. verbo.
11. ¿Por qué se dice que Pegasín es un animal extraordinario? (Analizar)
- A. Porque tiene crines blancos.
 - B. Porque tiene cascos pulidos.
 - C. Porque tiene grandes alas.
 - D. Porque tiene cola larga.
12. En el fragmento: Cuatro cascos redondeados y **pulidos** daban brillo a sus patas, la palabra **pulidos** significa: (Aplicar)
- A. sucios.
 - B. opacos.
 - C. puntudos.
 - D. lustrosos.
13. Según el texto, ¿qué es la **natilla**? (Analizar)
- A. Chocolate espeso.
 - B. Crema dulce.
 - C. Manzana.
 - D. Alpiste.
14. En el siguiente fragmento: Silvia empezó a temblar, el sujeto de la oración es: (Analizar)
- A. Silvia.
 - B. empezó.
 - C. temblar.
 - D. empezó a temblar.
15. ¿Cómo evitó Silvia que el caballo se marchara? (Analizar)
- A. Lo invita a jugar.
 - B. Le ofrece lechuga
 - C. Le ofrece natilla.
 - D. Lo invita a volar.
16. En el siguiente fragmento: Silvia empezó a temblar. Y eso que no tenía nada de **asustadiza** ni cobarde, ¿qué significa la palabra **asustadiza**? (Aplicar)
- A. Miedosa.
 - B. Confusa.
 - C. Valiente.
 - D. Cuidadosa.

Lee el Texto 3 y responde las preguntas 17 al 24.

EL FUTBOLISTA QUE METIÓ MIL GOLES

Curiosidades del mundo. Tomo II. Fundación Astoreca. (Material CRA)



Pelé es para muchos el mejor jugador de fútbol de la historia. Pelé nació en 1940, en el estado Minas Gerais de Brasil, con el nombre de Edison Arantes do Nascimento.

En la ciudad de Sao Paulo, donde creció, jugaba al fútbol con sus amigos del barrio, mientras ganaba un poco de dinero sirviendo té en cafeterías. Cuando cumplió 15 años convenció a su madre para que lo dejara abandonar su trabajo en una fábrica de zapatos. Quería jugar en el equipo juvenil de Santos, de Sao Paulo, uno de los más importantes de Brasil. Allí destacó tanto que al año siguiente jugó en el equipo adulto, y muy pronto lo llamaron a la selección nacional de Brasil.

Así, a los 17 años de edad, Pelé participó en el Mundial de Fútbol de 1958, que se realizó en Suecia. En la final, que jugó Brasil contra Suecia, metió dos de los cinco goles con que Brasil se coronó campeón del mundo. El joven lloró de emoción.

Luego conseguiría, junto con la selección de Brasil, dos nuevos campeonatos del mundo: el de Chile, en 1962, y el de México, en 1970.

Pelé era un jugador esforzado, perseverante, entusiasta y tenía una resistencia física a toda prueba. Sus dos piernas eran igualmente potentes para disparar al arco y era muy hábil en los goles de cabeza. El público lo adoraba por la elegancia con que se movía en la cancha y por su capacidad para adelantarse a las jugadas.

En noviembre de 1969 Pelé metió su gol número mil en un partido oficial, un récord que aún no ha sido igualado por otro jugador de fútbol en el mundo.

En 1977 Pelé se retiró del fútbol y, desde entonces, son muy pocos los que se han atrevido a decir que ha existido un jugador mejor que él.

17. ¿Qué tipo de texto es el que leíste? (Conocer, Recordar; Reproducir)

- A. Poema.
- B. Cuento.
- C. Texto instructivo.
- D. Artículo informativo.

18. En el texto se dice que Pelé era un jugador **esforzado, perseverante y entusiasta**. ¿Qué tipo de palabras describen las características de Pelé? (Analizar)

- A. Pronombres.
- B. Sustantivos.
- C. Adverbios.
- D. Adjetivos.

19. En el texto, ¿a qué se refiere la palabra **récord**? (Aplicar)

- A. Título de campeón.
- B. Pelotazo recibido.
- C. Número de goles.
- D. Partido ganado.

20. En la siguiente oración: Era muy **hábil** en los goles de cabeza, ¿qué significa la palabra **hábil**? (Aplicar)
- Elegante.
 - Bueno.
 - Lento.
 - Torpe.
21. ¿Qué otro título podría tener este texto? (Inferir, Interpretación global)
- El fútbol en Brasil.
 - récords de fútbol.
 - Los mundiales de fútbol.
 - Un futbolista extraordinario.
22. ¿Cuál es el propósito de este texto? (Inferir, Interpretación global)
- Informar sobre la vida de un jugador de fútbol.
 - Narrar un cuento sobre un futbolista.
 - Invitar a un mundial de fútbol.
 - Enseñar las reglas del fútbol.
23. ¿Cuándo comienza a jugar fútbol Pelé? (Conocer, Recordar; Reproducir)
- Cuando tenía 17 años.
 - Cuando tenía 15 años.
 - El año 1958.
 - El año 1962.
24. ¿Qué gran récord logró este jugador? (Analizar)
- Ser el más joven en un mundial de fútbol.
 - Utilizar ambas piernas para hacer goles.
 - Hacer mil goles en partidos oficiales.
 - Ganar tres campeonatos del mundo.

Lee el Texto 4 y responde las preguntas 25 al 29.

http://www.unicef.cl/unicef/images/stories/calendario_2009_800/09-septiembre.jpg



25. ¿Por qué el niño de gorro se quedó solo? (Analizar)

- A. Porque se burló de la niña.
- B. Porque no cantaba afinado.
- C. Porque se rió con sus amigos.
- D. Porque no quería cantar karaoke.

26. ¿Cuál es el propósito de este texto? (Inferir, Interpretación global)

- A. Invitar a los niños y niñas a jugar.
- B. Informar cómo jugar con el karaoke.
- C. Enseñar cómo pasarlo bien cantando karaoke.
- D. Narrar lo que le ocurrió a un niño que se burlaba.

27. ¿Qué sienten el niño y la niña de estas viñetas o cuadros? (Inferir, Interpretación local)



- A. Confusión.
- B. Curiosidad.
- C. Tristeza.
- D. Enojo.

28. El texto que leíste es una historieta porque: (Analizar)

- A. enseña cómo realizar un juego en grupo.
- B. informa hechos noticiosos ocurridos recientemente.
- C. cuenta una historia con cuadros y globos de diálogo.
- D. invita a participar en una actividad para niños y niñas.

29. ¿Qué título le pondrías a este texto? (Inferir, Interpretación global)

- A. La risa entre buenos amigos.
- B. Las burlas dañan la amistad.
- C. El karaoke de la amistad.
- D. Los amigos nunca ríen.

4.2 Resultados Por Estudiante Prueba Lenguaje y Comunicación

4.2.1 Resultados Por Estudiante Prueba Lenguaje y Comunicación Cuarto Año Básico A

N°	NÓMINA CURSO TAXONOMÍA BLOMM HABILIDAD PISA	HABILIDADES					PUNTAJE TOTAL
		CONOCER RECORDAR	ANALIZAR	INFERIR	APLICAR		
		REPRODUCIR	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN LOCAL - GLOBAL	APLICACIÓN		
1	ALARCON JOAQUIN	3	8	7	7	25	
2	ALARCON PAULA	2	5	5	6	18	
3	ALVAREZ FRANCO	3	7	7	7	24	
4	AREVALO JAVIERA	3	8	7	6	24	
5	BRIONES BRAYAN	3	9	7	8	27	
6	CACERES ALEX	3	8	7	9	27	
7	CASTILLO DANIELA	3	7	7	6	23	
8	CERON JOSE	2	6	7	4	19	
9	CORNEJO FABIAN	1	4	4	3	12	
10	CORVALAN ISIS	3	9	7	9	28	
11	CRUZ MAYRA	3	10	7	7	27	
12	DELGADO EDGARDO	3	8	7	7	25	
13	DIAZ ISIDORA	3	8	7	9	27	
14	DIAZ BASTIAN	2	3	2	4	11	
15	FERNANDEZ TIARE	3	9	7	8	27	
16	FERRAT MAITE	3	10	7	8	28	
17	FUENTES CONNIE	1	4	3	2	10	
18	FUENTES CAROLINA	3	10	7	8	28	
19	GONZALEZ MARTIN	3	7	7	9	26	
20	GUZMAN ISIDORA	3	8	7	7	25	
21	HERNANDEZ TIARE	3	7	7	8	25	
22	LABRA CAMILA	3	6	7	7	23	
23	LETELIER VANESSA	3	9	7	8	27	
24	LOPEZ BENJAMIN	3	10	7	7	27	
25	MENESES GUSTAVO	3	10	7	8	28	
26	MORALES MAGDA	2	4	3	4	13	
27	NORAMBUENA ALEX	3	10	7	7	27	
28	OYARZUN MONICA	3	9	7	9	28	
29	PAREJA CAMILA	3	10	7	8	28	
30	PARRAGUEZ JUAN	3	8	7	7	25	
31	RIVERA FLORENCIA	3	7	7	7	24	
32	SALAS JOAQUIN	3	9	7	9	28	
33	STUARDO BENJAMIN	1	4	4	5	15	



PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACION OCTAVO BASICO

Nombre.....Fecha.....

Contenidos Generales: 1. Comprensión lectora 2. Narrativa: Cuentos, Fábulas, Leyendas

Tipo de texto/contenido	Desempeño genérico	Preguntas N°	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
Texto 1 Fábula	Comprensión lectora y Mundo narrativo	1 al 4	4	
Texto 2 Leyenda <u>La Añañuca</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	5 al 7	3	
Texto 3 Cuento <u>El rey mocho</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	8 al 10	3	
Texto 4 Cuento <u>El perro glotón</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	11 al 14	4	
Texto 5 Cuento <u>No oyes ladrar a los perros</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	15 al 17	3	
Texto 6 Parábola <u>La sal de la tierra</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	18 al 20	3	
Texto 7 Texto informativo	Comprensión lectora	21 al 23	3	
Texto 8 Novela <u>El llampo en sangre</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	24 al 26	3	
Texto 9 Relato <u>El lago Puyehue</u>	Comprensión lectora y Mundo narrativo	27 y 28	2	
Texto 10 Texto informativo	Comprensión lectora	29 y 30	2	
Escritura – Redacción	Creación literaria	31 y 32	10	

Ítem I. Selección única. Lee cada pregunta y escoge la alternativa correcta, marcándola en la HOJA DE RESPUESTA. (1p. c/u, total 30 puntos)

- Lee el siguiente relato y responde las preguntas N°1 a la N°4

“El león y la leona están ante su cueva y se disponen a entrar para dormir, pero aguardan el regreso de uno de sus cachorros.
Dice el león:
- El que falta, ¿No oírás que lo llamo?
Dice la leona:
- ¿Tiene derecho un hijo a apenar a sus padres?
Dice el león:
- ¡Ay de quién le haga daño!
Y con la cabeza en alto, las orejas levantadas y los ojos nublados por la pena, los dos padres observan la llanura”.

1. ¿Cuál es la idea principal del relato? (Síntesis – Interpretación global)

- A. La llegada de uno de sus cachorros.
- B. El gran deseo de dormir.
- C. La tristeza por el hijo perdido.
- D. Los derechos de los padres.

2. ¿Qué sienten los leones por sus cachorros? (Síntesis – Interpretación global)

- A. Preocupación
- B. Enojo
- C. Orgullo
- D. Satisfacción

3. ¿En qué orden ocurren estos acontecimientos en la lectura? (Análisis – Aplicación)

- I. Los leones apenados exploran la llanura.
- II. El león y la leona se disponen a dormir.
- III. Los leones notan la ausencia de un cachorro.

- A. II – I – III
- B. II – III – I
- C. III – II – I
- D. I – II – III

4. Esta historia transcurre en: (Conocimiento)

- A. Un parque
- B. Una llanura
- C. El bosque
- D. Una isla

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°5 a la N°7

“En Monte Patria, desde los tiempos en que ésta se llamaba Monte Rey, vale decir, antes de la Independencia, la Añañuca era una flor joven de carne y hueso.

Un día entre los días hizo alto en el poblado un minero extraño, hermoso y gallardo que cruzaba los caminos en busca del eterno derrotero perdido.

Y entonces floreció el romance del minero y la Añañuca. El mancebo, hechizado por la niña morena, se quedó en el poblado. Una noche tuvo un sueño: un duende de la montaña le dio en el duermevela de ese sueño el sitio preciso en que se hallaba el tesoro, la veta perdida y el minero partió.

La niña de Monte Patria o más bien dicho de Monte Rey quedó esperando la vuelta del amor. El minero no volvió jamás, se lo tragó el espejismo de la pampa.

La muchacha murió de pena, de ese mal de amores que aún existía cuando Monte Patria se llamaba Monte Rey.

Le enterraron un día de aguacero en el valle. Al día siguiente alumbró el sol y el valle se cubrió de flores rojas. Así nació la Añañuca. La Añañuca Versión de Manuel Gandarillas

5. El minero se caracteriza por ser: (Comprensión)

- A. Viajero, ambicioso y extraño
- B. Hermoso, amigable y humilde
- C. Un espejismo, hermoso y huidizo
- D. Romántico, independiente y adinerado

6. Según la leyenda, La Añañuca cubre el valle de flores rojas desde que: (Análisis)

- A. Se independizó Monte Patria.
- B. La muchacha murió de pena por su amado.
- C. Floreció el romance con el minero y la Añañuca.
- D. El minero fue tragado por el espejismo de la pampa.

7. En el texto se dice que: “El minero se fue en busca de la veta perdida”. Esto quiere decir que fue en busca de: (Interpretar – Inferir)

- A. una ciudad
- B. una niña
- C. nuevas tierras
- D. un mineral valioso

- Lee el siguiente texto y responde a las preguntas N°8 a la N°10

El rey mocho

En un pequeño pueblo había un rey a quien le faltaba una oreja. Pero nadie lo sabía. Siempre tenía puesta su larga peluca de rizos negros. La única persona que conocía su secreto era el viejo barbero de palacio que debía cortarle el cabello una vez al mes. Entonces se encerraba con el rey en la torre más alta del castillo.

Un día el viejo barbero se enfermó. Dos semanas después murió y el rey no tenía quien le cortara el cabello. Pasaron dos, tres días, dos, tres semanas, y ya las greñas comenzaban a asomar por debajo de la peluca. El rey comprendió entonces que debía buscar un nuevo barbero. Bajó a la plaza un día de mercado y pegó un cartel frente al tarantín donde vendían los mangos más sabrosos. El Rey busca barbero joven, hábil y discreto.

Esa noche llegó a palacio un joven barbero. Y cuando comenzó a cortar el pelo, descubrió que el rey era mocho de una oreja. Si lo cuentas – dijo el rey con mucha seriedad- te mando a matar.

El nuevo barbero salió del palacio con este gran secreto. “El rey es mocho”- pensaba.

“¡Ay, no puedo decírselo a nadie! Es un secreto entre el rey y yo”. Pero no podía dejar de pensar en el secreto, y tenía ganas de contárselo a todos sus amigos. Cuando sintió que el secreto ya iba a estallar por dentro, corrió a la montaña y abrió un hueco y gritó durísimo: ¡El Rey es mocho! Tapó el hueco con tierra y así enterró el secreto. Por fin se sintió tranquilo y bajó al pueblo. Pasó el tiempo y en ese lugar creció una linda mata de caña. Un muchacho que cuidaba cabras pasó por ahí y cortó una caña para hacerse una flauta. Cuando estuvo lista sopló y la flauta cantó:

El rey es mocho
No tiene oreja,
Por eso usa
Peluca vieja...

El muchacho estaba feliz con esa flauta que cantaba con solo soplarla. Cortó varias cañas, preparó otras flautas y bajó al pueblo a venderlas. Cada flauta, al soplarla cantaba:

El rey es mocho
No tiene oreja,
Por eso usa
Peluca vieja...

Y todo el pueblo se enteró de que al rey le faltaba una oreja. El rey se puso muy rojo y muy bravo. Subió a la torre y se encerró un largo rato. Pensó, pensó, pensó...Luego bajó, se quitó la peluca y dijo: “La verdad es que las pelucas dan calor”. Y sólo se la volvió a poner en carnaval.

Carmen Berenguer

8. El rey buscó a un nuevo barbero porque el anterior: (Comprensión)

- A. Ya no quería cortarle el pelo.
- B. Se cambió de casa.
- C. Se murió.
- D. Reveló su secreto

9. Cuando el rey se enteró que todo el pueblo sabía su secreto: (Conocimiento)

- A. Mató al barbero.
- B. Se puso a pensar qué hacer
- C. Mandó a quemar todas las flautas.
- D. Murió de vergüenza

10. ¿Qué revelaron las cañas al convertirse en flautas? (Comprensión)

- A. El rey era cojo.
- B. El rey buscaba un barbero.
- C. El rey tenía una oreja.
- D. El rey era calvo.

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°11 a la N°14

El perro glotón

Un perro de campo fue a la ciudad para ver si conseguía en alguna carnicería un poco de comida. De regreso, atravesó por un puente de madera el canal que señalaba el límite de sus dominios. Llevaba entre los dientes un buen pedazo de carne.

Curioso, se asomó a la baranda del puente, viendo claramente reflejada en el agua su propia imagen, aunque aumentada de tamaño. El muy inocente creyó que se trataba de otro perro, que tenía en el hocico un trozo de carne mucho más grande que el suyo.

Con los brillantes de avaricia, pensó en apoderarse también de la carne del otro y se preparó con glotonería, para abalanzarse sobre él, abriendo por completo sus poderosas mandíbulas...pero, al hacerlo así, su propia carne se le cayó de golpe al agua. En el agua del canal no se veía el trozo de carne, solamente los círculos que se formaban en el agua, ampliándose como si fueran cercos cada vez mayores: tan grandes como la torpeza del perro glotón.

11. La lectura se trata de un: (Conocimiento)

- A. gato
- B. perro
- C. conejo
- D. pájaro

12. Al mirar el agua el animal creyó que era: (Comprensión)

- A. Su amigo
- B. Otro perro
- C. Él mismo
- D. Su sombra

13. La secuencia correcta de las siguientes acciones es: (Análisis)

- I. La carne se le cayó al agua
 - II. El perro llevaba la carne entre los dientes
 - III. El perro se miró en el agua del río
 - IV. Atravesó un puente
- A. IV – III – II – I
 - B. IV – II – III – I
 - C. II – IV – III – I
 - D. II – I - III - IV

14. Al perro se le cayó la carne porque pensó: (Análisis)

- A. Que su pedazo era chico.
- B. Que lo perseguía otro perro.
- C. En quitarle la carne al hombre.
- D. Apoderarse de la carne del perro que vio reflejado en el agua

- Lee con atención el siguiente trozo y luego contesta las preguntas N°15 a la N°17

No oyes ladrar a los perros (fragmento)

-Tú que vas allá arriba, Ignacio, dime si no oyes alguna señal de algo o si ves alguna luz en alguna parte.

- No se ve nada.

- Ya debemos estar cerca.

- Pobre de ti, Ignacio.

La sombra larga y negra de los hombres siguió moviéndose de arriba abajo, trepándose a las piedras, disminuyendo y creciendo, según avanzaba por la orilla del arroyo. Era una sola sombra, tambaleante.

La luna venía saliendo de la tierra, como una llamarada redonda.

- Ya debemos estar llegando a ese pueblo, Ignacio. Tú que llevas las orejas de fuera, fíjate a ver si no oyes ladrar los perros. Acuérdate que nos dijeron que Tomaya estaba detrasito del monte. Y desde qué horas que hemos dejado el monte.

- Acuérdate, Ignacio.

- Sí, pero no veo rastro de nada.

- Me estoy cansando.

- Bájame.

El viejo se fue reculando hasta encontrarse con el paredón y se recargó allí, sin soltar la carga de sus hombros. Aunque se le doblaban las piernas, no quería sentarse, porque después no hubiera podido levantar el cuerpo de su hijo, al que allá atrás, horas antes le habían ayudado a echárselo a la espalda. Y así lo había traído desde entonces.

- ¿Cómo te sientes?

- Mal.

Hablaba poco. Cada vez menos. En ratos parecía dormir. En ratos parecía tener frío. Temblaba. Sabía cuándo le agarraba a su hijo el temblor por las sacudidas que le daba, y porque los pies se le encajaban en los ijares como espuelas. Luego las manos del hijo, que traía trabadas en su pescuezo, le zarandeaban la cabeza como si fuera una sonaja.

Él apretaba los dientes para no morderse la lengua y cuando acababa aquello le preguntaba:

- ¿Te duele mucho?

- Algo – contestaba él.

Primero le había dicho: “Apéame aquí...Vete tú solo. Yo te alcanzaré mañana o en cuanto me reponga un poco”. Se lo había dicho como cincuenta veces. Ahora ni siquiera eso decía.

Allí estaba la luna. Enfrente de ellos. Una luna grande y colorada que les llenaba de luz los ojos y que estiraba y oscurecía más su sombra sobre la tierra.

- No veo ya por dónde voy – decía él.

Pero nadie le contestaba.

El otro iba allá arriba, todo iluminado por la luna, con su cara descolorida, sin sangre, reflejando una luz opaca. Y él acá abajo.

- ¿Me oíste, Ignacio? Te digo que no veo bien.

Y el otro se quedaba callado.

Juan Rulfo, mexicano

15. La preocupación por escuchar el ladrido de los perros indicaría: (Análisis)

- A. La cercanía de un pueblo.
- B. Que les persiguen.
- C. Que los vienen a recibir.
- D. Que están muy lejos todavía.

16. Uno de los personajes lleva al otro sobre sus hombros porque uno de ellos:

- A. Está muy cansado.
- B. Es muy anciano.
- C. Está herido.
- D. Es inválido

17. En la oración “Y el otro se quedaba callado”. Lo subrayado se refiere a: (Análisis)

- A. El padre
- B. Un desconocido
- C. Un perro
- D. Ignacio

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°18 a la N°20

La sal de la tierra

Desparramados por dondequiera, en todo el Universo, se encuentran dos elementos llamados sodio y cloro, que sienten gran simpatía el uno para el otro. El sodio es un curioso metal, tan blando, que puede cortarse con un cuchillo. Es muy difícil poderlo conservar en estado puro. El cloro es un gas amarillento, que ocasiona la muerte a quien lo respire, aunque sea en corta cantidad. Si el sodio y el cloro se mezclan en la proporción de un átomo del uno por un átomo del otro, forman un compuesto llamado cloruro de sodio, o sea la sal común; y ésta es también la sal de la tierra, a que nos referimos aquí.

Dicha sal es la que en mayor cantidad se encuentra entre las que contiene el agua del mar, y fuera imposible imaginar una cifra suficiente para darnos la idea de la inmensa cantidad de sal que se halla disuelta en el agua marina.

Hállase también, en enormes cantidades y con gran frecuencia, en aquellos parajes de la tierra que en épocas muy lejanas estaban cubiertos por las aguas saladas. Hasta en los ríos y riachuelos se encuentra sal en mayor o menor cantidad. Además, la sal toma una parte muy principal en la constitución de todo cuerpo viviente.

Cuando su proporción en los cuerpos es excesiva, llega a dificultar la vida, y éste es el motivo de que se utilice la sal para proteger ciertas materias contra la acción de aquellos gérmenes que podrían producir descomposición. Su uso es de gran utilidad para la conservación de ciertas sustancias alimenticias, tales como las carnes y pescados salados. En cambio, cuando esta misma sal se encuentra en las necesarias proporciones, es favorable a la vida. Puede decirse que sin agua no hay vida, y, yendo un poco más lejos, podemos llegar a decir que sin agua salada no habría vida posible.

La sal común y otros compuestos del sodio abundan en todas partes, y siempre que aquélla o estos compuestos se hagan calentar hasta cierto grado de temperatura, se produce una luz amarilla.

Si dirigimos nuestra atención hacia la luz que nos llega del sol y las estrellas, y la examinamos con cuidado, nos convenceremos de que la materia que, como ya sabemos, se encuentra no sólo en nuestros propios cuerpos, sino que llena el mar y hasta llegar a formar sobre la tierra capas de extensión muy considerable, se halla también en abundancia en el sol y en muchas de las estrellas.

18. La sal es un compuesto formado por: (Conocimiento)

- A. cloruro de sodio y cloro.
- B. sodio, cloro y cloruro de sodio.
- C. sodio, cloro y agua.
- D. sodio y cloro.

19. La sal es un elemento que se encuentra: (Comprensión)

- A. Formando capas en diferentes lugares de la tierra.
- B. En el agua del mar, ríos y riachuelos.
- C. En los cuerpos vivientes.
- D. En todos los anteriores.

20. La sal sirve para contrarrestar la descomposición de ciertas materias porque: (Análisis)

- A. El cloro que contiene ocasiona la muerte de los gérmenes.
- B. Es difícil la vida de los gérmenes junto al sodio que contiene la sal.
- C. Los gérmenes que descomponen la materia no pueden alimentarse de sal.
- D. Al presentarse en exceso no permite la vida de gérmenes que la descomponen

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°21 a la N°23

En el extremo sur de Grecia se encuentra una pequeña península, bañada por las azules aguas del Mediterráneo, montañosa, de rocas peladas y estériles, con tres pequeñas llanuras interiores que constituyen el único espacio capaz de albergar una exigua población. De clima cálido y seco, el suelo produce trigo, cebada, olivos, higos y vid, en cantidades escasas, pero de calidad excelente. Abundan las canteras de mármol y las minas de plata, y sus costas son fecundas en pesca. Esta pequeña península se llama Ática y en su centro se edificó hace ya tres mil años una antigua ciudad que señalará toda una época de la historia mundial: Atenas, la cuna de la democracia. Parece ser que la población originaria del Ática era de origen pelásgico – un pueblo primitivo del mediterráneo- que practicaba la forma de vida de la ciudad-estado, propia de la época mesolítica del Medio oriente. Conocían el alfabeto y la moneda y eran activos comerciantes y navegantes. Se jactaban de haber vivido siempre en el mismo país y según afirmaban “sus antepasados nacieron en el mismo suelo, como las cigarras”. La leyenda atribuía la fundación de Atenas a la diosa Palas Atenea – también llamada Minerva por los romanos-, considerada siempre como la protectora de Atenas. A ella fue dedicado el gran templo que desde lo alto de un monte – la Acrópolis- preside la ciudad. A pesar de cierto espíritu localista, en Ática encontraron refugio los proscritos de todos los regímenes de Grecia. A estos extranjeros, que supieron mezclarse íntimamente con la población indígena, debe Atenas su espíritu abierto, alegre, activo, amante de las artes y de las ciencias, que hizo de esta ciudad el ejemplo de un sistema donde el hombre pudiera crecer y desarrollarse con plena libertad.

21. En la narración se describe un paisaje: (Comprensión)

- A. De cumbres nevadas.
- B. Montañoso y árido.
- C. De páramos desérticos.
- D. De bosques milenarios.

22. La producción agrícola de la península del Ática era: (Conocimiento)

- A. Abundante y de gran calidad.
- B. Escasa y de excelente calidad.
- C. Exigua y de poca calidad.
- D. Pobre y de mala calidad.

23. El carácter alegre y abierto de la ciudad de Atenas se debía a: (Comprensión)

- A. Al espíritu localista.
- B. Una intensa actividad comercial.
- C. Al espíritu de la población indígena.
- D. La llegada de numerosos refugiados políticos.

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°24 a la N°26

Edward Russell era el continuador de una larguísima familia de mineros que abarcaba muchas generaciones. Su padre, míster Dick, era el octogenario con tez de pergamino colonial y se mantenía atornillado en una silla de ruedas a consecuencia de la parálisis de sus extremidades inferiores. Había recibido como herencia de sus antepasados, además de la fiebre del metal, una esferilla de oro que llevaba en la oreja derecha y que Edward debía heredar cuando él muriese. Aquella esferilla, hecha con oro de minas australianas, era la credencial de los Russell, su título nobiliario. La conservaban con el mismo celo con que los sacerdotes mantienen la llama de la lámpara perpetua frente a los altares.

Edward era argentino por nacimiento, pues su padre se había casado en Buenos Aires con una dama cordobesa que murió cuando el niño comenzaba a ir a la escuela. Míster Dick le dio la educación hasta que rindió su bachillerato, y enseguida pasaron ambos a Chile. De aquí el padre se fue a Bolivia, dejando a su muchacho en la Escuela de Minas de Copiapó, en donde éste hizo brillantemente sus estudios hasta graduarse de ingeniero cuando tenía sólo veintidós años.

El joven era positivo, sin mucha sangre de aventurero, confiado solamente en lo comprobable, en lo que podía medirse dentro del laboratorio. ¿Lo demás? Fantasías, ganas de perder el tiempo, juguete de personas con poco que hacer. Fue a reunirse con su padre, el cual había invertido su fortuna en unos minerales de estaño, cerca de Oruro. Allí tomó a su cargo las labores de explotación y pudo ver que el negocio dejaba ganancias considerables. Pero su padre no estaba contento. Llevaba en sus venas la fiebre del oro y sólo trabajando yacimientos de este material satisfacía sus ansias.

24. En el texto anterior se describe a: (Conocimiento)

- A. Míster Dick.
- B. Edward Russell.
- C. Edward Russell y míster Dick.
- D. Edward Russell, míster Dick y los sacerdotes.

25. Míster Dick no estaba contento en Oruro porque: (Comprensión)

- A. Se encontraba paralítico en una silla de ruedas.
- B. Las minas no producían el metal que a él le gustaba trabajar.
- C. Consideraba que las minas no producían suficientes ganancias.
- D. Había invertido toda su fortuna y no podía comprar otro yacimiento.

26. La esferilla de oro que poseía míster Dick aludía a: (Comprensión – Inferir)

- A. La nobleza de los Russell.
- B. Su lugar de origen.
- C. Su tradición minera.
- D. Su religión.

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°27 y N°28

El Lago Puyehue

Versión de Oreste Plath

“La guerra por la conquista de Arauco era dura y sin cuartel y en un combate los españoles hicieron prisionero a un mocetón, hijo del toqui más famoso de la comarca. Sometido a crueles torturas, el indio demostró el temple de los suyos y, sin flaqueza resistió el tormento. El capitán de los españoles, curtido entre cien entreveros, supo apreciar la calidad del hombre y, asombrado, no sólo le perdonó la vida, sino que ordenó ponerlo en libertad.

El mocetón regresó a las tierras paternas y contó allí que los españoles eran duros y severos, pero también sabían apreciar el valor en el enemigo.

La guerra seguía su curso y el capitán aquel enfermó un día de un mal que resultó incurable para la medicina de aquellos tiempos. Su cuerpo se había cubierto de llagas y pústulas que le causaban terribles sufrimientos. Llegó a oídos del toqui la enfermedad del jefe español y, dando muestras de nobleza y generosidad, viajó al campamento enemigo y se ofreció al capitán enfermo para servirle de guía y llevarlo hasta las montañas en donde brotaban las aguas maravillosas.

Tras una corta permanencia en las fuentes, el capitán sanó totalmente y desde entonces comenzó a propagarse la fama de las aguas que lo habían curado. Esta agua eran las del Lago Puyehue”.

28. La idea principal que se desprende del texto es:

- A. El reconocimiento al bien recibido.
- B. Las guerras deben ser duras y sin cuartel.
- C. Los indios demuestran temple y resistencia.
- D. Los españoles eran duros y severos, pero valerosos.

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas N°29 y 30

Bibliotecas en Ferias Libres

Tras los buenos resultados de los proyectos de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam), de llevar libros a sectores aislados del país, la Dibam inició ayer un proyecto piloto para instalar minibibliotecas en ferias libres (lugar al aire libre en el que se venden frutas y verduras), comenzando por tres de la Región Metropolitana. El primero de estos proyectos se inauguró en un puesto de una feria de Huechuraba, con la presencia de la alcaldesa de la comuna y la directora de la Dibam. El plan recibió la inmediata acogida de las dueñas de casa, quienes tienen poco tiempo y medios para conseguir textos para sus hijos.



29. Si se hubiera publicado sólo la fotografía de la noticia, sin el texto, ¿qué información habría faltado? (Aplicación)

- A. Hubo gran interés entre los asistentes a la feria.
- B. Los libros se vendieron en canastos.
- C. La feria se realizó al aire libre.
- D. La Dibam organizó la feria.

30. El propósito de la noticia es: (Síntesis - Interpretación global)

- A. Describir el Proyecto de la Dibam.
- B. Contar la inauguración de la feria.
- C. Convencer a la gente de realizar proyectos.
- D. Informar que se inauguró una feria de l

4.2.2 Resultados Por Estudiante Prueba Lenguaje y Comunicación Octavo año Básico

N°	TAXONOMÍA BLOMM HABILIDAD PISA NÓMINA CURSO	HABILIDADES				
		CONOCER RECORDAR	ANALIZAR	INFERIR	APLICAR	PUNTAJE TOTAL
		REPRODUCIR	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN LOCAL - GLOBAL	APLICACIÓN	
1	ALVARADO DANIELA	4	2	3	11	20
2	ÁLVAREZ FAVIANA	5	1	7	15	28
3	ARAVENA XAVIER	5	0	6	8	19
4	ASTORGA ERNESTO	3	0	3	7	13
5	ÁVILA MATÍAS	2	2	4	9	17
6	BARRIGA GONZALO	4	2	6	14	26
7	BRICEÑO SOFÍA	4	1	7	12	24
8	CÁCERES DANIELA	3	1	4	10	18
9	CANCINO BASTIAN	4	0	3	8	15
10	CID BENJAMIN	1	1	6	12	20
11	CONTRERAS MATIAS	5	1	2	8	16
12	CORNEJO ANITA	3	1	4	9	17
13	FRIAS EMILIA	5	0	5	4	14
14	FUENTES DANIELA	4	2	6	11	23
15	GONZALEZ JOAQUIN	5	1	6	12	24
16	HERNANDEZ IVAN	4	1	5	13	23
17	IBARRA CAROLINA	5	2	6	14	27
18	JAQUE MARTINA	4	1	5	13	23
19	LATORRE CARLOS	6	1	7	15	29
20	LINCOPI MATIAS	3	0	5	9	17
21	MAYLUF THOMAS	5	2	7	14	28
22	MONTENEGRO JOSE	3	1	3	10	17
23	MORALES CAROLINA	4	2	5	12	24
24	MORENO DARLING	5	2	5	12	24
25	NORAMBUENA MAITE	6	2	7	11	26
26	ORTEGA JASON	6	2	7	15	29
27	ORTIZ RENATA	5	2	6	14	27
28	PALACIOS NICOLAS	5	1	7	14	27
29	PAVEZ LORENZO	1	0	3	7	11
30	RODRIGUEZ JUAN	2	1	3	9	15
31	SAAVEDRA MATIAS	6	2	6	13	27
32	TORRES SOFIA	1	0	4	10	17
33	VALDIVIA IGNACIA	5	1	7	14	27
34	YAÑEZ ANTONIA	5	2	6	12	25

5. Análisis De Resultados

5.1 Análisis De Resultados Asignatura: Matemática Cuarto Básico A:

El programa de Matemática para Cuarto básico se presenta dividido en 4 unidades, además se establecen Ejes Temáticos que agrupan los principales contenidos y habilidades propias de esta asignatura. Los ejes estipulados corresponden a:

- I. Números y Algebra
- II. Geometría.
- III. Algebra
- IV. Datos y azar

La prueba se construyo considerando los siguientes ejes temáticos: Números y Algebra, Geometría y Algebra.

Genéricamente se considero los siguientes ítems: Selección múltiple y Desarrollo en la modalidad Completación

5.1.1 Consideraciones en torno La estructura de la prueba aplicada:

Fundamentación:

En virtud a las trayectorias de formación matemática iniciales, de las características y particularidades propias, del contingente de estudiantes que se incorporan a nuestro establecimiento, de la información académica recogida en los resultados de evaluaciones anteriores y de la experiencia pedagógica y metodológica de los docentes especialistas en el sector de Matemáticas. Se considera vital plantear la acción retomando experiencias que han permitido y favorecido un mejoramiento de los aprendizajes y el aseguramiento de una cobertura de contenidos eficaz, para tal efecto la estructura de una prueba en el nivel de Cuarto Básico difiere en relación a una de Octavo particularmente en la forma como se recaba la información evaluativa. En este nivel particularmente se aplica en el desarrollo de las clases, el método que sustenta el modelo CoPiSi, es decir a partir de lo concreto se prosigue con lo pictórico para generalizar en lo simbólico, lenguaje propio de la matemática, por tanto en la aplicación de instrumentos evaluativos como en este caso una prueba escrita, se considera

vital que el estudiante evidencie su aprendizaje a partir de elementos conocidos, lo figurativo estructura en su proceso la aprehensión del conocimiento significando la inclusión de figuras, tablas , graficas y representaciones de situaciones contextuales que se complementan con lo simbólico. Transitar de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, en ambos sentidos, facilita la comprensión.

En la educación básica, la formación matemática se logra con el desarrollo de cuatro habilidades del pensamiento matemático, que se integran con los objetivos de aprendizaje y están interrelacionadas entre sí. Las habilidades de orden genérico son: Resolver Problemas, Modelar, Representar y Argumentar y Comunicar, las cuales se corresponden según los propósitos implícitos en la estructuración del instrumento evaluativo con los objetivos de evaluación.

Objetivos de Evaluación

1. Representar y describir números naturales y fraccionarios
2. Resolver situaciones asociadas al ámbito numérico de los naturales y fraccionario
3. Determinar las vistas de figuras 2D y 3D desde el frente, desde el lado y desde arriba.
4. Extraer información estadística de una tabla o una grafica

EL Primer ítem Selección Múltiple está asociado al Eje Números y Operatoria y está distribuido por habilidades, relacionadas con: Conocimiento, Comprensión, y Aplicación, incorporados en forma consistente y progresiva en la estructuración de este ítem.

Los objetivos de evaluación de la prueba aplicada, señalan las habilidades y al eje Temático particularmente considerado

1. Representar y describir números naturales y fraccionarios
2. Resolver situaciones asociadas al ámbito numérico de los naturales y fraccionario

**5.1.2 Desglose de resultados por Eje
CUARTO BASICO A:**

EJE NUMEROS Y OPERACIONES: ITEM SELECCIÓN MULTIPLE				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
CONOCIMIENTO	27	82	06	18
COMPRESION	27	82	06	18
APLICACIÓN	25	76	08	24

En el Eje Números y Operaciones los porcentajes de logro más deficiente se focalizan en habilidades que comprometen la aplicación del conocimiento. Situación que refleja las falencias que aún persisten en el ámbito del eje Números y operaciones: de la operatoria, propiedades, reglas y relaciones que involucra cada conjunto numérico ya sea en situaciones directamente aritmética o aquellas que comprometen situaciones contextuales.

**5.1.3 Desglose de resultados por Eje
CUARTO BASICO A:**

EJE NUMEROS Y OPERACIONES: ITEM COMPLETACION				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
CONOCIMIENTO	28	88	05	12

La incorporación de este ítem y particularmente de la habilidad considerada se circunscribe a dos propósitos esenciales inicialmente evidenciar el logro de la internalización de la conceptualización fundamental y proveer al estudiante de una alternativa viable en pro de superar niveles de logro. Se observa que un 88% de los estudiantes alcanzan satisfactoriamente los propósitos previstos.

- **Propuesta Actividad Remedial Por Aprendizaje o Habilidad Menos Lograda Eje Números y Operaciones.**

ITEM / HABILIDAD	APRENDIZAJE O HABILIDAD NO LOGRADA	ACTIVIDAD REMEDIAL
<p>APLICACIÓN</p>	<p>Uno de los principales escollos en el aprendizaje de la matemática se refiere a las cuatro operaciones básicas con números naturales. La cual se agudiza al cambiar de ámbito numérico por ejemplo al fraccionario Tal situación queda claramente evidenciada cuando se contextualiza el conocimiento en situaciones concretas</p>	<p>Utilizar material concreto para representar las operatorias, pues de este modo clarifica el porqué de los procedimientos enseñados. Usar colores para diferenciar paréntesis, signos de operaciones de números. Presentar ejercicios que presentan errores en los procedimientos de resolución y explicar por qué es incorrecto. También pedirles que identifiquen los errores en ejercicios resueltos y que luego sean desarrollados correctamente Dibujar el problema, porque este paso ayuda a la comprensión.</p> <p>- Representar el problema leído a nivel gráfico, paso que falta en la secuencia: leen, descifran correctamente, comprenden la estrategia a seguir, representan gráficamente, Traducen a una expresión simbólica lo pensado.</p> <p>Usar material concreto para ejemplificar estas acciones, representar mediante diagramas y finalmente usar símbolos para nominar y comunicar cantidades.</p>

**5.1.4 Desglose de resultados por Eje
CUARTO BASICO A:**

EJE GEOMETRIA: ITEM SELECCIÓN MULTIPLE				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
CONOCIMIENTO	29	88	04	12
COMPRESION	28	85	05	15

Los objetivos de evaluación de la prueba aplicada, señalan las habilidades y al eje Temático particularmente considerado

- | |
|--|
| 3. Determinar las vistas de figuras 2D y 3D desde el frente, desde el lado y desde arriba. |
|--|

En el área de Geometría se distribuye la prueba en: conocimiento y comprensión. Se observa adecuado manejo del conocimiento geométrico para este nivel, sin embargo cuando ese conocimiento relaciona los conceptos y propiedades que permiten la comprensión de situaciones geométricas o se aplican para la comprensión de representaciones figurativas constatan las falencias que los estudiantes tienen en esta área del aprendizaje. Tal aseveración lo confirma el segundo estadio de progresión de habilidades en nuestro caso comprensión que se sitúa con un menor nivel de logro.

- **Propuesta Actividad Remedial Por Aprendizaje o Habilidad Menos Lograda Eje Geometría.**

ITEM / HABILIDAD	APRENDIZAJE O HABILIDAD NO LOGRADA	ACTIVIDAD REMEDIAL
Comprensión	La visualización abstracta que compromete la propuesta enlaza una comprensión lectora y a su vez gráfica, la cual se entorpece al no comprender lo que se lee o en su defecto se centra la atención en el aspecto meramente visual y figurativo	Actividades prácticas. Trabajo en terreno con situaciones de su entorno. Trabajos grupales de investigación Incorporación de textos alusivos al contenido para su socialización Mayor uso de material manipulativo concreto

	obviando la información escrita.	
--	----------------------------------	--

5.1.5 Desglose de resultados por Eje

Cuarto BASICO A:

Eje datos y Probabilidades

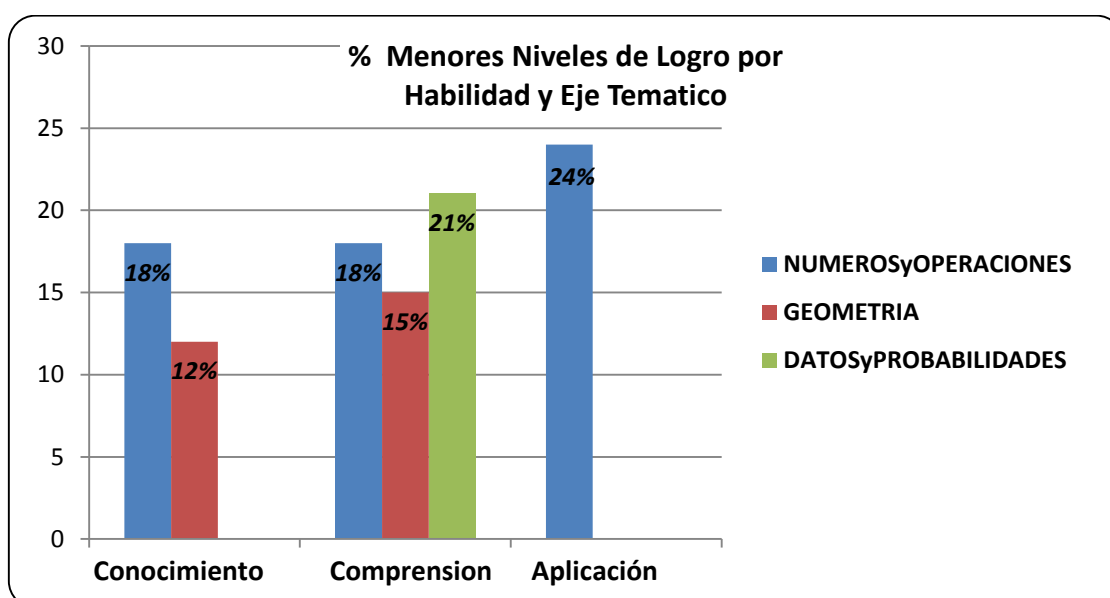
EJE DATOS Y PROBABILIDADES : ITEM SELECCIÓN MÚLTIPLE				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
COMPRESION	26	79	07	21

El porcentaje de logro 79% refleja deficiencia en la lectura de carácter figurativo. Según resultados obtenidos en la prueba aplicada este resultado se sitúa en uno de lo más deficitario aunque debe tenerse presente que el tratamiento y estudio de este eje es de reciente data, por lo general los CMO implícitos son trabajados como unidad en niveles posteriores. Recientemente se está incorporando en los niveles que estipulan los planes y programas oficiales.

- **Propuesta Actividad Remedial Por Aprendizaje o Habilidad Menos Lograda Eje Geometría.**

ITEM / HABILIDAD	APRENDIZAJE O HABILIDAD NO LOGRADA	ACTIVIDAD REMEDIAL
Comprensión	En este eje y particularmente con el contenido considerado la extracción de información a partir de una tabla o grafica compromete la comprensión figurativa y a su vez la comprensión que emana del texto que le acompaña	Actividades prácticas. Trabajo en terreno con situaciones de su entorno. Trabajos grupales de investigación Incorporación de textos alusivos al contenido para su socialización Mayor uso de material manipulativo concreto

RESULTADOS GENERALES DE MENORES NIVELES DE LOGRO			
HABILIDADES	Números y operaciones %	Geometría	Datos y probabilidades
CONOCIMIENTO	18	12	-
COMPRESION	18	15	21
APLICACIÓN	24	-	-



En el eje Números y operaciones en términos globales se observan los menores niveles de logro y en términos específicos el eje Datos y probabilidades

Se considera mayormente gravitante los resultados obtenidos en el eje Números y Operaciones fundamentalmente porque los CMO implícitos en este eje sustentan la base aritmética y comprensión de las propiedades y relaciones que propicia la adquisición del conocimiento en los otros ejes. Tal situación refleja que es necesario desarrollar procesos paralelos que permitan reforzar y nivelar los aprendizajes desarrollando las acciones que promuevan el desarrollo de las habilidades y competencias que el sector de matemática demanda.

5.2 Análisis De Resultados Asignatura: Matemática Octavo Básico A:

El programa de Matemática para Octavo básico se presenta dividido en 4 unidades, además se establecen Ejes Temáticos que agrupan los principales contenidos y habilidades propias de esta asignatura. Los ejes estipulados corresponden a:

- I. Números y Algebra
- II. Geometría.
- III. Algebra
- IV. Datos y Azar

La prueba se construyó considerando los siguientes ejes temáticos: Números y Algebra, Geometría y Algebra

Genéricamente se considero los siguientes ítems: Selección múltiple y Desarrollo en la modalidad Completación

5.2.1 Consideraciones en torno La estructura de la prueba aplicada:

Fundamentación:

Con el propósito de recoger una información de mayor relevancia en torno a las habilidades propias que se desarrollan en la asignatura de matemática es que en la estructuración del instrumento de evaluación aplicado, es decir la prueba escrita, se configura considerando los niveles taxonómico de desarrollo cognitivo relacionado fundamentalmente a: Conocimiento, Comprensión, Aplicación y el de Análisis y a partir de los resultados obtenidos en cada ítem asociado a cada uno de los ejes temáticos seleccionados: Números, Algebra y Geometría realizar los análisis respectivos que permitan visualizar y detectar con mayor claridad aquellas áreas en la cual se presentan las deficiencias en la prosecución eficaz de los niveles de logro

- **Inclusión de Ítem Comprensión Lectora**

○ **ÍTEM I: Comprensión Lectora**

Habilidad implícita: Comprender texto verificando comprensión lectora

Actividad de Evaluación Propuesta: Texto

- Especificación del texto seleccionado:

Corresponde a un texto que presenta parte de la historia de la aritmética y el álgebra, ítems que tiene por objetivo desarrollar la habilidad de comprensión lectora, contempla 4 preguntas de selección múltiple.

La historia de la matemática es un instrumento cultural que enriquece la enseñanza de la misma. Este acercamiento a la historia de la matemática como ciencia nos dice que la evidencia intuitiva es la base de la aceptación de los conceptos, que las formulaciones de tipo informal e intuitivo preceden a la matemática exacta y formalizada y actúan como base para la misma.

Este ítem fue logrado en un 85% del total de alumnos. (REGISTRO TABLA EJE NUMEROS DESGLOSE RESULTADOS)

Los siguientes ítems están distribuidos por habilidades: Conocimiento, Comprensión, Aplicación y Análisis, incorporados en su progresión en cada Eje Temático considerado para su evaluación.

Los objetivos de evaluación de la prueba aplicada, señalan las habilidades y al eje Temático particularmente considerado

-Resolver operatoria con números enteros y racionales.
-Reconocer elementos y conceptos algebraicos
-Reducir términos semejantes
-Valorar expresiones algebraicas
-Resolver ecuaciones multiplicativas
-Aplicar criterios de congruencia de triángulos.
-Reconocer las transformaciones isométricas.

**5.2.2 Desglose de resultados por Eje
OCTAVO BASICO A: EJE NUMEROS**

EJE NUMEROS				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
COMPRESION LECTORA	29	85	05	15
CONOCIMIENTO	31	91	03	09
COMPRESION	27	79	07	21
APLICACIÓN	25	74	09	36
ANALISIS	25	74	08	36

En el área de Números los porcentajes de logro más deficiente se focalizan en habilidades que comprometen la aplicación del conocimiento y el análisis. Situación que refleja las falencias que aún persisten en el ámbito del eje Números: de la operatoria, propiedades, reglas y relaciones que involucra cada conjunto numérico ya sea en situaciones directamente aritmética o aquellas que comprometen situaciones contextuales.

▪ **Propuesta Actividad Remedial Por Aprendizaje o Habilidad Menos Lograda Eje Calculo**

ITEM	APRENDIZAJE O HABILIDAD NO LOGRADA	ACTIVIDAD REMEDIAL
APLICACIÓN	Uno de las principales dificultades en el aprendizaje de la matemática se refiere a las cuatro operaciones básicas con números enteros. Los estudiantes olvidan restar los valores absolutos y conservar el signo del número con mayor valor absoluto. En la operatoria combinada se producen dificultades en el uso de paréntesis y en las	Utilizar material concreto para representar las operatorias, pues de este modo clarifica el porqué de los procedimientos enseñados. Usar colores para diferenciar paréntesis, signos de operaciones de números. Presentar ejercicios que presentan errores en los procedimientos de resolución y explicar por qué es incorrecto. También pedirles que identifiquen los errores en ejercicios resueltos y

	prioridades de las operaciones.	que luego sean desarrollados correctamente
	Operatoria con números racionales tenemos un problema en la abstracción del concepto, aprender la estructura del sistema y generalizarlo para ser aplicado a cualquier situación en variados contextos.	Dibujar el problema, porque este paso ayuda a la comprensión. - Representar el problema leído a nivel gráfico, paso que falta en la secuencia: leen, descifran correctamente, comprenden la estrategia a seguir, representan gráficamente, Traducen a una expresión simbólica lo pensado. Usar material concreto para ejemplificar estas acciones, representar mediante diagramas y finalmente usar símbolos para nominar y comunicar cantidades.
ANÁLISIS	El concepto de potencia suele provocar confusión en los y las estudiantes, ya que en un comienzo confunden su operación con el de la multiplicación, estableciendo una relación de equivalencia entre la base y exponente.	Presentar el concepto de potencia a través de situaciones reales que sean familiares para los y las estudiantes, facilitando su comprensión, y promover la comparación con situaciones que implican multiplicación, estableciendo claramente las diferencia

**5.2.3 Desglose de resultados por Eje
OCTAVO BASICO A: Eje ALGEBRA**

EJE ALGEBRA				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
CONOCIMIENTO	28	82	06	18
COMPRESION	27	79	07	21
APLICACION	23	68	11	32

El área de Álgebra, se distribuye en tres habilidades: conocimiento, comprensión, aplicación. En el cuadro resumen observamos que los porcentajes más deficientes están en las habilidades de comprensión y aplicación. Particularmente en la habilidad de aplicación la cual involucra aprendizajes previos ligados directamente con el eje Números y Operaciones

- **Propuesta Actividad Remedial Por Aprendizaje o Habilidad Menos Lograda Eje Algebra.**

HABILIDADES	APRENDIZAJE O HABILIDAD NO LOGRADA	ACTIVIDAD REMEDIAL
CONOCIMIENTO	Reconocimiento de los componentes de un término y sus características.	Se elaboran tarjetas de memoria con distintas representaciones de algunos números Mediante representaciones visuales en sala de clase, recordar elementos de una expresión algebraica
COMPRESIÓN	Traducción del lenguaje natural al lenguaje algebraico	Socialización de enunciados genéricos y de la asociación con el lenguaje simbólico
APLICACIÓN	Valorización de una expresión algebraica Reducción de términos semejantes	Utilizar material concreto para representar las reducciones algebraicas - Refuerzo de la operatoria básica con números enteros

5.2.4 Desglose de resultados por Eje

OCTAVO BASICO A: Eje GEOMETRIA

EJE GEOMETRIA				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR %
CONOCIMIENTO	32	94	2	06
COMPRESION	28	82	6	18
APLICACION	25	74	9	26

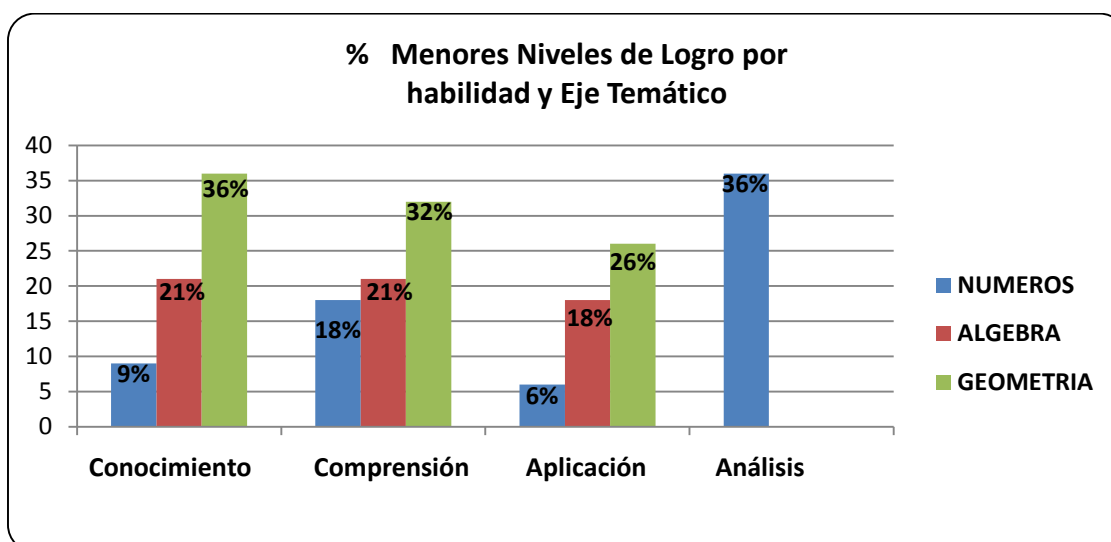
En el área de Geometría se distribuye la prueba en: conocimiento, comprensión, aplicación. Se Observa adecuado manejo del conocimiento geométrico para este nivel, sin embargo cuando ese conocimiento relaciona los conceptos y propiedades que permiten la comprensión de situaciones geométricas o se aplican para la comprensión de representaciones figurativas constatan las falencias que los estudiantes tienen en esta área del aprendizaje.

- **Propuesta Actividad Remedial Por Aprendizaje o Habilidad Menos Lograda Eje Geometría.**

HABILIDADES	APRENDIZAJE O HABILIDAD NO LOGRADA	ACTIVIDAD REMEDIAL
CONOCIMIENTO	Dominar conceptos de congruencia en el plano	Actividades prácticas. Guías de trabajo en clases. Trabajo en terreno con situaciones de su entorno. Trabajos grupales de investigación.
COMPRESION	Reconocer las transformaciones isométricas aplicadas a situaciones concretas.	-Usar material manipulativo para representar cada una de las transformaciones isométricas. Mediante programas computacionales
APLICACIÓN	Determinar el tipo de transformación isométrica aplicada. En algunos casos identificaron erróneamente las transformaciones isométricas que se utilizaron.	Representar visualmente cada una de las representaciones de manera de relacionarlas con situaciones de su entorno.

	Utiliza las herramientas geométricas, aplicando de forma incorrecta la rotación y reflexión a la figura dada	
--	--	--

RESULTADOS GENERALES DE MENORES NIVELES DE LOGRO			
HABILIDADES	NUMEROS %	ALGEBRA %	GEOMETRIA %
CONOCIMIENTO	09	18	06
COMPRESION	21	21	18
APLICACION	36	32	26
ANALISIS	36	--	--



En el eje Números en términos globales se observan los menores niveles de logro seguido, prácticamente en similitud porcentual, el Eje de Algebra.

Cabe mencionar que: En el nivel de Octavo Básico se sistematiza y estructura la operatoria algebraica elemental teniendo como soporte fundamental los aprendizajes adquiridos en el Eje Números, del cual también se desprenden deficiencias que se reflejan en los resultados obtenidos, esta situación fue observada en los diagnósticos iniciales que se aplican y en evaluaciones anteriores, que arroja la necesidad de desarrollar reforzamiento y nivelación continua a partir del eje Números.

5.3 Análisis De Resultados Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Cuarto Básico A:

Los programas de Lenguaje y Comunicación tienen una estructura semejante a la de los otros programas del nivel en cuanto presentan objetivos aprendizajes, actividades genéricas y ejemplos para desarrollarlas. Sin embargo, se diferencian de los otros programas ya que abordan los tres ejes de la asignatura a través de ejemplos de actividades genéricas integrados en unidades de lenguaje, en un proceso secuenciado. Éstas responden a las principales tendencias de la pedagogía actual, al promover fundamentalmente aprendizajes activos, significativos, contextualizados e interactivos (Planes y Programas, Mineduc).

Para su construcción se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los tres ejes:

- I. Comunicación oral.
- II. Lectura.
- III. Escritura.

Estos tres ejes se trabajan de modo integrado, por este motivo los ejemplos de las actividades que se dan en las unidades de lenguaje, y en las que están presentes los tres ejes con todas sus exigencias. Así, por ejemplo, cada vez que se formula una actividad relacionada con la escritura, se proponen actividades vinculadas a la comunicación oral y la lectura (Planes y Programas Mineduc). A partir de los objetivos de aprendizaje y los indicadores de cada eje debe construir sus propios instrumentos para cada curso con su asignatura.

El Programa de estudio de Cuarto año básico se divide en 4 unidades, intencionadas de acuerdo a habilidades progresivas, relacionadas con objetivos tales como:

1. Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
2. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, mitos y leyendas y capítulos de novelas.
3. Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada, leyendo con velocidad adecuada para el nivel.
4. Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto), raíces y afijos, preguntar a otro, diccionarios y enciclopedias e internet.
5. Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

La prueba se elaboró considerando parte de estos objetivos con un solo ítem de Selección única y sobre la base del eje de habilidades de comprensión lectora, dando cuenta de saberes curriculares relacionados con tipología textual fundamental: textos narrativos e informativos.

5.3.1 Fundamentación de la prueba aplicada:

El objetivo de la evaluación fue medir y corroborar las habilidades de la comprensión lectora en textos literarios y no literarios de lectura frecuente en este nivel.

Objetivos específicos:

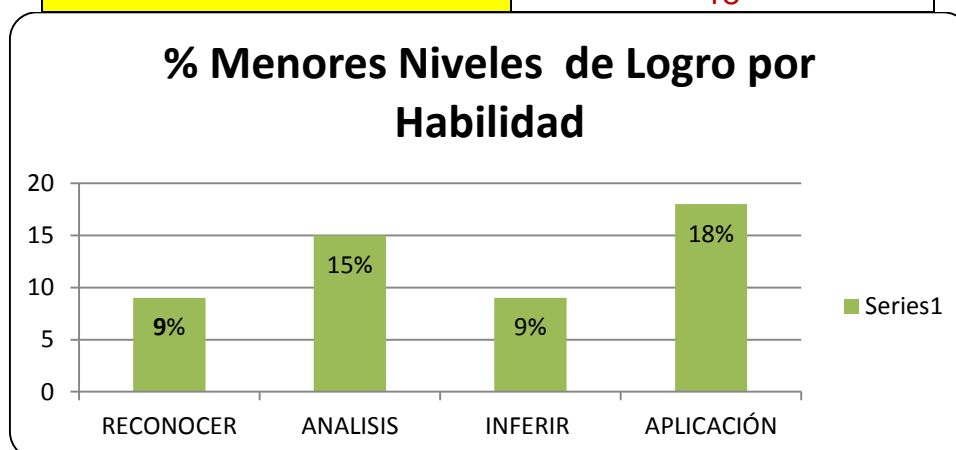
1. Establecer relaciones de causalidad (causa-efecto)
2. Asociar e inferir ideas en relación a hechos y opiniones explicitadas.
3. Analizar detalles y aspectos relacionados con el mundo narrativo: narradores, personajes, acontecimientos y ambiente espacio-temporal.
4. Analizar detalles y aspectos relacionados con autor, lector, mensaje y propósitos.
5. Extraer información explícita a partir de claves contextuales.

6. Aplicar estrategias en el reconocimiento de conceptos y términos de sinonimia –principalmente.
7. Interpretar ideas local y globalmente, a partir de contextos oraciones presentes en los textos.

5.3.2 Desglose de resultados por Habilidad:

COMPRESION LECTORA				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO en %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR en %
CONOCER, RECONOCER; REPRODUCIR	30	91	3	9
ANALIZAR, ANÁLISIS	28	85	5	15.
INFERIR, INTERPRETACIÓN LOCAL-GLOBAL	30	91	3	9
APLICAR, APLICACIÓN	27	82	6	18

RESULTADOS GENERALES DE MENORES NIVELES DE LOGRO	
HABILIDADES	POR LOGRAR en %
CONOCER, RECONOCER; REPRODUCIR	9
ANALIZAR, ANÁLISIS	15.
INFERIR, INTERPRETACIÓN LOCAL-GLOBAL	9
APLICAR, APLICACIÓN	18



El programa de Lenguaje se basa en el desarrollo progresivo de las habilidades y acciones para la competencia de la comprensión lectora, por lo que a la luz de los resultados, la comunidad educativa debiese:

1. Publicar y tomar conciencia del mejoramiento de los resultados alcanzados, de manera que en su progresión efectiva se configure el tratamiento y desarrollo de habilidades de orden superior
2. Nivelar a los estudiantes que presentan mayores dificultades con el propósito de que sean atendidos en su necesidad y también puedan acceder a niveles satisfactorios de aprobación.
3. Monitorear estados de avance de la comprensión lectora en forma permanente y progresiva, de forma tal que la curva de aprobación sea cada vez mayor.

5.4 Análisis De Resultados Asignatura: Lenguaje y Comunicación Octavo Básico A:

El Programa de estudio de Octavo año básico se divide en 4 unidades: Textos Narrativos, Textos Dramáticos y Textos Poéticos 1 y 2, intencionadas de acuerdo a habilidades progresivas, relacionadas con objetivos transversales e inherentes a las unidades mencionadas, las que se alcanzan mediante el trabajo sistemático a lo largo de todo el año.

Por esta razón, los siguientes Aprendizajes Esperados deben incluirse en cada una de las unidades, de acuerdo a estas premisas:

1. Desarrollar hábitos lectores.
2. Aprender y utilizar nuevas palabras extraídas de sus lecturas.
3. Aplicar correctamente todas las reglas ortográficas en sus escritos.
4. Tomar apuntes.

Por su parte, cada unidad debe regirse por los 3 ejes fundamentales de Lenguaje: Lectura, Escritura y Comunicación Oral, promoviendo en cada caso los siguientes objetivos:

I. Eje Lectura:

- Analizar e interpretar textos considerando sus elementos de acuerdo a su naturaleza. Ej. Textos narrativos: narrador, personajes, espacio, tiempo y acontecimientos.
- Leer textos no literarios de manera autónoma para informarse sobre diversos ámbitos (histórico, científico, político, deportivo, artístico, tecnológico, etc.).
- Utilizar estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura de textos no literarios, como: definir propósito de lectura, hacer preguntas antes de comenzar a leer, localizar información, clasificar y categorizar información y resumir.

II. Eje Escritura:

- Escribir, a partir de un borrador, textos coherente (biografías, cartas que relacionen experiencias, cuentos, etc.), incorporando un vocabulario preciso y variado, utilizando las convenciones gramaticales, empleando elementos de cohesión (conectores), respetando las reglas ortográficas.
- Planificar la escritura de un texto expositivo, considerando: un propósito comunicativo: ¿para qué voy a escribir?, ¿a quién estará dirigido mi

escrito?, el contenido: ¿sobre qué tema voy a escribir?, coherencia temática.

- Escribir textos expositivos que denoten una investigación exhaustiva y una organización pensada de las ideas, contengan vocabulario preciso y conectores, adecuados, y respeten los signos de puntuación (e incluyan comillas y guiones)

- Aplicar su conocimiento sobre estructuras y unidades gramaticales básicas en la escritura de textos: sujeto y predicado, sustantivos, frases sustantivas, complemento del nombre, pronombres (personales, numerales, indefinidos y posesivos), adjetivos, complemento del adjetivo, frases adjetivas, adverbios, complementos, circunstanciales, complemento directo e indirecto, verbos regulares e irregulares en modo indicativo.

b) Eje Comunicación oral:

- Exponer para expresar una postura sobre los temas y planteamientos conocidos en cuentos y novelas, apoyándose en información obtenida de sus lecturas.

- Utilizar en sus intervenciones orales recursos no verbales y paraverbales, y un registro de habla adecuado a la audiencia y a la situación comunicativa.

5.4.1 Fundamentación de la prueba aplicada:

El objetivo de la evaluación fue medir y corroborar las habilidades de la comprensión lectora en textos eminentemente literarios ad-hoc al nivel NB6 .

Objetivos específicos:

1. Establecer relaciones de causalidad (causa-efecto), continuidad (uso de conectores, modos y tiempos verbales), elementos adversativos, etc.

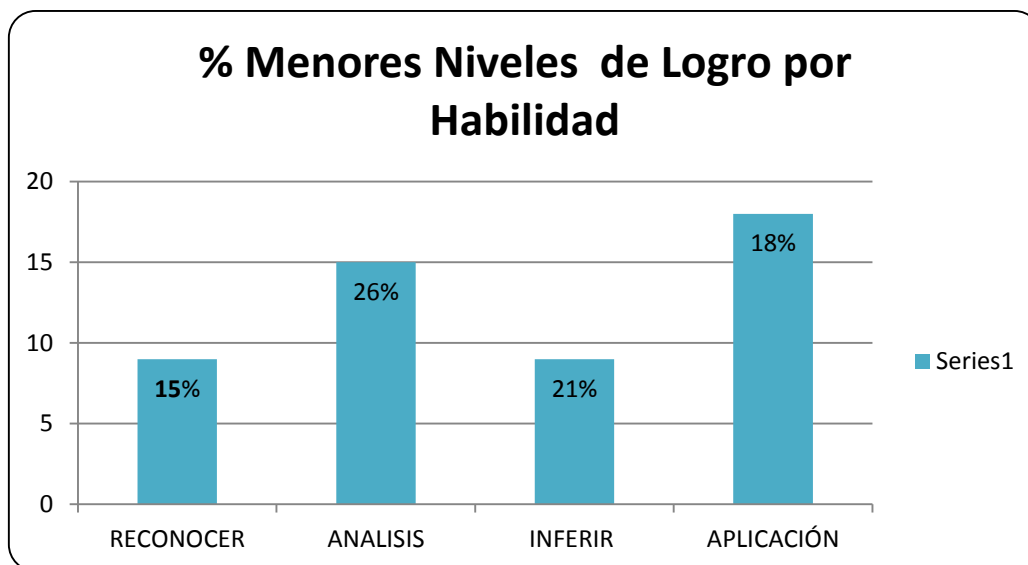
2. Distinguir hechos y opiniones en los textos dados.
3. Analizar detalles y aspectos relacionados con los textos narrativos y la situación comunicativa e intencional de quien escribe (propósitos, intenciones).
4. Extraer información explícita a partir de claves contextuales.
5. Aplicar estrategias en el reconocimiento de conceptos y términos en contexto oracional y de párrafo (micro- macro y súper estructura).
6. Interpretar ideas local y globalmente, a partir de contextos oraciones presentes en los textos.

5.4.2 Desglose de resultados por Habilidad:

COMPRESION LECTORA				
HABILIDADES	LOGRADO Por N° estudiantes	LOGRADO en %	POR LOGRAR Por N° estudiantes	POR LOGRAR en %
CONOCER, RECONOCER; REPRODUCIR	29	85	15	15
ANALIZAR, ANÁLISIS	25	74	26	26

INFERIR, INTERPRETACIÓN LOCAL-GLOBAL	27	79	07	21
APLICAR, APLICACIÓN	28	82	06	18

RESULTADOS GENERALES DE MENORES NIVELES DE LOGRO	
HABILIDADES	POR LOGRAR en %
CONOCER, RECONOCER; REPRODUCIR	15
ANALIZAR, ANÁLISIS	26
INFERIR, INTERPRETACIÓN LOCAL-GLOBAL	21
APLICAR, APLICACIÓN	18



6. PROPUESTAS DE REMEDIALES

6.1 Propuestas de remediales en pro del mejoramiento de los aprendizajes desde el sector de Lenguaje y Comunicación

El sector de sector de Lenguaje y Comunicación compromete habilidades fundamentales para la prosecución de otras de nivel superior los resultados obtenidos a partir del diagnóstico, que refleja la aplicación de estos instrumentos de evaluación, arroja la necesidad pedagógica de implementar acciones que

promuevan y potencien específicamente La comprensión Lectora y a su vez el desarrollo de actividades que impliquen una inclusión mayormente participativa que propicien y potencien los aprendizajes que se generan al interior del aula.

El programa de Lenguaje se basa en el desarrollo progresivo de las habilidades y acciones para la competencia de la comprensión lectora, por lo que a la luz de los resultados, la comunidad educativa debiese implementar estrategias específicas que configuren acciones tales como:

1. Crear talleres continuos para el desarrollo de la comprensión lectora, diagnosticando, nivelando y fortaleciendo esta habilidad fundamental en el desarrollo de otras habilidades.
2. Diseñar como estrategia el monitoreo de avance de la comprensión lectora por medio de grupos de trabajo de estudiantes de nivel inicial, medio y avanzado.
3. Promover la lecto-escritura como estrategia fundamental en el desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora. La experiencia del LEM indica que es muy útil para los avances cognitivos y del desarrollo –incluso- de la autonomía de la persona.
4. Crear espacios físicos y temporales para la lectura, ya sea individual silenciosa, en voz alta, colaborativa, dirigida, etc.
5. Letrar los espacios del aula, escolares y del CRA, de forma que la iniciación a la lectura sea una experiencia estimulante y positiva para niños y niñas, como forma de ser libre y expresión de la interioridad y de experiencias relatadas, más allá de la “prueba escrita” como único medio para validar la comprensión.
6. Capacitar permanentemente a docentes y asistentes de la educación en hábitos lectores, desarrollo de la comprensión lectora y estrategias para la evaluación de esta habilidad clave en etapa escolar primaria.

En relación a propuestas específicas, ceñidas a la realidad y contexto de la comunidad educativa en estudio, estas se circunscriben a las siguientes.

1. Elaborar anuario que contenga la historia del liceo cada año, que permita no perder la memoria. Se busca que el alumno se sienta participe y sujeto activo de una historia que no es solo pasado, sino también presente y futuro. El desarrollo de esta propuesta se configura en un propósito de orden transversal en virtud que integra no solo a la asignatura de Lenguaje y Comunicación sino también a: Historia, Artes, Tecnología, Enlaces, etc.... inclusive al equipo de gestión.
2. Conformación de taller o de grupo de trabajo colaborativo para la elaboración mensual de comics, revista o diario sobre determinados períodos o hechos históricos, que permitan reforzar contenidos ya estudiados de manera más lúdica.
3. Conformación de Taller de Creación Literaria que permita el acceso, desarrollo y profundización de las habilidades y competencias propias del área de las letras como por ejemplo: Creación de Cuentos, Poesía, Ensayos

6.2 Propuestas de remediales en pro del mejoramiento de los aprendizajes desde el sector de Matemáticas

1. El ítem Comprensión Lectora contemplado en las pruebas de Matemática, responde a dos propósitos fundamentales. El primero a la política educativa transversal de la Escuela de fortalecer la comprensión de textos y el segundo a la emanada de los programas oficiales del subsector de matemática que se relacionan con la contextualización de los contenidos. En tal sentido los textos seleccionados y propuestos a los estudiantes, ítem tradicional en las pruebas del sector de matemáticas, procuran ser acordes a los temas

tratados, consultas de un grado medio de complejidad y enmarcadas en la información que el texto entrega, además que tal práctica fortalece la comprensión de los enunciados escritos que involucran la resolución de problemas verbales. Tal práctica pedagógica no solo está instalada en Matemática sino que en todas las asignaturas que aplica pruebas escritas para evaluar los aprendizajes, colaborando expresamente con el sector Lenguaje y Comunicación, constituyéndose en otra alternativa de incentivar la lectura y mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Como propuesta inicial se considera la incorporación de un nuevo ítem institucional denominado Comprensión Gráfica. Que se considere en la elaboración de pruebas escritas la inserción de tablas y/o gráficos asociados a los CMO de cada sector, en razón que en la extracción de información, interpretación y análisis apoyan, refuerzan y potencian habilidades matemáticas, facultando el acercamiento por ejemplo al Eje Temático Datos y Azar, específicamente cuando se corresponden con el análisis e interpretación estadística de la información. Tal incorporación es posible dado que en todos los sectores del aprendizaje es viable la consideración de tablas o gráficos que contemplan información específica por ejemplo, en Historia: grafica o tablas relacionadas con la densidad poblacional, demográficas, censales, importaciones y exportación de recursos, etc... En Ciencias Naturales las asociadas con recursos naturales, natalidad, mortandad, fenómenos naturales, crecimiento bacteriológico, enfermedades, etc.... En Lenguaje y Comunicación: mapas conceptuales, tablas de cotejo, afiche, anuncios, aviso publicitarios, cuadro de síntesis y esquemas explicativos etc...

2. Como propuesta secundaria se considera la reestructuración de los procesos de nivelación y reforzamiento actuales, optimizando los tiempos de clases asignados al Sector de matemáticas y potenciando las intervenciones pedagógicas que desarrollan los docentes que compromete al Departamento de Matemáticas. Básicamente se propone la conformación de dos

modalidades de asistencia de refuerzo y nivelación y que a continuación se detallan:

I. Asistencia refuerzo paralelo

Propósito: Desarrollar clase sistemática paralela a la desarrollada por el profesor titular, durante horario establecido para el curso de origen, que permita nivelar a los estudiantes que presentan niveles de logro deficitarios y que precisan de una atención de carácter focalizada, personalizada y diferencial.

Responsabilidad específica del docente ejecutor:

- Asistencia pedagógica personalizada, a grupo reducido de estudiantes, que precisan de atención académica diferenciada
- Elaborar informe individual del estudiante a profesor titular y UTP, en relación al avance personal del alumno, de la posibilidad, previo a un periodo de, a lo menos, de un Semestre de participación, de reinsertarlo a la clase convencional o considerar la prosecución en el taller de Asistencia de Refuerzo Paralelo o la participación en el taller de Reforzamiento por Derivación que se desarrolla actualmente después de la jornada escolar.
- Aplicación de, a lo menos de una evaluación diferenciada, por unidad o tema tratado.

Especificaciones Generales

- La inscripción es de carácter propositivo señalado por el profesor de matemática que lo atiende y antecedentes que proporcione la Orientadora, la participación obligatoria
- Involucra la participación de, a lo más de 8 alumnos del curso correspondiente.
- Compromete 02 horas semanales

- Taller se realiza en jornada normal y horario paralelo según curso de origen
- Involucra apoyo directo de Jefa Técnica y Orientadora
- Profesor responsable Profesor Colaborador

La aplicación de esta modalidad de refuerzo es viable en razón que el establecimiento cuenta con profesor de matemática suplente que puede asumir esta responsabilidad. En la intervención que el docente colaborador desarrolla contempla un tratamiento diferenciado y personalizado atendiendo a las singularidades que el estudiante manifiesta en este sector del aprendizaje.

II. Asistencia Refuerzo Complementario

Propósito: Desarrollar clase sistemática que involucre al curso en general con el propósito específico de nivelar, reforzar o preparar a los estudiantes en virtud de las deficiencias detectadas y/o requerimientos que el profesor titular detecte en la clase convencional.

Responsabilidad específica del docente ejecutor:

- Diagnosticar aprendizajes deficitarios que involucre a la generalidad del curso
- Aplicación de estrategias metodológicas que propendan a desarrollar y fortalecer habilidades fundamentales
- Conformar grupo de estudiantes colaboradores. Monitores habilitados que por sus competencias y habilidades demostradas en el sector de matemáticas contribuyan a la acción educativa a desarrollar en esta área.

Especificaciones Generales

- Involucra la participación de todo el curso respectivo
- Los monitores pertenecen al curso respectivo
- Compromete 02 horas semanales

La aplicación de esta modalidad de refuerzo es viable en razón que el sector de matemática, al igual que en el de Lenguaje, cuentan con 08 lectiva. Al considerar 02 horas, que configuran una sesión semanal, propicia la incorporación de proceso de nivelación y reforzamiento sistemático y continuo en horario normal de clases atendiendo a las particularidades y características que cada curso demanda.

7. BIBLIOGRAFIA

- Documento para la evaluación en la docencia. Documento elaborado y compilado por: Dr. Álvaro Troncoso. Universidad de Santiago de Chile Santiago, Enero de 2001
- La Evaluación educativa

[http://ftp.emineduc.cl/cursosceip/cursos_media/unidades introductorias/experimentacion%20de%20aprendizaje/U4/evaluacion_educativa.pdf](http://ftp.emineduc.cl/cursosceip/cursos_media/unidades_introductorias/experimentacion%20de%20aprendizaje/U4/evaluacion_educativa.pdf)

- La Prueba escrita <http://www.apse.or.cr/webapse/docum/docu08.htm>
- Planes y Programas Matemática Cuarto y Octavo Básico
- Planes y Programas Lenguaje y Comunicación Cuarto y Octavo Básico

8. ANEXOS

Registro Fotográfico

