



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes de Octavo
Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas De Matemática
Y Lenguaje Y Comunicación.**

Colegio Ecológico Montessori

Profesor guía:

Alumnas:

**Roxana Guillermina Carrasco Parra
Yasna Luisa Montecinos Rebolledo
Sandra Lorena Valderrama Fuentes**

Santiago- Chile, Mayo 2016

ÍNDICE

Portada	1
Índice.....	2
Introducción.....	3
Marco Teórico.....	4-15
Marco Contextual.....	15-17
Diseño y aplicación de Instrumentos.....	18-19
Análisis de Resultados.....	20-67
Bibliografías.....	69-70
Anexos.....	71-120

INTRODUCCIÓN

El trabajo de grado II elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de octavo básico de enseñanza básica, en las asignaturas de matemática y lenguaje y comunicación en el Colegio Ecológico Montessori, tiene como objetivos diseñar un instrumento de evaluación diagnóstica válido y confiable para captar de forma certera la realidad de nuestro establecimiento educacional y con ello, tomar decisiones efectivas que puedan traducirse en una mejora continua en el proceso de enseñanza aprendizaje, principalmente modificando nuestras metodologías y estrategias dentro del aula.

Para el diseño y construcción de las pruebas de evaluación diagnóstica, en primer lugar hemos organizado nuestra revisión bibliográfica, seleccionando las lecturas que guiaran la reflexión y el desarrollo de nuestro trabajo, a partir de esto, diseñaremos nuestros instrumentos, considerando las sugerencias metodológicas aprendidas en el Magíster e integrándolas en nuestros modelos de evaluación, verificando especialmente la confiabilidad y validez de las mismas. A continuación procederemos a aplicar los instrumentos y analizarlos estadísticamente, este proceso es de suma importancia, procuremos realizar un trabajo minucioso que se traduzca en una radiografía certera de la realidad de nuestro Colegio.

Para concluir este trabajo, a partir de los resultados, generaremos estrategias remediales para los niveles exigidos, que incorporen cambios en los métodos de enseñanza dentro del aula y propuestas institucionales que mejoren nuestro trabajo dentro del equipo directivo.

Marco Teórico

Antes comenzar el diseño de nuestras evaluaciones diagnósticas se hace necesario reflexionar conceptualmente sobre el acto de evaluar, históricamente se ha teorizado en diferentes contextos respecto a su relevancia, las conclusiones han sido constantemente modificadas a lo largo de los años influidas por distintas corrientes y modelos educativos, los contextos particulares de cada región geopolítica, las políticas de Estado de cada país, las concepciones ideológicas que han influido poderosamente la educación en el mundo y la realidad cada más compleja de la escuela, que puede estar situada en cualquier parte del Planeta. ¿Cómo evaluar en forma correcta? Esto es sin duda un fenómeno complejo, comprendemos que estamos en un proceso abierto y que muchas de las teorizaciones respecto a Ella, pueden encajar en forma satisfactoria en el engranaje del proceso educativo que llevamos a cabo día a día; por eso la claridad en nuestras convicciones respecto a qué tipo de escuela soñamos y tipo de alumnos(as) queremos educar nos darán luces para llevar a cabo un buen trabajo. Para nosotras el acto de evaluar en sí mismo no tiene ninguna validez sino está articulado con todo el proceso de enseñanza-aprendizaje que llevamos a cabo dentro de nuestro colegio y que está orientado a perfeccionar en forma constante nuestras prácticas. Las lecturas que llevamos a cabo del Magíster ampliaron sin duda los aspectos a considerar al evaluar, otorgándonos marcos de referencia que podremos considerar en el momento de tomar medidas y generar estrategias de mejora.

El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar, un verbo cuya etimología se remonta al francés évaluer y que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto. Según lo expresa Maccario¹ se trata de un acto donde debe emitirse un juicio en torno a un conjunto de información y debe tomarse una decisión de acuerdo a los resultados que presente un alumno.

¹ MACCARIO, B. 1989. Teoría y práctica de la evaluación de las actividades físicas y deportivas. Bs.As. Ed. Lidium.

Es muy interesante revisar los inicios de la evaluación para ello citaremos a la Dra. María Margarita Rosales Mejía,² que se le denomina la época de los Precedentes o Antecedentes, donde encontramos la denominada época antigua: *“La evaluación se constituye históricamente como un instrumento ideal de selección y control. Con ella se trató de concretar formas de control individual y su extensión a formas de control social. En el siglo pasado aparece como actividad y técnica cuyo nombre fue el examen, el cual pretendía valorar los conocimientos que poseían los alumnos después de la enseñanza impartida. De la misma manera, se denominó a la habilidad para relacionar y aplicar las adquisiciones logradas por los aprendices y la adecuada exposición de las mismas. Resulta así en un valioso instrumento didáctico para controlar el aprendizaje de los alumnos y además un medio de información de la manera en que se desarrolló la actividad académica para revisarla y reorientarla. Ya en el siglo XX aparece el término “test” reemplazando al de examen. El test considerado entonces, como un instrumento científico válido y objetivo, que podría determinar una infinidad de factores psicológicos de un individuo, como la inteligencia, las aptitudes e intereses y el aprendizaje. La evaluación educativa ha nacido y se ha desarrollado en el siglo XX al amparo de la Psicología Experimental. Se concibe como una actividad sistemática integrada dentro del proceso educativo, y su finalidad es la optimización del mismo. Tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando los objetivos, revisando críticamente planes, programas, métodos y recursos, facilitando la máxima ayuda y orientación a los alumnos. Asimismo, permite elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos; de esta manera la evaluación hasta entonces considerada como un acto meramente sancionador, **se convierte en un acto educativo**”.*³ Esta evolución del acto de evaluar durante el siglo XX nos parece

2 María Margarita Rosales Mejía, cuenta con un Doctorado en Educación, en el área de Liderazgo en Organizaciones Educativas, una Maestría en el área de Administración y Supervisión Educativa y un Bachillerato en Educación Elemental de la Facultad de Educación de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Ha realizado varias investigaciones de temas pertinentes en la educación para mejorar la calidad de enseñanza y transformar de manera efectiva la comunidad de aprendizaje.

3 Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual, Dra. María Margarita Rosales Mejía, Ed. Directora

de trascendental importancia, porque integra la revisión crítica métodos y formas de hacer, otorgándole una significancia necesaria, trabajar en la perfeccionamiento continuo para y por los alumnos y alumnas.

Por su parte Pila Teleña⁴ dice que consiste en una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos: *"La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados."* A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno. La orientación hacia la mejora, la sistematización del proceso de evaluar y la consideración de aspectos individuales del alumno (a) y que Ésta es el inicio respecto a la toma de decisiones son ámbitos que consideramos de suma relevancia en el análisis que hoy hacemos, por lo mismo la definición de Shmieder, 1966; Stocker, 1964; Titone, 1966 profundiza en su finalidad, que es a su vez, lo que nos mueve a evaluar en forma continua a nuestros (as) estudiantes: *"La evaluación deberá servir entonces, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno, reorientando cuantas veces fuere necesario los procesos durante su desarrollo, es una de las funciones más importantes de la evaluación"* Conocer lo que sucede en el aula nos parece fundamental ya que en ella donde está el corazón del proceso educativo, los directivos no pueden ignorar la experiencia de los y las

Académica Colegio San José Caguas, Puerto Rico ISBN: 978-84-7666-210-6 - Artículo 662

4 PILA TELEÑA, A. 1995. Preparación física. Tomos I-II-III. Madrid. Editorial. Augusto Pila Teleña, 1985.

docentes, debiendo considerarlas al momento de plantear las estrategias a partir del resultado del diagnóstico.

La amplitud conceptual de evaluar lo podemos reflejar en palabras de Hoffman (1999) *"Dar una nota es evaluar, hacer una prueba es evaluar, el registro de las notas se denomina evaluación. Al mismo tiempo varios significados son atribuidos al término: análisis de desempeño, valoración de resultados, medida de capacidad, apreciación del "todo" del alumno"*⁵ si bien, el trabajo que llevaremos a cabo está enfocado en lograr un panorama certero de la realidad de nuestro colegio a través de un diagnóstico, no hay duda que reflexionar de que acciones de valoración son importantes de considerar al hablar de evaluación. Hoffman, habla de la apreciación del "todo del alumno" y medir capacidad, aquí vemos la mayor dificultad al momento de planificar la evaluación, porque la mayoría está orientada en la valoración de resultados sin considerar las anteriores consideraciones.

Estamos de acuerdo que para nosotras la evaluación no es un fin, sino una parte del proceso de enseñanza aprendizaje que vivimos en el quehacer educativo, es una etapa, etapa sumamente útil para lograr el anhelado mejoramiento continuo, para explicarlo mejor citaremos los planteamientos de Laufourcade⁶ (1972) *"La etapa del proceso educativo que tiene como finalidad comprobar, de manera sistemática, en qué medida se han logrado los objetivos propuestos con antelación. Entendiendo a la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, integrados a la misma, en base a objetivos definidos en forma concreta, precisa, social e individualmente aceptables."*

La evaluación, es un proceso continuo, que valora todos los aspectos del proceso de aprendizaje de un(a) alumno (a), con ella permite observar, si los objetivos propuestos son los apropiados, o si es necesario,

5 HOFFMANN, J.; La Evaluación. Mito y desafío. Una perspectiva constructivista. Porto Alegre: Edit. Mediação; 1999.

6 LAFOURCADE, P. D. 1972. Evaluación de los aprendizajes. Madrid: Cincel.

transformar la metodología, modificar los contenidos, para que esto mejore, es una revisión incesante de nuestro actuar como agentes de cambio.

Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con almacenar información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, *no existe una genuina evaluación*.

Hemos citado variados conceptos sobre evaluación muy cercanos a nuestra concepción sobre el acto de evaluar, hemos dejado atrás una valoración centrada sólo en lo academicista, en el contenido, donde los descriptores son reflejo de un acto de repetición sin sentido por parte del alumno (a), queremos desarrollar estrategias que articulen desde la planificación hasta la aplicación de remediales tras el análisis de los resultados de las mismas.

Por lo tanto, debemos evitar que nuestra tarea de evaluar sea intervenida, trastocada por agentes nocivos que le restan veracidad, para ello utilizaremos palabras de (Stenhouse ,L 1984) *“La evaluación es el medio menos indicado para mostrar el poder del profesor ante el alumno y el medio menos apropiado para controlar las conductas de los alumnos. Hacerlo es síntoma de debilidad y de cobardía, mostrándose fuerte con el débil, además de que pervierte y distorsiona el significado de la evaluación”*.⁷ La evaluación debe ser para el alumno (a) un acto consciente y natural, los profesores no deben otorgarles un sentido punitivo y ejercer una presión innecesaria al momento de evaluar, no puede evaluar habilidades y contenidos que no han sido previamente trabajados, debe existir una correlación directa entre el instrumento evaluativo y la clase, si no existe esta correspondencia, estos procederes sólo lograrán restarle significancia al hecho de apreciar “el todo” del estudiante. El instrumento en conclusión debe ser tener validez, *“Se evalúa lo que en contexto se debería evaluar”*⁸

⁷ Stenhouse ,L. investigación y desarrollo del currículum. Ed. Morata, Madrid (1984)

⁸ Magister en educación, Mención en currículum y evaluación basados en competencias, Unidad 3 “Propuesta para el diseño curricular basado en competencias en el sistema educativo chileno” pág. 220 Universidad Miguel de Cervantes Autónoma.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA Y SU SENTIDO

Este tema ha sido profundizado por Bloom, Hastings y Madaus (1971, 1981)⁹ quienes son los autores que agregan esta nueva categoría, la evaluación diagnóstica o inicial. Cabe señalar que estos tres tipos de evaluación (Diagnóstica, Sumativa, formativa) no se excluyen, al contrario son complementarios, cada uno desempeña una función específica en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación educacional es un proceso incorporado en el currículo que permite emitir un juicio sobre los desempeños de los estudiantes a partir de información obtenida, procesada, analizada y comparada con criterios previamente establecidos. La finalidad de ésta es mejorar el aprendizaje haciendo referencia a cada uno de sus actores¹⁰. La evaluación educacional bajo esta mirada es entendida como una instancia dentro y confundida con el proceso curricular, que permite obtener información sobre los aprendizajes logrados y tomar decisiones para continuar. La finalidad de la evaluación es, por lo tanto, el mejoramiento de los resultados educativos.

La evaluación diagnóstica es la que se ejecuta antes de empezar el proceso de enseñanza-aprendizaje, Con la finalidad de verificar el nivel de preparación y obtención de aprendizajes de los alumnos (as) para enfrentarse a los objetivos que se espera alcancen. La genuina evaluación exige el conocimiento en detalle del alumno, actor principal del proceso, con el propósito de adecuar la actividad del docente mejorar métodos, técnicas y desarrollar una motivación adecuada, también puede significar readecuar el diseño pedagógico cambiando objetivos y actividades, modificando hasta el sistema de enseñanza, el nivel de exigencia e

9 Evaluación y tipos de Evaluación

<http://med.unne.edu.ar/revista/revista118/evaluacion.html>

10 <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Evaluaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>

incluso el proyecto educativo, de ser necesario, en un escenario donde el diagnóstico de cuenta de resultados extremadamente descendidos y exista una real posibilidad de hacerlo. Para enfatizar su importancia citaremos la experiencia de la comunidad vasca en España¹¹ *“Se trata de un tipo de evaluación que se está llevando a cabo en muchos países de nuestro entorno europeo como una fórmula eficaz para mejorar la calidad de la educación. Parte de la idea de que, en el contexto de una educación obligatoria, cada vez es más evidente la necesidad de conocer tanto los niveles competenciales del alumnado como la situación de los centros y del sistema educativo en general, y esto sólo puede hacerse a través de procesos de evaluación en los que se utilicen procedimientos homologados y transparentes y referentes comunes, previamente validados”* Nuestra realidad y necesidades no están ajenas a esto, debemos ser eficaces al momento de evaluar de manera diagnóstica, debemos además de tomar una buena radiografía, saber interpretarla con exactitud.

El proceso de Enseñanza Aprendizaje requiere de la evaluación diagnóstica para la realización de pronósticos, que permitan una actuación preventiva y que faciliten *los juicios de valor de referencia personalizada*¹². La actuación preventiva está ligada a las predicciones sobre la actuación futura de los alumnos; considerarlas puede ser un factor de cambio y mejora que impacte a generaciones completas si se realiza un trabajo constante y metódico analizando el fruto de estas evaluaciones. La evaluación de diagnóstico cumple una doble finalidad: por un lado, valorar el grado en que la escuela prepara para la vida y en qué medida los escolares están suficientemente formados para asumir su papel como ciudadanos y ciudadanas; y, por otro, ayudar a los centros docentes a mejorar sus prácticas educativas y facilitar a la Administración una información valiosa para orientar su política educativa.¹³

11 http://ediagnostikoak.net/edweb/cas/materiales-informativos/25_Preguntas.pdf

12 Juicios de valor que integran el contexto del establecimiento y el de los estudiantes, las variables que afectan los resultados en un momento determinado. Estos juicios serán emitidos tras el análisis de resultados de nuestro trabajo.

13 Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación , ISBN: 978-84-7666-210-6 – Artículo 662,

Son muchos los beneficios de establecer como política dentro de nuestro colegio evaluaciones diagnósticas institucionales, entre ellas debemos considerar¹⁴:

- Establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica de los y las estudiantes.
- Reconocer los aprendizajes previos que marcan el punto de partida para el nuevo aprendizaje.
- Descubrir carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- Diseñar actividades remediales orientadas a la nivelación de los aprendizajes.
- Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- Otorgar elementos que permitan plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.
- Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares y con todo ello adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos.
- Elaborar informes descriptivos cuantitativos y cualitativos que permitan incrementar el nivel de racionalidad de las decisiones que se van a tomar con relación al desarrollo programático y la planificación.¹⁵
- La evaluación de diagnóstico tiene un carácter formativo y orientador para los centros formativos e informativo para las familias y para la comunidad educativa.

Para finalizar en esta reflexión sobre el acto de evaluar, específicamente la acción de evaluar de manera diagnóstica, debemos considerar la viabilidad, confiabilidad y validez de nuestros instrumentos. Comenzaremos con

14 <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Evaluaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>

15 Objetivos de la evaluación diagnóstica <http://www.abc.com.py/articulos/evaluacion-diagnostica-iv-1154710.html>

la validez: *“se refiere al grado de precisión con que se mide lo que se desea medir. En este sentido es absolutamente relevante la muestra sobre la cual se ejecuta la medición”*. Porque no se trata de determinar si el instrumento es o no válido. La validez se refiere siempre a los resultados, para lo cual deben considerarse el uso que se hará de éstos. *“Cuando se requiere determinar si un instrumento es válido se requiere, entonces, información acerca de los criterios que han presidido su construcción y administración. Los criterios son entonces, externos a la evaluación misma”* (Camilloni, 2003) Una prueba de evaluación es válida si los desempeños que miden corresponden a los mismos desempeños medidos independientemente o de otra forma. Existen por otra parte, siguiendo a Camilloni¹⁶, diferentes clases de validez, entre las que podemos identificar

- Validez de contenido (validez curricular): deberá representar una muestra significativa del universo de contenido cubierto por el curso o la unidad didáctica, en todos los casos, deberá referir a los contenidos más importantes según sea su significatividad en el aprendizaje de los alumnos.
- Validez predictiva: se refiere a la correlación existente entre los resultados obtenidos en una o varias pruebas combinadas y el desempeño posterior del alumno en aspectos que corresponden al área evaluada por esas pruebas.
- Validez de construcción: supone la coherencia del instrumento respecto al marco teórico que sustenta el proyecto pedagógico.
- Validez de convergencia: establece la relación que existe entre un programa de evaluación o un instrumento y otros programas o instrumentos de validez ya conocida.
- Validez manifiesta: se refiere al modo en que los instrumentos aparecen frente al público externo. La racionalidad debe ser visible y explicable a fin de que no sólo sea válida sino que también parezca serlo.

16 Alicia Camilloni, La Validez de la Enseñanza y la Evaluación, https://qrdlvc58qm2_/alicia-camilloni-la-validez-de-la-ensenanza-y-la-evaluacion/

- Validez de significado: se refiere a la relación que se establece desde la perspectiva de los estudiantes entre el programa y los instrumentos de evaluación, por un lado y los procesos de enseñanza y aprendizaje por el otro.
- Validez de retroacción: cuando la evaluación tiene un efecto normativo sobre los contenidos de la enseñanza, esto es, la evaluación establece lo que se debe enseñar. Esta última no la integraremos en nuestra evaluación, no nos parece que la evaluación que vamos a construir defina que enseñar, para el diagnóstico esto no es útil.

Ahora bien, revisemos el concepto de confiabilidad y su sentido en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

- Confiabilidad: se refiere al grado de exactitud con que se mide un determinado rasgo. La confiabilidad debe ser estable y objetiva, independientemente de quien utiliza un programa o un instrumento de evaluación. “Un instrumento confiable permite aislar los aspectos que mide de otros que para el caso se consideran irrelevantes” (Camilioni: 2003)¹⁷

La confiabilidad consiste en la esperanza firme que se tiene sobre algún acto, así como su presunción en eventos futuros. En el caso de la evaluación del aprendizaje, esta confiabilidad refiere al esfuerzo del evaluador para asegurar la pertinencia y permanencia tanto del procedimiento como de las estrategias y métodos utilizados para evaluar el aprendizaje. Esta esperanza cifrada en nuestro instrumento es fundamental para el logro de un cambio sistemático en la aplicación de remediales tendientes a la mejora constante, integrando sus dos variables:

- Confiabilidad Cuantitativa: La concepción de confiabilidad de la evaluación del aprendizaje, bajo el enfoque cuantitativo, hace referencia a la estabilidad o consistencia interna en las técnicas e instrumentos; y

17 Ibídem

reside en establecer la medida en que se puede replicar la evaluación: una exigencia al evaluador para que, utilizando otros métodos y estrategias, llegue a idénticos resultados. La prueba y el test alcanzan un elevado coeficiente de confiabilidad si los errores de medida se minimizan; es decir, cuando toda medida de confiabilidad indica qué proporción de la varianza total de las puntuaciones es varianza de error. Existen tres tipos de confiabilidad en la evaluación cuantitativa:

(a) la repetición de la prueba con tiempo suficiente para que el evaluado olvide los ítemes, calculando el coeficiente de correlación que permite conocer el grado de confiabilidad de dicha prueba.

(b) las formas paralelas, técnica similar a la anterior pero con pruebas no idénticas sino con ítemes equivalentes.

(c) división en mitades, con el cual se calcula un coeficiente de consistencia interna, mediante la correlación entre las puntuaciones de ambas mitades.

- **Confiabilidad Cualitativa:** La confiabilidad, bajo la perspectiva cualitativa, es un proceso empírico para verificar el grado de similitud entre el contexto del evaluador y el contexto del evaluado. Es relativa y depende totalmente del grado de superposición o apareamiento de sus características más sobresalientes. A su vez, depende enteramente de la descripción detallada que realice el evaluador sobre el tiempo, lugar y

cultura donde ocurre la evaluación, para poder así transferir juicios hacia otros evaluadores.¹⁸

La construcción de nuestros propios instrumentos de evaluación diagnóstica tienen como principal fin, entregar un panorama certero de la realidad de nuestro Colegio y poder ser agentes de cambio, promoviendo las estrategias necesarias para remediar los niveles descendidos en los aprendizajes de nuestros y nuestras estudiantes, nos proponemos sistematizar estas acciones e institucionalizarlas para que reflejen las convicciones que nos impulsan a participar activamente del equipo directivo del establecimiento, sin duda, la revisión de las distintas miradas de los expertos y pensadores de la educación han aportado en nuestra permanente reflexión y a nuestra experiencia como educadoras. Debemos incluir estas orientaciones en nuestro diseño y con ello, crear un instrumento que integre los avances metodológicos que se han alcanzado a través investigación educativa.

MARCO REFERENCIAL

IDENTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES GENERALES:

- Establecimiento Educacional: Colegio Ecológico Montessori.
- Rectora: María Teresa Carvajal Parra.
- Decreto Cooperador del Estado: 0253 de 1991.

18 Universidad Yacambu, vicerrectorado de investigación y postgrado, programa de maestría en educación, diseño cuantitativo. www.arqluziutet/validez-y-confiabilidad-32651461?next_slideshow=1

- Provincia: El Loa.
- Región: Antofagasta.
- Comuna: Calama.
- Teléfonos: 552344097
- E-mail: colegio@educarmontessori.cl
- Fundado el 1 de agosto de 1990.
- Matrícula Actual: 889
- Rol Base de Datos: 12838-4
- IVE 2015: Enseñanza Básica: 36,8
Enseñanza Media: 35,2
- Categoría de Desempeño: Medio
- Dirección: Aconcagua n° 3009 Parcela 9 Sector Sur.
- Jornada de Trabajo: Jornada Escolar Completa en los niveles de Enseñanza Básica y Media, y Jornada Única en los niveles de Educación Parvularia, dos cursos por nivel.

MARCO FILOSÓFICO CURRICULAR

VISIÓN

“Brindar a nuestra patria líderes que valoren la vida y se conduzcan a través de ella en forma íntegra, respetuosa y feliz, siguiendo la huella de Cristo”

MISIÓN

“Formar alumnos y alumnas competentes para construir sus proyectos de vida, sensibles y comprometidos con su entorno, sustentados en principios y valores cristianos”

OBJETIVOS DE COLEGIO ECOLÓGICO MONTESSORI

GENERALES:

- Proporcionar una formación integral para niños y niñas que facilite el desarrollo de las competencias necesarias para insertarse en la sociedad como personas creativas, responsables, respetuosas de sí mismos y de los demás, propiciando cambios permanentes y positivos.
- Contribuir a desarrollar una actitud positiva hacia la formación cristiana como fuente de apoyo al crecimiento individual y colectivo, orientando su vida futura al alero de las escrituras y valores cristianos.
- Preparar individuos respetuosos de su medio ambiente, conscientes de los recursos materiales y naturales que posee la sociedad en la que está inserto y que aporte de manera eficaz a la preservación del planeta.
- Potenciar los aprendizajes esperados en los diferentes ciclos de enseñanza considerando el método Montessori para apoyar la labor educativa en los diferentes subsectores de aprendizaje.
- Facilitar la articulación de Educación Parvularia a Educación Básica y de Educación Básica a Educación Media en función de favorecer la continuidad y coherencia en la aplicación de las metodologías y el tratado de los contenidos.

ESPECÍFICOS:

- Respetar las diferencias individuales rescatando debilidades y fortalezas de los alumnos y alumnas, para fortalecer su disposición a aprender en forma activa, creativa, oportuna y permanente.



- Privilegiar la entrega de valores cristianos, considerando a Dios como creador y centro de nuestras vidas.
- Preparar a los alumnos y alumnas para integrar la sociedad, valorando el respeto individual de cada persona, la participación ciudadana y el auto desarrollo personal.
- Propiciar un ambiente grato para los alumnos facilitando su aprendizaje institucional, basándose en el método Montessori.
- Trabajar activamente en el cuidado del medio ambiente aprovechando los recursos que otorga el entorno natural en el que está inserta la comunidad escolar, favoreciendo la creación de proyectos con base ecológica integrando a la comuna.
- Desarrollar habilidades intelectuales e intereses dinámicos, destrezas, hábitos y actividades que permitan la articulación entre los distintos niveles.

PERFIL ALUMNOS Y ALUMNAS:

Como resultado de nuestra labor educativa esperamos que los alumnos y alumnas del Colegio Ecológico Montessori se esfuercen cada día por ser una persona:

- Honesta, auténtica en su actuar, dignas de confianza.

- Responsables y respetuosa de la vida; y del trabajo humano.
- Alegres, tolerantes y solidarios.
- Integrados al desarrollo de la sociedad, conscientes de sus derechos y también de sus deberes.
- Fuertes de carácter, creativos, emprendedores.
- Amantes de la naturaleza, respetuosos de su integridad.
- Guiados por valores espirituales, tales como amor al prójimo, la gratitud y su fe en Cristo.

PERFIL EDUCADORA, PROFESOR Y PROFESORA.

- El profesional de la educación que integra el Colegio Ecológico Montessori debe propender a:
- Ser un profesional altamente preparado y que refleje los tres principios rectores del colegio: cuidado de la naturaleza, la metodología Montessori y el fundamento de Cristo.
- Conocer los objetivos del Colegio e interiorizarlos en su actuar.
- Incentivar las relaciones interpersonales en un clima grato y armónico, aceptando con agrado el apoyo que se le ofrece y prestando su ayuda cuando se le pide.

- Saber escuchar, acoger y orientar a sus estudiantes en sus necesidades, problemas y aspiraciones, involucrarse activamente en las posibilidades de desarrollo integral de éstos.
- Relacionar el aprendizaje del saber con el aprendizaje del ser hombre

PERFIL APODERADO:

La educación es un proceso que involucra una variedad de actores. Los tres más importantes son: el alumno, los apoderados y el colegio.

La influencia de los padres en la educación de un hijo o hija es, muy importante, los padres y apoderados inculcan valores familiares y sociales de vital importancia así como también controlan el medio ambiente en donde se puede estimular idealmente, el desarrollo intelectual, físico y cultural del hijo o la hija. Por estas razones, la cooperación entre el colegio y el hogar es absolutamente esencial. En este contexto, los apoderados del Colegio Ecológico Montessori deberán:

I. Área Valórica

- Comprometerse, estar consciente y ser responsable en el proceso educativo de su pupilo (a).
- Aceptar, internalizar y promover los principios del proyecto educativo que son: respeto a la naturaleza, vivir el conocimiento y aplicar el fundamento de Cristo.
- Demostrar en acciones los compromisos establecidos con el colegio, tales como: asistir a reuniones de apoderados, asistir a citaciones hechas por los docentes, proveer del material necesario para favorecer el aprendizaje

CONDUCTA DE RESPETO HACIA LA COMUNIDAD EDUCATIVA:

- Aceptar y apoyar los valores promovidos por la comunidad escolar.
- Mantener una comunicación clara, continua y positiva con sus hijos y con el colegio.
- Evidenciar el respeto al personal y las normas del colegio.

-Conocer, respetar y velar por el cumplimiento de la misión, visión y valores de la institución.

-Comprometerse a educar a sus hijos de forma integral.

II. Área Académica

- Apoyar el proyecto de enseñanza-aprendizaje del Colegio (sus objetivos, contenidos, metodología y sistema evaluativo).

- Estimula a su pupilo (a) en la superación diaria, apoyando la formación de hábitos de estudio y cumplimiento de sus quehaceres como estudiante.

- Refleja un actuar de respeto y apoyo a la labor docente.

III. Área Social

- Propicia un clima de calidez y confianza en las diversas ocasiones de encuentro.

- Se muestra abierto al diálogo sincero, emitiendo sus puntos de vista y escuchando los ajenos en un clima de aceptación y respeto.

- Es prudente y objetivo frente a situaciones que requieran resolución de conflictos, evitando el rumor y confrontación físico agresivo.

- Se identifica y participa de las actividades del establecimiento.

- Respeta los conductos formales y las normas establecidas en el reglamento de convivencia.

VALORES DEL COLEGIO ECOLOGICO MONTESSORI

- Respeto: Reconocemos y consideramos el valor de todo cuanto nos rodea.

-Responsabilidad: Asumimos con compromiso y damos cumplimiento a los deberes y obligaciones.

-Fe: Reconocemos creer con firmeza, seguridad y fidelidad en Dios.

- Solidaridad: Apoyamos y nos adherimos a causas que propicien el bien común.
- Amor: Recibimos el amor de Dios y lo proyectamos a quienes nos rodean. Fieles al mandato de Jesús de amar a Dios y a nuestro prójimo como a nosotros mismos.
- Honestidad: Aceptamos con valentía la verdad y la aplicamos con rectitud y justicia en todas nuestras acciones.
- Justicia: Reconocemos y damos a cada uno lo que le corresponde.

LA IDENTIDAD EN TRES FUNDAMENTOS

- Primero: “Sembrar a Jesús” en el corazón de cada alumno y alumna, considerándolo como modelo de vida a seguir.
- Segundo: Proporcionar experiencias vivenciales para el desarrollo de sus capacidades, a través de una metodología activa que involucre salidas pedagógicas, método Montessori, trabajo en laboratorios, entre otros.
- Tercero: Sensibilizar y comprometer a los alumnos frente al cuidado y respeto de su entorno.

RESEÑA HISTÓRICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA

El Colegio Ecológico Montessori fue fundado un 01 de Agosto de 1990, reconocido bajo decreto colaborador de la función educativa N° 0253 del año 1991, como Escuela de Párvulos Montessori. En el año 1997 se transformó en Colegio Ecológico Montessori, atendiendo alumnos de 1º y 2º básico bajo la resolución exenta 1131 del 31 de diciembre de 1998, cada año se aumentó la escolaridad hasta completar la enseñanza básica. El año 2004 se incorporó la

Enseñanza Media con modalidad Científico Humanista a través de la resolución exenta 0343, cada año se aumentó la escolaridad hasta completar la enseñanza media el año 2007.

Se inicia la jornada escolar completa el año 2004 con la resolución exenta 0057 del 10 de junio del mismo año en 1º medio, ampliando la cobertura cada año, de manera ascendente y descendente, hasta tener actualmente desde 1º básico a 4º medio en este régimen.

Desde el año 1991 a 1996 lideró en la dirección de la Escuela de Párvulos Montessori la Sra. María Teresa Carvajal Parra.

En el año 1997 asume como Rector del Colegio Ecológico Montessori Don Juan Vega Espinoza hasta el año 2008, luego asume como rectora la Sra. María Teresa Carvajal Parra, quien actualmente lo dirige.

El establecimiento contempla para su funcionamiento los siguientes niveles de escolaridad:

- Niveles de Educación Parvularia: Transición Menor y Mayor
- Niveles de Enseñanza Básica: Primero a Octavo año básico.
- Niveles de Enseñanza Media: Primero a Cuarto año medio.

SINTESIS DE ANTECEDENTES DEL ENTORNO:

El colegio Ecológico Montessori está ubicado en el norte grande de Chile, en ciudad de Calama, capital provincial del LOA, perteneciente a la II región de Antofagasta.

La comuna de Calama está integrada principalmente por las comunidades atacameñas. El campamento de Chuquicamata, que era el segundo núcleo urbano

de la comuna, fue oficialmente cerrado el 1 de septiembre de 2007, habiendo sido trasladada toda su población a conjuntos habitacionales construidos en la capital provincial.

Calama es reconocido como un “Oasis del desierto”, estando el colegio inserto en uno de los pulmones verdes que existen en la ciudad, en el sector emplazado en Las Vegas. La principal actividad económica que se desarrolla en la zona es la minería, destacando la explotación de cobre. Como Capital Minera de Chile, el pilar económico de la ciudad está en la minería. Porcentaje y habitantes Calama es una ciudad con mucha población flotante por la cercanía con las mineras, Mina Sur (Codelco), Mina Ministro Hales (Codelco - ex Mansa Mina), Minera Gaby (Codelco), Radomiro Tomic (Codelco), Spence (BHP Billiton), Minera Esperanza (Antofagasta Minerale) y El Abra (Freeport McMoRan y Codelco), entre otras.

SINTESIS DE ANTECEDENTES CURRICULARES Y PEDAGÓGICOS:

El Colegio Ecológico Montessori basado en su proyecto educativo institucional, define de la siguiente forma su estilo curricular:

El estilo curricular del Colegio Ecológico Montessori centrará sus esfuerzos en desarrollar competencias a través de un currículo integrado que rescata los aspectos que más se adecuan a la realidad de nuestro proyecto educativo, emanado de las corrientes del racionalismo académico, humanista y cognitivo

donde se considere el saber favoreciendo la adquisición de conocimientos para el desarrollo de todo el potencial de los alumnos y alumnas , el saber hacer que considere formas prácticas o vivenciales de utilizar los aprendizajes y a partir de estos generar otros nuevos ; y el ser , practicando valores y principios que contribuyan a la formación de personas íntegras.

Estrategias Pedagógicas utilizadas:

- Textos ministeriales transición a cuarto medio.
- Utilización de material Montessori en la asignatura de matemática, Lenguaje, Ciencias y vida práctica Montessori (hasta sexto)
- PPT introductorio a la unidad
- Educación Física (Educación Parvularia)
- Bibliocra en Educación Parvularia hasta E. Media
- Plan de fomento lector (Educación Parvularia)
- Trabajo concreto
- Salidas Pedagógicas
- Clases de inglés desde Educación Parvularia a cuarto medio.
- Clases de religión evangélica
- Trabajo con apoderados
- Disertaciones
- Trabajos grupales en aula
- Exposiciones y ferias
- Música (Educación Parvularia)

- Computación
- Sala Montessori (Transición a sexto)
- Guías metodológicas
- Tutorías
- Trabajo en laboratorio
- Trabajo de investigación
- Aprendizaje Inteligente

INFRAESTRUCTURA:

Nuestro Colegio ha sido diseñado especialmente para entregar a nuestros alumnos y alumnas un espacio grato, ecológico, cómodo, seguro, de fácil acceso. Las instalaciones y equipamiento apropiados para el logro de nuestros objetivos educativos contemplan:

Espacios Físicos	Cantidad
Salas de clases	25
Biblioteca	1
Laboratorio de ciencias	1
Laboratorio de computación	1
Sala Montessori	1
Sala multitaller	1
Sala de extraescolar	1
Sala de profesores	1
Gimnasio Techado	1
Chancha de pasto	2
Invernadero	1
Patios	5
Patio activo	1
Baños	48
Camarines	2
Duchas	20
Bodegas	10
Oficinas Administrativas	13
Unidad de Primeros Auxilios	1
Casino	1
Otras dependencias kiosco	1
Otras dependencias casa de cambio para personal de mantención.	1

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS¹⁹

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE E INDICADORES EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTO BÁSICO

Los objetivos de aprendizaje e indicadores seleccionados para la confección de la prueba de diagnóstico de la asignatura de Lenguaje y Comunicación son:

OA 6

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

- **extrayendo información explícita e implícita.**

¹⁹ Pruebas de diagnóstico, véase en anexos.

- utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica.
- comparando información.
- respondiendo preguntas como ¿por qué sucede? ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...?
- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
- fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Explican, oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.
- Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
- Cumplen exitosamente la tarea descrita en las instrucciones leídas.
- Encuentran información usando títulos, subtítulos, índices o glosarios.
- Describen los textos discontinuos que aparecen en un texto leído y los relacionan con la lectura.
- Expresan opiniones y las justifican mencionando información extraída de textos leídos

OA 13

Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: › una secuencia lógica de eventos › inicio, desarrollo y desenlace › conectores adecuados

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Escriben uno o más párrafos para narrar una experiencia o un evento imaginado.
- Escriben narraciones en las cuales se desarrolla la historia por medio de varias acciones.

- Escriben narraciones que tienen un desenlace.
- Usan conectores para relacionar las ideas y ordenar los acontecimientos, por ejemplo: luego, después, mientras tanto, entre otros.

OA 4

- **Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:**
- **extrayendo información explícita e implícita.**
- **reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.**
- **describiendo a los personajes.**
- **describiendo el ambiente en que ocurre la acción.**
- **expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto.**
- **› emitiendo una opinión sobre los personajes**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.
- Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.
- Describen a un personaje, mencionando características físicas y sentimientos que experimenta en algunas situaciones, si es relevante.
- Explican, oralmente o por escrito, los problemas a los cuales se enfrentan los personajes y cómo se resuelven.
- Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje a través de comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas.
- Subrayan adjetivos o frases en el texto que describen el ambiente.
- Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato.
- Expresan, oralmente o por escrito, su opinión sobre un personaje.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE E INDICADORES EN MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO

Los objetivos de aprendizaje e indicadores seleccionados para la confección de la prueba de diagnóstico de la asignatura de Matemática son:

OA 2

- **Leer números hasta 1000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

Leen números del 0 al 1 000 dados en cifras o en palabras.

- Escriben números de múltiplos de diez hasta 90 en cifras y en palabras.
- Escriben números de múltiplos de cien hasta 900 en cifras y en palabras.
- en la recta numérica

- utilizando las 10 tablas de 100 de manera simbólica, concreta o pictórica y viceversa

- Representan un número dado, usando expresiones; por ejemplo:
- $346 = 4054$ o $346 = 320 + 26$ u otras.

OA 3

- **Comparar y ordenar números hasta 1 000, utilizando la recta numérica o la tabla posicionalde manera manual y/o por medio de software educativo.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Nombran los números que “rodean” a otro número en la “tabla de 100”.
- Nombran números faltantes en partes de tablas de 100.
- Forman todos los números con 3 cifras diferentes, los ordenan de menor a mayor o viceversa y explican el valor posicional de los números.
- Ordenan una secuencia de números en forma ascendente y descendente:
- en la recta numérica.
- en un libro de 10 tablas de 100.
- con ayuda de la tabla de valor posicional.

OA 4

Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para las adiciones y sustracciones hasta100:

- por descomposición.
- completar hasta la decena más cercana.

- usar dobles.
- sumar en vez de restar.
- aplicar la asociatividad.

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Suman números de dos dígitos, utilizando estrategias matemáticas mentales, y explican la estrategia aplicada por medio de ejemplos:
- “por descomposición”: $43 + 59$, sumar primero $40 + 50$, después $3 + 9$
- “aproximar a la decena más cercana y completar”: $35 + 17$, primero suman $35 + 5$, después completan con 12
- “el doble”: $38 + 54 = 40 + 40 + 12$
- Aplican una estrategia matemática mental para sumar números de dos dígitos.
- Restan números de dos dígitos, utilizando estrategias matemáticas mentales, y explican la estrategia aplicada:
- “por descomposición”: $46 - 17$, restar primero $46 - 10$, después -7
- “aproximar a la decena más cercana y compensar”: $48 - 29$, primero restar 48 menos 30 después compensar con +1
- “el doble”: $38 - 17 = (34 - 17) + 4$
- “sumar para restar” $64 - 27 = a 27 + = 64$, entonces $64 - 27 = 37$
- Aplican una estrategia matemática mental para restar números de dos dígitos.

OA 5

- **Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Representan un número dado de diferentes maneras, utilizando material concreto, y explican la equivalencia.
- Explican el valor de cada cifra de números de tres dígitos iguales de acuerdo a su posición, representando las posiciones de manera gráfica: cubito (unidades), barra (decenas), tabla cuadrada (centenas).
- Representan un número dado por medio de los 3 niveles diferentes de abstracción; por ejemplo:
 - 5 centenas, 4 decenas, 3 unidades
 - 543
 - ... Escriben con palabras números hasta 1 000.

OA 15

- Demostrar que comprenden la relación que existe entre figuras 3D y figuras 2D:
 - construyendo una figura 3D a partir de una red (plantilla)
 - desplegando la figura 3D.

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Describen las figuras 2D que forman las redes (plantillas) de figuras 3D como cubos, paralelepípedos, cilindros y conos, desarmándolas.
- Describen figuras 3D como cubos, paralelepípedos, cilindros y conos de acuerdo a sus caras, aristas y vértices.
- Relacionan redes de figuras 3D con las figuras 2D correspondientes.
- Reconocen figuras 3D de acuerdo a vistas de dos dimensiones. Arman una figura 3D, por ejemplo un cubo y/o un paralelepípedo, a partir de una red trazada.

OA 16

Describir cubos, paralelepípedos, esferas, conos, cilindros y pirámides de acuerdo a la forma de sus caras, el número de aristas y de vértices.

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.
- Clasifican figuras 2D.

OA 12

- **Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Describen la regla de un patrón repetitivo dado, incluyendo el punto de partida, e indican cómo sigue el patrón.
- Identifican la regla de un patrón de crecimiento ascendente/ descendente y extienden los 4 pasos siguientes del patrón.
- Ubican y explican varios patrones de crecimiento ascendentes/ descendentes en una tabla de 100, de forma horizontal, vertical y diagonal.
- Comparan patrones numéricos de conteo de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10, de 25 en 25 y de 100 en 100 en forma ascendente/descendente.
- Representan un patrón ascendente/descendente dado en forma concreta, pictórica y simbólica.

- Crean y representan un patrón de crecimiento. ascendente/ descendente en forma concreta, pictórica y simbólica, y describen la regla aplicada.
- Solucionan un problema, utilizando patrones de crecimiento ascendentes/descendentes.
- Identifican y describen patrones de crecimiento ascendentes/descendentes en el entorno.
- Identifican, describen la regla y completan partes faltantes de un patrón de crecimiento ascendente/descendente dado.

OA 8

Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta 10 x 10 de manera progresiva:

- usando representaciones concretas y pictóricas
- expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales
- usando la distributividad como estrategia para construir las tablas hasta 10 x 10
- aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta 10 x 10, sin realizar cálculos
- resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Identifican situaciones de su entorno que describen la agrupación de elementos iguales.

- Representan un “cuento matemático” que se refiere a una situación donde se combinan grupos iguales por medio de una expresión numérica.
- Ilustran y representan una suma de grupos de elementos iguales por medio de una multiplicación.
- Representan concretamente una multiplicación como una adición repetida de grupos de elementos iguales.
- Crean un “cuento matemático” de una multiplicación dada; por ejemplo: para 3×4
- Representan una multiplicación en forma concreta, pictórica y simbólica, usando una matriz de puntos.
- Crean, para demostrar la propiedad conmutativa, una matriz de puntos; por ejemplo: $2 \times 3 = 3 \times 2$.
- Resuelven problemas de la vida cotidiana, usando la multiplicación para su solución.

OA 20

- **Leer y registrar el tiempo en horas, medias horas, cuartos de horas y minutos en relojes análogos y digitales.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Describen la posición de los punteros para medias horas, cuartos de hora, horas y minutos en relojes análogos.
- Leen el tiempo con intervalos de medias horas, cuartos de hora, horas y minutos utilizando relojes análogos y digitales.
- Miden el tiempo transcurrido.
- Utilizan medidas de tiempo para indicar eventos.

OA 23

- **Realizar encuestas, clasificar y organizar los datos obtenidos en tablas y visualizarlos en gráficos de barra.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Registran información numérica de datos en tablas de conteo.
- Explican el atributo usado para el registro de datos en un gráfico.
- Elaboran, para una serie de datos dados, diferentes formas de registro, por medio de una lista, una tabla, una tabla de conteo y un gráfico de barra.
- Recolectan información y registran los datos obtenidos por medio de una lista, una tabla de conteo y en gráficos de barra.

OA 25

- **Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, de acuerdo a información recolectada o dada.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Elaboran pictogramas y gráficos de barra para representar una serie de datos, usando una correspondencia; por ejemplo: 2 a 1, 5 a 1 u otros.
- Describen y explican las partes de un pictograma y de un gráfico de barras dado: el título, los ejes, los rótulos y las barras.
- Elaboran un gráfico de barras para un registro de datos dados y propios, indicando el título, los ejes y los rótulos y graficando las barras.
- Aplican una escala conveniente para los ejes de un gráfico de barras con escala, de acuerdo a los datos disponibles; por ejemplo: 2 a 1, 5 a 1 u otros.
- Explican datos representados en gráficos de barra y en pictogramas.
- Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.

OA 17

- **Reconocer en el entorno figuras 2D que están trasladadas, reflejadas y rotadas.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Reconocen figuras 2D reflejadas, trasladadas y rotadas en figuras 2D del entorno, letras de imprenta, señales de tránsito, etc.
- Forman figuras reflejadas y trasladadas en el geoplano, en papel cuadriculado o usando instrumentos geométricos.
- Forman figuras 2D básicas rotadas, siendo uno de sus vértices el centro de rotación y utilizando plantilla.
- Dibujan figuras 2D reflejadas, trasladadas y rotadas, usando instrumentos geométricos como la regla y la escuadra.

OA 11

- **Demostrar que comprenden las fracciones de uso común: $1/4$, $1/3$, $1/2$, $2/3$, $3/4$:**
- **explicando que una fracción representa la parte de un todo, de manera concreta,**
- **pictórica, simbólica, de forma manual y/o con software educativo**
- **describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones**
- **comparando fracciones de un mismo todo, de igual denominador.**

Indicadores de evaluación sugeridos:

- Indican características comunes de diferentes fracciones, utilizando material concreto y/o representaciones pictóricas.
- Relatan situaciones de la vida cotidiana en las cuales se utilizan fracciones.

- Confeccionan con material concreto fracciones por medio de cortes, dobleces y colorido, los denominan y demuestran que las partes son iguales.
- Representan fracciones simbólicas de manera concreta y pictórica.
- Denominan y registran fracciones por medio de representaciones pictóricas.
- Comparan fracciones con el mismo denominador, utilizando modelos de material concreto.
- Modelan con una metáfora el significado del numerador y del denominador y lo explican con representaciones gráficas.
- Identifican el numerador y el denominador de una fracción.

EVALUACIONES DIAGNÓSTICAS:

En las evaluaciones diagnósticas se evalúan en el caso de Lenguaje y Comunicación Habilidades y en el caso de Matemática Ejes temáticos. Además se incluye los Niveles de logro (nivel bajo, nivel medio bajo, nivel medio alto y nivel alto)

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Habilidad	Nivel Bajo	Nivel Medio bajo	Nivel Medio Alto	Nivel Alto
Reflexión sobre el texto				
Extracción de información implícita				
Extracción de información explícita				
Producción de textos				

MATEMÁTICA

Eje temático	Nivel Bajo	Nivel Medio bajo	Nivel Medio Alto	Nivel Alto
Número y operaciones				
Patrones y álgebra				
Geometría				
Medición				
Datos y probabilidades				

Porcentaje de cada habilidad o eje temático en el instrumento evaluativo:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:

HABILIDAD	PORCENTAJE	CANTIDAD DE PREGUNTAS
Reflexión sobre el texto	10%	3
Extracción de información implícita	53%	16
Extracción de información explícita	34%	10
Producción de textos	3%	1
Total	100%	30

MATEMÁTICA:

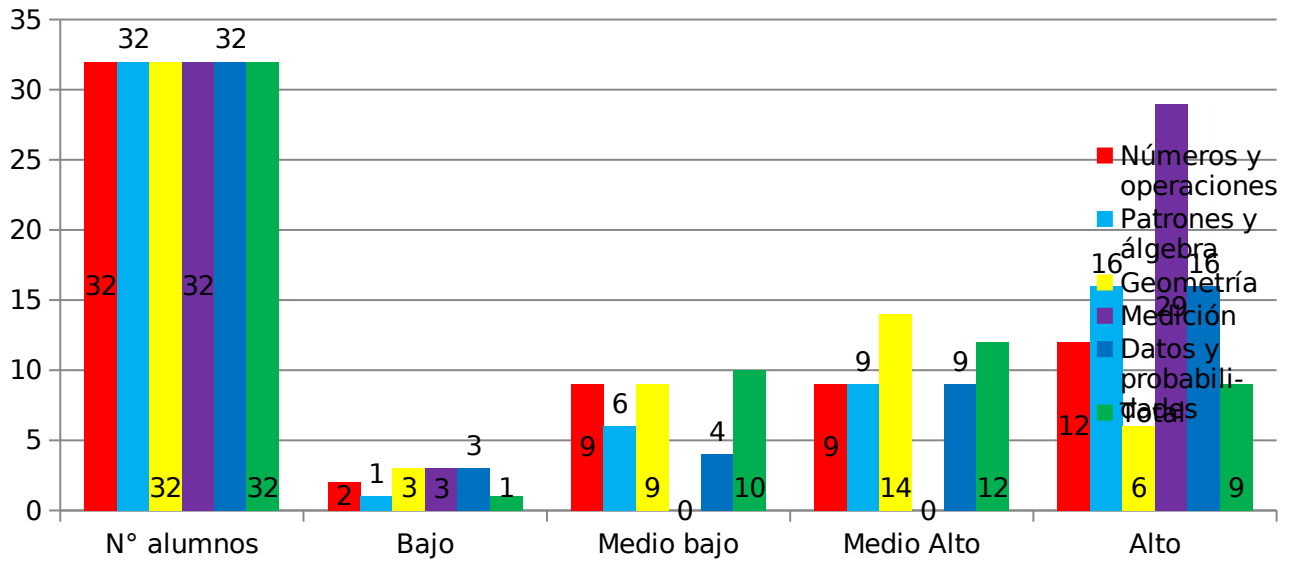
EJE TEMÁTICO		CANTIDAD DE
--------------	--	-------------

	PORCENTAJE	PREGUNTAS
Número y operaciones	53%	21
Patrones y álgebra	13%	5
Geometría	17%	7
Medición	10%	4
Datos y probabilidades	7%	3
Total	100%	40

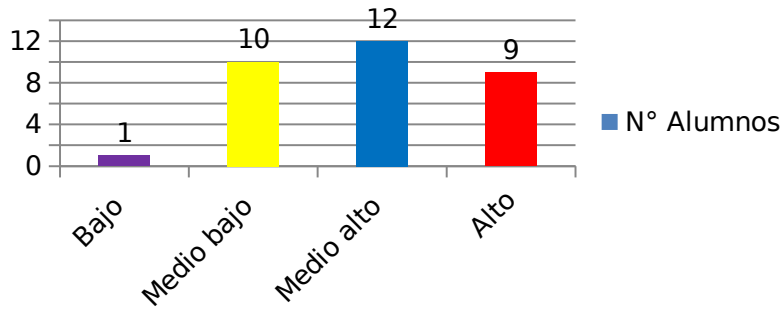
RESULTADOS: MATEMÁTICA

	N° alumno s	Bajo	%	Medio bajo	%	Medio Alto	%	Alto	%
Números y operaciones	32	2	6%	9	28%	9	28%	12	38%
Patrones y álgebra	32	1	3%	6	19%	9	28%	16	50%
Geometría	32	3	9%	9	28%	14	44%	6	19%
Medición	32	3	9%	0	0%	0	0%	29	91%
Datos y probabilidades	32	3	9%	4	13%	9	28%	16	50%
Total	32	1	3%	10	31%	12	38%	9	28%

GRÁFICO:

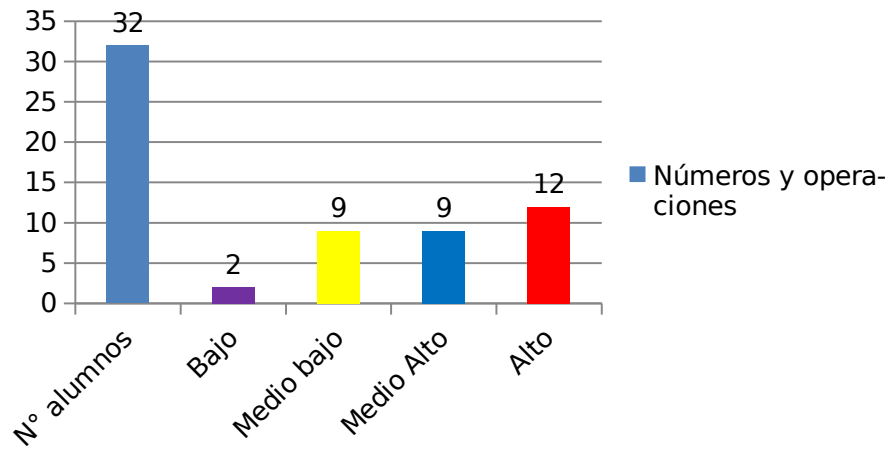


Totales

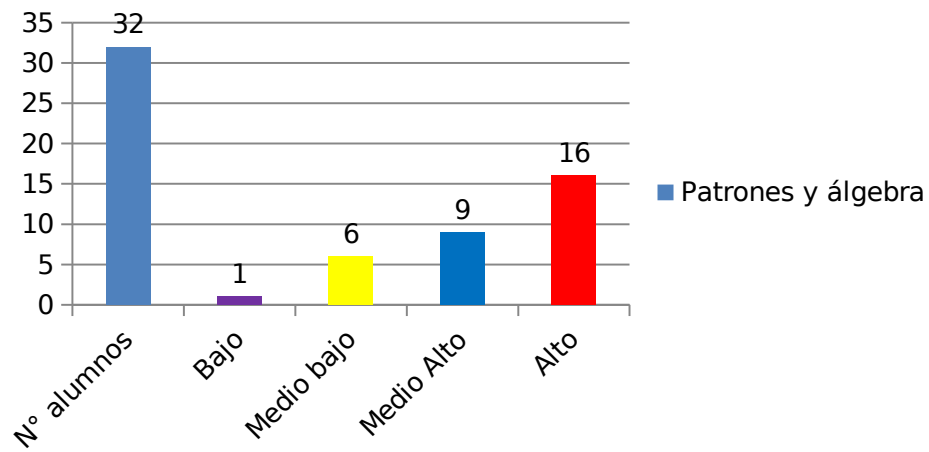


GRÁFICOS POR EJE:

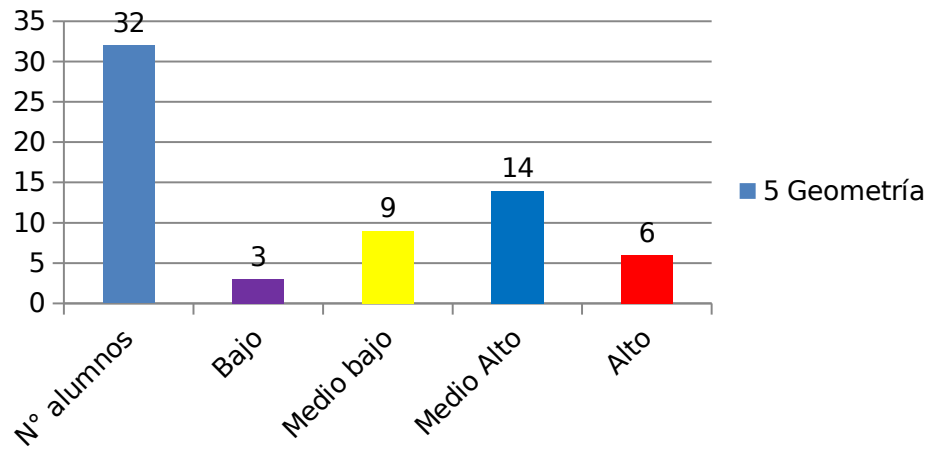
Números y operaciones



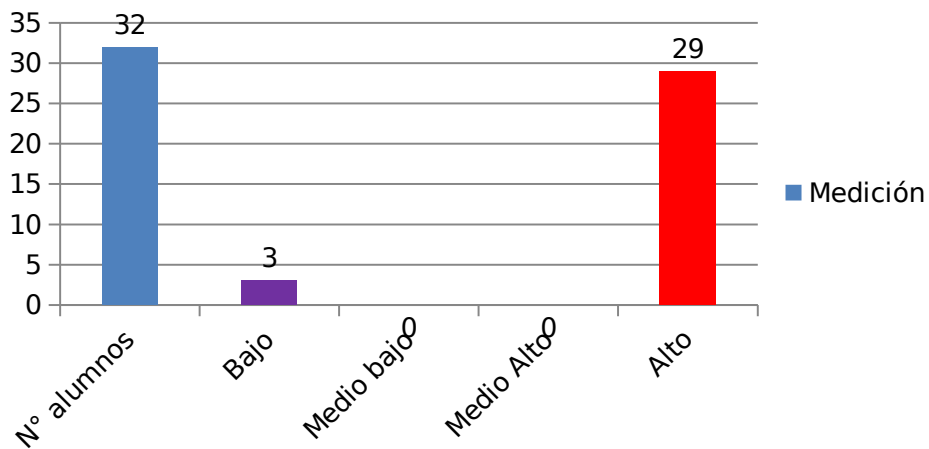
Patrones y álgebra



Geometría

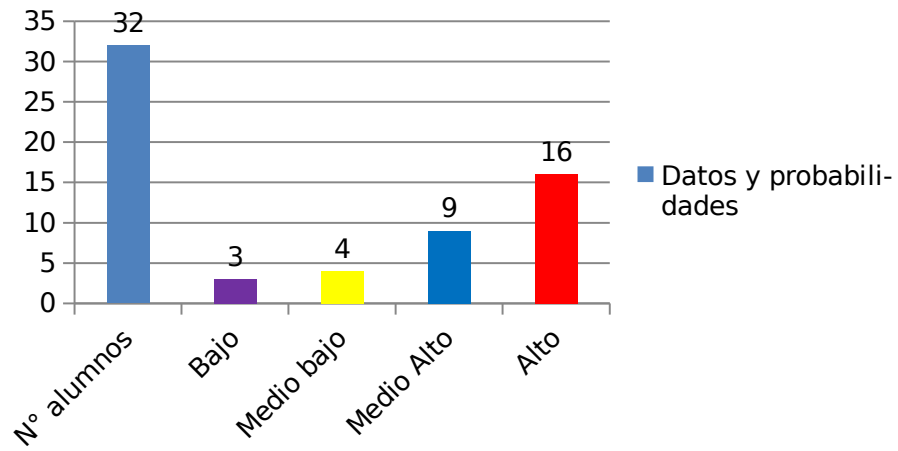


Medición





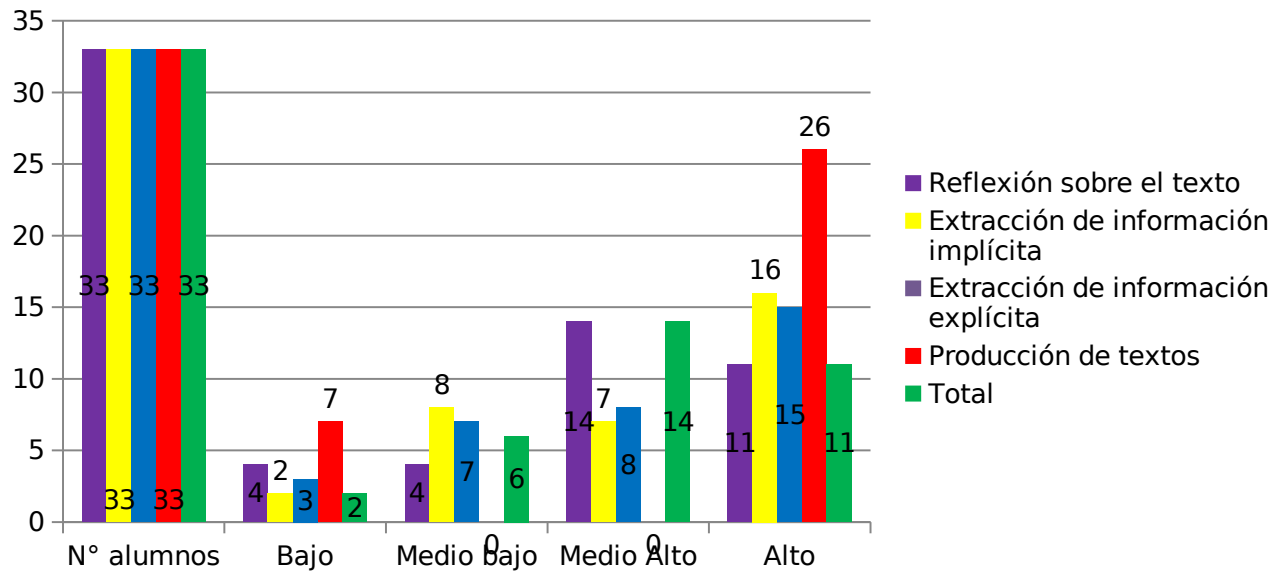
Datos y probabilidades



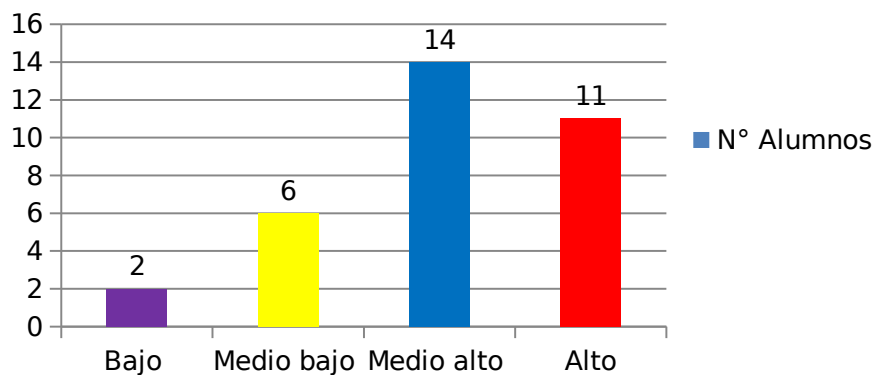
RESULTADOS: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

	N° alumnos	Bajo	%	Medio bajo	%	Medio Alto	%	Alto	%
Reflexión sobre el texto	33	4	12%	4	12%	14	42%	11	33%
Extracción de información implícita	33	2	6%	8	24%	7	21%	16	48%
Extracción de información explícita	33	3	9%	7	21%	8	24%	15	45%
Producción de textos	33	7	21%	0	0%	0	0%	26	79%
Total	33	2	6%	6	18%	14	42%	11	33%

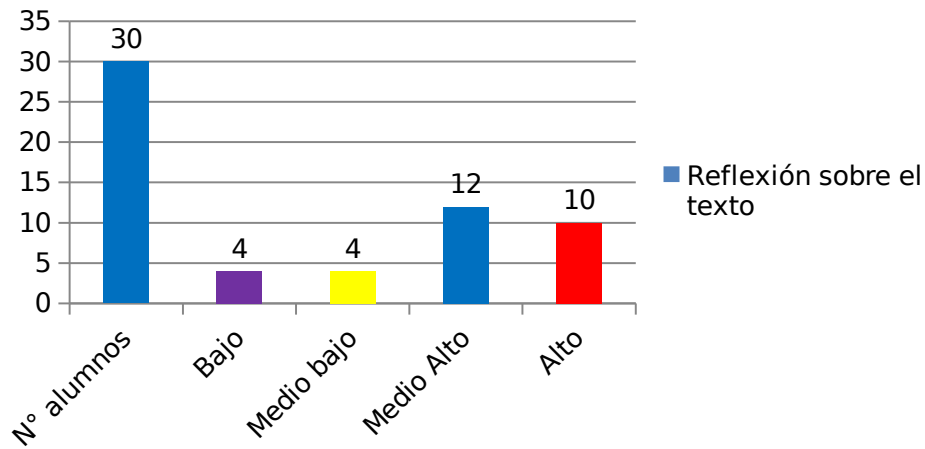
GRÁFICO LECTURA:



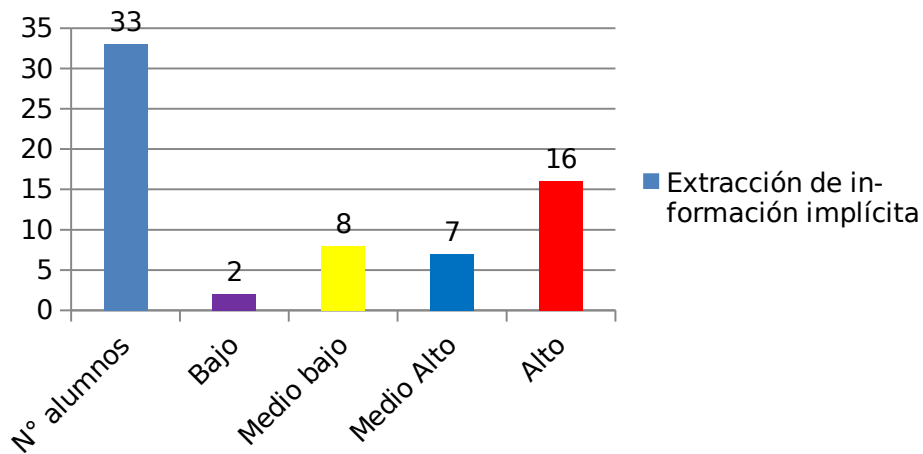
Totales



Reflexión sobre el texto



Extracción de información implícita



ANÁLISIS INTERPRETATIVO:

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de Matemática del cuarto año básico "A" podemos decir lo siguiente:

- **Eje Números:** De 32 alumnos/as evaluados, 2 de ellos correspondiente al 6% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 9 alumnos/as correspondiente al 28 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 9 alumnos/as correspondiente al 28% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 12 alumnos/as correspondiente al 38% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.
- **Eje Patrones y álgebra:** De 32 alumnos/as evaluados, 1 de ellos correspondiente al 3% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 6 alumnos/as correspondiente al 19 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 9 alumnos/as correspondiente al 28% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 16 alumnos/as correspondiente al 50% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.
- **Eje Geometría:** De 32 alumnos/as evaluados, 3 de ellos correspondiente al 9% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 9 alumnos/as correspondiente al 28 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 14 alumnos/as correspondiente al 44% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 6 alumnos/as correspondiente al 19% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.

- **Eje Medición:** De 32 alumnos/as evaluados, 3 de ellos correspondiente al 9% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 0 alumno/a correspondiente al 0 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 0 alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 29 alumnos/as correspondiente al 91% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.

 - **Eje Datos y probabilidades:** De 32 alumnos/as evaluados, 3 de ellos correspondiente al 9% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 4 alumnos/as correspondiente al 13% de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 9 alumnos/as correspondiente al 28% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 16 alumnos/as correspondiente al 50% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.
-
- El eje **mejor logrado** es el **EJE MEDICIÓN**, con un 91 % de los alumnos/as ubicado en el nivel **alto**.
 - El eje **más descendido** es el **EJE GEOMETRÍA**, con un **37%** de los alumnos/as ubicados en el nivel **bajo** y en el nivel **medio bajo**.
 - En el **EJE NÚMERO** 11 alumnos/as del curso, correspondiente al 34% de los alumnos/as se ubica en el nivel **bajo** y **medio bajo**.
 - En los **EJES PATRONES Y ÁLGEBRA** y **DATOS Y PROBABILIDADES** 7 alumnos/as, correspondiente al 22% de los alumnos/as se ubica en los nivel **bajo** y **medio bajo**.

JUICIO DE VALOR:

- El **EJE DE GEOMETRÍA** es el más descendido en la evaluación de Matemáticas, esto se debe a que probablemente es el menos abordado en nuestro establecimiento o al que se le dedica menos tiempo, en relación a los demás ejes temáticos.
- El **EJE DE MEDICIÓN** es el mejor evaluado, esto probablemente se debe a que las actividades realizadas en este eje son más bien prácticas y con material concreto durante los primeros años de educación básica. Los alumnos y alumnas ordenan y comparan diversos elementos desde edades tempranas, reconociendo las diversas características de estos; habilidades previas que se trabajan bastante en cursos inferiores y en la etapa preescolar.

En general los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de la asignatura de Matemática están relacionados probablemente con la falta de estrategias didácticas para lograr en los alumnos y alumnas aprendizajes significativos y permanentes. Otras variables podrían ser el ingreso al curso de alumnos nuevos con habilidades muy descendidas y la cantidad de alumnos/as con necesidades educativas especiales.

La falta de apoyo por parte de los padres y apoderados y el no contar con hábitos de estudio, complican aún más la situación.

Por último el no realizar, a nivel institucional una adecuada gestión de los resultados, dificulta el poder mejorar y avanzar hacia los niveles de logro superior.

PROPUESTAS REMEDIALES

- Trabajar los contenidos de la asignatura con material Montessori, material disponible en la institución educativa. (material concreto de matemática)
- Retomar los contenidos menos logrados en las unidades siguientes, de manera de poder nivelar a los alumnos/as que presenten dificultades.
- Utilizar diversas estrategias de aprendizaje, permitiendo que todos los alumnos/as puedan aprender. Considerar los estilos de aprendizaje.
- Permitir que los alumnos/as más aventajados puedan ayudar a sus compañeros con dificultades de aprendizaje.
- Comprometer a los padres y apoderados en el proceso educativo de sus hijos.
- Solicitar a dirección horas de tutorías para aquellos alumnos/as que presenten bajo rendimiento.
- Apoyar a los docentes con capacitaciones permanentes, permitiendo actualizar sus conocimientos y estrategias de aprendizaje.
- Realizar salidas a terreno que permita a los estudiantes desarrollar diversas habilidades relacionadas con los contenidos tratados.
- Trabajo con textos de apoyo. (Ziemax, trabajo de habilidades)

ANÁLISIS INTERPRETATIVO:

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de Lenguaje y Comunicación del cuarto año básico "A" podemos decir lo siguiente:

- **Habilidad Reflexión sobre el Texto:** De 33 alumnos/as evaluados, 4 de ellos correspondiente al 12% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 4 alumnos/as correspondiente al 12 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 14 alumnos/as correspondiente al 42% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 11

alumnos/as correspondiente al 33% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.

- **Habilidad Extracción de Información Implícita:** De 33 alumnos/as evaluados, 2 de ellos correspondiente al 6% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 8 alumnos/as correspondiente al 24 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 7 alumnos/as correspondiente al 21% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 16 alumnos/as correspondiente al 48% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.
- **Habilidad Extracción de Información Explícita:** De 33 alumnos/as evaluados, 3 de ellos correspondiente al 9% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 7 alumnos/as correspondiente al 21 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 8 alumnos/as correspondiente al 24% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 15 alumnos/as correspondiente al 45% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.
- **Habilidad Producción de Texto:** De 33 alumnos/as evaluados, 7 de ellos correspondiente al 21% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 0 alumno/a correspondiente al 0 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 0 alumno/a correspondiente al 0% de alumno/a del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 26 alumnos/as correspondiente al 79% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel ALTO.

La habilidad **mejor lograda** es **PRODUCCIÓN DE TEXTOS**, con un 79 % de los alumnos/as ubicado en el nivel **alto**. 7 alumnos/as del curso, correspondiente al 21% de los alumnos/as se ubican en los **niveles bajo y medio bajo**.

Las habilidades que concentran la mayor cantidad de alumnos/as en los niveles inferiores, son las habilidades de **EXTRACCIÓN DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA Y EXPLÍCITA**, con un **30%** de los alumnos/as ubicados en el nivel **bajo** y en el nivel **medio bajo**. 23 alumnos/as del curso, correspondiente a 69% de los alumnos/as se ubica en los niveles **medio alto** y **alto**.

La habilidad **REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO**, 8 alumnos/as del curso, correspondiente al 24% de los alumnos/as se ubica en el nivel **bajo** y **medio bajo**. 25 alumnos/as del curso, correspondiente a 75% de los alumnos/as se ubica en los niveles **medio alto** y **alto**.

JUICIO DE VALOR:

La habilidad de producción de textos es la mejor evaluada, esto se debe probablemente al trabajo sistemático que se realiza en los cursos anteriores en relación al desarrollo de esta habilidad.

Las habilidades extracción de información implícita y explícita son las más descendidas en la evaluación diagnóstica. Esto se debe probablemente a la dificultad que presentan los alumnos y alumnas para comprender los textos que leen y obviamente esto se ve reflejado en la extracción de las ideas que se encuentran en forma directa en el texto y más en aquellas en que la idea está sugerida y no es directa.

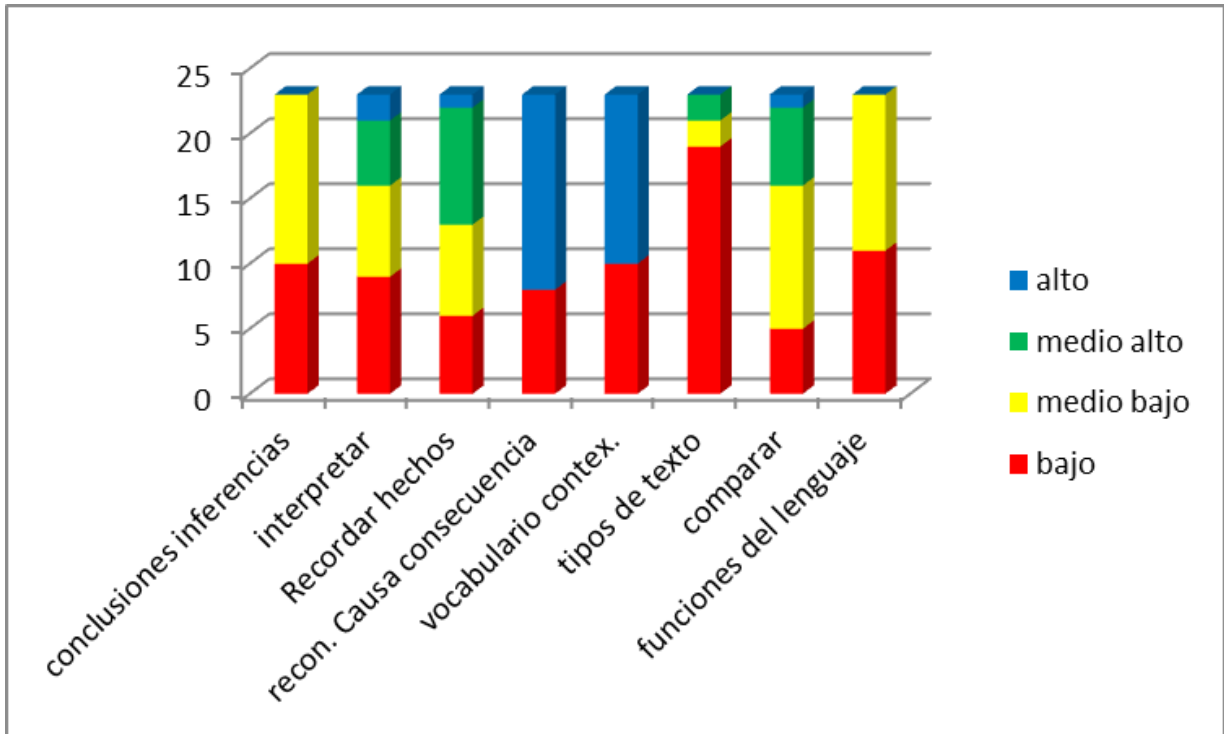
En general los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de la asignatura de Lenguaje y Comunicación y principalmente en los Ejes de Extracción de Información Implícita y Explícita, pueden deberse principalmente a que muchos de nuestros alumnos/as no entienden lo que leen.

TOMA DE DECISIONES:

- Trabajar los contenidos de la asignatura con material Montessori, material disponible en la institución educativa.(material concreto de Lenguaje y Comunicación)
- Implementar bibliotecas de aulas desde primero a cuarto básico.
- Asistir a la biblioteca regularmente, según horario.
- Permitir que los alumnos/as sugieran posibles textos de lectura, de acuerdo a sus intereses y necesidades.
- Implementar un plan de fomento lector.
- Incorporar en las evaluaciones ítem de comprensión lectora en todas las asignaturas.
- Incluir a los padres y apoderados en el plan de fomento lector.
- Incorporar en la asignatura estrategias de aprendizaje inteligente.
- Trabajo con textos de apoyo. (Ziemax, trabajo de habilidades)
- Habilitar en el patio del establecimiento lugares donde los alumnos/as puedan disfrutar de la lectura durante los recreos.
- Realizar lecturas diarias al inicio de la jornada escolar con textos que sean del interés de los alumnos/as.



GRÁFICO DE NIVEL DE LOGRO DE HABILIDADES DE LENGUAJE EN OCTAVO BÁSICO "A"



ANÁLISIS DE RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA OCTAVO AÑO BÁSICO "A" COLEGIO ECOLÓGICO MONTESSORI CALAMA

ANÁLISIS INTERPRETATIVO: De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de Lenguaje del octavo año A podemos decir lo siguiente:

- **En la Habilidad de Concluir e inferir:** De 23 alumnos/as evaluados, 10 de ellos correspondiente al 43% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 13 alumnos/as correspondiente al 56 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
- **En la Habilidad de Interpretar:** De 23 alumnos/as evaluados, 9 de ellos correspondiente al 39% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 7 alumnos/as correspondiente al 30 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 5 alumno/a correspondiente al 21% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 2 alumnos/as correspondiente al 8,6%% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
- **En la Habilidad de Recordar Hechos:** De 23 alumnos/as evaluados, 6 de ellos correspondiente al 26% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 7 alumnos/as correspondiente al 30 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 9 alumnos/as correspondiente al 39% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 1 alumno/a correspondiente al 4,3% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
- **En la Habilidad de Reconocer Causa-Consecuencia:** De 23 alumnos/as evaluados, 8 de ellos correspondiente al 34,7%% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 0 alumnos/as correspondiente al 0 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 0 alumnos/as

correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 15 alumnos/as correspondiente al 65,2% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.

- **En la Habilidad de manejo de Vocabulario Contextual:** De 23 alumnos/as evaluados, 10 de ellos correspondiente al 43% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 0 alumnos/as correspondiente al 0 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 0 alumnos/as correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 13 alumnos/as correspondiente al 56,5% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
- **En la Habilidad de reconocer Tipos de Textos:** De 23 alumnos/as evaluados, 19 de ellos correspondiente al 82,6% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 2 alumnos/as correspondiente al 8,6% % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 2 alumnos/as correspondiente al 8,6%% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumno/a del curso se ubica en el nivel alto.
- **En la Habilidad de Comparar:** De 23 alumnos/as evaluados, 5 de ellos correspondiente al 21,7% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 11 alumnos/as correspondiente al 47,8 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 6 alumnos/as correspondiente al 26% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 1 alumno/a correspondiente al 4,3% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
- **En la Habilidad de Reconocer Funciones del Lenguaje:** De 23 alumnos/as evaluados, 11 de ellos correspondiente al 47% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 12 alumnos/as correspondiente al 52% de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y ningún alumno/a correspondiente al 0% de los alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.

- La **habilidad más descendida** es **reconocer Tipos de Textos**, con un **82.6%** de los alumnos/as ubicados en el nivel **bajo**.
- La **habilidad mejor lograda** es **reconocer causa consecuencia**, con un **65,2 %** de los alumnos/as ubicado en el nivel **alto**.
- En la **habilidad de concluir e inferir** el promedio del curso, correspondiente al **56%** de los alumnos/as se ubica en el nivel **Medio Bajo**.
- En la **habilidad de interpretar** el promedio del curso, correspondiente al **39%** de los alumnos/as se ubica en el nivel **Bajo**.
- En la **habilidad de recordar hechos** el promedio del curso, correspondiente al **39%** de los alumnos/as se ubica en el nivel **Medio Alto**.
- En la **habilidad de manejo de vocabulario contextual** el promedio del curso, correspondiente al **56,5%** de los alumnos/as se ubica en el nivel **alto**.
- En la **habilidad de comparar** el promedio del curso, correspondiente al **47,8%** de los alumnos/as se ubica en el medio bajo.
- En la **habilidad de reconocer funciones del lenguaje** el promedio del curso, correspondiente al **52 %** de los alumnos/as se ubica en el nivel **medio bajo**.

JUICIO DE VALOR:

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos concluir que la habilidad **reconocer causa consecuencia** es la mejor lograda, probablemente debido a lo mismo que ocurre en matemática; esto es, que la habilidad mencionada también se trabaja en otras asignaturas.

La habilidad menos lograda es **reconocer tipos de textos**, probablemente debido a la falta de familiaridad con diversos textos, que existe en gran parte de las y los alumnos. Además la lectura diaria que se realiza en el establecimiento (de acuerdo a lo conversado con las y los estudiantes) no es motivante para ellos, y la realizan como algo impuesto, por tanto les genera un rechazo.

Por otra parte, muchas de las habilidades trabajadas en esta evaluación requieren de un manejo previo de vocabulario, lo que incide muchas veces en que los alumnos/as tengan errores en la evaluación no necesariamente por falta de manejo en las habilidades evaluadas, sino por falta de vocabulario, lo se adquiere principalmente en lecturas y conversaciones que debieran darse en diversos contextos.

Sabemos además, que como sociedad NO tenemos el hábito de la lectura incluidas las familias, docentes y por consecuencia los alumnos/as.

Las familias modernas han dejado de comunicarse; cada vez hay menos momentos de hacer sobremesa, ya que los hogares se han convertido en verdaderos hoteles, con servicios de alimentación y televisión a las habitaciones, por tanto, cada vez existen menos espacios para el desarrollo del lenguaje en el primer agente de éste que es el hoga.

TOMA DE DECISIONES:

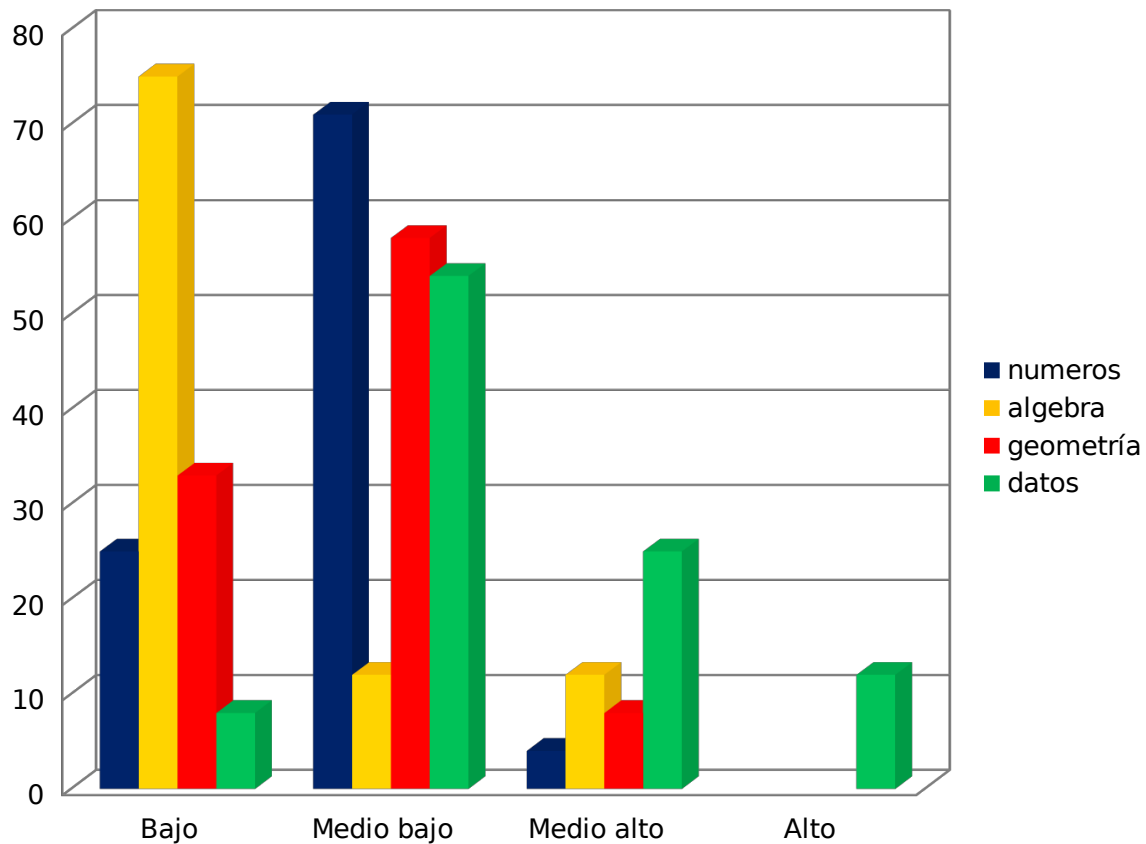
- Instalar en las salas una bibliotecas de aula confeccionadas con material de desecho y aportes de los alumnos/as, que contengan material diverso (novelas, periódicos, revistas, cómics, poesía, enciclopedias, crucigramas, manuales, etc.) para generar el acercamiento a la lectura, favoreciendo que las y los alumnos escojan de acuerdo a sus intereses las lecturas que desean realizar en momentos de pausas.
- Generar espacios debates en el aula a raíz de temas de contingencia nacional y extranjera de acuerdo a las noticias semanales.
- Generar alternativas literarias atractivas para los adolescentes como lo son algunos comics con temas de contingencia.
- Realizar talleres con las familias en donde se promueva la comunicación en las familias mediante los debates de temas contingentes de noticiarios, experiencias de la vida diaria de los integrantes de la familia entre otros.
- Expandir espacios para la lectura (Visitas al cine y teatro, hacer concursos de poesías o rincones literarios.)
- Generar talleres que apunten al desarrollo integral del lenguaje comprensivo y expresivo (teatro, debate, periodismo, escritores entre otros)
- Realizar tutorías con no más de 10 alumnos por vez, y que éstos pertenezcan a diferentes grupos (avanzado, intermedio y descendido) con el propósito de promover el trabajo colaborativo entre pares y poder atender a las necesidades individuales en forma más personalizada.

RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA MATEMÁTICA

	Bajo	Medio bajo	Medio alto	Alto
números	6	17	1	0
álgebra	18	3	3	0
geometría	8	14	2	0
datos	2	13	6	3

	Bajo	Medio bajo	Medio alto	Alto
números	25	71	4	0
álgebra	75	12	12	0
geometría	33	58	8	0
datos	8	54	25	12

GRÁFICO RESULTADOS



ANÁLISIS INTERPRETATIVO:

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica del octavo año A podemos decir lo siguiente:

- **Eje Números:** De 24 alumnos/as evaluados, 6 de ellos correspondiente al 25% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 3 alumnos/as correspondiente al 12 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 3 alumnos/as correspondiente al 12% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
- **Eje álgebra:** De 24 alumnos/as evaluados, 18 de ellos correspondiente al 75% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 17 alumnos/as correspondiente al 71 % de los alumnos/as del curso se

encuentra en nivel MEDIO BAJO, 1 alumno/a correspondiente al 4% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.

- **Eje Geometría:** De 24 alumnos/as evaluados, 8 de ellos correspondiente al 33% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 14 alumnos/as correspondiente al 58 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 2 alumnos/as correspondiente al 8% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y ningún alumno/a correspondiente al 0% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
 - **Eje Datos:** De 24 alumnos/as evaluados, 2 de ellos correspondiente al 8% de alumnos/as del curso se encuentra en el nivel BAJO, 13 alumnos/as correspondiente al 54 % de los alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO BAJO, 6 alumnos/as correspondiente al 25% de alumnos/as del curso se encuentra en nivel MEDIO ALTO y 3 alumnos/as correspondiente al 12% de alumnos/as del curso se ubica en el nivel alto.
-
- El eje **más descendido** es el **EJE ÁLGEBRA**, con un **75%** de los alumnos/as ubicados en el nivel **bajo**.
 - El eje **mejor logrado** es el **EJE DATOS**, con un 12 % de los alumnos/as ubicado en el nivel **alto**.
 - En el **eje números** el promedio del curso, correspondiente al 71% de los alumnos/as se ubica en el nivel **Medio Bajo**.
 - En el **eje álgebra** el promedio del curso, correspondiente al 75% de los alumnos/as se ubica en el nivel **Bajo**.
 - En el **eje geometría** el promedio del curso, correspondiente al 58% de los alumnos/as se ubica en el nivel **Medio Bajo**.
 - En el **eje datos** el promedio del curso, correspondiente al 54% de los alumnos/as se ubica en el nivel **Medio Bajo**.

JUICIO DE VALOR:

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos concluir que el eje datos, es el mejor logrado, probablemente debido a que se trabaja en forma transversal con otras asignaturas como Ciencias Naturales e Historia y Geografía.

El eje más descendido que es álgebra, requiere del manejo de contenidos previos y se observan vacíos de éstos en la mayoría de los y las alumnas. Cabe destacar que la aplicación de una evaluación diagnóstica, requiere de un trabajo de motivación especial por parte del profesorado hacia los alumnos/as, dado el momento del año en que se aplica (inicio de año escolar) y las condiciones (sin evaluación al libro de clases). Estas variables deben trabajarse a nivel de colegio con los y las alumnas, para evitar cierto relajamiento al momento de responder las evaluaciones.

También se debe considerar como variable, la falta de institucionalización de estrategias que conlleven a obtener aprendizajes significativos permanentes, ya que algunos profesores/as se resisten a estos cambios. Otra variable importante a considerar, es la cantidad de alumnos/as nuevos que hay en el curso y alrededor de cuatro alumnos/as con Necesidad Educativa Especial.

Existe también una falta de apoyo de parte del hogar, debido a que existe un grupo minoritario de alumnos/as que no cuentan con sus textos escolares y tampoco las familiares apoyan con su compra o fotocopiado. Finalmente se hace un mea culpa en cuanto a la falta de eficacia en políticas de retroalimentación y gestión de resultados.

TOMA DE DECISIONES:

- Realizar un trabajo transversal con la mayor cantidad de asignaturas que se pueda en forma intencionada, no sólo con el eje datos, sino con la mayoría de los ejes.
- Destinar tiempo y recursos para cubrir vacíos de las y los estudiantes al inicio del año escolar y en forma permanente durante el proceso del año escolar, generando estrategias diversas que puedan llegar a los alumnos/as, según sus diversos estilos de aprendizaje.
- Durante la clase trabajar colaborativamente con pares.
- Comprometer a las familias con la labor educativa favoreciendo el acompañamiento al aula para luego comentar lo observado en reuniones de apoderados.
- Apoyarse de material concreto (Montessori) para complementar el trabajo en aula y tutorías.

- Solicitar horas de tutoría con grupos heterogéneos y trabajo con material variado.
- Favorecer la práctica de los aprendizajes a través de salidas pedagógicas que tengan como objetivo el desarrollo de habilidades mediante la aplicación de los ejes tratados.
- Generar espacios por parte de la Jefatura Técnica para realizar un seguimiento más acucioso, control y retroalimentación de los ejes tratados, en base a los resultados obtenidos.
- Realizar capacitaciones permanentes para los docentes nuevos, que contemplan estrategias diversas de trabajo en el aula.
- Generar espacios de articulación entre docentes que dejan y toman cursos.

BIBLIOGRAFIA

- Alicia Camilloni, La Validez de la Enseñanza y la Evaluación.
https://qrdlvc58qm2_/alicia-camilloni-la-validez-de-la-ensenanza-y-la-evaluacion.
- Álvarez Ramírez, S. (1992) .Planificación del Círculo. Editorial Universitaria, Chile. Editorial Piedra Santa, Guatemala, 1992. Escudero Escorza, T. Desde los tests hasta la investigación evaluativa actual: Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación.
- Bs.As.1992 Ruíz de Pinto, L. (2002) Evaluación – tipos de evaluación
Revista de posgrado de la vía cátedra de medicina. N° 118 – agosto 2002
Ruíz de Pinto, L. (1997) "Evaluación y Autoevaluación". Revista de Posgrado de la VI Cátedra.
- Briggs Leslie J. (1992) La Planificación de la Enseñanza sus Principios.

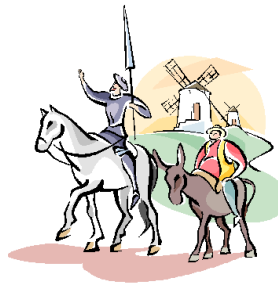
- Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, ISBN: 978-84-7666-210-6 – Artículo 662.
- <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Evaluaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>
- Educativa, 2003. v. 9, No. 1. Disponible en: http://www.uv.es/RELIEVE/v9n1/RELIEVEv9n1_1.htm. Extractado de Coll,C.
- Evaluación y tipos de Evaluación. <http://med.unne.edu.ar/revista/revista118/evaluacion.html>
- <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Evaluaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>
- http://ediagnostikoak.net/edweb/cas/materiales-informativos/25_Preguntas.pdf
- Extractado de Coll,C.;Palacios. J y Marchesi, A. "Desarrollo psicológico y de educación II " cap. 22. Editorial Alianza. Madrid 1993.
- Hoffmann, J.; La Evaluación. Mito y desafío. Una perspectiva constructivista. Porto Alegre: Edit. Mediação; 1999.
- Lafourcade, P. D. 1972. Evaluación de los aprendizajes. Madrid: Cincel.
- Lafourcade, P. "Evaluación de los aprendizajes". Editorial Kapelusz .Bs.As.199
- Maccario, B. 1989. Teoría y práctica de la evaluación de las actividades físicas y deportivas. Bs.As. Ed. Lidium.
- Metodológicos de la Evaluación, Editorial Trilla, México, 1994. Gañé, Tobert M.
- Objetivos de la evaluación diagnóstica <http://www.abc.com.py/articulos/evaluacion-diagnostica-iv-1154710.html>.
- Palacios. J y Marchesi, A. "Desarrollo psicológico y de educación II " cap. 22. Editorial Alianza. Madrid 1993. Huerta, Fernando Carreño, Enfoques y Principios.
- Pila Teleña, A. 1995. Preparación física. Tomos I-II-III. Madrid. Editorial. Augusto Pila Teleña, 1985.



- Ruíz de Pinto, Laura. "Evaluación y Autoevaluación". Revista de Posgrado de la VI Cátedra de Clínica Médica de la Facultad de Medicina de la U.N.N.N.E. 1997.
- Shinkfield ,A. "Evaluación Sistemática (guía teórica y práctica) Temas de educación. Editorial Paidós. Barcelona 1993. Tomás Oviedo, L. (2003) La ética y la evaluación académica. perspectivaciudadana.com
- Stenhouse ,L. investigación y desarrollo del currículum. Ed. Morata, Madrid (1984)
- Stuffebeam, D.;Shinkfield ,A."Evaluación Sistemática (guía teórica y práctica)

Anexos

COLEGIO ECOLOGICO MONTESSORI
 "VIVIENDO EL CONOCIMIENTO"
 UTP AREA BASICA



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 2016

Asignatura	Lenguaje y Comunicación
Nombre Alumno	
Nivel Escolar	4º Año Básico “_”
Fecha de aplicación	de marzo 2016

Encargado de la calidad de la Evaluación

**“El que aprende y pone en práctica lo
aprendido, se estima a sí mismo y prospera”,
Proverbios 19:8.**



Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 9.

Talca, 22 de junio de 2004.

Señor Tragatraga Comilón:

Estimado amigo Traguita, recibe un saludo afectuoso y el cariño de tu compañero.

Te escribo para decirte que quedé muy feliz con tu visita a mi casa. Bueno, la verdad es que casi feliz, porque mis padres se enojaron porque te comiste dos kilos de pan con todo el queso y el jamón que teníamos en casa, además de la torta que tenían mis papitos de regalo para mi tía Memé que estaba de cumpleaños. Por suerte no me dijeron nada por los siete completos que te comiste y las cuatro bebidas de dos litros que te tomaste.

Espero que pronto me invites a tu casa y me aïendas en forma similar a como lo hice yo.

Sin otro motivo, me despido cariñosamente, tu amigo y compañero de curso.

Arturito.

P.D. Espero que fueran de tu agrado la docena de huevos duros que te fuiste comiendo por el camino de regreso a tu casa.

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Un poema.
- B. Un cuento.
- C. Una noticia.
- D. Una carta.

2. Lee el siguiente fragmento:

...y me atiendas en forma **similar** a como lo hice yo.

La palabra **similar** significa:

- A. Diferente.
- B. Distinto.
- C. Desigual.
- D. Parecido.

3. Se puede deducir o inferir según el texto que Tragatraga es:

- A. Gordo.
- B. Flaco.
- C. Rubio.
- D. Moreno.

4. Tragatraga según el texto es bueno para:

- A. Correr.
- B. Visitar.
- C. Comer.
- D. Escribir.

5. Según el texto leído, ¿Cómo crees que es la salud de Tragatraga?



- B. Adjetivos.
- C. Sinónimos.
- D. Sustantivos propios.

8. El emisor de la carta escribe desde:

- A. Santiago.
- B. Tocopilla.
- C. San Javier.
- D. Talca.

9. ¿Cómo crees que quedaron los padres de Arturito con la visita de Tragatraga?

- A. Muy felices.
- B. Contentos y con ganas de que vuelva pronto.
- C. Molestos pues quedaron sin comida.
- D. Agradecidos de Tragatraga.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 10 a la 17.

LA TAREA

A Natalia, en la escuela le habían dado una tareas sobre los derechos de los niños.

-¡Mamá ya terminé! ¡Me voy a jugar con Pati!

-¡Momento, momento! ¿A ver qué escribiste?

-Ya está mamá. ¿No te digo que terminé?

-¿A ver el cuaderno?

-Uf ... aquí está.

La mamá leyó en voz alta:

-“Yo conozco a un niño con mucho derecho a la educación”.

Dio vuelta la página buscando si seguía del otro lado, pero no.

-... Natalia, ¿toda la tarde para escribir esto?

-¡Pues, bueno, mamá! Lo que pasa es que no me salía hasta que se me ocurrió. Me salió eso y listo. ¡Me voy a jugar!

-Te pidieron media página, no un renglón... además, ¿qué quiere decir “el derecho a la educación”?





-Te pidieron media página, no un
renalón

regalaré otra cosa.

-No –dijo Saltarín-, no quiero otra cosa. Este es tu regalo y me gusta. Le usaré siempre.

Sapo y Saltarín salieron a dar un paseo. Saltarín tropezó con una piedra. Chocó contra un árbol y se cayó en un hoyo.

-Oye, Sapo –dijo Saltarín-. No veo nada. Me parece que no voy a poder usar tu precioso regalo. Este es un triste cumpleaños para mí.

Sapo y Saltarín estuvieron tristes durante un ratito. Luego Sapo dijo: -Oye, saltarín, ya sé lo que tienes que hacer. Cuando te vayas a la cama, debes pensar en cosas muy grandes. Esas cosas harán que tu cabeza crezca. Y por la mañana, el sombrero nuevo te quedará bien.

-¡Es una idea estupenda! –dijo Saltarín.

Aquella noche, cuando Saltarín se fue a la cama, pensó en las cosas más grandes que pudo imaginar. Pensó en girasoles gigantescos. Pensó en robles altísimos. Pensó en enormes montañas cubiertas de nieve.

Luego, Saltarín se durmió. Entonces, Sapo entró en casa de Saltarín sin hacer ruido

Descolgó el sombrero y se lo llevó a su casa. Sapo mojó bien el sombrero con agua y lo puso a secar en un sitio caliente. El sombrero empezó a encoger. Y encogió más y más... Era cada vez más pequeño.

Sapo volvió a casa de Saltarín. Este estaba todavía completamente dormido.

Sapo volvió a colgar el sombrero en la percha donde lo había encontrado.

Cuando Saltarín se despertó en la mañana, corrió a ponerse el sombrero. ¡Tenía exactamente la medida de su cabeza! Saltarín corrió a la casa de Sapo.

-¡Sapo, Sapo! –llamó-. Pensé en cosas muy grandes y mi cabeza ha crecido, se ha hecho más grande. ¡Ya me viene bien tu regalo!

Sapo y Saltarín fueron a dar un paseo. Saltarín no tropezó con ninguna piedra. Ni chocó contra ningún árbol. Ni se cayó en ningún hoyo. El día siguiente al cumpleaños de Saltarín resultó ser un día estupendo.

18. Lee el fragmento:

El sombrero empezó a **encoger**. Y encogió más y más...

En el texto la palabra “encoger” significa:

- A. Pasear.
- B. Sacudir.
- C. Elegir.
- D. Achicar.

19. ¿Cuándo le hicieron el regalo a Saltarín?

- A. Cuando Sapo tropezó con una piedra.
- B. El día del cumpleaños de Sapo.
- C. El día del cumpleaños de Saltarín.
- D. El día que salieron de paseo.

20. Podemos inferir que cuando Sapo le saco el sombrero a Saltarín este...:

- A. Lloró.
- B. Se enojó.
- C. No se dio cuenta.
- D. No miró nunca más a Sapo.

21. ¿Por qué Saltarín se tropezó con una piedra?

- A. Porque la piedra era muy grande.
- B. Porque el sombrero no le dejaba ver.
- C. Porque Sapo estaba encantado.
- D. Porque no se tomó de la mano de su amigo.

22. De la siguiente expresión ¡Feliz cumpleaños! Podemos inferir que es:

- A. Una invitación.
- B. Una exclamación.
- C. Una pregunta.
- D. Una orden.





<hr/> <hr/> <hr/>



HABILIDADES POR PREGUNTA / LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ÍTEM	HABILIDAD	RESPUESTA	PUNTAJE
1	Reflexión sobre el texto.	B	3 puntos.
2	Extracción de información implícita.	C	3 puntos.
3	Extracción de información implícita.	C	3 puntos.
4	Extracción de información explícita.	D	3 puntos.
5	Extracción de información implícita.	C	3 puntos.
6	Extracción de información explícita.	C	3 puntos.
7	Extracción de información implícita.	A	3 puntos.
8	Extracción de información explícita.	D	3 puntos.
9	Extracción de información implícita.	D	3 puntos.
10	Extracción de información explícita.	B	3 puntos.
11	Extracción de información explícita.	A	3 puntos.
12	Extracción de información implícita.	A	3 puntos.
13	Extracción de información implícita.	D	3 puntos.
14	Extracción de información implícita.	C	3 puntos.
15	Reflexión sobre el texto.	D	3 puntos.
16	Extracción de información explícita.	C	3 puntos.
17	Extracción de información implícita.	D	3 puntos.
18	Extracción de información implícita.	D	3 puntos.
19	Extracción de información explícita.	A	3 puntos.
20	Extracción de información implícita.	D	3 puntos.
21	Extracción de información explícita.	A	3 puntos.
22	Extracción de información implícita.	B	3 puntos.

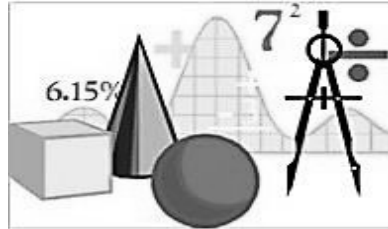
23	Extracción de información explícita.	B	3 puntos.
24	Extracción de información implícita.	A	3 puntos.
25	Extracción de información explícita.	D	3 puntos.
26	Extracción de información implícita.	A	3 puntos.
27	Extracción de información implícita.	D	3 puntos.
28	Extracción de información implícita.	C	3 puntos.
29	Reflexión sobre el texto.	C	3 puntos.
30	Producción de texto.	Rúbrica	-Respuesta completa: 6 pts. -Respuesta incompleta: 3 pts. -Otras respuestas: 1 pts. -Respuesta omitida: 0 pts.
TOTAL			93 PUNTOS

Nivel de desempeño		Puntaje
Nivel alto	(76% a 100%)	71 a 93 puntos.
Nivel medio alto	(51% a 75%)	48 a 70 puntos.
Nivel medio bajo	(26% a 50%)	24 a 47 puntos.
Nivel bajo	(0 a 25%)	0 a 23 puntos.





COLEGIO ECOLOGICO MONTESSORI
 "VIVIENDO EL CONOCIMIENTO"
 UTP AREA BASICA



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 2016

Asignatura	Matemática
Nombre Alumno	
Nivel Escolar	4º Año Básico " _ "
Fecha de aplicación	de marzo 2016
Encargado de la calidad de la Evaluación	

Job 12:13... Dios es sabio y poderoso; él hace planes, y los lleva a cabo.



1. ¿Cómo se escribe el número cuatrocientos cinco?

- A. 45
- B. 405
- C. 450
- D. 4005

2. Ordena de mayor a menor los siguientes números 789; 897; 798.

- A. 798; 789; 897
- B. 789; 798; 897
- C. 897; 798; 789
- D. 897; 789; 798

3. El número 345 se puede representar como:

- A. $3 + 4 + 5$
- B. $30 + 40 + 5$
- C. $300 + 4 + 5$
- D. $300 + 40 + 5$

4. El resultado de la adición $364 + 272$ es:

- A. 5136
- B. 636
- C. 519
- D. 516

5. En la tabla de 100, Rocío pintó una secuencia numérica que empieza en 8 y aumenta en:

91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
										21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
										41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
										51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
										61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
										71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
										81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
										91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- A. 4 cada vez.
- B. 5 cada vez.
- C. 6 cada vez.
- D. 7 cada vez.

6. Observa la siguiente secuencia de números:

47	57	67			☆
----	----	----	--	--	---

El número que debe ir en el recuadro donde está la estrella ☆ es:

- A. 69
- B. 70
- C. 97
- D. 99

7. Un campesino tiene 120 paquetes de cilantro y perejil para vender. Los paquetes de cilantro son 56. ¿Cuántos paquetes de perejil tiene para vender?

- A. 64 paquetes.
- B. 76 paquetes.
- C. 120 paquetes.
- D. 176 paquetes.

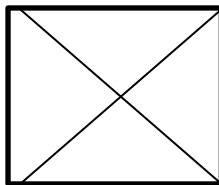
8. El resultado de la resta: $536 - 418$ es:

- A. 112
- B. 118
- C. 122
- D. 128

9. El resultado de 8×9 es:

- A. 17
- B. 63
- C. 72
- D. 81

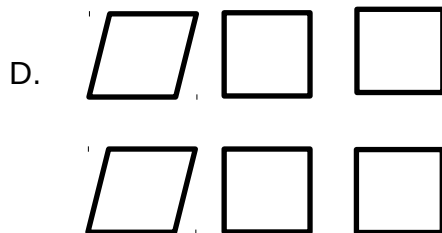
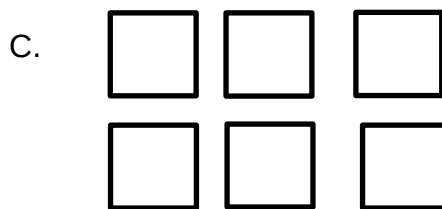
10. Observa esta vista de un cuerpo geométrico:



El cuerpo geométrico es:

- A. Un prisma de base cuadrada observado desde frente.
- B. Un prisma de base cuadrada observado desde arriba.
- C. Una pirámide de base cuadrada observada desde el frente.
- D. Una pirámide de base cuadrada observada desde arriba.

11. ¿Cuál set de figuras representa todas las caras de un cubo?



12. La hora que representa el siguiente reloj es:

- A. 4 horas y 11 minutos
- B. 4 horas y 56 minutos
- C. 11 horas y 4 minutos
- D. 11 horas y 20 minutos



13. ¿Cuántos centímetros mide el pincel?

- A. 2 centímetros.
- B. 6 centímetros.
- C. 8 centímetros.
- D. 9 centímetros.



14. Descubre la regla que rige esta secuencia:

47	49			55
----	----	--	--	----

15. ¿Cuál de las siguientes alternativas completa correctamente la secuencia?

A.

47	49	50	51	55
----	----	----	----	----

B.

47	49	50	54	55
----	----	----	----	----

C.

47	49	51	53	55
----	----	----	----	----

D.

47	49	51	52	55
----	----	----	----	----

15. Para que se cumpla la igualdad, el valor de ♥ es:

$$40 = \heartsuit + 15$$

- A. 15
- B. 25
- C. 40
- D. 55

16. Encuentra el valor desconocido: ? + 53 = 71

- A. 14
- B. 18
- C. 24
- D. 124

17. Pedro ha ahorrado en su alcancía las siguientes monedas: ¿Cuánto dinero ha juntado Pedro?



¿Cuánto dinero ha juntado Pedro?

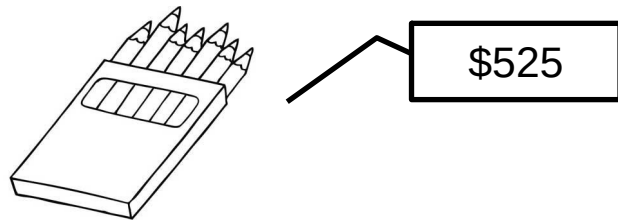
- A. \$346
- B. \$364
- C. \$436
- D. \$634

18. En una frutería hay para la venta 5 cajas con 120 manzanas en cada una. ¿Cuántas manzanas hay en la frutería para la venta?

- A. 50 manzanas.

- B. 60 manzanas.
- C. 500 manzanas.
- D. 600 manzanas.

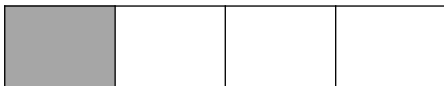
19. Benjamín necesita comprar una caja de lápices de colores. La caja tiene un valor de \$525. ¿Qué alternativa indica la cantidad de monedas que utilizó Benjamín?



- A. 5 de \$100, 2 de \$10 y 0 de \$1.
- B. 5 de \$100, 5 de \$10 y 2 de \$1.
- C. 5 de \$100, 2 de \$10 y 5 de \$1.
- D. 5 de \$100, 5 de \$10 y 5 de \$1.

20. ¿Cuál de los siguientes dibujos representa la fracción $\frac{1}{4}$?

A.



C.



B.



D.



21. El resultado de la división $36 : 4$ es:
- A. 6

- B. 7
- C. 8
- D. 9

Los alumnos y alumnas del 4° básico B realizaron una encuesta sobre las frutas Preferidas. Observa la tabla con los resultados.

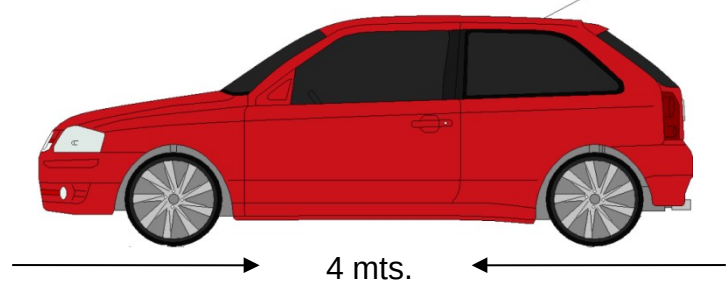
22. ¿Cuál es la fruta preferida de los estudiantes?

- A. Naranja.
- B. Manzana.
- C. Plátano.
- D. Pera.

Frutas preferidas	Conteo
Manzana	
Naranja	
Plátano	
Pera	

23. El auto de Oscar mide 4 metros de largo. ¿A cuántos centímetros equivale el largo del auto?

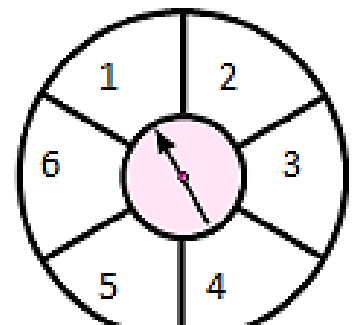
- A. 4 cm.
- B. 40 cm.
- C. 400 cm.
- D. 4.000 cm.



24. Tomás está jugando en una tómbola y dice que saldrá un 5 o un 6, si la gira una vez. Su amiga Paula dice que no se puede saber el número que saldrá.

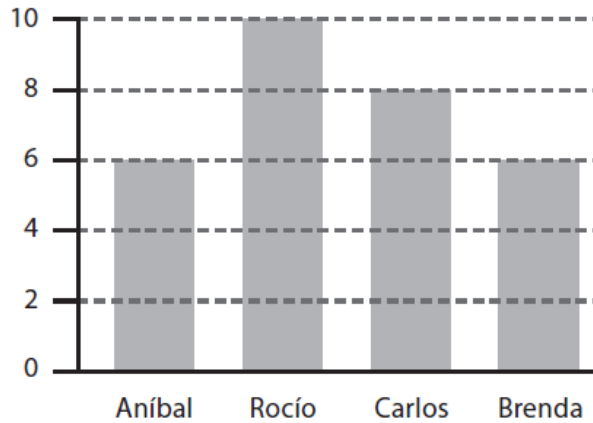
De acuerdo con el juego, es correcto afirmar que:

- A. Es seguro que saldrá el 1.
- B. Es seguro que saldrá número impar.
- C. Es seguro que saldrá un número par.



D. Puede salir un número par o impar.

El siguiente gráfico entrega información respecto de la votación del 4° A para elegir presidente de curso.



25. ¿Cuántos votos obtuvo el ganador o ganadora?

A. 3 votos.

B. 5 votos.

C. 8 votos.

D. 10 votos.

26. Observa la multiplicación: $7 \times \underline{\quad} = 28$

A. 2

B. 4

C. 5

D. 6

27. Daniel fue al supermercado y compró los siguientes productos: 1 chocolate de \$280, una bebida de \$ 690 y 2 galletas de \$200 cada una. ¿Cuánto dinero gastó en total Daniel?

A. 1367

B. 1370

C. 1369

D. 1371

28. José desea repartir 72 de sus autitos entre sus dos primos en partes iguales. ¿Cuántos autitos les corresponde a cada uno?
- A. 36
 - B. 33
 - C. 27
 - D. 37
29. ¿Cuál de los siguientes números tiene el dígito 2 en el lugar de las decenas?
- A. 432
 - B. 512
 - C. 628
 - D. 239
30. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de monedas vale lo mismo que un billete de \$2.000?
- A. 5 monedas de \$100.
 - B. 3 monedas de \$500 y 5 monedas de \$100.
 - C. 1 billete de \$1.000 y 10 monedas de \$10.
 - D. 8 monedas de \$500.
31. La suma de dos números es 540. Si uno de ellos es 80. ¿Cuál es el otro número?
- A. 160
 - B. 60
 - C. 460
 - D. 620
32. Si una caja tiene 21 chocolates ¿Entre cuántas personas se debe repartir de modo que cada uno reciba 3 chocolates?
- A. 3 personas.
 - B. 7 personas.
 - C. 14 personas.
 - D. 28 personas.

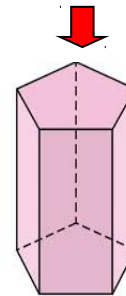
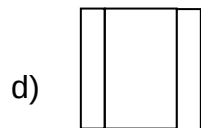
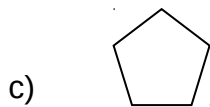
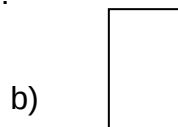
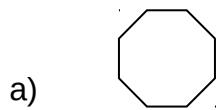
33. En una promoción de bebidas regalan 1 vaso por cada 4 tapas marcadas.
Si Felipe tiene 12 tapas marcadas ¿cuántos vasos puede canjear?

- A. 1 vaso
- B. 2 vasos
- C. 3 vasos
- D. 6 vasos

34. Lorena y Beatriz coleccionan estampillas. Lorena tiene 63 y Beatriz 77.
¿Cuántas estampillas más tiene Beatriz que Lorena?

- A. 14 estampillas.
- B. 13 estampillas.
- C. 15 estampillas.
- D. 18 estampillas.

35. Observa el siguiente prisma desde arriba. La representación en el plano de la vista señalada es:



36. El pegamento en barra de la figura tiene una forma parecida a un:

- A. Prisma.
- B. Cilindro.
- C. Cono.
- D. Pirámide.



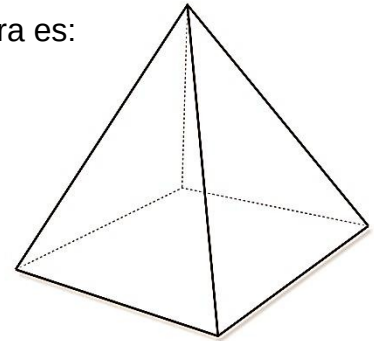
37. La reunión de apoderados del 4º básico "C" comenzó a las 17:00 horas y terminó a las 18:30 horas.

¿Cuánto tiempo duró la reunión?

- A. 1 hora y 20 minutos.
- B. 1 hora y 30 minutos.
- C. 1 hora y 40 minutos.
- D. 1 hora y 50 minutos.

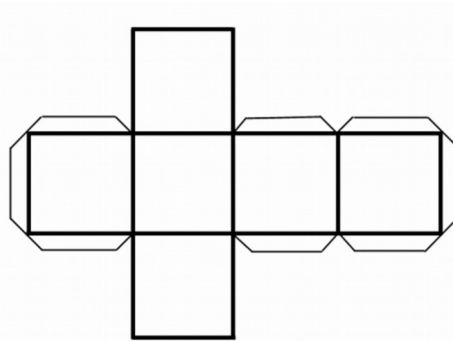
38. El nombre del cuerpo geométrico representado en la figura es:

- A. Cono.
- B. Cilindro.
- C. Pirámide de base triangular.
- D. Pirámide de base cuadrada.



39. La red de la figura corresponde a un:

- A. Cilindro.
- B. Cono.
- C. Pirámide.
- D. Cubo.



40. ¿Qué movimiento, en el plano, se aplicó a la figura 1 para obtener la figura 2?

- A. Reflexión.
- B. Traslación.
- C. Rotación.
- D. Ningún movimiento.



Figura 1



Figura 2

HABILIDADES Y NIVELES DE DESEMPEÑO / MATEMÁTICA

ÍTEM	EJE	RESPUESTA	PUNTAJE
1	Números y operaciones	B	1 puntos.
2	Números y operaciones	C	1 puntos.
3	Números y operaciones	D	1 puntos.
4	Números y operaciones	B	1 puntos.
5	Patrones y álgebra	C	1 puntos.



6	Patrones y álgebra	C	1 puntos.
7	Números y operaciones	A	1 puntos.
8	Números y operaciones	B	1 puntos.
9	Números y operaciones	C	1 puntos.
10	Geometría	D	1 puntos.
11	Geometría	C	1 puntos.
12	Medición	D	1 puntos.
13	Medición	B	1 puntos.
14	Patrones y álgebra	C	1 puntos.
15	Patrones y álgebra	B	1 puntos.
16	Patrones y álgebra	B	1 puntos.
17	Números y operaciones	B	1 puntos.
18	Números y operaciones	D	1 puntos.
19	Números y operaciones	C	1 puntos.
20	Números y operaciones	A	1 puntos.
21	Números y operaciones	D	1 puntos.
22	Datos y probabilidades	B	1 puntos.
23	Medición	C	1 puntos.
24	Datos y probabilidades	D	1 puntos.
25	Datos y probabilidades	D	1 puntos.
26	Números y operaciones	B	1 puntos.
27	Números y operaciones	B	1 puntos.
28	Números y operaciones	A	1 puntos.
29	Números y operaciones	C	1 puntos.
30	Números y operaciones	B	1 puntos.
31	Números y operaciones	C	1 puntos.
32	Números y operaciones	B	1 puntos.
33	Números y operaciones	C	1 puntos.
34	Números y operaciones	A	1 puntos.
35	Geometría	C	1 puntos.
36	Geometría	B	1 puntos.
37	Medición	B	1 puntos.
38	Geometría	D	1 puntos.
39	Geometría	D	1 puntos.
40	Geometría	A	1 puntos.

TOTAL		40 PUNTOS
Nivel de desempeño		Puntaje
Nivel alto	(76% a 100%)	31 a 40 puntos.
Nivel medio alto	(51% a 75%)	21 a 30 puntos.

Nivel medio bajo	(26% a 50%)	11 a 20 puntos.
Nivel bajo	(0 a 25%)	0 a 10 puntos.



COLEGIO ECOLOGICO MONTESSORI

"VIVIENDO EL CONOCIMIENTO"
UTP ENSEÑANZA MEDIA

CALIFICACION

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

8° BÁSICO

Nombre: _____ Curso: _____

Puntaje máximo: _____ Puntaje obtenido: _____ Nota: _____

INSTRUCCIONES: Lee con atención cada uno de los textos y luego encierra la alternativa que estimes correcta en cada pregunta.

Texto n°1

El mito aymara-inca de la creación

En el principio existía solamente, Apu Kollana Awqui o Wiraqucha, quien decidió crear las cosas. Tomó el infinito y juntándolo con un soplo originó el cielo azul. Después esputó al aire botando saliva en múltiples partículas que adquirieron la forma de estrellas y cometas. Más adelante reunió los gases y los amasó

formando la tierra. Escupió sobre la tierra y se formaron los mares, los lagos y los ríos, y del suelo brotaron muchas plantas y árboles.

En su paciente trabajo de creación Apu Kollana Awqui concibió a los animales: llamas, peces vicuñas, zorrinos, pájaros y a todos les dio un dominio. Más tarde engendró a otro ser que estaría a cargo de lo que había creado: modeló en piedra una imagen como él y sopló poniendo agua dentro de la piedra, lo llamó jaque (hombre). Pasó el tiempo y para que jaque no estuviera solo extrajo savia de las plantas más hermosas y con ella amasó y modeló una imagen; sacó la costilla más pequeña al hombre y la metió dentro de la imagen: con un soplo creó a warmi (mujer). Les dijo al jaque y a la warmi que poblaran el altiplano, teniéndolo como el sitio más sagrado. Después Apu Kollana Awqui se dirigió a una montaña muy alta a continuar ordenando las costumbres y las maneras de vivir de los seres que había creado.

Dicen los antiguos que él creó un linaje de gigantes que habitaban en un universo oscuro los cuales, dadas esas particulares condiciones oscuras de vida, decayeron en sus costumbres y tradiciones, motivo por el cual el soberano decidió destruirlos con un diluvio llamado Unu Pachaquti, que quiere decir "el agua que transformó el mundo". A quienes sobrevivieron los convirtió en piedras. Una vez pasado el diluvio y secada la tierra el soberano determinó poblarla por segunda vez creando luminarias que diesen claridad. Para ello fue al gran lago Titicaca y mandó que desde allí salieran el Sol, la Luna, las estrellas y subiesen al cielo para iluminar el mundo. Dicen los abuelos que durante mucho tiempo la luna tuvo más claridad que el Sol, por lo que este echó un puñado de ceniza en su cara bajando su intensidad y oscureciendo su superficie.

1. El texto anterior corresponde a un mito, porque:

- A) explica el origen del universo mezclando elementos fantásticos y científicos.
- B) explica un fenómeno misterioso que sólo ocurre en una comunidad.

C) explica de forma maravillosa el origen del mundo y el hombre.

D) explica un hecho real con base científica y objetiva.

2. La secuencia de la creación es:

A) cielo – estrellas – tierra – mares – plantas – animales – jaque – warmi.

B) cielo – estrellas – tierra – mares – animales – plantas – jaque – warmi.

C) cielo – estrellas – tierra – mares – plantas – animales – warmi – jaque.

D) cielo – estrellas – tierra – plantas – mares – animales – jaque – warmi.

3. De la creación del hombre y la mujer se puede inferir que:

A) el hombre estaría a cargo de la creación, porque fue engendrado primero.

B) la mujer está en mayor contacto con la naturaleza por su modelamiento.

C) el hombre disminuyó algunas de sus cualidades al perder una costilla.

D) en la creación del hombre el agua es el símbolo de la vida.

4. De acuerdo a las causas del diluvio, este corresponde a:

A) un arrepentimiento divino por su creación imperfecta.

B) una condena al comportamiento de jaque y warmi.

C) un castigo por la degradación de una especie.

D) un capricho del dios Wiraqucha.

5. De lo ocurrido con los gigantes se puede inferir que:

A) el hombre desciende del linaje de los gigantes.

B) las piedras tienen alma, pues descienden de los gigantes.

C) las piedras son el único elemento imperfecto de la creación.

D) el hombre necesita de luz para poder desarrollarse moralmente.

6. Las siguientes afirmaciones del génesis cristiano son verdaderas, ¿cuál de ellas es diferente a la creación del mito aymara?

- A) El dios cristiano realiza su creación hablando, sólo con palabras.
- B) El dios cristiano crea a la mujer a partir de la costilla del hombre.
- C) El dios cristiano crea primero la biósfera y luego al ser humano.
- D) El dios cristiano crea al hombre a su imagen y semejanza.

7. Las siguientes afirmaciones del génesis cristiano son verdaderas, ¿cuál de ellas es igual a la creación del mito aymara?

- A) El dios cristiano realiza su creación en siete días.
- B) El dios cristiano crea al hombre a partir del polvo de la tierra.
- C) El dios cristiano encomienda al ser humano toda su creación.
- D) El dios cristiano primero crea la luz, separando el día y la noche.

8. En relación al ser humano, es incorrecto decir que Wiraqucha:

- A) pide a jaque y warmi que se reproduzcan y pueblen el lugar.
- B) señala que el Altiplano debe ser para ellos un lugar sagrado.
- C) pide que ofrezcan sacrificios en su nombre para venerarlo.
- D) concibe a warmi como la compañera de jaque.

Nº2

Romance del enamorado y la muerte
Anónimo

Un sueño soñaba anoche,
Soñito del alma mía,
Soñaba con mis amores

Que en mis brazos los tenía.
Vi entrar señora tan blanca
Muy más que la nieve fría.
- ¿Por dónde has entrado, amor?
¿Cómo has entrado, mi vida?
Las puertas están cerradas,
Ventanas y celosías.
- No soy el amor, amante:
la Muerte que Dios te envía.
- ¡Ay, Muerte tan rigurosa,
déjame vivir un día!
Un día no puede ser,
una hora tienes de vida.
Muy de prisa se calzaba,
Más de prisa se vestía;
Ya se va para la calle,
en donde su amor vivía.
- ¿Cómo te podré yo abrir
si la ocasión no es venida?
Mi padre no fue al palacio
Mi madre no está dormida.
- Si no me abres esta noche,
ya no me abrirás, querida;
la Muerte me está buscando,
junto a ti vida sería.
- Vete bajo la ventana
donde labraba y cosía,
te echaré cordón de seda
para que subas arriba,
y si el cordón no alcanzare
mis trenzas añadiría.
La fina seda se rompe;
La Muerte que allí venía:
- Vamos, el enamorado,
que la hora ya está cumplida.

9. El texto anterior corresponde a:

- A) una narración escrita en verso.
- B) un poema con actitud carmínica.
- C) un poema con actitud enunciativa.

D) una obra dramática escrita en verso.

10. El título del texto entrega información sobre:

- A) los protagonistas de la obra dramática.
- B) el hablante lírico y el temple de ánimo.
- C) el tipo de poema y el hablante lírico.
- D) el personaje principal y el conflicto.

11. Del desenlace del texto se puede inferir que:

- A) la muerte no cumple su promesa de una hora de vida.
- B) el enamorado no cree en las palabras de la muerte.
- C) la amada no amaba sinceramente al enamorado.
- D) la muerte es más poderosa que el amor.

12. La expresión “¿cómo te podré yo abrir / si la ocasión no es venida?” quiere decir que:

- A) las condiciones del entorno no permiten que la amada reciba al enamorado.
- B) la amada no tiene las llaves para abrir la puerta al enamorado.
- C) la amada desconfía de las palabras del enamorado.
- D) la amada se encuentra prisionera en su propia casa.

13. ¿Qué figura literaria no está presente en “vi entrar señora tal blanca / muy más que la nieve fría”?

- A) Hipérbole, se exagera una idea.
- B) Comparación, se relacionan dos elementos.

- C) Hipérbaton, hay un desorden gramatical en la construcción.
- D) Epíteto, un adjetivo señala una cualidad propia de un sustantivo.

14. La palabra “Muerte” se escribe con mayúscula, porque:

- A) la muerte aparece personificada, siendo un sustantivo propio.
- B) la muerte se encuentra próxima, siendo un adverbio de tiempo.
- C) la muerte indica el término de la vida, siendo un sustantivo común.
- D) la muerte es una condición del enamorado, siendo un adjetivo calificativo.

**“Amar la
lectura, es
cambiar
horas de
aburrimiento
por horas de
agradable y
deliciosa
compañía”**



COLEGIO ECOLOGICO MONTESSORI

"VIVIENDO EL CONOCIMIENTO"
UTP ENSEÑANZA MEDIA

CALIFICACION

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICAMATEMÁTICA

8º AÑO BÁSICO

Nombre: _____ Curso: _____

Puntaje máximo _____ Puntaje obtenido _____ Nota _____

Instrucciones: Marca la respuesta de cada pregunta siguiendo la instrucción que te entregará tu profesora o profesor.

1. De las siguientes siguientes oraciones, ¿cuál no se relaciona con el número – 543?

A) Ese griego nació en el año 543 a.C.

B) La temperatura de ese planeta es de 543º bajo cero.

C) Caliente el horno a 543°C .

D) Un submarino está a 543 metros bajo el nivel del mar.

2. ¿Cuál de los siguientes grupos de números están correctamente ordenados

A) - 1, - 2, - 3, - 4, - 5, 0, 1, 2, 3, 4, 5...

B) - 5, - 4, - 3, - 2, - 1, 0, 1, 2, 3, 4, 5...

C) 5, 4, 3, 2, 1, 0, - 1, - 2, - 3, - 4, - 5...

D) 5, 4, 3, 2, 1, 0, - 5, - 4, - 3, - 2, - 1...

3. Un remedio inyectable debe ponerse en el refrigerador a -18°C para conservar su calidad, pero al momento de inyectarse al paciente debe administrarse a 20°C . ¿Cuál es la variación de temperatura que tendrá ese remedio si se decide inyectarlo en este momento a una persona?

A) 2°C

B) 8°C

C) 28°C

D) 38°C

4. Observa la siguiente operación:

$$12 + - 12 = 0$$

¿Qué propiedad se está ejemplificando?

A) Inverso aditivo en \mathbb{Z}

B) Neutro aditivo en \mathbb{Z}

C) Conmutatividad de la adición en \mathbb{Z}

D) Asociatividad de la adición en \mathbb{Z}

5. ¿Cuál de las siguientes expresiones es equivalente a -1 ?

- A) 11
- B) $(-1)^4$
- C) $(-1)^2$
- D) -12

6. La distancia de la Tierra al Sol es de 149.600.000 km. ¿A cuánto equivale la cifra expresada en notación científica?

- A) $1,496 \cdot 10^9$
- B) $1,496 \cdot 10^8$
- C) $1,496 \cdot 10^{-8}$
- D) $1,496 \cdot 10^{-7}$

7. Aplicando propiedades de las potencias, $(-65)^2$ es:

- A) 610
- B) -610
- C) -67
- D) 67

8. La tercera parte de $9 \cdot 314$ es:

- A) 35
- B) 314

C) 914

D) 315

9. Si el volumen de un cubo es 824 cm^3 . ¿Cuál es su arista?

A) 28 cm.

B) 412 cm.

C) 812 cm.

D) 88 cm.

10. ¿Cuál de las siguientes expresiones se relaciona con $\sqrt{400}$?

A) 40 40

B) 202

C) 1002 .42

D) Ninguna de las anteriores.

11. "25 es _____ que $\sqrt{645}$ ".

¿Qué palabra completa correctamente la aseveración?

A) Igual.

B) Menor.

C) Mayor.

D) Equivalente.

12. ¿Cuál de los siguientes pares de razones forman una proporción?

A) 262 y 226

B) 428 y 16

C) 510 y 1525

D) 28 y 624

13. $-2a^2$ es término semejante con:

A) $-2a$

B) $-12a$

C) $21a$

D) $5a^2$

14. La expresión $(3x + 2y - 4z) - (2x - 6z + 2y)$, es igual a:

A) $5x + 2z$

B) $x + 8y - 6z$

C) $x + 2z$

D) $x - 4z - 2y$

15. ¿Cuál es el valor de $3x + 5$ si $8x - 20 = 4$?

A) 3

B) 9

C) 14

D) 24

16. Si se traza la simetral T de un segmento \overline{AB} , entonces \overline{AB} y T son:

- A) Congruentes.
- B) Perpendiculares.
- C) Paralelas.
- D) Coincidentes.

17. Sean L y M dos rectas paralelas. Si N es una recta paralela a L, ¿cómo es M con respecto a N?

- A) Paralela.
- B) Perpendicular.
- C) Secante.
- D) Coincidente.

18. En la figura adjunta, se observa el triángulo ABC. Si se traza el segmento AD tal como se aprecia. ¿Qué elemento se ha trazado?

- A) Bisectriz.
- B) Altura.
- C) Simetral.
- D) Transversal de gravedad.

19. ΔABC es isósceles. \overline{CD} es bisectriz de $\sphericalangle ACE$, \overline{CE} es altura. ¿Cuál es el valor del ángulo x según los datos de la imagen adjunta?

- A) 25°
- B) 40°
- C) 50°
- D) 65°

20. Un triángulo es rectángulo isósceles, ¿en qué razón pueden estar las longitudes de sus lados?

- A) 1 : 1 : 1
- B) 1 : 2 : 3
- C) 2 : 3 : 2
- D) 3 : 4 : 5

21. Pablo debe construir un cajón de madera triangular. Para su base necesita 3 varillas. Si dos de ellas miden 50 cm y 70 cm, ¿cuál de las siguientes medidas no puede tener la tercera varilla?

- A) 40 cm.
- B) 50 cm.
- C) 30 cm.
- D) 20 cm.

22. ¿Cuál es la medida del ángulo $\square\square$ de la figura adjunta si $L1 // L2$?

- A) 50°
- B) 40°
- C) 60°
- D) 70°

23. Dos ángulos son suplementarios. Si uno de ellos mide $120^\circ 12'$, ¿cuánto mide el complemento del otro?

- A) $30^{\circ}12'$
- B) $43^{\circ}41'35''$
- C) $149^{\circ}48'$
- D) $30^{\circ}48'$

24. ¿Cuánto es el complemento de $(x + y)$?

- A) 30°
- B) 60°
- C) 40°
- D) 50°

25. ¿Cuánto mide el cateto desconocido de un triángulo rectángulo si su hipotenusa mide 17 cm y el otro cateto mide 8 cm?

- A) 8 cm.
- B) 15 cm.
- C) 18 cm.
- D) 10 cm.

26. ¿Cuál es el perímetro del triángulo adjunto?

- A) 25 cm.
- B) 27 cm.

- C) 30 cm.
- D) $\sqrt{313}$ cm.

27. Se echan 2000 cc de tierra de hojas en un macetero de vidrio como el de la figura adjunta, lo que equivale a dos tercios de su capacidad total. Si la base del macetero es cuadrada, ¿cuál es la altura del macetero?

- A) 20 cm.
- B) 30 cm.
- C) Faltan datos que relacionen la base con la altura del macetero.
- D) Faltan datos que relacionen la cantidad de tierra con la capacidad total del macetero

28. El volumen de una pirámide de base cuadrada es 8 m^3 , ¿cuánto mide su altura si el lado de la base es 2 m?

- A) 6 m.
- B) 9 m.
- C) 4 m.
- D) 24 m.

29. ¿En cuánto varía el perímetro de un cuadrado si su lado aumenta en un 200%?

- A) Se duplica.
- B) Se triplica.
- C) Aumenta en 3 unidades.
- D) Aumenta en 200 unidades.

30. ¿Cómo varía el volumen de un prisma si su base se duplica y su altura se reduce a la mitad?

- A) Se duplica.
- B) Se cuadruplica.
- C) Se mantiene igual.
- D) Se reduce a la mitad.

31. ¿Qué situación representa el siguiente gráfico?

- A) El tipo de enfermedades que tienen un grupo de niños.
- B) La cantidad de niños asmáticos y no asmáticos que hay en una muestra.
- C) La cantidad de alérgenos positivos utilizando IgE en niños asmáticos y no asmáticos.
- D) El porcentaje de alérgenos positivos utilizando IgE en niños asmáticos y no asmáticos.

Considera el siguiente gráfico para responder las preguntas 32 a 35.

En una unidad vecinal se encuesta a los vecinos de una calle sobre el tipo de deporte practicado.

32. ¿Cuál es el deporte menos practicado?

- A) Tenis.
- B) Fútbol.
- C) Vóleibol.
- D) Básquetbol.

33. ¿Cuántos hombres practican básquetbol en esa calle?

- A) 8
- B) 6
- C) 14
- D) No se puede saber.

34. ¿Cuántas mujeres más que hombres practican deporte en esa calle?

- A) 28
- B) 30
- C) 2
- D) 58

Considera la siguiente información para responder las preguntas 35 a 37.

La tabla adjunta muestra la distribución de edades de un grupo de niños que vive en un edificio.

35. ¿Cuál es la moda de las edades de los niños de ese edificio?

- A) 2 años.
- B) 5 años.
- C) 11 años.
- D) 25 años.

36. ¿Cuántos niños menores de 6 años hay en el edificio?

- A) 54
- B) 25

C) 65

D) 11

37. ¿De qué otra manera es posible entregar los datos de esta tabla?

A) En un gráfico de barras.

B) En un gráfico circular.

C) En un diagrama de puntos.

D) Todos los anteriores.

38. ¿Qué tan probable es que si se elige al azar un niño del edificio este sea mayor de 4 años?

A) Es muy probable.

B) Es poco probable.

C) Es imposible.

D) Es seguro.

39. ¿Qué es imposible que ocurra en el experimento de lanzar dos monedas al aire?

A) Que ambas sean sello.

B) Que ambas sean cara.

C) Que una de ellas sea cara y la otra sello.

D) Que ninguna de ellas sea sello ni cara.

40. ¿Qué es igual de probable que ocurra cuando una mujer está embarazada?

A) Que su bebé nazca a los 9 meses como a los 7 meses.

B) Que al nacer su bebé pese 3000 kg como 4000 kg.

C) Que su bebé sea mujer u hombre.

D) Que la madre suba durante el embarazo 10 kg como 25 kg.

“TODOS SOMOS GENIOS, SÓLO CONVÉNCETE Y LOS COMPROBARÁS”

ANEXOS FOTOGRÁFICOS.







